





haben vier Gruppen: die erste um die Gebiete Bithynien, Galatien, Lycaonien und Pisidien; die zweite um Lykien und Pamphlien; die dritte um Phrygien und Lykarien; die vierte um Karien und Ikonien.

Der niederländische Marineminister stellt der Königin-Königin sein Verbleiben nach dem Tode der Königin Maria II. zur Verfügung.

Bei der Wahl zum Schweizerischen Nationalrat im Wahlkreis Bern wurde der conservativ-liberale Kandidat Steiner mit vier Stimmen Mehrheit gewählt.

Den den bestehenden europäischen Handelsverträgen, deren Gültigkeit durch den vorübergehenden Ausbruch des Krieges 1914 erlosch, sind bisher fast ausschließlich 16 getilgt worden.

Der 'Tempo' und andere Blätter sprechen die Überzeugung aus, dass Salisbury werde trotz der Widerstände der Royalisten durch den englisch-französischen Abkommen die Regierung übernehmen.

Seit länger als zwanzig Jahren hat sich Britisch-Indien in den Händen eines einzigen Mannes, Lord Curzon, befunden.

Der englische Premierminister Lloyd George hat sich in der letzten Sitzung des Reichstages für die Fortsetzung des Krieges ausgesprochen.

Der amerikanische Präsident Wilson hat in seiner letzten Rede die Fortsetzung des Krieges angekündigt.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Der amerikanische Senat hat die Fortsetzung des Krieges beschlossen.

Freie, der Dohren in die Hand gegeben. Die größeren Kunden hatten dann an der Oberhand mit Oel und Säge und den anderen Holzprodukten mit großer Lust und mit großem Nutzen für die Gesundheit.

Die Metallarbeiten werden oft irrtümlich für zu schwer gehalten. Im Gegenteil sieht man in der Ausstellung, daß die Schüler mit großem Interesse ihre Arbeiten betreiben.

Außer den Arbeiten der Schüler sind übrigens auch die Arbeiten des Lehrers ausgestellt, welche das Leipziger Seminar besuchen, um sich für die Erteilung des Handwerkszeugunterrichtes tüchtig zu machen.

Der Deutsche Verein zum Schutze der Vogelwelt. Leipzig, 22. März. Der im Jahre 1875 in Halle a/S. unter dem Vorsteher des verstorbenen Regierungsrates von Schlegelbad gegründete Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Der Verein zum Schutze der Vogelwelt hat am 22. März in Leipzig eine Versammlung abgehalten.

Meteorologische Beobachtungen auf der Universitäts-Station zu Leipzig vom 15. März bis 21. März 1901.

Table with columns: Tag u. Nacht, Temperatur, Windrichtung, Windstärke, Bewölkung, etc. for dates 15.3 to 21.3.

\*) Früh Reif. \*\*) Früh Reif. \*\*\*) Früh und Vormittags Nebel. \*\*\*\*) Früh Regen; Vormittags Nebel und Regen bis gegen 10 Uhr.

Die in sämtlichen Leipziger Schulen und Instituten eingeführten Schulbücher sind demnach zu haben in Carl Fr. Fleischer's Buchhandlung.

Gesangbücher, Ober- und Confirmanden-Lieder, Karten mit Bibelversen, etc.

Diaphanie- u. Abziehbilder, Linoleum (Korkteppich), Billige Bezugsmuster direct ab Fabrik-Depot.

G. H. Schröder, Neumarkt 33, Partierre, I. und 2. Etage.

Haus-Abputz, Verputzen, etc. F. Balle, Theaterstraße 1.

Cacao Gaudig, Detailverkauf Neumarkt 27.

Tageskalender, Telefon-Anschluß, Expedition des Leipziger Tageblattes, etc.

Vermishtes, Das Journal für die französische Ausstellung in Moskau, etc.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.

Die Jahresausstellung der Leipziger Schülerwerkstatt, Im großen Saale der Kaufmännischen Vereinsbauhalle.



Delmenhorster Linoleum
in gut abgegriffener Waare,
empfehlenswert
Wilhelm Röper,
Goethestrasse 1.

Beerdigungsanstalt "Pietät"
29. Neukirchhof 29.

Gummi-Schuhe und -Stiefel
Gummi-Regenröcke bei
Arnold Heinschagen.

Wasserstandsleiter, Silberröhren,
Wassermessmaschinen für conz.
Öel. System Torricelli, Stauffer & Reiser,
zu Fabrikproben bei
Hecht & Koeppe.

Gummi-Platten, Schläuche und Ringe,
Wringmaschinen
Peterstrasse 10. Gummiwaren-Bazar
Bahnhofstrasse 2. Gustav Krieg.

Rössler & Holst,
Spezialität:
Englische Bekleidung für Damen.
Wiener Schneider.
Ateliers für beste Damengarderobe.

Versand-Geschäft Mey & Edlich.
18 Neumarkt, Leipzig, und 28 Neuenstrasse, Plagwitz.

Neues Theater.

Dienstag, den 24. März 1891.
82. Monatsentgeltung (2. Serie, rot).
Anfang 7 1/2 Uhr.

Othello.

Oper in 4 Akten. Text von Hippolyte Bayle, für die deutsche Bühne
übertragen von Max Raabe. Musik von Giuseppe Verdi.
Regie: Oberregisseur Wolfberg. — Direction: Capellmeister Franz
Herzogen:
Othello, Regie, Beststeller der Benefizien
Hof
Tedesco, Othello's Gemahlin Fr. Hermann.
Jago, Iago's Diener Herr Schuler.
Emilia, Jago's Gattin Fr. Vogel.
Cassio, Desdemona's Gatte Herr Böhm.
Roderigo, ein edler Venezianer Herr Maritz.
Schiocco, Bedienter der Republik Venedig Herr Köhler.
Montano, der Herzog von Cyprien in der Stadt-
haltung von Cyprien Herr Köhler.
Desdemona's Diener Herr Köhler.
Cassio's Diener Herr Köhler.
Cassio's Diener Herr Köhler.
Cassio's Diener Herr Köhler.
Cassio's Diener Herr Köhler.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Altes Theater.

Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Opern-Versteigerung.
Dienstag, den 24. März 1891.
Anfang 7 1/2 Uhr.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Abfahrt der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Ankunft der Eisenbahnzüge.
I. Sächsische Staatsbahnen.
1) Bamberger Bahnhof.

Carl Henke, Markt 4.
Aparat Neuheiten
Visits, Jaquets,
Stand- u. Regenmäntel,
Promenades.
Kartierung nach Maß!
Engl. Tüll-Gardinen,
ausserordentlich preiswürdig.

ZEITZER-STR.
57
R.KOPP
LEIPZIG
TAPETEN
MUSTER KOSTENLOS

Kochjacken
Kochmützen
in jeder Größe auf Lager.
J. Danziger,
Grimm-Strasse 5.

EXCELSIOR
Nur aus
Wagners echten
„Merino“-Garnen
Wirkung von
Vollwolle und trockener, festerer Wolle und besserer Baumwolle
merken lassen die jetzt so beliebten
Strickgarne.
„Excelsior“-Unterkleider
als auch
„Merino“-Strickgarne
gefertigt.
Die „Excelsior“-Unterkleider und Strümpfe empfehlen sich
durch ihre außerordentliche Weichheit und Wärme, verbunden mit dem großen
Vorteil, daß sie nicht einengen, beziehungsweise fügen.
Wer dieselben nur einmal getragen hat, trägt
nur diese wieder.
Unsere „Merino“-Strickgarne (echte deutsche Vigogne) stehen im
Vergleich auf das beste verwendete Rohmaterial der sogenannten englischen Vigogne
in keiner Weise nach und haben sich durch ihren höheren Wohlgehalt als erheblich
angenehmer im Tragen erwiesen.
Alle unsere Farben für Unterkleider und Strickgarne sind vollständig echt.
Man achte genau auf die Schutzmarken.
Sie haben in Wirkwaren- und Garnhandlungen.
Rauhhof, Sachsen. Wagner & Söhne.

Obige „Excelsior“-Unterkleider
empfehlen als Spezialität
Eduard Börner, Grimm-Str. 14.
Obige Strickgarne
sind zu haben bei
Bruno Wille, Grimm-Str. 25.

Wilhelm Röper,
Goethestrasse No. 1,
empfehlenswert seine reichen Neuheiten in
Möbel- u. Porzellanstoffen, Gardinen,
Teppichen, Tisch- u. Reisendecken.
Vollständige Bestände dieser Artikel unter Preis.

Porzellan-Terracotten-Majoliken.
Zu Original-Fabrikpreisen
auch im Detail-Verkauf
sowie in meine Neuheiten seiner Porzellan-Terracotta-
Majolika-Figuren, Vasen, Jardinières, Wand-
bilder, Nippes etc. etc. zum Verkauf der Zimmer, passend
für Hochzeits- und Gelegenheits-Geschenke jeder Art.
Seine prachtvollen Porzellanblumen, Rosen, Maj-
oliken, Flieder etc. bilden eine Spezialität, die einzig in ihrer
Art besteht.
Robert Fröhlich.
Hauptlager und Detail-Verkauf: Auerbach's Hof Nr. 13 und 57.

Wer zur Verschönerung seines Heimes
oder als Ersatzmittel einer Zimmerdecoration bedarf, gleichviel für welche Art von
Zimmer und ob zur Ausbesserung der Wände, Pfeiler, Ecken, einzelner Möbel, Vor-
schleier etc., sei auf die großartige Auswahl preiswerter Gegenstände
im Kunstmagazin Carl B. Lorck, C. Schumann, Goethestrasse 9, aufmerksam
gemacht. Die übersichtliche Kaffeehaus- oder Vierzehn-Tisch- und deren deutliche
Auszeichnung mit feinen Verzierungen erlauben eine rasche Orientierung.

Echt Meissner Porzellan
aus der königlichen Porzellan-Manufaktur.
Alleinige Niederlage in Leipzig
Goethestrasse 6.

Neu! DOERINGS SEIFE Neu!
eine in Qualität unübertroffene, äusserst
geläuterte
neutrale Toilette-Seife
ohne Laugenüberschuss oder scharfe In-
gredienzien.
Erhöht und erhält die Schönheit
der Haut, verfeinert den Teint,
beseitigt alle Hautunreinigkeiten und wirkt in allen
Fällen belebend und anregend auf die Function der Haut.
Entgegen fast allen anderen Toilette-Seifen ab-
solute Unschädlichkeit auch bei
tagtäglichem Gebrauche,
kein vorzeitiges Altern, keine gesprungene
Haut oder geröthete Hände.
Unentbehrlich für die Damen-Toilette.
Ihrer Milde wegen zum Waschen der
Säuglinge und Kinder,
ferner auch Personen mit äusserst empfindlicher
Haut ärztlich empfohlen.
Doerings Seife, ohne Konkurrenz, ist bei billigstem
Preis
nur 40 Pfg. per Stück
die beste Seife der Welt.
Zu haben in Leipzig bei: Aumann & Co., Neumarkt; Bartels
& Sohn, Katharinenstrasse; F. Beerholdt, Markt 5; M. Berg-
mann, Kupferstrasse 15; G. Bothe, Bismarckstrasse 3; Markt;
P. E. Brähler, Neue Bismarckstrasse; Th. Canz & Co., Brühl;
H. Döhler & Sohn, Ecke Zeitzer u. Albertstr.; Otto Eckardt, Schützen-
strasse; Engel-Apotheke (Dr. E. Nylius, Markt); Engel-Drogerie
(Dr. E. Nylius, Königplatz); Flora-Parfümerie (Oscar Frey, Grimm-
Str.); Gust. Franz, Albert- und Emilienstr.-Ecke; Emil Geering, Grimm-
Str.; Hugo Hübner Nachf., Ernst Meyer, Nürnberger Str. 2; A. Kludt's
Nachf. (Kindermarkt), Grimm-Strasse; Gebr. Kretschmer Nachf.,
Suhlplatz; M. Kretschmer, Zeitzer Str. 43; H. Kretschmer, Wind-
mühlstrasse; R. Lux, Hofapothek zum weissen Adler; W. Neilsner,
Kl. Fleischergasse; Otto Neilsner & Co.; A. Niedlich, Burgstr. 10;
Oscar Prehn, Universitätsstrasse; Emil R. Reibel, Saxonia-Drogerie;
H. F. Rivinus, Grimmaischer Steinweg 11; B. Strickermann, Bayer-
Strasse 6; Carl Stück Nachf., am Jungfernbau; Gebr. Schwarz,
Rathausgasse; Gebr. Schwarz, Kupferstrasse; Bernhard Wagner,
Schützen- u. Querstr.-Ecke; Albert Zander, Klößergasse 13; in Leipzig-
Gohlis: M. Aumann, Hauptstrasse.
Engros-Verkauf: DOERING & Cie., Frankfurt a. M.

Man verlange überall
Sanitäts-Cacao
besser und bedeutend billiger als holländ. Fabrikat.
Alleiniger Fabrikant:
F. O. Richter,
Leipzig.

E. Heine, Rosspatz 4, I. Etage,
Schuhwaaren-Handlung,
keinen Laden und keine Schaufenster und sind deshalb
die Preise für sämtliche Schuhwaaren wegen Ersparnis theurer
Ladenmiete so billig gestellt, als eine reiche Bekleidung, welche
Grundprinzip meines Geschäftes ist, nur zuläßt. — Alle Schuhwaaren sind
in vorzüglichster Ausführung von tüchtigen Arbeitern bis zum feinsten
Gewebe für jedes Lebensalter auf Lager. Geschmackvolle Aus-
führung und gute Verfertigung.
Specialität: standard geschraubte Schuhwaaren
(Patent).



Breitestr. 15.  
Berlin C.  
Feste Preise.

# Rudolph Hertzog

Aufträge von  
20 Mark an,  
Proben, Preislisten  
franco.

## Leinene Tafelzeuge. Sämtlich gesäumt.

### Hausmacher-Tischtücher.

Für 4 Personen, das Stück 1 M 90 J, 2 M 35 J, 2 M 75 J bis 4 M  
Für 6 Personen, das Stück 3 M 50 J, 4 M, 5 M und 6 M  
Für 8 Personen, das Stück 5 M 75 J, 7 M und 8 M  
Für 12 Personen, das Stück 8 M 75 J, 9 M, 10 M und 12 M

### Weisse Jacquard-Tischtücher.

Für 4 Personen, das Stück 3 M 50 J, 3 M 75 J und 4 M 25 J  
Für 6 Personen, das Stück 4 M 50 J, 5 M 25 J, 6 M bis 10 M  
Für 8 Personen, Stück 7 M 50 J bis 22 M — Für 12 Personen, 11 M 50 J bis 26 M 50 J  
Für 18 Personen, Stück 30 M bis 40 M — Für 24 Personen, Stück 53 M

### Weisse Damast-Tischtücher.

Für 4 Personen, 6 bis 24 Personen, Stück 6 M 50 J, 7 M 50 J bis 160 M

### Hausmacher-Mundtücher.

60 cm gross, Dutz. 5 M 50 J und 6 M — 65 cm, Dutz. 8 M bis 11 M 50 J  
72 cm gross, das Dutzend 11 M 50 J und 13 M 50 J

### Weisse Jacquard-Mundtücher.

44 cm, Dutz. 5 M 50 J bis 7 M 25 J — 50 cm, Dutz. 6 M 50 J und 11 M  
65 cm, Dutz. 10 M 50 J bis 16 M 50 J — 72 cm, Dutz. 12 M bis 20 M

### Weisse Damast-Mundtücher.

65 cm, 72 cm und 80 cm gross, das Dutzend 15 M, 18 M, 33 M bis 80 M

### Tischzeug vom Stück (Schneidezeug).

Hausmacher: 130 cm br., d. Mtr. 2 bis 3 M 160 cm br., d. Mtr. 2 M 50 J bis 3 M 50 J  
Jacquard gebleicht: 130 cm und 160 cm breit, das Meter 2 M 75 J und 3 M 50 J

## Tischdecken, Dessert-Servietten.

### Grau Leinene Decken mit Fransen.

135×135 cm gross, roth-karrirt, das Stück 2 M Bunt gestreift, das Stück 2 M 50 J

### Farbige Baumwollene Decken gesäumt.

125×125 cm gross, roth-weiss Jacquard, das Stück 2 M 40 J  
135×135 cm gross, roth-weiss u. buntfarbig, bayerische Art, das Stück 3 M

### Weisse Leinene Tee- und Kaffee-Decken

mit Fransen, 135×135 cm, Stück 7 M 168×168 cm, 10 bis 20 M

**Dergleichen mit Hohlraum:** 135×135 cm, Stück 9 M 50 J und 13 M  
168×168 cm, St. 13 M 50 J und 17 M 168×210 cm, St. 17 M 50 J und 21 M

### Gestickte Tee- und Kaffee-Gedecke mit Hohlraum

aus Weissen Altdutschen Leinen mit farbiger Handstickerel.  
170×170 cm gross, mit 12 Dessert-Servietten, Gedeck 42 M und 54 M

### Weisse Leinene Tee- und Kaffee-Decken

mit farbigen Bordüren und Fransen.

