

zweckmäßig herstellbares Beispiel und hat erneut für eine Einwirkung ein.

Kgl. Dr. Georgi erledigte mit Begegnung auf die gestern erwähnte Petition in Leipzig, daß dem Ende der über Jahr erfolgte Durchführung auf einstöckige Schauspieltheater nicht genügen. Nehmen jene die Polizeiakte 1. S. in Paris eingeführt, und erachte es angezeigt, auch in Leipzig die wohlhabende Bevölkerung einzuhören. Die Wohlthätigkeit ist im Laufe der Zeit vornehmlich bewahrt.

Der Reiter erachtete, daß auch in Wittenberg mit langen Jahren die Polizeiakte drohe, und auch dort sich kritisch beurteilt habe.

Die Kammer erließ das Deputationsprotokoll vom Reichstag.

Abendessen-Schiff über die Börse: "Bergsteigerdeutschlandspost" (klm.). Decr. Nr. 10 erlaubt Reichstag-Begrenzung für die erste Division. Er bewilligte, den Ausstellungsort der zweiten Räume vom 18. Februar ebenfalls beizutragen und „die künftige Staatsregierung zu erfreuen“.

in Erwähnung zu ziehen, ob es nicht angezeigt sei, die Bewilligung bei den Bergsteigern einzuführen, um das Ergebnis ihrer Erwähnung dem nächsten Landtag vorzulegen.

Obige Schrift wurde demgemäß Reichstag gezeigt. Einigungsblatt 11² Uhr.

Nächste Sitzung Dienstag Mittag 12 Uhr.

Zweite Kammer.

† Dresden, 26. Februar. Heute Vormittag 10 Uhr trat die Zweite Kammer zu einer kl. öffentlichen Sitzung zusammen.

Vertreter wohnten bei der Herren Staatsminister v. Weizsäcker, Reichs-Schmiede, Reichs-Regierungsrath v. Treitgen-

Thunius und Oberregierungsrath Dr. von Hennemann.

Auf der Anhörung standen mehrere Beiträge der Reichsgerichte und Reichs-Deputaten über verhinderte Revisionen.

Abg. Römer erläuterte Verhältnis über die Petition des Schuhmachers Frau Dr. Anna Zimmermann in Berlitz und seiner Tochter Caroline Zimmermann, Beauftragtenverwaltung derselben.

Obige Petition beschloß die Kammer, wie von der Deputation bestimmt:

„die Petition auf sich berufen zu lassen“.

Abg. Frenzel berichtete jedoch über die eiderweise Petition der Christiane Concordia Haase, Justizamtsdiplomatinneinnehmerin-Wittwe, und ihrer Tochter in Babilon, Erwähnung der Petition der Gemäßigung einer laufenden Untersuchung bestrafte.

Die Kammer beschloß hierzu ebenfalls abweichen:

„die Petition durch die am 5. Februar erfolgte Beschlussfassung über die gleichartige Petition für erledigt zu erklären“.

Weiter berichtet:

Abg. Grützler über die Petition des Gemeinderates in Saarbrücken, die Erwidung einer Apotheke deutlich best.

Auf den Antrag der Deputation wurde beschlossen:

„die Petition auf sich berufen zu lassen“.

Summa Schrift bestätigt.

Abg. Weiß über die Petition des Gemeinderates in Wittenau und Genossen, die Errichtung einer Apotheke in Wittenau best.

Die Deputation beantragte:

„die Petition der Königl. Staatsregierung zur Gewinnabnahme zu übergeben“.

Die Herr. Weiß und Grützler beurteilten die Petition mit älter Wörtern und bewiesen das fristliche Bedürfnis als ein dringendes.

Regierungsrath Dr. v. Treitgen erklärte, daß die Regierung die Petition in eingehender Erwägung gesehen werde.

Die Kammer trat dem Antrage der Deputation einstimmig bei.

Nächste Sitzung der Sitzung.

Nächste Sitzung Montag, den 29. Februar, Mittag 12 Uhr.

Musik.

* Leipzig, 27. Februar. Im morgigen Sonntag findet in der Peterskirche das alljährlich wiederkehrende Concert zum Leben armer Konfirmanden der Peters-Kirche statt, auf welches wir auch an dieser Stelle hinweisen möchten, und zwar so mehre, als daß auch diesmal wieder die besten Kräfte vereinigt haben, um den Besuchern des Concertes einen musikalischen Genuss zu bereiten. Gräfinn B. Martin, die jetzt vielbegierige, treffliche Sopranin, Herr Concertmeister Prell, der ausgezeichnete Geiger der Gewandhaus-Concerte, und der tüchtige Organist Herr Brendel, sie alle haben ihre Mitwirkung in ebenso uneinigbarer, wie liebenswürdiger Weise zugesagt, und verfügen gemäßige Leistungen. Ein Chor von circa 80 Sängerninnen aus der städtischen Fortbildungsschule für Mädchen und der Kirchenchor zu St. Petri und St. Pauli werden die üblichen Chorgesänge vermitteln. Der letztere, der, wie wir hören, ursprünglich eine Bach'sche Cantate vorbereitet hatte, die sie aber infolge von Schwierigkeiten, welche die Verhafung des Orchesters verursachte, fallen lassen mußte, singt nunmehr Compositionen von Hauptmann, Dr. Fr. Schneider, Schicht und W. Grandt. Dirigent der Aufführung ist der bewährte, treffliche Musiker Herr Cantor und Musikdirektor Moritz Vogel. Das Interesse des guten Zwecks wäre dem Unternehmen ein recht guter Erfolg zu wünschen.

* Frau Kammer-Sängerin Rosalie Meyer-Börsig, die hochgeachtete Leipzig-Mutter, nach im März einer Erholung des Gesundheitszustandes nach Dresden fahren und besteht in Bergsteiger's "Liebe mutet" und in Schubert's "Silvana" die Soll übernehmen.

H.Pa. Leipzig, 26. Februar. Im Soale des lieben Sieben-Männer-Hauses sind gestern Abend wieder eine multifacette Abendunterhaltung der Schüler des Kathol. Schul-Instituts statt. Das Programm hat eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Der Konservatoriums-Orchester ist der einfach, aber reizvoll gebildete.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.

Die Schüler des Konservatoriums haben eine Menge von Angel- und Liedenspielen, welche sich wieder durch Sanger und Akkordumwandlung, durch Geschäftigkeit und eine hellweltliche Idee gegen einen anderen Konzert auszeichnen. Die Schüler unterrichteten sich in den verschiedenen Klassen und durch Sängerinnen aus den städtischen Fortbildungsschulen sowie aus dem Konservatorium.