135×135 cm gross, das Stück 3 M 75 J, 5 M, 6 M bis 12 M  
168×168 cm gross, das Stück 7 M 50 J, 9 M 50 J bis 16 M  
168×230 cm gross, das Stück 18 M — 180×180 cm, Stück 18 bis 25 M

### Leinene Dessert-Servietten, zu obigen Decken passend.

32×32 cm gross, Dutz. 5 M bis 8 M 50 J 36×36 cm, Dutzend 6 M bis 18 M

### Zusammengestellte Gedecke:

Für 6 Personen, das Gedeck 4 M 50 J bis 15 M  
Für 12 Personen, das Gedeck 8 M, 14 M, 19 M und 40 M

### Seidene Damast-Tischdecken

und Dessert-Servietten,  
weiss und farbig.

## Leinene Handtücher. Sämtlich gesäumt und zweiseitig gebändert.

### Gänseaugen-Handtücher mit farbigen Bordüren.

43×115 cm gross, das Dutzend 5 M 25 J, 6 M und 6 M 25 J

### Gerstenkorn-Handtücher mit farbigen Bordüren.

43×115 cm, Dutzend 6 M — 50×125 cm, Dutzend 8 M und 10 M

### Extraschwere Militair-Handtücher, 50×115cm, Dutz. 6 M

### Hausmacher-Drell-Handtücher.

46×125 cm gross, das Dutzend 7 M 50 J und 8 M  
50×130 cm gross, Dutzend 10 M und 12 M — 55×130 cm, Dutzend 16 M

### Hausmacher-Jacquard-Handtücher.

45×125 cm, Dutzend 7 M 50 J — 47×125 cm, Dutzend 10 M 50 J  
50×130 cm, Dutz. 11 M 50 J bis 15 M 50 J. — 55×130 cm, Dutz. 12 M bis 18 M

### Weiss Leinene Huck-Handtücher.

50×125 cm gross, das Dutzend 10 M 50 J und 13 M 50 J  
55×130 cm Dtz. 15 M u. 20 M — 60×130 cm, Dutz. 15 M 50 J  
Dergl. mit 4 cm br. Hohlraum: 55×125 cm, Dutz. 21 M 50 J

### Weiss Leinene Jacquard-Handtücher.

50×130 cm, Dutz. 15 M bis 20 M — 54×130 cm, Dutz. 16 M 50 J bis 24 M

### Weiss Leinene Damast-Handtücher.

54×130 cm gross, das Dutzend 24 M, 27 M bis 39 M

### Prunk-Handtücher

in Weiss Leinen mit farbig gewebten und farbig gestickten Bordüren  
in grosser Auswahl.

## Besonders wohlfeil:

**1 Partie Grauweiss Handtuchdrell, Rein Leinen,**

42/43 cm breit, das Stück von 40—41 Meter Länge 16 M 50 J (also das Meter ungefähr 40 J).

**1 Partie Weissgarnig Handtuchdrell, Rein Leinen,**

45/46 cm breit, das Stück von 40—41 Meter Länge, 20 M (also das Meter ungefähr 49 J).

**Grosses Lager fertiger Bettwäsche, Bettstoffe, Elsasser Baumwollen-Waaren.**

Hierzu sechs Beilagen und eine Extrabeilage der Wochenschrift „Von Haus zu Haus“. Verlag von Adolf Mahn in Leipzig.



HANS.

Von Marianna Kisel.

Wachend wachend.

Da erlief ihm ein über das sonderbare Bedenken seiner Braut: Er, Johann Köhler, auf einem Ball! Unter gepackten, geschmückten Menschen! Im Saal! Er, mit seiner breiten, hämmigen, weit über Männermaß hinausragenden Bauerngestalt — und tanzen! Er hätte es mit zwanzig Jahren täglich getroffen, wie er, mit vierunddreißig nicht es gar zum Leben sein. Und dann besahe ihn, regelmäßig um zehn Uhr Abends eine unbewusstige Schlaflosigkeit. Der Landwirt, den er für den einen Winter abgelegt, um in Wien zu sein und seiner lieben Braut näher, steht ihm im Blick, sagte er. Und er glaube, er müßte im Ballsaal Schlag zehn sich irgendwo anlehnen, die Augen schließen und schlafen — und schlafen.

Ja wohl, er sagte ausweichend „Schwarzen“ und lachte dazu so herzlich, daß die Luft hatte, einzustimmen. Aber es ging nicht, sie kuckte es nicht. So verzog sie also den Mund und schmolte. Sie that dies gründlich: denselben Abend, den folgenden Tag und den nächsten. Wenn Köhler kam, fand er vorwurfsvolle Blicke, rothgeweinete Augen, eine hüble, frächtige Hand, die den Druck der seinen nicht erwiderte — kein gutes Wort, keinen Haß.

Coeline war unglücklich. Was sah es ihr zwar durchaus nicht an — aber innerlich, o innerlich — da nagte ein Gram an ihrem sonst allzeit fröhlichen Herzen. Es ist wahr, sie liebte ihren Bräutigam herzlich, aber es peinigte sie die bunten Empfindungen, daß ihr Gemüth nicht das rechte, nicht jenes rechte, verzerrte, leidenschaftliche, von dem sie geträumt. Hans Köhler war nicht der Mann, den ihre Mädchenphantasien ihr gereizt: er hatte nicht Kraftstoffs, nicht Verstand, nicht Interessantes an sich, er war zu dumm, zu roth, zu gesund, und die Gedanken, die unter ihren gelblichblonden Strähnen sich im Wesen trieben, diese hitzigen, schwärmerischen Gedankenschaaren fanden keinen Anhalt an dem ein wenig schwermüthigen Manne, aus dessen kindlich großen, blauen Augen eitel Gutmüthigkeit in die Welt sah.

Hans Köhler war in der That kein Mensch, mit dem sich Staat machen ließ — er war zu edel, zu feinsinnig, er brachte den Erzeuger eines natürlichen Bedens in den Salen seiner zufälligen Schwiegereltern, und vor allem mangelte ihm jener gesellschaftliche Schick, den die achtzehnjährige Coeline am schmerzlichsten vermisse. Sie fühlte, daß man sie um ihren Bräutigam zu wenig bewachte, daß er ihnen freizumachen nicht begehrenstark genug schien, daß sie hier und dort über sein Thun und Lassen die Nase rümpfen. Deshalb hatte sie beschlossen, daß er Hülfen besuchen müsse, allein, ohne ihre Begleitung. Im Ballsaal sollte er die eleganten Umgangformen lernen, dort, sich selbst überlassen, Unterhaltung finden, sich angenehm machen und alle jene Eigenschaften annehmen, die einen Hans das Lob der Lebenswürdigkeit eintragen. Nur einen solchen Hans Köhler dachte sie so recht als Herzergänze zu haben.

Aber dies Alles ihrem Hans beizubringen war schwerer, als sie anfangs gedacht. Er verstand sie einfach nicht und besah nur ein Räthsel für ihre Wünsche. Darum schmolte sie mit ihm, bis es ihm unentzählich wurde. Warum wußte Du denn eigentlich, daß ich auf Hülfen gehe? fragte er eines Tages. „Ja, der ich so wenig hineinpaße unter diese eleganten Herren und Damen —“ „Ich will es eben“, meinte sie recht unverantwortlich. „Dann wird es wohl gut sein, ich gehe heim“, antwortete er gereizt, nach Hause, in mein Dorf. „Ich sehe, Du kannst keinen Mann brauchen, der nicht tanzt, der kein Stupper ist, der nicht den Hof machen kann —“

„Nein“, sagte sie schroff. „Dann geh ich, Coi —“ „Woh!“ „Gut“, schrie er auf. „Scherz nicht mit mir. Das dulde ich nicht.“

Sie wußte sich nicht — sondern blühte vor sich hin, an Hans verübte, als läße sie ihn nicht. Nichts desto, im höchsten Grade aufgeregt, ging er davon. Am folgenden Abend erschien er aber wieder, und zwar — im Ballsaal, der ihm vertriehlich stand. Mit einem Freundenschein lag ihm seine Braut entgegen. Sie war bleich und abgemüdet, hatte sie doch die ganze Nacht über nicht geschlafen. Wenn Hans sie doch hätte verlassen können — wegen dieser Thierheit?

„Wie gut Du bist!“ sagte sie ärtlich. „Doch Du mir diesen Wunsch erfüllen.“ „Wo verziehest Du darauf?“ fragte er roth. „Nein, o mein Hans. Das muß sein! Und wär's auch nur, weil ich's mit in den Kopf gesetzt, Hans. Und Du sollst Dich nur gut unterhalten, viel Eroberungen machen —“ „Er lächelte nicht eben bitter. „Und morgen“, fuhr Coi vergnügt fort, „morgen erzählst Du mir Alles.“

Nach wie hatte sie ihn so innig geliebt wie jetzt, da er Abschied nahm. Am Abend des nächsten Tages erschien Hans, heiter und aufgeräumt, bei seiner Braut. Er war wieder im Saal. Sein Bericht wurde mit Freuden angehört. Was wollte er nicht Alles zu erzählen von den Toiletten, von den jungen Damen, mit denen er getanzt, von Allen, was er mit ihnen gesprochen.

„Und schlüßig bist Du nicht geworden?“ fragte Coeline, stolz über die Erfolge ihres Bräutigams. „Was fällt Dir ein, Viebsel“, fiel er ihr ins Wort. „Schlüßig! In solcher Gesellschaft! Im Ballsaal! Dieser Liebeswürdigkeit! Weist Du, wenn ich nicht an Dich gebunden wäre —“ „Dann — hui, ich habe mich glücklich gefühlt. Du hast ein gutes Werk an mir getan. Coi. Selbstverständlich gehe ich jetzt allabendlich auf den Ball. Ich fühle mich jung — es ist einfach herrlich. Apropos, Coi, weshalb verzeihst Du denn nicht mehr mit Alma Fahren? Ein sehr lebenswürdiges Mädchen, heiter, flott — ich glaube, ich habe ihr gefaßt. Für heute hat sie mir die zweite Quadrille zugesagt. Du hast doch nichts dagegen, Schatz?“

Ja, sie hatte wohl viel dagegen — aber sie sagte vorläufig nichts — gar nichts. Das ging nun Tag um Tag, Hans Köhler machte große Fortschritte. Die Ballsaltparagen ermunterten ihn nicht im Geringsten. Er schien offenbar Gefallen zu finden an diesem Leben, das ihm nun war, so viel Gefallen, daß ihm für Coi kaum Zeit mehr blieb. Er kam, um seinen Bericht zu erhalten und wieder zu geben; immer im Saal, weicher Coeline, immer vergnügt und enthusiastisch. Coi sah es ihm an, daß er im Verlaufe einer Woche ein Anderer geworden, ein milder Schwermüthiger, und sie lächelte sich darüber gefreut, wenn er nicht hier und dort von Alma gesprochen hätte. „Wo schäm ich soll so, als ob er der zu Liebe...“

Coeline sagte noch immer nichts — aber sie litt im Stillen, litt unglücklich. Was hatte sie da beabsichtigt? In der That, Hans war verändert, aber es wollte ihr scheinen, als wäre seine Heiterkeit eine gemachte, erzwungene, unwarhaft. Wenn sie ihn bei irgend einem Bericht fest ansah, dann erröthete er wie ein Schullnabe, den man auf einer Woge erriegt. Einmal fragte er, ob sie seine Fortschritte freute. Sie bejahte und stellte ihm in Aussicht, daß sie demnächst auf den Ball kommen wolle, um zu sehen, wie er sich unterhalte. Er wurde bei dieser Antwort bleich und verzog. Coeline hatte das wohl bemerkt. Und nun wußte sie Alles. Die Schuppen fiel es von ihren Augen. Es ging etwas vor, daß sie nicht wissen, nicht ahnen durfte. Aber jetzt, jetzt mußte sie Gemüthlich haben um jeden Preis. Man machte ihr ihn abhändig, ihn... Sie hätte aufhören können vor Schmerz. Und gerade Alma, mit der sie sich verstand, weil sie über Hans gepötte... Jetzt galt es zu retten, was noch zu retten war.

Als Hans Köhler am folgenden Abend kam, hieß es, die Damen seien ausgegangen.

Coeline war mit ihren Eltern auf dem kaufmännischen Ball; Hans Köhler hatte davon gesprochen, daß er dort sein werde. Da sahen sie in einer etwas dunkleren Ecke und spähten in den lichteren Stellen. Bierschäume um Bierschäume verging, und noch hatten sie Coelines Bräutigam nicht erblickt. Aber da — jetzt — Hans war es auch diesmal nicht — aber Alma, in ihrer gelblichen Robe strahlend vor Schönheit und Anmuth. Ihrer Bewegung kaum mächtig, erhob sich Coeline, ging rasch auf ihre ehemalige Freundin zu und begrüßte sie.

„Hast Du Herrn Köhler nicht gesehen, Alma?“ fragte sie dann, ihre Erregung beherrschend. „Köhler? Nicht, daß ich wüßte. Besucht er denn Hülfen?“ „Ich bitte Dich, Alma, verleihe Dich nicht — ich weiß ja, daß ihr Euch täglich trefft.“

„Tränen erliefen ihre Stirne.“ „Wo? Köhler und ich? Coeline — ich hätte nicht gedacht, daß Du mir eine solche Schmeichelei —“ Sie hielt inne und lächelte erkaunt in das bleiche Antlitz der Freundin. „Ich gebe Dir mein Wort, ich habe Köhler seit acht Tagen nicht gesehen und im Ballsaal überhaupt nicht. Es war auf der Straße. Ich erlaubte mich nach Dir und besahe mich darüber, daß Du mich jetzt ganz und gar vernachlässigst.“

„Ist das wahr, Alma?“ „Ich schwöre es Dir.“ Einzigermahen beruhigt lechzte Coeline zu ihren Eltern zurück. Aber was nun? Was wollte sie hier? Hans hatte sie getäuscht. Wer weiß, wo er war, mit wem er allabendlich zusammentam. Die junge Braut erfaßte mit einem Mal eine fieberige Angst. — Sie wollte nach Hause; man mußte ihr nachgeben. Im Bogen begann sie bitterlich zu weinen. Sie wollte, sie mußte Gewisheit haben, was Hans treibe, wo er sich aufhalte. Nach längerem Hin- und Herreden wurde beschlossen, Papa mit der Aufgabe zu betrauen,

Köhler unabhängig zu machen — noch in dieser Nacht. Coeline wollte nicht eher zu Bett, als bis sie Alles erfahren, ihr ganzes Unglück. Denn sie wußte jetzt, daß sie Hans liebe, hart, leidenschaftlich, daß sie von ihm nicht mehr lassen könne. Während diese Ereignisse sich abspielten, lag Hans Köhler, wie täglich um diese Zeit, in seinem Hotelzimmer in tiefstem Schlaf. Es fiel ihm im Traume nicht ein, daß irgend wer in der Welt sich feinstenwegen beunruhigen könne. Er schlief mit der ganzen Energie eines Menschen, der sich eines ausgezeichneten Gewissens erfreut, und war maßlos verwundert, als er sich plötzlich gerüttelt fühlte.

„Nun er, schlaftrunken, die Augen aufschlag, sah er Coelines Vater vor sich stehen. „Sie schlafen gründlich.“ „Sagen Sie, sind Sie krank, daß Sie im Bett sind anstatt auf dem Ball?“

„Auf dem Ball?“ fragte, sich aufrichtend, Hans und machte ein einfüßiges Gesicht. Dann aber, als wäre er zum Bewußtsein gekommen, warum es sich handelte, wurde er bestürzt. „Hat Coeline mich gesucht? Um Gottes willen, sie darf nie erfahren, daß —“

„Haben da was Schönes angerichtet“, unterbrach ihn der Alte ärgerlich. „Wir sparen unsern Schlaf, unsere Nachtruhe, um uns Ihrer Ballerfolge zu freuen — und Sie, Sie liegen hier und schlafen. Ja, um Gott! Ihre Ballerleistungen scheinen mir lauter Aufschneiderereien zu sein.“ „Köher Papa“, kam es plötzlich von Köhlers Lippen. „Da haben Sie leider recht. Tanze nicht für Hülfen. Weiß Gott, um zehn Uhr muß ich schlafen, ob ich will oder nicht. Aber Coi wollte mich durchaus zwingen, und da blieb mir nichts Anderes übrig, als zu lägen. Sie wollte, daß ich Hülfen besuche, allein, ohne sie. Und ich — er brach in helles Lachen aus, in welches sein Schwiegervater einstimme — „na, und ich that ihr die Freude, nicht den Saft anzujucken, ihr zu erzählen, was mir die Ballerichte in den Reutungen vertragen und dann heim zu gehen und zu schlafen, Nacht für Nacht. Habe mein Bettag nicht so gut, so fest geschlafen wie jetzt —“

„Aber glauben Sie, Papa, daß Coi mir vergelten wird?“ „Coi? Die will, die weiß nach Ihnen. Vor Allen, sie darf nicht erfahren. Borewärt, heiten Sie sich an. Werken Sie sich in Ballerichte. Sie muß Sie sehen — sofort. Und — eine Frau wüßte sie antere — ich habe sie natürlich dem Ball gegeben, mitten aus einer Quadrille heraus. — Wissen Sie, ich möchte mir die Dankbarkeit meines Kindes sichern.“

„Abgemacht, Papa. Sei es unsere letzte Thät!“ Eine halbe Stunde später bekannte Coi, ihren Mundlopf an die breite Brust ihres wiedergeborenen Bräutigams lehnen, küßten und verheiratet, wie sehr sie sich geängelt. Dann nahm sie ihm das feuerliche Verprechen ab, nie mehr einen Ball zu besuchen. Er sträubte sich ein wenig dagegen. „Ich habe mich so schön daran gewöhnt, Coi“, sagte der Heuchler. „Es war ja doch ein herrliches Vergnügen, auf das ich nun verzichten muß.“

Hans, ich bitte Dich. Bringe mir dies eine, eine Opfer. Ich liebe Dich besser um so herzlich —“

Ob er's brachte!

V. Deutscher Rudertag.

II.

\* Leipzig, 23. März. Gestern Vormittag zwischen 10 Uhr begannen in der neuen Rudervereinshalle die Verhandlungen der Delegierten des deutschen Ruderverbands unter der Leitung des geschäftlichen Vorstandspräsidenten Herrn Burmester-Gandau, der die auch allen Gauen Deutschlands erscheinenden Vertreter der Rudervereine in der hiesigen Halle begrüßte. Gegenüber waren 82 Vereine mit 120 Stimmen, während der Verband 12 Regattaverine und 122 Clubs mit etwa 5000 Mitgliedern zählte.

Nach Abgang des Jahres- und Jahresberichts, welche seitens der Vereinigung mit Laub und Beilob genaugt wurden, trat man in die Verhandlung der weiteren Punkte der anstehenden Tagesordnung ein, die nicht weniger als 19 Punkte umfassen, während zu einem derselben nicht weniger denn 40 Artikel ringeingetragen waren. Die von der Leitung der Vereinigung gebotene und ausgedehnte Diskussion, die ja den größten Bedenken Arbeit in einem Tage zu leisten, erwies sich als eine fruchtbarere, denn, abgesehen die Sitzung von Vormittag, 10 Uhr bis Abends 7 Uhr, alle 9 Stunden mit nur einer einstufigen Frühstückspause währte, waren die Verhandlungen erst bis zum 8. März der Tagesordnung gelangt und eine allgemeine Abspannung trat ein, so daß sich der Vorsitzende veranlaßt sah, die Sitzung zu schließen und den Beginn der weiteren Verhandlungen auf Montag Vormittag festzusetzen. Zur vollständigen Uebersicht gelangten die Anträge zur Abänderung der Geschäftsordnung und die Anträge zur Abänderung des Grundgesetzes, während die 40 Artikel zur Abänderung der allgemeinen Wettbewerbsbestimmungen zu ihrer Verhandlung zu viel Zeit erforderten, daß dieselben und hiermit die Tagesordnung in einem Tage nicht beendigt werden konnte.

Zur Stärkung des erstlichen Geistes und Körpers begaben sich nach Schluß der Sitzung die Herren und Damen des Ruderverbands nach der Centralhalle, in deren großer, mit Hahnenpostenbäumen und Bäumen besetzter, sowie mit Korbweiden und andern frischen Grün gezierter Saale ein gemeinschaftliches Mahl stattfand, bei welchem die bekannte Westfälische der Rache und Keller des Herrn G. in seinen allen vorzüglichen Saal auslieh benutzten. Der grünen materiellen Wünsche haben die größten nicht nach, so daß die Toler einen recht angenehmen und erfrischenden Verlauf nahm. Die Reihe der Tafelreden eröffnete, nachdem Herr Schmidt vom Verein „Sturmvogel“ Leipzig die Worte auf das Verzeichnisse begrüßt hatte, Herr Oskar Schneider mit einer patriotischen Rede, die mit einem lebhaften Hui, Hui! Hui! auf Kaiser Wilhelm und König Albert endete, in das die Anwesenden begeistert einstimmen. Ein großer Beifall wurde dem Herrn Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ des deutschen Ruderverbands, der nach dem Denken und Fühlen geleitet und Treue und Treue diesen ein ebenfalls mit Begeisterung aufgenommenes Gedächtnis. Herr Oskar Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ Leipzig begrüßte die Worte auf das Verzeichnisse begrüßt hatte, Herr Oskar Schneider mit einer patriotischen Rede, die mit einem lebhaften Hui, Hui! Hui! auf Kaiser Wilhelm und König Albert endete, in das die Anwesenden begeistert einstimmen. Ein großer Beifall wurde dem Herrn Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ des deutschen Ruderverbands, der nach dem Denken und Fühlen geleitet und Treue und Treue diesen ein ebenfalls mit Begeisterung aufgenommenes Gedächtnis.

land, bei welchem die bekannte Westfälische der Rache und Keller des Herrn G. in seinen allen vorzüglichen Saal auslieh benutzten. Der grünen materiellen Wünsche haben die größten nicht nach, so daß die Toler einen recht angenehmen und erfrischenden Verlauf nahm. Die Reihe der Tafelreden eröffnete, nachdem Herr Schmidt vom Verein „Sturmvogel“ Leipzig die Worte auf das Verzeichnisse begrüßt hatte, Herr Oskar Schneider mit einer patriotischen Rede, die mit einem lebhaften Hui, Hui! Hui! auf Kaiser Wilhelm und König Albert endete, in das die Anwesenden begeistert einstimmen. Ein großer Beifall wurde dem Herrn Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ des deutschen Ruderverbands, der nach dem Denken und Fühlen geleitet und Treue und Treue diesen ein ebenfalls mit Begeisterung aufgenommenes Gedächtnis. Herr Oskar Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ Leipzig begrüßte die Worte auf das Verzeichnisse begrüßt hatte, Herr Oskar Schneider mit einer patriotischen Rede, die mit einem lebhaften Hui, Hui! Hui! auf Kaiser Wilhelm und König Albert endete, in das die Anwesenden begeistert einstimmen. Ein großer Beifall wurde dem Herrn Schmidt's Rede vom Ruderverein „Sturmvogel“ des deutschen Ruderverbands, der nach dem Denken und Fühlen geleitet und Treue und Treue diesen ein ebenfalls mit Begeisterung aufgenommenes Gedächtnis.

Vermischtes.

W. Ebing, 21. März. Gestern wurde der „Pelikan“, ein für die Bekämpfung der Hochwasser-Regierung auf der Schiffsbauischen Werft gebauter Dampfboot vom Stapel gelassen. Es ist dies der größte Dampfboot, der bisher bei Schiffsbau gebaut wurde, denn er hat eine Länge von 85 und eine Breite von 12,5 m und die 4000 Pferdekräfte seiner Maschinen sollen eine Fahrzeit von 16 Stunden in der Stunde ergeben. Die Fertigstellung des Schiffes durch Kessel und Maschinen wird erst in Danzig bewirkt werden. Die Bestimmung des „Pelikan“ ist, die Torpedoboote mit Kohlen, Wasser und Lebensmittel zu versehen.

Bezen, 20. März. Nach dreimonatiger Trockenheit hat es in den letzten Tagen ausgiebig geregnet, was für die Vegetation von außerordentlicher Wirkung ist. Die Mandelbäume beginnen nun zu blühen, und in weiten Reihen werden in Bayern Aepfel, Birnen, Pfirsich- und Aprikosen ihre Früchte zu ernten. Die Verhältnisse für den Weinbau sind günstig, und der Schnee ist vor den künftigen Sommerarbeiten im Gebirge zurückgewichen. In den niedrigen Lagen am Fuß und an der Erde haben diesen Winter die Weiden durch den strengen Frost arg gelitten; dagegen sind die Weiden in den Höhen weit weniger geschädigt worden. Man verspricht sich daher ein mittelmäßiges Weinejahr für die Gegenwart.

New-York, 22. März. Oberst Johnson, ehemaliger General der Südstaaten, ist gestorben.

Der böse März. Als der März zur Welt kam und seine Mutter ihn liebte, lachte er mit dem einen Kuge, während er mit dem andern weinte. Einmal sagte die Mutter: Mein Märzlein, ich gebe dir Hülfen, um Deine Wunden zu heilen, sei hilfslos artig, bis ich wiederkomme. Die Sonne glänzte und Märzlein lachte. Da plötzlich füllte sich Gewölke am Himmel, mit Schneeflocken vermischt Regen fließt hernieder, ein bestiger Sturm erhebt sich und schreut die Mutter ins Wasser. Die Mutter erkrankt. Was kann man Gutes von einem Monat hoffen, der sein eigene Mutter erkrankt?

Aus dem Geschäftsverkehr.

Das Romanesque zeigt sich überall als lebendiger Beiz zu werden. In einem Maße aber hat solche Beiz die Reichlichkeit zu außerordentlichen Höhen erreicht. Karl Vogt, der berühmte Kunstschreiber, erzählt nämlich Folgendes von einem gewissen ihm und dem genialen Künstler J. K. von Liebig gezeigten Gespräche: Wer spricht, glaube ich, in Worten einmal von Romanen. „Der Geschicht hat ich doch“, sagte er (Lied). „Der Mann hat sich auf das Heiligste gebracht. Was ich in einem seiner Romanen las, wie Hundertmal von demselben Mann, in dem Namen zu Grunde gehen, sagte ich mir: Dieses Heilig, es muß für uns verwerthet werden.“ — Es ist aller Welt bekannt, in wie glänzender Weise Liebig seinen Gedanken ausdrückte. Neulich sagte er: „Die Heiligste durch die in geistigen Wäldern zu dem Namen des berühmten Heiligsten zu einem der populärsten Gegenstände geworden.“

Neuheiten in Confection.

Wiener Schnitt. — Bekannt schöne Passformen. Grosse Auswahl. — Niedrige, feste Preise.

- Jackets lang geschlitten, Rollshawl- und Rod-Form (darunter eine größere Anzahl Original-Modelle unter Preis) Mk. 7—30.
- Jackets, einfache, solide Ausführung Mk. 1 1/4—6.
- Regen-Mäntel in den beliebtesten neuen Formen, enorme Auswahl in allen hellen und dunklen Farbentönen. Mk. 4—32.
- Promenaden-Mäntel nur in den bewährten, soliden Cost-streng-Stoffen, aparte Kleidungs-Formen Mk. 10—41.
- Umhänge u. Fichus in Seide u. Wolle in selten geschmackvoller Auswahl Mk. 6—45.
- Kinder-Mäntel reiches Sortiment Mk. 1 1/2—20.

Tricot-Knaben-Anzüge wegen Aufgabe unter Selbstkostenpreis.

Mode-Bazar Fritz Treumann, Colonnadenstraße, Leipzig.













# Heinrich Barthel,

Petersstrasse 44, 1. Etage.

Großes reichhaltiges Lager solid gearbeiteter Möbel.  
Atelier für Decorationen in jedem Styl.  
Ausstellung von vollständig eingerichteten Zimmern in einfacher und vornehmer Ausstattung.

Meine höchst leistungsfähigen und bestbewährten

## Nähmaschinen

für Familien u. Confections,

schwere Herrengarderobe für Schuhmacher und Schuhfabriken, für Sattler, Tischler, Portefeulienisten, für Filz-, Sack-, Platan- u. Treibriemen-Näherel zeichnen sich vortreflich aus durch ruhigen Gang, schnelles Arbeiten und tadelloser schönen Stiche. Bei durchaus solider Construction geben sie schriftlich Garantie und stellen Jedem billigen Fabrikpreis.



## Robert Kiehle,

Kgl. Sächs. Hoflieferant. — Nähmaschinenfabrik Leipzig.  
Neu! Patentirte, sehr schnell arbeitende Maschinen.  
Fabrik, en gros Lager u. Verkauf:  
Turnerstrasse, vis-à-vis der Stadt. Tennishalle.

## Detail-Verkauf:

für innere Stadt **Thomasgäßchen Nr. 1, Steckner's Haus.**

## Nahtlose

echte Gesundheitsbinden für Damen (echte Hartmann-Patent-Holzrollenbinden mit eingetragener Schutzmarke!)

Mit dazu passenden Gürteln eines bekannten Leipziger Frauenarztes oder auch einfacheren Bindenträgern aus der Verbandstoffabrik von Franz Meusel & Co., Chemnitz, zu haben zum Originalfabrikpreis von 80 Pfg. pro Papp in der Hofapotheke zum weißen Adler, Hauptstrasse; Otto Mücke (Osw. Horn), Universitätsstrasse; Gustav Kriegel, Hoflieferant, Petersstrasse 10 und Bokshofstrasse 2; Flora Hornmann-Knauer, Nürnberger Strasse 8; Rosa Dancker, Hauptstrasse 14; Salomonisapotheke, Grimmasche Strasse; Emil Jacob, Colowadenstrasse; Pauline Hesse geb. Umbreit, Schöngasse 5, II. Nachahmungen sind nicht selten und enthalten meistens ein geschädigtes oder untaugliches, Reinigungsmittel entbehrendes, dessen ätzlich verpöndes Holzweil, welches einfach in Wasse gerichtet ist und einen 2mal geringeren Werth als die leicht erkennbare echte Holzweil hat. — (Nach Orten ohne Verkaufsstellen liefert die Fabrik direct. Wiederverkäufer in Leipzigs weiterer Umgebung gesucht.)

## Königsplatz 15, Blaues Hof.

### Größtes Lager Herren- und Knaben-Garderoben.



Complete Bekleidungs für Herren von 30-42 A.  
Jaquet-Kostüme für Herren von 30-38 A.  
Sommer-Paletots für Herren von 15-30 A.  
Stoff- und Buchbinden von 5-15 A.  
Knaben-Anzüge für 2-14 Jahre, nur Spezialitäten, von 5-18 A.  
Schulröcke, Knabenpaletots, Arbeitsanzüge, Hamburger Lederhosen und einzelne Bekleidungsgegenstände billiger Verfert.

Bestellungen nach Mass werden in der besten Ausführung in kürzester Zeit geliefert.  
**W. Cohn,**  
Königsplatz 15, Blaues Hof.

## Kohlen und Coaks nach Maß oder Gewicht laut billig gehaltenem Preiscurant

Telephon 3069 Amt 1V. **C. Hoffmann-Ebeling & Co.** Mittelstrasse Nr. 21.

# Kemmerich's

## Fleisch-Pepton,

bestes Nahrungs- und Stärkungsmittel für Gesunde und Kranke.

**Fleisch-Extract cond. Bouillon**  
für jede Küche unentbehrlich. für jeden Haushalt zu empfehlen.

Das Beste ist stets das Billigste.

Gebrüder Glass, Leipzig, Correspondenten der Compagnie Kemmerich.

Frühjahrssaison 1891.  
Stroh- u. Filzhut-Fabrik  
Carl Felix Ahlemann.  
Neumarkt 3, Gr. Feuerkugel.



Form Friedrich.

Bedeutendes Lager von Herrenfilzhüten, Knabenfilzhüten und Confirmantenhüten. Auffallend niedrige Preise. Reelle, prompte und aufmerksame Bedienung.

Altrenommierte Strohhutwäsche.

Billigster Porzellan Meissner ohne aus der Meissner Fabrik. Spezialität: Zwiebelmünster in 1., 2. und 3. Wahl. Hreh. Aug. Böhme, Neumarkt 17, I. Etage.

## Hochstämmige Rosen.

Großer Vorrath an schönem Rosenzweigen. Reichhaltiges Sortiment, darunter schönste Thea-Sorten & Kind 1,25 A u. 1,50 A. Bestelag auf Wunsch gratis und franco. Bestellungen werden schon jetzt angenommen.

Bäume, Ziersträucher, Coniferen etc. empfiehlt die Baumschule von

**Albert Wagner** in Wahren-Leipzig, neben der Gärtnerei.

**H. Dohmen,** 17 Kurprinzstrasse 17. Porzellan-Steingut, Tafelservices.

Stuhl u. Buggy liefert vom 1. April a. ab in Qualität Dampfmaschinenfabrik Grödelh 1. Etage, Wilsch. Peitzmann.

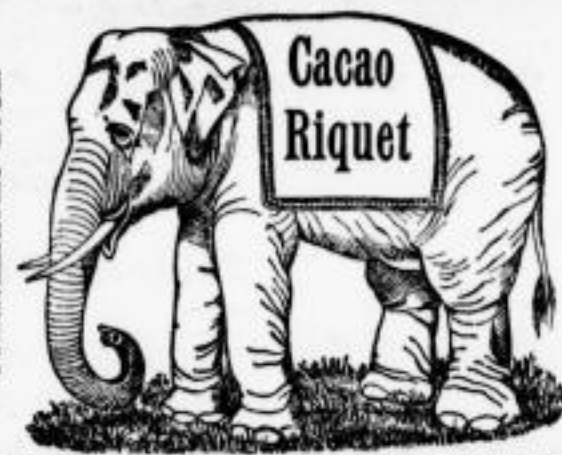
Jede Mutter, welche ihr Kind lieb hat, laufe zur Barth's täglich empfohlenen Kinderwagen

**Rival.** Garantie für gediegene und vollendete Arbeit. Fabrik, Leipzigerstr. 24, Barth.

Hektographenmasse ohne Preis, 1 kg 2 A franco, größere Mengen billiger. Noch eignen erprobte Verfahren von bestmöglicher Qualität. Hektographenfabrik Bärenstein, Bez. Jena.

Unterpfand, gelagerte Rhein-, Mosel-, Bordenaux-, Ungar-, Spanische und Portugiesische Weine, sowie S. Cognac, Arm, Rum, Likör in diversen Sorten. Hochheimer Champagner, Apfelwein-Champagner, Apfelwein, Selter- und Kohlensäures Wasser von Dr. Struve und Engelhardt. Griechische Weine von Anagnostopoulos empfiehlt und verbindet zu selbstem Preise **Paul Haubold, Leipzig,** Theaterplatz 1, 1. Etage Zimmerstraße.

Echte Sherry & Malaga, Marke: Garcia Hernandez, unterzeichnet und als rein anerkannt durch Geträgen-chenster Dr. Busch, Berlin. empfehlen Edlich & Hoppe in Leipzig-Lützenna.



Schutzmarke 4781.

Zugleich Placat, an dem unsere Verkaufsstellen kenntlich.

ist leicht verdaulich.

## Die billigste Bezugsquelle

bei Bedarf von Hochzeits- u. Gelegenheits-Geschenken bietet das Magazin Kunstgewerb. Erzeugnisse Petersstr. 36, Passage, grossartige Auswahl in- und ausländischer Majoliken, Ungarischer Fayenzen, Porzellan- und Bisquit-Fantastik-Gegenstände. Stets das Neueste in Luxus- und Bedarfsartikeln aus Bronze, Eisen, Nickel etc. etc. Wiener und Offenbacher Lederwaren, Pariser Bijouteries, Promenaden- und Gesellschaftsaccessoiren. Reich assort. Lager Japan- u. China-Waaren. Detail-Verkauf zu wirklichen Engros-Preisen. Sämtl. obenbezeichnete Waaren sind in guter sauberer Ausführung in der

**3-Mark-Abtheilung** ebenfalls vertreten. Es lohnt sich daher für Jeden, welcher wirklich vorthellhaft kaufen will, sich bei Bedarf erst zu überzeugen bei

**Eduard Tovar, Petersstr. 36, Passage.**



## Schultaschen für Mädchen.

ÖÖÖÖ solides eigenes Modell von größter Haltbarkeit. A Stück von 1 A bis 6 A

Schultaschen für Mädchen, in der Hand und auf dem Rücken zu tragen, per Stück von 2 A an

**Wilh. Kirschbaum, Neumarkt 38.**

## Eine Partie frühe gewordener Schweizer Stickerien

habe ich zum Ausverkauf bestimmt und gebe dieselben während kurzer Zeit zu wesentlich reducirten Preisen ab.

## G. A. Jaenisch,

Petersstrasse 4.

## Friedrich & Eincke

13 Peterstrasse 13 empfiehlt Rouleaux-, Markisen- und Vitragen-Stoffe in reichen Musterfortimenten.

## Gebr. Bostner,

Marmorwaarenfabrik, Berliner Straße 40, halten Lager und empfehlen sich zur Anfertigung aller Arten Grabdenkmäler, Kreuze und Platten von Marmor, Granit, Syenit etc. Erneuerung alter Grabsteine.

## Aufpoliren der Möbel

ist jetzt für jeden Haushalt zu einer leichten und billigen Hausarbeit geworden. Es ist überraschend, mit welcher Leichtigkeit und Schnelligkeit Jeder im Stande ist, mit der neu erfundenen

## Möbel-Politur-Pomade

v. Fritz Schulz jun., Leipzig, einen hochfeinen und andauernden Politur-Glanz zu erzielen. Die Gebrauchsanweisung ist sehr einfach und ein Wipflingen vollständig ausgeschlossen. Man achte genau auf Firma. Preis pr. Dose 25 Pfg.

- Vorräthig in Leipzig bei:
- J. G. Apitzsch, Peterstr.
  - Aumann & Co., Neumarkt.
  - Brückner, Lampe & Co., Hofstr. 40.
  - Otto Eckart, Schöngasse.
  - G. Meissner & Co., Nicolaitstr.
  - H. Geismar, Leipziger Str.
  - L. Heisterberg, Treßner Str.
  - Paulus Heydenreich, Neumarkt.
  - Rudolf Hilgenberg, Gerberstr.
  - Emil Hofffeld, Markt, Steinweg.
  - Oscar Prehn, Unterpoststr.
  - A. N. Kretschmar, Seiger Str. 43.
  - A. F. Rivinus, Grimma, Steinweg.
  - Gebr. Kretschmar, Seiger Str.
  - In Genuß und Fliegwig: Gebr. Kiesel, In Genußwig: Adolf Frandt, Leipziger Str. 149.
  - Aug. Häbner's Nachf., Rinnstr. 11.
  - W. Meissner, St. Nikolai.
  - Gebrüderpöllner, Windmühlengr.
  - Carl Stück Nachf., Peterstr. 36.
  - Gebr. Kiesel, Schöngasse und Treßner.
  - Oscar Gerhardt, Windmühlengr. 14.
  - Andreas Haack, Rinnstr. 29.
  - Theodor Cass & Co., Grödelh.
  - Otto Franz, Frankfurter Str. 11.
  - Gebr. Schwarz, Markt 1 u. Rinnstr. 11.
  - Ch. Schmidt Nachf., Nicolaistr. 34.
  - Gebr. Kiesel.



















Grundsteinlegung der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche.

Berlin, 22. März. (Vort.) Der heutige Tag galt dem Gedächtnis des großen Kaisers. In der ersten Stunde des Tages...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

„In Namen Gottes der Vater, des Sohnes und des Heiligen Geistes“

Am dem heiligen Palmsonntag, am 22. März, dem einmütigen Gedächtnis eines unerschütterlichen Herrschers...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Aufführung zweier Opern: „Tannhäuser“ und „Lohengrin“

Am dem heiligen Palmsonntag, am 22. März, dem einmütigen Gedächtnis eines unerschütterlichen Herrschers...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 16. bis mit 21. März 1891

- Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 16. bis mit 21. März 1891 angesetzt: Bode, Jacob, Kemper, mit Debnert, Ida Emma, hier...

Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 15. bis mit 21. März 1891

- Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 15. bis mit 21. März 1891 angesetzt: Bode, Philipp, Grottel, Wilmshagen 2, - Schick, Georg...

Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 15. bis mit 21. März 1891

- Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 15. bis mit 21. März 1891 angesetzt: Bode, Philipp, Grottel, Wilmshagen 2, - Schick, Georg...

Sachsen.

Leipzig, 24. März. Wie und Herr Tenner, Besitzer des bei dem Bette in den Abend- und Nachmittags auf den öffentlichen Plätzen Leipzigs aufgestellten astronomischen...

Die Arbeit hat den Namen Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche. Heute ist der große feierliche Grundstein der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche...

Ernennungen, Versetzungen etc. im öffentlichen Dienst.

Departement des Cultus und öffentlichen Unterrichts. Im bezüglichen Ministerium ist die folgende Veranlassung in der öffentlichen Verwaltung...

Königlich Sächsisches Landesamt Leipzig I.

Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 16. bis mit 21. März 1891 angesetzt: Bode, Philipp, Grottel, Wilmshagen 2, - Schick, Georg...

Königlich Sächsisches Landesamt Leipzig II.

Wahlberechtigte werden in der Zeit vom 17. bis mit 23. März 1891 angesetzt: Bode, Philipp, Grottel, Wilmshagen 2, - Schick, Georg...















Wegen Baugesetz hat diese... Weststraße 54

Zeitler Straße 27... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Yelinstraße 17... 1 Parterre-Wohnung

Zu vermieten... Alexanderstr. 32

Zu vermieten... Bauhofstr. 3

Zu vermieten... Verneimthung

Zu vermieten... Gerberstraße 20

Zu vermieten... Brundstraße 40

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Alexanderstr. 32

Zu vermieten... Bauhofstr. 3

Zu vermieten... Verneimthung

Zu vermieten... Gerberstraße 20

Zu vermieten... Brundstraße 40

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Logis

Zu vermieten... Dreifachtes Schlafzimmer

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Zu vermieten... Garçonlogis

Krystal-Palast. Wein-Restaurant I. Ranges.

Noch kurze Zeit! Elementos Irngarten

Sensationellste Sehenswürdigkeit. Kaiser-Panorama, Grimm, Str. 24, I.

Burgkeller Familien-Concert.

Dornblat's Restaurant. Heute Dienstag großes Extra-Concert.

Fabrik's Restaurant. Grobtes Fröhen-Concert.

Stadtgarten. Täglich Fröhen-Concert.

Gute Quelle. 42 Brühl 42.

Hartmann's Ruhe. Täglich Concert u. Vorstellung.

Kulmbacher BrauhoF. Heute Schlachtfest Brühl 74.







Wien Schenkens und Verordnungen die... (Legal notice regarding a will and estate matters in Vienna)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Die die vielen Bewerben... (Notice regarding a public tender or competition)

Verkauf: Herr Conrad Schmal... (Real estate advertisement for a property in Leipzig)

Beerdigungsanstalt 'Heimkehr' für Leipzig und Umgegend... (Funeral home advertisement)

Sophien-Bad, Schwimm-Bassin 20, Centralbad... (Advertisement for a swimming pool and bathhouse)

Marion-Bad, Diana-Bad, Bad Mildenstein... (Advertisement for various bathhouses)

Johanna-Bad, Augustusbad, Spreitanfall... (Advertisement for bathhouses and a waterfall)

Verkauf: Herr Conrad Schmal... (Real estate advertisement for a property in Leipzig)

Beerdigungsanstalt 'Heimkehr' für Leipzig und Umgegend... (Funeral home advertisement)

Sophien-Bad, Schwimm-Bassin 20, Centralbad... (Advertisement for a swimming pool and bathhouse)

Marion-Bad, Diana-Bad, Bad Mildenstein... (Advertisement for various bathhouses)

Johanna-Bad, Augustusbad, Spreitanfall... (Advertisement for bathhouses and a waterfall)

Verkauf: Herr Conrad Schmal... (Real estate advertisement for a property in Leipzig)

Beerdigungsanstalt 'Heimkehr' für Leipzig und Umgegend... (Funeral home advertisement)

Sophien-Bad, Schwimm-Bassin 20, Centralbad... (Advertisement for a swimming pool and bathhouse)

Marion-Bad, Diana-Bad, Bad Mildenstein... (Advertisement for various bathhouses)

Johanna-Bad, Augustusbad, Spreitanfall... (Advertisement for bathhouses and a waterfall)

Verkauf: Herr Conrad Schmal... (Real estate advertisement for a property in Leipzig)

Beerdigungsanstalt 'Heimkehr' für Leipzig und Umgegend... (Funeral home advertisement)

Sophien-Bad, Schwimm-Bassin 20, Centralbad... (Advertisement for a swimming pool and bathhouse)

Marion-Bad, Diana-Bad, Bad Mildenstein... (Advertisement for various bathhouses)

Johanna-Bad, Augustusbad, Spreitanfall... (Advertisement for bathhouses and a waterfall)

Verkauf: Herr Conrad Schmal... (Real estate advertisement for a property in Leipzig)

Beerdigungsanstalt 'Heimkehr' für Leipzig und Umgegend... (Funeral home advertisement)

Sophien-Bad, Schwimm-Bassin 20, Centralbad... (Advertisement for a swimming pool and bathhouse)

Marion-Bad, Diana-Bad, Bad Mildenstein... (Advertisement for various bathhouses)

Johanna-Bad, Augustusbad, Spreitanfall... (Advertisement for bathhouses and a waterfall)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Militärisches.

Die erste Einigung russischer Landwehrleute zu Friedensbedingungen... (Military news article about Russian landwehrmen's agreement)

Colonialpolitisches.

London, 16. März. Der Reichsminister der Colonien... (Colonial news article about German colonial policy)

Die Enthüllung des Kaiser Wilhelm-Denkmal zu Munselwitz.

Wien, 23. März. Die so oft in früheren Jahren... (Article about the unveiling of a Kaiser Wilhelm monument)

Leipzig, 23. März. Die geistliche Musikführung... (Musical news article about church music)

Leipzig, 23. März. Die geistliche Musikführung... (Musical news article about church music)

Leipzig, 23. März. Die geistliche Musikführung... (Musical news article about church music)

Leipzig, 23. März. Die geistliche Musikführung... (Musical news article about church music)



Wir führen Wissen.







Wieder, bei welchem die stehende Wache durch einen bei...

Sport.

Die oberste Stellung in der Reiterei bei in Berlin...

Der französische und deutsche Reiter- und Wett...

Der Reichsrat hat am 17. März 1907 in Potsdam...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Gerichtsverhandlungen.

Reichsgericht. Strafkammer II. Leipzig, 23. März. I. Wegen Verstoßes gegen...

Wieder, bei welchem die stehende Wache durch einen bei...

Der Reichsrat hat am 17. März 1907 in Potsdam...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Reichsgericht. Strafkammer II. Leipzig, 23. März. I. Wegen Verstoßes gegen...

Der Reichsrat hat am 17. März 1907 in Potsdam...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Reichsgericht. Strafkammer II. Leipzig, 23. März. I. Wegen Verstoßes gegen...

Der Reichsrat hat am 17. März 1907 in Potsdam...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...

Der Reichsrat hat am 20. November 1906 in Berlin...







Volkswirtschaftliches.

Alle die diesen Artikel beizubehalten wünschen sind zu bitten an den verantwortlichen Redacteur des Leipziger Tageblattes zu schreiben.

Telegramme.

WTB. Dresden, 23. März. Die heutige General-Versammlung der Schiffschifferei...

Vom deutschen Industriemarkt.

Die Beschäftigung in den letzten Wochen war vornehmlich durch das industrielle Geschäft in Leipzig gekommen.

Eisenbahn-Betrachtungen.

Wahrscheinlich wird man ein England, so können wir uns aber nicht trauen, indem dies die Gefahr für die Eisenbahnen...

Die nach dem geschlossenen Vertrag von London...

Die rumänische Petroleum-Industrie...

Die rumänische Petroleum-Industrie (Fortsetzung)...

Die rumänische Petroleum-Industrie (Fortsetzung)...

Die rumänische Petroleum-Industrie (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Vermischtes.

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Die Salpeterminen-Regionen (Fortsetzung)...

Table with 2 columns: Name, Value. Includes entries like 'Summe', 'Temperatur', 'Schnee', etc.

Table with 2 columns: Name, Value. Includes entries like 'Summe', 'Temperatur', 'Schnee', etc.















Notariell beglaubigte Auflage 200,000.

Nr. 27. IV. Jahrgang.

1891.



Preis pro Quartal 1 Mark 50 Pf. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Postämtern (Postl. 2225) entgegen. Bei direkter Zufendung unter Kreuzband durch die Expedition keine sur's Ausland 2 Mark.

Druck und Vertrieb des Verlags durch die Expedition, Postfach 11, 171, 1891.

## Das Märchenloß.

Roman von Anny Wothe

Wenn die Welt im Saite schreit,  
Kannst die Schwelle geh'n,  
Wenn das Aug in Thränen weilt,  
Kannst die Liebe sehn.

Am Weibe

Trotz im Kerker war er endlich gekommen der „himmlische Junge“, wie Arntzen Angborgs Jost den Wetterknaben „Arntling“ zu nennen pflegte, und reich überreich hatte er dieses Mal wieder seine Gaben über Blut und Geld ausgebreitet.

Arntzen Angborg aber merkte absolut nichts von der in umgebenden frühlingsdüstigen Welt, denn ihre ganze kleine siebzehnjährige Perle war jetzt eingekleidet zwischen unmaßlichen Koffern und Schachteln im Postwagen!

Schon Stundenlang sah sie in dem alten, vorfünftlichen, schwankenden Gestalt, erst allein und nun schon seit einer Stunde in Gesellschaft eines ernst und hinterblickenden Mannes, der ihr schweigend gegenüber saß, und der weiter noch keine Notiz von ihr genommen, als daß er bei seinen Einträgen ihre vielen Gesandtschaften mit einem karolischen Bild gezeichnet und dann tüchtiglos bei Seite geschoben hatte.

Ach, sie hatte es sich so besahrend, so wärmig gedacht, einmal so ganz „Solo“ in die Welt hinein zu reisen, frei aller Fesseln, und sie hatte gehandelt, hell geachtet, als sie zum ersten Mal ohne Aufsicht in der Eisenbahn sah und hinunter in die schöne, strahlende Welt, die sie bisher noch nicht kannte, und die zu sehen, ihr kleines Herz ein unabhängiges Verlangen trug. Aber je weiter sie kam, je mehr sie sich von der kleinen mitteldeutschen Stadt entfernte, in welcher das Mädchenpostamt lag, in dem sie, so lange sie denken konnte, gelebt hatte, desto mehr brach ihr anhänglicher Heimweh zusammen. Dennoch, bitteres Heimweh nach der ersten, schweigenden Instanzvorsteherin, nach den munteren Gesprächen der Posten stellte in dem jungen Herzen schon

bei der ersten Eisenbahnfahrt auf, und Thränen, edle Thränen stießen schon während der ganzen Postwagenfahrt über das erbläute Antlitz der kleinen Reisenden.

Ihr Gegenüber schien das nicht zu bemerken. Er war sicher ein Parbar — Angborg glaubte das ganz gewiß, denn sonst hätte es nicht so teilnahmslos da sitzen können, während sie so weinte — ja so weinte, wie sie es noch nie gethan. Er hatte sicher kein Herz, dieser Mannsch mit dem bleichen Gesicht und den großen dunklen Augen, die fast schwermüthig von dunklen Wimpern beschattet waren, denn sonst hätte er sie doch trösten müssen.

Ach, und sie sehnte sich so sehr nach Trost in ihrer Verlassenheit, so sehr danach zu reden, ihr kleines Herz zu entlasten und sie hätte wohl gern freudig zu ihrem Mitreisenden gesprochen, wenn ihr nicht kein ernstes Gesicht Jurdit eingelagert hätte.

Es war aber doch eigentlich dumm zu „heulen“, Angborg schluckte tapfer die nun hervorbrechenden Thränen hinunter — oh, sie wollte ihrem Gegenüber zeigen, daß sie sich gar nichts aus seiner Gleichgültigkeit machte, daß, wenn er ihre Thränen vorhin gesehen, glauben sollte, er habe sich getäuscht.

Noch einmal schluckte sie energisch zu, dann waren die Thränen besiegt. Und wirklich — wer hätte das geglaubt, ein Mädchen saß sich um den lieblichen Andern, und wenige Minuten später ließen die kleinen Hände herab in ein großes Stück Butterbrot, das Angborg ihrer Heißhunger entnommen hatte.

Der Fremde, dessen Kummerbarkeit sie durch ihre hastigen Bewegungen erregt haben mußte, blinzte einige Sekunden ernst zu ihr herüber. Etwas wie ein Spottlächeln huschte um sein, von einem dunklen Schnurrbart beschatteten Lippen, doch es schwand sofort, als er sah, wie trotz aller aufgeborenen Willenskraft helle glänzende Thränen aus den goldbraunen Augen der kleinen hier bei Butterbrot saßen.



Ein Haus von Gott dem Herrn bewahrt, ist wohl begründet und bedarft.

Es lag aber auch etwas unlagbar Rührendes in dem Blick, den Ingeborg wie in Verzweiflung über ihren Mangel an Selbstbeherrschung zu ihm hinüber sandte. „Gehen Sie dort hinaus,“ sagte er mit ruhiger, etwas tiefer aber klangvoller Stimme, durch eines der Wagenfenster deutend, „das ist das Meer!“

„Das — ist das Meer?“ Ingeborg ließ das Butterbrot fallen und sah schmerzlichen Auges mit gestalteten Händen hinaus in die Ferne.

Das ist das Meer! wie hierlich, Ohn' Anfang, ohne Ende! In stummer Andacht neig ich mich Und halte meine Hände —

„Es war meine Wiege, und doch sehe ich es heute zum ersten Mal.“

Der Fremde neigte ernst das Haupt, gleichsam als begreife er ihre Bewegung, es war auch, als wollte er ein teilnehmendes Wort zu ihr sagen, aber sein Mund verstummte, als er plötzlich ein sonniges Aufsehen in ihren Augen gewahrte, und sie sich, sitzberhell aufschauend, mit der ganzen reizenden Unbefangenheit eines Kindes zu ihm wandte und sagte:

„Ach, wie freue ich mich, daß Sie nun doch mit mir reden! Fräulein Stein — so heißt nämlich meine Lehrerin — hat mir zwar streng verboten unterwegs mit Fremden zu sprechen, aber das kann ich nicht aushalten — wirklich nicht!“

„Fräulein Stein hat ganz Recht gehabt,“ entgegnete der Fremde herb, „es ist nicht schädlich für junge Damen, unterwegs Bekanntschaften anzuknüpfen.“

Eine jähliche Wöde wollte in Ingeborgs Antlitz auf. Er war wirklich im höchsten Grade rücksichtslos, dieser langweilige Peter! Wie konnte er sich nur erlauben sie so zu beleidigen und ihr Vorlesungen über das was „sich schickt“ zu halten. Aber sie wollte sich rächen, ekkontant rächen, nicht einen einzigen Blick sollte er mehr von ihr erhalten, sie wollte thun, als hätte sie ihn nie gesehen.

Schwellend wandte sie das mondhoarige Köpfchen ab und drückte es tief in die alten Polster der Postkutsche. In dem ganzen allerliebsten kleinen Gesichtchen war deutlich der Protest gegen die Ungezogenheit ihres Mitreisenden zu lesen.

„Etwas wie ein mitleidiges Wächeln huschte über des Fremden Antlitz, als er das Wandern der Kleinen gewahrte.“

„Sie sollten eine freundliche, gut gemeinte Warnung ebenso freundlich und gut aufnehmen, mein Fräulein,“ sagte er gelassen und in einem Tone, wie man zu einem kranken Kinde redet. „Ich bin überzeugt, daß auch Ihre Eltern meine Meinung und die Ihrer Lehrerin teilen werden.“

„Meine Eltern? Ich habe sie nie gekannt!“

Es war wie ein Schmerzensschrei, der aus dem plötzlich erblaßten Mädchenmunde kam, und der bleiche Reisende schaute plötzlich etwas wie Erbarmen mit dem armen kleinen Geschöpf, das so allein in der Welt stand und so allein durch die weite Welt reiste.

„Wie traurig!“ sagte er in einem fast herzlichen Tone. „Sie gehen zu Verwandten, wenn ich fragen darf?“

Ingeborg schüttelte hastig ihre blonden Locken. „Keine Spur,“ sagte sie trostlos — „ich habe ja gar keine. Nein, ich gehe nach Gardingebüll.“ Da wurde ich Gesellschaftlerin, Stütze, Rindermahe oder so was, was weiß ich. Aber das weiß ich, daß ich mir mein Brot dort verdienen soll. Wissen Sie, was das heißt? Nun ich auch nicht, denn ich verstehe eigentlich gar nichts. Es kam so. Eines Tages ließ mich Fräulein Stein zu sich rufen und sagte mir, daß meine Erziehung und Ausbildung jetzt vollendet sei, und da mein kleines Vermögen aufgebraucht, ich mich nun selbst ernähren müsse. Sie sagte mir ferner, daß sie für mich in Gardingebüll eine Stelle ausgemacht habe, die ich sogleich anzutreten hätte — und da bin ich nun! Erst hatte ich mich schrecklich getraut, daß ich endlich den dunklen Mauern des Instituts entkommen sollte und vor allem auch, daß es nach Norden ging, meiner Heimat zu, obwohl ich mich ihrer nicht mehr erinnere,

aber jetzt ist mir so mißrathet vor der ganzen Reise, daß ich am liebsten dort hineinginge.“ Sie zeigte mit der kleinen rosigen Hand hinüber, wo das Meer wie ein Silberstreifen schillerte.

„Nicht doch, Sie werden doch nicht vor der Zeit die Platte ins Korn werfen?“ ermahnte sie der Fremde. „Vielleicht kann ich Ihnen aber einige Bünde über Gardingebüll geben?“

„Sie kennen es? bitte erzählen Sie.“

„Ich war seit sechzehn Jahren meiner Heimat fern — da wird sich wohl Vieles verändert haben, sagte der Fremde ablenkend, doch so viel kann ich Ihnen sagen, daß der Besitzer, Baron von Hattstedt, ein wunderlicher alter Mann, seine Tochter, Frau von Oldenshoorn, eine ernste, strenge, verschlossene Frau ist.“

„Früher war Gardingebüll ein hübsches, hübsches altes Haus — es mag jetzt anders geworden sein, denn ich höre, daß der einzige Sohn der Frau von Oldenshoorn jetzt im Hause lebt und der jüngste Sohn des Besitzers sich ganz in der Nähe angekauft habe. Auch soll noch eine junge Verwandte im Hause sein. Trug alledem begreife ich nicht, was Ange veranlassen kann, ein so blutjunges Mädchen ins Haus zu nehmen,“ sagte er mehr zu sich selbst redend fort — „das Haus wird dem kleinen sonnigen Menschenkinde wie ein Grab erscheinen.“

„Laut aber sagte er noch: „Wenn ich Ihnen raten kann, so versuchen Sie gleich am ersten Tage in Gardingebüll allein auf eigenen Füßen zu stehen.“

„Du lieber Gott,“ lachte Ingeborg auf, „das habe ich ja stets gethan, wer sollte mir denn auch helfen?“

Es war, als hätte er eine Antwort auf den Lippen, aber er unterdrückte sie. In demselben Augenblick hielt auch die Postkutsche an.

„Vasö,“ rief der Postillon.

„Sie müssen hier aussteigen, mein Fräulein,“ erinnerte der Fremde, indem er sich anschickte, den Wagen zu verlassen. „Leben Sie wohl und beherzigen Sie meine Warnung. Selbst ist der Mann.“

Sie nickte ihm ernsthaft und dankbar zu. Es war ihm, als lese er eine stumme Frage in ihren goldbraunen Augen.

Aber er wollte sie nicht verziehen. Warum überhaupt hatten seine Klagen schon so lange in den Ohren gerührt, so lange auf ihrem zartrosigen Gesicht gewirkt, und so oft die Fülle köstlicher blonder Locken gestreift, die ihr Köpfchen umrahmten?

Er schwang sich leicht aus dem Wagen und winkte Abschied nehmend mit der Hand.

„Werde ich Sie wiedersehen?“ fragte Ingeborg seltsam verständig.

„Im Märchenschloß!“ gab er zurück, und ehe noch das junge Mädchen ihren Platz verlassen konnte, war der Fremde verschwunden.

Die kleine Reisende sah sich, nachdem sie ausgestiegen, ratlos um. Kein Mensch war hier auf der kleinen Poststation zu erblicken, nur der dicke Postmeister kam langsam herüber gewatschelt und blickte stummend auf die vielen kleinen Gepäckstücke, die aus der Postkutsche geladen wurden.

„Unädiges Fräulein waren wohl noch nicht oft auf Reisen,“ sagte er vertraulich mit den Augen blinzeln und nach dem vielen Handgepäck schielend. Ingeborg warf ihm nur einen hochmüthigen Blick zu. Innerlich aber war sie zerknirscht, weil sogar der Postmeister sah, daß sie eigentlich nichts vom Reisen verstand.

„Ich will noch Gardingebüll zu Herrn Baron v. Hattstedt,“ sagte sie mit der Miene einer kleinen Königin, „kann ich einen Wagen bekommen?“

In demselben Augenblick näherte sich ihr ein alter eckgrauer Diener — der bei ihrem Anblick einen Moment stutzte, dann aber ruck auf sie zu schritt und den Hut in der Hand haltend sagte: „Fräulein Jöt!“

Sie nickte herablassend, was so komisch und niedlich aussah, daß über die verwirrten Züge des Greises etwas wie ein Wächeln huschte. Er führte sie zu einer hinter dem Hause haltenden Equipage, die unsere kleine Reisende aufnahm und sie bald dem nahen Walde zuführte.

Wie idyllisch war es, durch die laue Frühlingsluft zu fahren. Geheimnisvoll klaperten die Räder und weigern sich grüßend dem jungen Mädchen zu. Die Sonne schien goldig und warm,



### Wer vieles bringt, wird alles bringen.

und von fern her tönte das Rauschen des Meeres in die Frühlingsbracht hinein.

Ingeborg war es, als summen leise süße Schummerlieder an ihr Ohr — Lieder, die sie einst vor langer, langer Zeit gekannt, und die sie längst vergessen, und dann war es wieder, als weige sich ein rarer Frauenmund zu ihr herüber und lächelte sie und eine Stimme so lieb und weich, eine Stimme die sie nimmer vergessen kann, flüsterte ihr zu „mein süßes Kind!“

Woher kam ihr nur heute das Träumen? Immer dichter, immer dunkler, immer geheimnisvoller wurde der Wald. Ingeborg wagte kaum zu atmen. Es war ihr, als schnüre ein heißes Angstgefühl ihre Brust zusammen, aber auch, als ob ihr Herz von süßen heiligen Schauern erfüllt sei und hinaus juchzen möchte in die Welt vor nie gekannter Lust und Seligkeit.

Gang nicht hier schon die Märchenwelt an, von der sie daheim im Institut so oft und so lange schon vergebens geträumt? War ihr nicht schon bei ihrem ersten Flug in die Welt ein gar seltsam Abenteuer passiert? Gewiß, er war sicher ein Prinz, der vornehme Reizegehirte von heute Morgen und im „Märchenloch“ hatte er gesagt, würde sie ihn wieder sehen. Wo mochte es liegen das „Märchenloch“ das all' ihre Gedanken erfüllte? Weit von Gardingsbüll? Gardingsbüll! Das und den Jurek ihrer Reise hatte sie fast ganz vergessen. Etwas wie eine heiße Angst überkam sie. Fragend wollte sie sich an den alten Diener der auf dem Kutschboden vor ihr sah wenden, da leuchtete aber auch schon der Wagen in einem Seitenweg ein, und vor ihr lag ein dunkles unartiges eisernes Thor, durch welches der Wagen fuhr. Ein großer schattiger Park mit hohen düstern Bäumen nahm sie auf. Dahte sie schon auf der letzten Wegstrecke die Halle des goldenen Sonnenlichtes erblickt, das da draußen auch, hier entbehrt sie es ganz, denn im Park von Gardingsbüll war Schatten, nichts als Schatten.

Immer belloummer wurde es Ingeborg um's Herz. Da endlich tauchte das Schloß aus dunklem Lammengrund vor ihren forschenden Blicken auf, seltsam und eigenartig anzusehen wie eine Kata morgana. Es war aus weichen Marmor, Licht und Sonnig anzusehen in der dunklen Umgebung unendlich geheimnisvoll leuchtend. Es lag in märchenhafter Schöne und doch so still und tot da, als wäre alles Leben darin erstorben. Das Rauschen des Meeres klang hier noch näher, man mußte es von den Fenstern des Schloßes aus sehen können.

Der Wagen hielt vor dem seltsamen Hause, das, wie Ingeborg bei seinem Anblick geahnt, von außen so licht, im Innern so dunkel, so tief dunkel war. Als Ingeborg über die Schwelle schritt, war ihr, als müßte sie zurück, noch einmal auf den Rücksitz vor dem Hause treten, die einzige Stelle die von goldenem Sonnenlicht überflutet war, damit sie von diesem Glanz etwas mit hineinnehme in das sonnenlose Haus.

Niemand empfing sie, nur eine alte Frau mit groben, knochigen Knien trat ihr auf dem Flur entgegen und stellte sich als die Beschließerin Frau Lorenzen vor. Sie bat Ingeborg ihr zu folgen.

Der Flur war eine geräumige große Halle, von der eine Freitreppe in das obere Stockwerk führte. Bevor man dieses aber erreichte, gingen von dem ersten Treppenaufgang weder je rechts und links breite Treppen ab, die im ersten Stockwerk auf einem Flur mündeten. Der Flur und das Treppenhause waren halbdunkel, von einer niederhängenden Ampel matt erleuchtet. An den Wänden befanden sich wunderbare Malereien wie feuerpeinende Trankenslöpfe, Schlangen und dergl. In den Nischen der hohen Spitzbogenfenster standen dunkle gehäuptete Gestalten in Lebensgröße und schienen mitleidig herüber zu lächeln auf das kleine Menschenkind, das ausgezogen war, sich in dem vornehmen Schlosse sein Best zu verdienen.

Als Ingeborg mit Frau Lorenzen das erste Stockwerk erreicht hatte, blieb letztere vor einer großen breiten Flügelthür stehen und öffnete dieselbe. Ingeborg glaubte, daß sie nun ein Zimmer betreten würden, aber statt dessen fand sie sich auf einem andern kleinen Flur, von dem eine schmale steile Treppe aufwärts führte.

Sie sah fragend zu ihrer Führerin auf, welche das junge Mädchen fortwährend forschend betrachtete.

„Gnädige Frau Baronin haben befohlen,“ sagte sie, „daß gnädiges Fräulein hier in diesen Flügel des Schloßes Wohnung nehmen. Es soll hier nämlich „Spulen“ sagte sie geheimnisvoll hinzu, „und um dem Geschwätz ein Ende zu machen, hat die gnädige Frau beschlossen, es hier wieder wohnbar zu machen. Sie fürchten sich doch nicht, Fräulein Jule?“

„Bewahre,“ lachte Ingeborg leise auf, aber es war ihr doch, als senke sich ein Alp nach dem Andern auf ihre junge Seele. Sie, die Fremde, war dazu angethan, ein dummes Gerücht zum Schweigen zu bringen, wo es doch so leicht gewesen wäre, es dadurch zu erlösen, daß man selbst von diesen Räumen Besitz nahm.

Doch Ingeborg kannte keine Furcht. Mutig stieg sie die Treppe hinauf, mutig durchschritt sie einen langen Gang, an vielen Thüren vorüber, bis sie endlich in ihrem Stübchen stand.

Es war freundlich und hübsch, ohne elegant zu sein, und es war ihr, als sei sie hier in diesem Zimmer erst geboren, während sie vorher bei jedem Schritt durch das Haus von einer unersättlichen Angst gefoltert war. Wenn sie an das eine Fenster des Schlafzimmer trat, so sah sie in die dunkle Bracht des Gartens, und vom andern Fenster aus blickte sie weit hinaus auf das Meer.

Purpurn im Abendstrahl lag es da. Ingeborg stand lange übermüdet von seinem Anblick und schaute auf die schimmernde Flut zu ihren Füßen, und Frau Lorenzen wagte nicht, sie zu stören. Endlich räusperte sie sich aber und sagte: „Ich lasse Sie jetzt ein Stündchen allein, damit Sie ein wenig ansuchen können. In einer Stunde komme ich Sie zu holen, Sie werden dann unten im Salon zum Thee erwartet.“

Frau Lorenzen war gegangen. Ingeborg lehnte noch immer träumend am Fenster. All ihre Angst vor den neuen Verhältnissen, die sie nicht kannte, vor den fremden Menschen war verfliegen, sie dachte nicht daran, was die nächsten Stunden ihr bringen würden, sondern ihre Gedanken wollten fern bei einem ersten bleichen Mann mit dunklen Augen, der schattenhaft in ihr Leben getreten war, um nach flüchtigen Sehen wieder zu verschwinden.

Wo lag das „Märchenloch“, wo er weilte, an den sie dachte, nach dem sie sich sehnte, und der ihr doch eine unlagbare Furcht einflößte?

„Meine Blume im engen Thor,  
Dich auch fand der Sonne Strahl,  
Kreuzes Herz in der kranken Brust,  
Dir auch ward der Liebe Rath.  
Und die Blume — das Köpfchen hing,  
Als die Sonne weiterging,  
Und das Herz, es brach entzwei,  
Als das kurze Glück vorbei.“

tönte eine weiche müde Frauenstimme wie Modeston zu Ingeborg herüber. Sie mußte nicht, woher die Töne kamen, aber diese Töne erschütterten sie bis in das innerste Herz hinein. Die Stimme hatte etwas eigentümlich Geheimnisvolles, so, als ob sie lange geschwiegen und nun einmal singe, singe so recht aus Herzensgrund und doch so weiltren und müde.

Der letzte Sonnenstrahl lächelte purpurn die Meeresswellen zur guten Nacht, da klang es noch einmal wie Weistwachen an Ingeborgs Ohr:

„Und das Herz, es sprang entzwei,  
Als das kurze Glück vorbei.“  
Das junge Mädchen bedeckte das Antlitz mit beiden Händen und weinte bitterlich, noch immer aber glaubte sie in abgebrochenen Lauten die Worte zu vernahmen:  
„Und die Blume das Köpfchen hing,  
Als die Sonne weiterging.“

Eine Stunde später schritt Ingeborg vollständig gefaßt an Frau Lorenzen's Seite die Treppe hinauf, um die Bewohner von Gardingsbüll kennen zu lernen.

(Fortsetzung folgt.)



### Die Furcht des Herrn ist der Weisheit Anfang.

## Die Prinzessin.

Roman von Moriz von Reichenbach.

(Fortsetzung.)

XIV.



„Eine halbe Stunde entfernt von Nürnberg liegen die sogenannten „Düppelsteiche“ mit ihren hübschen, waldigen Ufern und der bei den Nürnbergern hochbeliebten Restauration, von deren Garten aus man den Blick über den Gärten der Teiche hat.“

An einem sonnigen Sonntagnachmittage war ein gut Teil der Nürnberger zu Fuß und zu Wagen hinausgekommen, um mit Frau und Kind draußen Bier und Kaffee zu trinken und somit den Frühling, an den man bisher noch nicht recht hatte glauben wollen, offiziell als eingetroffen zu erklären.

Egbert war an diesem Tage schon öfter über den Landmarkt geschritten, ohne indessen Ranni zu begegnen.

Er hatte sie überhaupt seit jenem ersten Wiedersehen auf dem Marktplatz nur ein paar mal ganz flüchtig gesprochen, und es schien fast, als wüßte sie ihn aus.

Je weniger sie sich aber sehen ließ, um so lebhafter erinnerte sich Egbert der Spielgefährtin seiner Kindheit, und je deutlicher er sich ihr förmliches „Herr Egbert“ und das durch diese Anrede beanspruchte „Fräulein“ vergegenwärtigte, um so mehr regte sich in ihm der Wunsch, mit Ranni wieder auf den früheren vertraulichen Fuß zurückzukehren. Zuerst hatte ihn ihr verändertes Verhalten amüßert, und er war Ranni gegenüber neugierig gewesen. Jetzt aber, wo sie sich ernstlich zurückzuziehen schien, bedauerte er diese Veränderung, und je weniger er sie sah, um so hübscher und anziehender erschien sie ihm. Nun war der letzte Sonntag, den er im Elternhause verbringen sollte, herangekommen, und Egbert durchwanderte die Stadt und ärgerte sich, Ranni nirgends zu begegnen. Endlich, als er eben wieder unmutig an Herrn Bergers Warenraum vorüberschritt, entdeckte er Matthes, welcher mit einem vor Reue förmlich leuchtenden Strohhut vor der Thür stand und erwartungsvoll auf den Markt hinaus blickte.

„Grüß Gott, Matthes, bleibt ihr denn heute bei diesem schönen Sonnenschein im Hause drinnen?“ fragte er stehend bleibend.

Matthes kam zu ihm und gab ihm die Hand.

„Wir fahren heute nach den Düppelsteichen,“ sagte er, „der Wetter Juid schickt uns keinen Wagen, und ich schau eben aus, ob er noch nicht kommt.“

„Ei so, nach den Düppelsteichen also! Ja, das lasse ich mir gefallen, und deine Schwester fährt auch dahin?“

„Freilich, die Ranni und Mutter fahren mit, Vater ist wieder verreist.“

In diesem Augenblicke kam ein leichter Wagen von Nordwestlich rasselnd herangefahren.

„Das ist der Wagen des Wetter Juid!“ rief Matthes und eilte in das Haus, um Mutter und Schwester zu rufen. — Im Garten bei den Düppelsteichen herrschte reges Leben.

Die christlichen Bürger von Nürnberg besprachen dort den Stand des Hofens und den Preis der Gerste, und ihre Frauen erzählten einander von den Krankheiten, welche ihre Kinder durchgemacht und von dem Aerger, den sie mit den Diensthöfen gehabt hätten. Dabei schlürften sie behaglich ihren Kaffee und unterwarfen ab und zu auch einmal das neue Kleid, das die Frau Gundl Jellhauer heute trug und den schönen Hut, den sich die Babette Ambacher gradwegs von München hatte kommen lassen, einer scharfen Kritik.

Ein großer Kreis von Frauen und Mädchen sah um einen runden Tisch und hatte diese interessanten Unterhaltungsthemen eine geraume Weile besprochen, als Frau Kunigunde Juid plötzlich die allgemeine Aufmerksamkeit erregte, indem sie sagte: „Dort's, heute kommt auch meine Das, die Berger, mit ihrer Ranni her. Was haben ihr den Wagen geschickt, damit der Pub', der Matthes,

doch auch 'mal an die Luft kommen soll'. Es ist ja eine Sünd' daß ein reicher Mann wie der Berger nicht selbst einmal einen Wagen nimmt oder der Frau erlaubt, daß sie es für den Puben, der doch gar so schwach ist, thun darf. Aber der Berger ist ein Weisheits, wenn sich's um ein Vergnügen handelt!“

„Aber er soll doch ein sündhast' Weis für die Pension gegeben haben, in der die Ranni war,“ meinte Frau Gundl.“

„Ja, davon wollt' ich gerade reden,“ nahm Frau Ranni Juid wieder das Wort. „Eine rechte Pierpuppe hat der Alte mit seiner teuren Pension aus der Ranni gemacht, eine Dams, der unsere Töchter nicht mehr gut genug sind, und die sich apart, hält wie eine Prinzessin.“

„Ja, das habe ich auch schon gesagt!“

„Das haben wir auch schon gehört!“ stang es zustimmend aus dem Kreise.

„Und was ist's mit all dem hochmütigen Wesen?“ fuhr Frau Ranni, lebhaft angeregt, fort. „Unter Fremde soll sie gehen, Gouvernante soll sie werden, also kurz und gut, sie soll in dienstbare Stellung kommen. Und deshalb trägt sie den Kopf so hoch und nennt meine Babette gar „Sie“, als ob sie nicht als Kinder zusammen gespielt hätten! Aber ich sag's euch“ — sie wandte sich zu mehreren jungen Mädchen, welche in ihrer Nähe standen und leise kicherten, als die Rede auf Ranni kam, „ich sag's euch, laßt's euch nicht gefallen. Redet sie kurzweg „Du“ an, wie sich's für Nachbars- und Wetterkinder gehört, und laßt euch das hochmütige Wesen, das die Ranni seit der Pension herabsteht, nichts anhaben. Zeigt ihr, daß sie keinen Grund hat, stolz zu sein, und daß sie nichts Besseres ist als Ihr, im Gegenteil, denn sie soll in fremden Dienst treten, und Ihr könnt ruhig daheim bleiben und warten, bis euch ein Bräutigam kommt, der bei euch nicht ausbleiben wird, während jeder vernünftige Mann sich scheuen muß, so eine Gelehrte wie die Ranni, die nicht weiß, wie das Wasser lacht, zur Frau zu nehmen.“

Die Frauen gaben Frau Ranni recht, und die Mädchen kicherten und lachten mit einander.

Da traten die Weibgespröchenen in den Garten, und alle Blicke wandten sich ihnen zu.

„Seht's nur die Ranni,“ riefte eins der Mädchen, „ein weißes Kleid hat's an und einen weißen Hut, auch nicht ein buntes Bandel oder eine Blume trägt's, ganz weiß wie ein Gespenst, das ist vornehm, mert's!“

„Und gar einen hölzernen Fächer hat's, und spannt ihn auf, daß die Sonne sie nicht beschämt, ha, ha, einen Fächer, einen Fächer,“ kicherte eine Andere.

Frau Berger war mit Ranni, welche den kleinen Matthes an der Hand führte, an den Tisch herangetreten, hatte ihre Bekannten und Nachbarinnen begrüßt und einen Platz, den man ihr neben Frau Juid frei gemacht hatte, eingenommen. Ranni stand unschlüssig neben dem Stuhle ihrer Mutter.

„Ei, Ranni, du gehörst doch zur Jugend, für dich ist kein Platz hier,“ sagte Frau Juid und rief zugleich ihre Tochter.

„Stoß, nehmt die Ranni mit euch, was steht Ihr und schaut euch groß an? Thörichte Diener, die Ihr seid, thut als hätten Ihr nicht mit einander auf der Straße gespielt, und sehet euch zum erstenmal.“

Die Mädchen rückten in geschlossener Phalanx gegen Ranni vor.

„Grüß Gott, Ranni,“ sagte Stoß, „du schaust so fremd aus, aber wir sind doch alte Bekannte.“

Ranni reichte ihr die Hand, die erste Begrüßung fiel herzlicher aus, als sich nach dem Vorangegangenen erwarten ließ, die süddeutsche Gemüthlichkeit schien über alle Vorurteile den Sieg davon zu tragen, und wenn Ranni auch über das bisher von ihr vermißene vertrauliche „Du“ verwundert war, so war sie doch klug genug, um eine allgemeine Verabredung dahinter zu vermuten und es daher über sich ergehen zu lassen und zu erwidern, als bemerke sie es garnicht.

(Fortsetzung folgt.)















### Geduld ist die Kunst zu hoffen.

er that, was er soll, ohne sich an das Geleg zu lassen zu müssen, oder sich durch das Geleg be-  
schäftigt zu fühlen, so ist er zur ständigen Freiheit gelangt, und sein Wille wird nicht durch das Geleg und nicht gesteuert durch die Sinne. Wer also einen freien Willen haben und behaupten will, der erfülle das Geleg, um über dem Geleg zu stehen. Das ist der einzige Weg, an dem die oft vergeblich gesuchte Wärme der Freiheit blüht.

#### Perfekte nach Maß.

Damen, welchen besonders viel auf regelrechten Sitz ihres Korsetts ankommt, sollten sich nicht in gewöhnlicher Tugend-Mode lassen, sondern nach Maß anfertigen lassen — es hängt auf der Hand, daß sie auf diese Weise zu besser sitzenden Korsetts kommen. Besonders den jüngeren Damen ist dieses Verfahren anzurathen, doch versteht sich nicht darauf zu bestehen zu machen, daß Korsetts nach Maß gearbeitet, teurer zu stehen kommen, als fertig gekaufte. Man thut daher wohl, vorher das Material zu „behandeln“, d. h. mit der Weisheit über den Preis einig zu werden. Am liebsten, also an unangenehmen Dingen, so man doch noch viel sparen. Auch gibt es neben den bekannten teuren, auch überall billiger, reelle Korsett-Geschäfte. Ich meine Damen, welche noch nie ein nach Maß gearbeitetes Korsett getragen, sollte daher meinen Rat nicht für einen unnützlich. Ich erlaube mir, hinzuzufügen, daß auch Verbesserungen an Korsetts, sowie das Waschen derselben in vielen Geschäften (besonders in kleineren Städten, in der Großstadt in den weniger feinen Stadtteilen) gut und billig besorgt wird. Es ist dies für die sparame Hausfrau auch von Nutzen, denn die Korsetts werden besser, als im Handel besorgt, außerdem giebt die Fabrikantin die richtigen gebogenen Korsett-Zähne an des Seides ein, die man gar nicht überall bekommt. Die besten gewöhnlichen geraden Halbescheide sind ungerichtet, da sie sehr leicht brechen. Aber auch hier gilt es, vorher nach dem Verleihen zu fragen: was hier für 2,25 Mk. besorgt wird, ist anderwärts nur für 2,75 Mk. zu haben. Darum besicht sie überall, auch hier!

#### Handgelehrter.

aus Kauten-, Obelis- oder besser Hamburger-  
wolle sind alten, festbindenden Damenröcken stets sehr willkommen. Man wählt diese Röcke im Sommer, an den Ecken stets zwei Weichen zurecht, in feinen Weichen, d. h. stets in die ganze W., so daß die Arbeit ein leichtes, glattes Gewebe bildet. Das Tuch liegt, nachdem es gekaut ist, gut aus und arbeitet sich schnell. Die damit reiche Frange aus derselben Wolle. Solche Röcke in Kaffeebraun oder marinesblau sind praktisch; sehr fein nicht Niederarbeiten oder lilagrau, und ein weißes Tuch würden auch jüngere Frauen nicht verachten. Ist es doch ein Taillendärmer, der sich sehr wie Weihnachtsdärmer um die runden Schultern schmiegelt.

#### Papierherk.

Man gebraucht Pappstein, 1/4 m im Quadrat  
kürzt man nach unten zu den beiden Seiten bis  
zur 18 cm Breite ab, und verziert jede derselben  
durch ein in der Mitte angebrachtes, großes Relief-  
oder Kugelmotiv. Wählt man letzteres, so wäre ein  
lieblicheres mit farbigen Lack anzuwenden. Ich  
habe zufällig in einem Geschäft recht hübsche  
passende Bilder erhalten: das erste hätte einen  
Papagei dar, der in dem Inhalt eines ungeschlossenen  
Papierfaches traunte, das zweite einen kleinen  
Jungen mit einem mächtig großen Weisheit aus der  
Schule, das dritte einen angelegenen Fried-  
schreibensstift, ein kermessendes Kind, Einhorn  
u. s. w. zu einem Zylinder verfertigt, das vierte  
eine Weisheit. Bei dem graublauen Gewebe  
nehmen sich die Bilder sehr hübsch aus. Mit einem  
Gehör sieht man nun in gleichmäßiger Entfernung  
Bilder in den Rand der Pappsteine mit Ausmalen  
der oberen Seite, ebenso in einen 18 cm im Quadrat  
der oberen Seite, ebenso in einen 18 cm im Quadrat  
großen Pappstein, der als Boden dient, und schmückt  
mit unter Goldschwarz die Teile hübsch auszu-  
malen, an den 4 oberen Ecken umgiebt die Schur

mit je einem dichten Büschel weißer Seidenbänder.  
Die obere Schultheide verfertigt man, ebenso vier  
gleichgroße Dreiecke, die als Hüte dienen und  
legend mit roter Schur, die durch den Boden  
gezogen wird, befestigt werden. **X. Vorfahrt.**

#### Jahres Handarbeiten.

Sehr hübsch sind ferner die Vorkararbeiten aus  
Seidenbändern, es läßt sich daraus mancherlei her-  
stellen. Eine gefällige Bekleidung über ein Pausen-  
glas in terra und rot oder grau und blau mit Seiden-  
streifen verziert und dann als Blumenrose benützt,  
sowie ebenso befestigte kleine Kästchen, bei welchen das  
weißblau oder rosa Band eine lange Schlinge bildet  
und die dann mit ihrem dastigen Inhalt am  
Brenner aufgehängt werden, sind neuerdings auch  
sehr beliebt. Man „Mild zur Welt“ möchte  
wissen.

#### X. Vorfahrt.

Schneiden Sie die hübschen Bilder der Kataloge  
aus und kleben Sie Silberbänder für Krone, für  
Finger-Ringfinger, und für die eigenen Finger  
daran. Die Weibchen, Perle, Spiegel,  
Perle, Perle u. s. w. kleben Sie kleinen Bildern,  
welche hübsch mit Goldspitzen zu stellen versehen.  
Diese kleben sich in jedem ganze Stunden, die  
Sie mit den vorerwähnten Gegenständen auf's  
Reichste schmücken. Ein Katalog für Fingerringe  
gibt die schönsten Muster für die  
populären Ringe. Es werden Edelsteine aufgeführt,  
welche man ganz ebenfalls finden kann und in  
denen die populären Gewichte ihren Aufwands-  
ort haben.

#### Erwerb.

X. (S. 300). Ihre gute Handarbeit können  
Sie durch Abschreiben verdienen. Für Nach-  
ahmung, Schreibweise, für's Gerichte, und sonst  
können Sie Abschreiben fertigen, wenn Sie nicht  
verzeihen, heißt Abschreiben zu werden. Sie  
kommen nämlich in die Leitung, wenn Sie zu  
schreiben beginnen. Eine gute Hand empfindet  
sich in manchen nicht aller ersten Rang eine  
Handarbeit, die sich an vielen Stellen die Augen  
und lesen hat. Natürlich müssen Sie aber  
suchen, das Werk, was Sie zu leisten im Stande  
sind, bezugnehmend.

#### Frühlingsfest im Walde.

Einem Festtag im frühlingstlichen Walde aber  
Walden zu verleben — ist's nicht hübsch sein?  
Und wie verhältnismäßig wenig Arbeit und An-  
strengungen erfordert sich regendes Fest.

1. Hübsche, mit gewaschen oder gewaschenen  
Blumen (Hortensien, Waldrosen, Waldmeister,  
Bergklee, Bergklee u. s. w.) verzierte Einlagearten  
werden einige Tage vorher verfertigt. Am Fest-  
morgen selbst werden die Wagen mit frischem Laub  
geschmückt. Auf dem zum Festtag bestimmten  
Platz ist das Gras gemäht. (Wenn das hübsch  
gefunden, ein Felder erreicht.) Hier werden  
mit blumenumrandeten Häuten (Wald und Wein),  
sowie Obst, Kaffee, heißen Saucen, Pfeffer-  
gärten, Servieren, Lachs, Zitronen, Hummer-  
suppen, Sauerbraten, Erbsen, zum Fest, Tee,  
Butter, Kuchen, Linsen, einem Maß Wein und  
bergl. gefüllt. Diese, wie alle anderen Vorrichtungen  
müssen bis Mittag fertig sein.

2. Nach Tisch allgemeine Musik, unter den  
Klänge eines Waldes. Hübsche werden un-  
tergebracht. Jeungelste Unterhaltung und Scherz-  
nach gelang, wenn außerhalb der Stadt.

3. Entlang auf dem Festplatz, der mit Büschen,  
Rampeln und einer Ehrenpforte geschmückt er-  
scheint. Kaffee, indem man einige Perle  
auf den Boden stellt, die jungen Herren sitzen,  
Reiß zu sammeln, und den mitgeschickten ge-  
wöhnlichen Kaffee in Bereitschaft stellt. Das Feuer  
kann auch gefacht werden in einem in die Erde  
gegrabenen Loch, aber das man einen Rest legt  
und den Topf darauf stellt. Derselbe breiten ge-  
fällige Hüte große Tücher auf den Rasen  
und servieren hier drauf bei Gefähr, sowie Lins,  
Kuchen u. s. w. In Wald in Ordnung, so engagiert  
jeder Herr eine Dame, Maß und genau verglichen

sein. Man lagert sich auf dem Waldboden, die  
Linsen durch zerlegte große Tücher sitzend.  
Tische und Stühle können auch vorhanden sein,  
doch macht sich die Sache ersparnisgünstig in dieser  
Weise nicht. Während des Kaffeetrinkens  
maneres Gespräch, sowie Concert des Klaviers.

4. Gesellschaftsspiele: Lawn tennis, Croquet,  
Tafelreden, wie geht Dir Dein Nachbar, Aber-  
ich, Krieger, Begrüßungen mittels Armbrust (Ver-  
einigung), Tischspiele u. s. w.

5. Tabel ein provisorisches Buffet mit Ge-  
tränken, süßen Speisen, Obst u.

6. Personalie durch den Wald, wobei jede  
Dame einen Raubvogel ausgelegt erhält. Von Schatz  
des Waldes tritt Hühner aus dem Gebüsch und  
überreicht jedem Teilnehmer eine Hühner, die er  
aus seinen großen Taschen holt. Daraus jüngere  
Kundlinge nach den Klängen des Klaviers die  
zur Umkleung. (Krautbrotchen mit Käse.)

7. Abendessen. — Die Dampfnäse werden an-  
geknüpft, der Rasenrand wieder überdeckt und nun  
der ganze Herr an Uhren und Wein aufge-  
teilt. Alles möglichst hübsch und mit frischen  
Waldrosen umrandet. Hierzu können Tischarten  
aus großen Waldrosen, befestigt mit kleinen  
Krautbrotchen und geschmückt mit bunten Seiden-  
bändern, in Anwendung kommen.

8. Während des Waldes einige Liebeserklärungen:  
„Waldrosen“ von Mir, vorgetragen auf einem  
oder mehreren Hörnern. Doch müssen die Leute  
trouben unklar bleiben. Nach seiner Pause  
schweden aus einiger Entfernung langgestoppte  
Töne einer Orgel, vernehmen mit dem besten  
Hörern ein wenig gebührenden Tambourin  
an der Spellenbahn. Aber und nicht klug  
die Leute; hübsch bricht die Weisheit ab und ein  
Hörnerpaar, in bekannter Manier schmückt,  
heißt unweit des Waldes. Die junge Dame wird  
gründlich von Tambourin, der Herr steht den Hagen.  
Dann legt eine Rede, feurige Worte an, nach deren  
Klängen beide umarmen freies und zarten,  
juglich ihre Instrumente beiseite. Wenn dies  
vorüber, erlaßt der Hörnerpaar seinen „Hiel“  
wird, schwebend wie die Klänge, ungarische und  
spanische Stücke, wie es in Anzahl gibt.  
Die Hörnerpaar tritt zur Gesellschaft heran, um  
nachzugehen. Sie läßt nach der Rede jeden  
den Herr aus einem Spiel ziehen und sagt ihm  
dann einige Worte oder Verse, die natürlich nicht  
auf die Karten, sondern die jeweilige Verhältnisse  
bezugnehmend sein sollen. S. 3.

9. Die meisten die eine viele Haus? —  
Die mehr auf was recht genau.  
Wie ist es denn. — Gehen auf die Herr?  
Doch ist es mit was hübsch haben.

10. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

11. Ich ist' er auf den ersten Bild.  
Doch ist ein Bild sehr schön. —  
Doch ist' er ist, das ist nicht hübsch,  
Gesellschaft ist nicht hübsch.

12. So hat Dein Maß, so hat der Mann  
Doch mit Dein Maß gesehen hat:  
Doch ist ein Bild, ganz Bild,  
Doch ist ein Bild ganz hübsch.

13. Die ist's nach viele Jahr beiseite,  
Doch werden hier in Zeit und Zeiten u. s. w.

14. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

15. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

16. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

17. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

18. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

19. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

20. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

21. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

22. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

23. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

24. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

25. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

26. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

27. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

28. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

29. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

30. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

31. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

32. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.

33. Die nicht ein hübsch Bild auf dem? —  
Doch wird die hübsch Bildchen werden.







Haus ohne Kinderlein, Tag ohne Sonnenchein.



Morgengrüß.

Ich heuch' dir, mein Kind, daß ich dich sehr bewund'.  
Wie dich' und dich'g' vertilgt in dieser ganzen Welt!  
O gib' mir Gutes, Herr, daß ich nicht ohne dich'  
In diesem Welt'gen Tag, bis zu der Abendstund'.

E. Delmont.

Handarbeit für Kinder.

Ihr pflegt gewöhnliches Wollengras, wobei  
Frischerden, wenn ihr eins habt, gewiß gern  
bellen wird. Dann laßt ihr für 10 Pfennig  
grüne, ebenfalls rote und blaue Farbe, leicht jedes  
stern in 1/2 Liter Wasser, wobei auch gewiß das  
stern Scherchen beizüglich sein wird. Nun laßt

Sür's Herzblättchen.

Die Hebel „Sür's Herzblättchen“ sind unsere Eltern und Geistesgenossen zu Mitleidsausdrücken, sowie jungen und Jüngeren  
schicklich zur Verfügung.

Ihr daß zu sterben Grad in die Farbe und legt  
es an der Sonne trocknen, etwas Grad kann auch  
angebracht bleiben, ebenso kann man auch hell und  
schnell von jeder Farbe nehmen. Nachdem das ge-  
wöhnliche Grad getrocknet, wird es zu einem Strauß  
genommen und ist so ein hübsches Geschenk für  
Mutter und Klein, auch ein freundlicher Himmels-  
schmuck. Macht viel Glück und Freude zu diesen  
Beischäftigungen müßte. Da Wäcker.  
Wick' hübschen und schenkenen Kindchen  
macht ein Wäckerchen, in dem die einzelnen  
Stücke mit herrlichen Wäckerchen zusammen-  
gehalten werden. Die Wäcker mit solchen in aus-  
reichender Menge zu versehen, sollte eigentlich die  
Aufgabe unserer kleinen Mädchen sein. Denn sehr  
hüßig einmal nach, wieviel solcher Wäcker noch  
fehlen, bittet Euch von Eurer Spargelbe ein paar  
Wäcker aus und dann geht und laßt 3 ein breites  
weißes Kanonband, rotet oder Kanon Braun  
N. 20 und dazu passendes Seiden- oder Wollen-  
band zum Zusammenbinden. Jetzt gilt es mit  
Fingerringen, die je jede Schlinge schon zustande  
bringt, die schönsten Wäckerchen oder Kanonstücken  
hineinzuschieben, passende Wäcker haben sich in  
jedem Stück. Jedes Wäckerband wird 33 cm  
lang. Zum Schluß wickelt ihr die Wäcker an und  
stütert den Kanon mit rotet oder Kanon Braun  
ab. Doch macht Euch: es müßte hier zwei Wäcker  
mit solchen Wäcker beizüglich werden. Da die Wäcker

zweimal gebunden wird und zweierlei Mutter in  
einem Stiefel nicht ansetzen dürfen. G. B.  
**Das Korn.**  
Der Bauer hat mit Mühe und Not  
Das Korn für uns täglich Brot;  
Nun müßt ihr nicht mit ihm gehn  
Und diese Welt heraus gehn.  
Der Bauer wohnt das Stroh im Gerd  
Und hat in dem Stroh sein Nest;  
Die Mutter liebt und Vater liebt,  
Und wir? Wir sind ein Nest.  
**Frage.**  
Wer wohnt in der Geburtstagskammer zum Kaffee  
Der Vater wohnt?  
Ich wohnt mit mir zum Vater 2 Wäcker, 2 und 2 Jahre  
alt, ein hübsches Kinderzimmer einwärts. Wie hübsch  
ist am Geburtstag, wie ist es ein hübsches Aussehen?  
Wer wohnt in der Geburtstagskammer zum Kaffee  
Der Vater wohnt?  
Wie wohnt man den Geburtstag seiner Mutter an  
zu machen?  
Wer wohnt mit mir in diesem hübschen Welt ein hübsches  
Geburtstagskammer mit zu einem hübschen für ein hübsches Kind.  
Warte U.  
Wenigster Vater von 2 Jahren kann selbst ein Kind  
Warten.  
Wie wohnt man einem hübschen hübschen hübschen  
Kornen



Hebet das Ohr.

Wenn man in Hotels und Restaurants,  
namentlich zur Sommerzeit — wo viel Familien-  
verkehr — table d'hôte speist, so fällt einem an  
der langen Tische voll fremder Gesichter vor allem  
eins auf, wie ungeheißer gut gekleidet, offenbar  
landläufig gebildete Menschen Wasser und Wein  
handhaben. Entweder sie führen hin und wieder,  
sei es mit Gemüthe, sei's mit Wasserlassen, das  
breite Wasser zu Wunde, oder sie bauen die Wäcker  
hoch und balancieren sie so ungeheißer, daß man  
sogar das ungewohnte Instrument herausstößt...  
sagt die Bildung eines Menschen sei keine  
Wet zu essen", dürften selten ein bezeichnendes  
Resultat berechnen. Zwar weiß jeder Geübte,  
daß man das Wasser wie zum Mund führen soll,  
er ist theoretisch davon überzeugt, warum verhält

Haus und Küche.

Die Hebel „Haus und Küche“ sind unsere Eltern und Geistesgenossen zu Mitleidsausdrücken, sowie jungen und  
Jüngeren schicklich zur Verfügung.

er praktisch oft begreifen? Der Eine aus Bequem-  
lichkeit, der Andere in der Hoffnung, der Dritte  
aus Gewohnheit, dass zu Haus, wo er sich „heimlich  
fühlt“ kann, da nimmt er Sauce und Gemüse  
mit der besten Messerlein... anderer wieder  
ist er nur mit der Wäcker... warum dagegen sich  
Frage aufsetzen? Bei Tisch, Suppe, in  
Küche — da wird er schon Wasser und Wein  
benutzen, er weiß ja, daß es zum guten Ton ge-  
hört. Da aber er begreift — die alte Gewohnheit  
wird sich für ein wenig Veranlassung, und Ver-  
breitung hilft ihr dabei. Wer nicht täglich Wasser  
und Wein comme il faut handhabt, der wird sie  
in eventuellen Fällen gerathen, weil regieren,  
das Ungewohnte nimmt keine Bewegungen die  
unentbehrliche, sichere Beschäftigung; es macht ihn schlüssig  
und müde. In der freien Nacht, sich vor den  
Wäcker durch langweilige Arbeit zu machen,  
verliert er die Freude am geistigen Wohl. Darum  
sollte man schon bei Kindern vom 12., 13. Jahr  
an streng darauf achten, daß sie Wasser und Wein  
sicher handhaben, sie von früher Jugend an ge-  
wöhnen, jedes regelrecht nach der Form zu benützen.  
Anfangs wird es ihnen sehr unbehagen sein, nach-  
her gewöhnen sie sich daran, bis sie es schließlich  
nicht anders kennen. Welche treffliche Wäcker  
für's Leben ihnen wird, werden sie erst unter  
Freunden, in Privatgesellschaft, auf Reisen erfahren.  
Sie werden an Tischgesprächen und Tafelreden  
ungetriebenen Genuß haben, weil sie die dazu ge-  
hörige Form mitbringen, die ihnen insinuirte  
Sicherheit des Kastrens verleiht. Gute Form ist

ein trefflicher Empfehlungsbrief. Wignand ist sie  
nützlich, wie beim Essen, um diesen ein materielles  
Vorgang durch Kommt stillschweigend zu verhindern. Es  
gibt andererseits Leute, die feinsinnigen Naturen  
vollkommen den Appetit am laudablen Wäcker ver-  
derben können. Wäckerchen vom Besten des  
Wäcker, das unwillkürlich an eine Nordweste er-  
innert, gibt es andere Angewohnheiten, die un-  
erträglich wirken. Der Eine leidet beständig Pro-  
bleme zwischen den Fingern, der Andere benützt  
nach jedem Genuß das kleine, unheimliche Holz-  
instrument, genannt Zahnhöcker, ein Feiner hält  
sich weniglich nach Zahngesundheit die Fingerringen  
im Wasserbad ab. Wenn man nicht  
unbedingt den Ausdruck unterrichten will, daß  
eine Art zu essen ein Gradmesser für die Bildung  
eines jeden sei, so ist sie entschieden doch der un-  
erträgliche Wäcker für oder gegen das hübsche  
Wäcker eines Menschen.  
**Jungferns-Suppe.**  
Ein Jünger des Mars (E. 202) möchte gern  
wissen, wie er ein hübsches hübsches Wäckerchen in  
seiner Jungfernenbesetzung herrichten könnte, ohne  
daß etwas gefehlt wird. Ich denke mir, ein 20-  
jähriger Jungferne hat doch gewiß eine hübsche  
Wäcker- oder Wäckerchen, auf der er sich hübsch  
wäcker einen Genuß daraus, ein Wäcker oder  
Wäckerchen machen kann und auf der man etwas  
am Abendessen machen könnte. Nicht? Nun ja  
versteht mir es halt zu machen.  
Was halten Sie von Garlickstücken oben







Die Mühe muß vor dem Besitze kommen.

Preisanschreiben Nr. 1.
Wie legen wieder
12 eleg. geb. Bücher
als Preis für 12 der besten Angaben über händl. Handarbeiten.

Preisanschreiben Nr. 2.
10 eleg. geb. Bücher
als Preis für 10 der besten Angaben über geistliche Unterhaltungen an
Wochentagen oder Abenden in der Sommerfrische.

Preisanschreiben Nr. 3.
10 eleg. geb. Bücher
als Preis für 10 der besten Beschreibungen händl. Kochrezepte, Back-,
Gebacken-, Salat-, Obst- oder Promenaden-Kostüme.

Preisanschreiben Nr. 4.
10 eleg. geb. Bücher
als Preis für 10 der besten Angaben zur Einrichtung und Ausbesserung
der Wohnräume.

Preisanschreiben Nr. 5.
10 eleg. geb. Bücher
als Preis für 10 der besten Beschreibungen irgend einer handwerkstätt-
lichen Arbeit.

Preisanschreiben Nr. 6.
8 eleg. geb. Bücher
als Preis für 8 der besten Angaben von Veruhigsmitteln für die Frauennwelt.

Preisanschreiben Nr. 7.
8 eleg. geb. Bücher
als Preis für 8 der besten Angaben über Beschäftigungen und Spiele
der Kinder.

Preisanschreiben Nr. 8.
8 eleg. geb. Bücher
als Preis für 8 der besten Angaben von je 12 händl. Tischartenverzier.

Preisanschreiben Nr. 9.
6 eleg. geb. Bücher
als Preis für 6 der besten Angaben, billig und hübsch die Garderobe
der Kinder selbst herzustellen.

Preisanschreiben Nr. 10.
6 eleg. geb. Bücher
als Preis für 6 der besten Angaben über einfache oder kleinere Dinere
unter Verfüzung von Koffen und Rezepten.

Preisanschreiben Nr. 11.
6 eleg. geb. Bücher
als Preis für 6 der besten Angaben über kleine Aufführungen im
Familienkreise.

Preisanschreiben Nr. 12.
6 eleg. geb. Bücher
als Preis für 6 der besten Angaben über Ausbesserung von Plumentischen
und Osterkistern nebst Angabe über die Kultur der Pflanzen.

Bedingungen für alle Preisanschreiben.
Schreibende müssen kurz und deutlich schreiben und nur auf einen Preis
bei jedem schreiben etc.

Alle eingereichten Preisanschreiben zu betrachten. Nach dem 1. März 1891 ist keine
Neuerungen mehr möglich...
Schlußtermin der Einlieferung am 1. Mai d. J.

Preisrätsel.

I.
Der Welt getrennt ist die Welt nicht,
Der Welt vereint - gleich ist die Welt nicht.
Vorschläge in 2.
1. Die Welt ist ein großer Garten...
2. Die Welt ist ein großer Garten...
3. Die Welt ist ein großer Garten...

Zusatz des Preisrätsels in Nr. 18: Rheinwein.

Der erste Preis (ein eleg. geb. Buch) erhält:
Margarethe Wipmann in Dresden.
Die Lösung lautet:
Der wunderbarste Sommerort
Der Welt ist ein großer Garten...
Der zweite Preis (ein eleg. geb. Buch) erhält:
Kunze Log in Hattenburg.
Die Lösung lautet:
Der wunderbarste Sommerort
Der Welt ist ein großer Garten...

Der dritte Preis (ein eleg. geb. Buch) erhält:
Alle folgt in Gernitz.
Die Lösung lautet:
Der wunderbarste Sommerort
Der Welt ist ein großer Garten...

Der vierte Preis (ein eleg. geb. Buch) erhält:
Marie Doherty in Dresden.
Die Lösung lautet:
Der wunderbarste Sommerort
Der Welt ist ein großer Garten...

Der fünfte Preis (ein eleg. geb. Buch) erhält:
Marie Doherty in Dresden.
Die Lösung lautet:
Der wunderbarste Sommerort
Der Welt ist ein großer Garten...























**Ehren-Diplome**  
Adressen, Gedenk-,  
Widmungs- u. Gra-  
tulations-BLÄTTER  
fertigt in künstlerischer Aus-  
führung  
**P. Wothe,**  
Berlin N. Lathringerstr. 24.

**Peiffer & Diller's**  
IN DRESDEN  
KOFFEE ESSENZ.  
Ar. kann keine so ausgelegte  
Kaffeessenzmittel Vorzüge: Be-  
deutende Kaffeevergütung,  
kräftiger Wohlgeschmack  
u. schöne Farbe. Ueberall a. h.  
Fabrik Hochheim, Worms a. Rh.

**F. Wolff's Sohn's**  
**Boiletteseifen**  
sind die  
besten zur Erhaltung  
einer zarten  
Weissen Haut.

Spezialitäten:  
**Indische Blumenseife,**  
**Altdeutsche Familienseife.**  
Zu haben in den besseren Parfümerie-  
u. Fein geschäften des In- u. Auslandes.  
**F. Wolff's Sohn, Parfümerie,**  
Karlsruhe in Baden.

**U.S. Patent**  
**Stinguit**  
steht von selbst aus und verliert nicht  
seine Kraft gegen Feuer und Explosionen.  
• Garantiert gegen Brand im Haushalt u.  
• U.S. Pat. 600,000, Dresden, 1893.

Prima Kinderseife netto 2 Pf. 4 H.  
Reines Schmalz 1/2 K. 5.  
Bismarck-Tafelkerzen 1/2 K. 5.  
Reinigt die Kleider gegen Flecken  
**Jacob Lowy,**  
Dresden a. S. Markt.  
Königsplatz Nr. 10/11. 1893.

**Hohensteiner Seidenweberei „LOTZE“**  
Hohenstein i. S.  
versendet die Fabrikat in jedem Masse direkt an Private.  
Spezialität: **Schwarze Seidenstoffe:** Lyon, Nette Laster, Nette Buchenau,  
Nette Damast etc., jeder Größe von 1/2 bis 1/2 Meter.  
**Farbige, weiße u. elfenbein Mode-Fantasie Seidenstoffe:**  
Nette, Nette, Nette, Nette, Nette etc. jede beliebige Ausführung  
in Farben und Mustern.  
Wird die Fabrik aus grossen Teile die Seide von Courten an bis zum Versand  
der Ware selbst bearbeitet, in eine große Kasse zu packen und kann dadurch die  
weitgehende Garantie gegeben werden.  
Der Jahresgewinn mit jedem Abnehmer entsprechend der Höhe seines Bestandes  
Auf Wunsch werden Muster  
selbst und freun geschickt.

**Verlange**  
**Stollwerck's**  
**CHOCOLADE**  
Ueberall käuflich v. N. 1.20 1/2, Ko. an nachtr.

**Sehr preiswerte eiserne Gartenmöbel**  
Ist geeignet: Stühle, Tische, Bänke, etc.  
Ueberall käuflich v. N. 1.20 1/2, Ko. an nachtr.

**Echtes Linoleum** mit 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

**Den besten THEE**  
liefern  
**R. Seelig & Hille,**  
Dresden.

**F. Todt, Gold- u. Silberwarenfabrik, Pforzheim.**  
Nette Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

**Stem** (Wappenstein) verkauft  
Südfruchtkorb.  
Ferd. Schneider Nachf.,  
Pforzheim.

**Schönstes Geschenk**  
Confirmation  
des  
**Weibes**  
**Glück**  
von **Ammy Wothe.**  
eleg. geb. Mk. 2.50.  
Preislos gegen Rücksendung des  
Broschens durch die Verkäuferin selbst  
oder durch Adolf Wahn's Ver-  
lag in Leipzig zu beziehen.

**Dresdner Molkerei**  
**Gebrüder Hand**  
**Condensirte Milch**  
Zu haben in allen Apotheken  
und anderen Drogeriehandlungen.

**Busch, Barnewitz & Co.,**  
Konfekt-Fabrik  
Spezialität:  
Kondensirte Milch  
Zu haben in allen Apotheken  
und anderen Drogeriehandlungen.

**QUAGLIO**  
Diese  
Marke ist die  
beste u. allein echte  
**BOULLON-**  
**KAPSEL** 1 Kapsel  
1 Tasse heisse  
Bouillon  
10 Pf.

**Kola-Wein!**  
Zur Wiederbelebung, kräftigende  
trocknende und verjüngende Wirkung  
reiner Kola-Extrakt- und Wein-  
mischung. Verleiht die Kraft- und  
Lebenskraft.  
**Julius Krabbe, Dresden i. S.**  
Kola-Präparat-Fabrik  
Rosa Str. 10. 1893.

Redaktion: Ammy Wothe in Leipzig, Dilligstraße 4. — Verlag von Adolf Wahn, Leipzig. — Druck von Paul Dünhaupt in Göthen (Kurland).







