

gewünscht, daß sie mit einer Hilfe gelegener Verhängungen aufzutreten im Staate ist, die bisher noch keinen Zug gegeben wurden, so soll sie ja nicht eine Lüge bringen, daß letztere Lügen ohne Entschuldigung durch Eher und großartige Nottheile in Aussicht steht. Das eine deutliche Auskunftung, ob national oder international, nur in Berlin zufinden sei, bedarf trotz einzelner Gewandtheit seiner Prüfung. Deutlicher ist die Ansicht, in Berlin den Platz zu finden. Eigentlich ist nur ein empfehlenswerter Vorschlag gemacht worden, der den Reichstagsverein, welcher den Grunewald empfiehlt. Denn die Unbeschaffbarkeit von Tresoren, das zu viel Woller hat, und des Kriegsberges, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Lunge der städtischen Stadt bezeichnen. Doch aber, wo diese Stadt erst in der Provinz liegt, erfordert es, die Ausstellungsfestivität unter dem im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende. Da aber ein entzückendes kein erwartet.

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Ein Privattelegramm desselben Blattes von heute meldet aus Bayreuth: Lieutenant Van Gohle, früher Stabsoffizier von Bismarck, ist in Bayreuth angekommen.“

— Aus Ostholz liegt die „Kreuzzeitung“ mitteilend, daß dort für die eventuelle Ankunft des Kaisers Wilhelm im Laufe des August große Vorbereitungen getroffen werden. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß schon seit Monaten die riesigen Sommerreisen des Kaisers feststehen und allgemein bekannt sind und daß in dieses Programm ein Bruch des Kaisers Wilhelm in Österreich für dieses Jahr nicht aufgenommen ist. Kaiser Wilhelm beabsichtigt vielmehr nach wie vor, bald nach der Rückkehr von seinem Ausflug nach England zur Teilnahme an den zweitigen Hochzeitsfeierlichkeiten, etwa vom 10. August an bis Ende des Monats August dauernd in Potsdam zu verbleiben. Insbesondere beabsichtigt er auch zu Ehren des Geburtstages des Kaisers Franz Josef in Potsdam am 18. August ein größeres Fest zu geben, zu dem auch der zur Zeit am Urlaub im Bade Gleichenberg sich aufhaltende österreichisch-ungarische Botschafter Graf Szemböki wieder hinzutreffen wird.

— Aus Bayreuth kommt die „Kreuzzeitung“ mitteilend, daß Kaiser vollendet Prinz Albrecht, der kritikäteste Sohn des deutschen Kaiserpaars, sein achtes Lebensjahr; der Prinz willt zur Zeit im Neuen Palais mit den übrigen kaiserlichen Prinzen und wird am Freitag mit dem Kronprinzen und dem Prinzen Friederich seine Reise nach Wilhelmshöhe bei Goslar antreten.

— Auf Schloss Camenz findet am 15. d. M. die Großjährigkeitsfeier des Prinzen Friederich Heinrich, des ältesten Sohnes des Prinzen Albrecht, statt; der Prinz vollendet an diesem Tage sein 18. Lebensjahr.

— Die Verlobung des Herzogs Albrecht von Württemberg mit der österreichischen Erzherzogin Margaretha Sophia entbehrt nicht einer politischen Bedeutung. Herzog Albrecht, ein Enkel des Erzherzogs Albrecht, gehört der katholischen Linie des Hauses Württemberg an und wird veranlaßt, dergestalt dorthin, da der erste katholische König der württembergischen Thron bestieg, da sowohl die jetzt regierende protestantische Häufigkeit wie, sowie die protestantische herzogliche Linie veranlaßt, daß im Mannesstamme erlöschen werden. Im Württembergischen Verlobung ist etwa 70 Prozent des evangelischen Glaubens angekehrt, sieht man dem allerdings nach menschlicher Vorauksicht noch in beträchtlicher Ferne liegenden Liebgang der Königsstrenze an die katholische Herzogslinie mit um so größerem Unbedagen entgegen, als Herzog Albrecht gleich seinen Geschwistern eine streng katholische Erziehung erhalten hat und im gerade klerikaler Dienst steht. Seine Braut, die älteste Tochter des Erzherzogs Karl Ludwig, des präsumtiven Thronfolgers in Österreich, ist gleichfalls streng katholisch erzogen.

— Ein Modell des deutschen Reichstagsgebäudes soll, wie die „Athen. Zeit.“ erläutert, auf Grund der vom Reichstag des Jahres und der betreffenden Bauverwaltung geforderten Bedürfnisse in der deutschen Architekten-Akademie der Bauausstellung zu Chicago zur Ausstellung gelangen. Das Modell wird unter Bewahrung eines vorhandenen Modells von Herrn Professor Otto Welling in einem Maßstab von 1 zu 25 ausgeführt. Seine Herstellungskosten werden dementsprechend sehr bedeutend werden, so daß sich auch die rechte Genossenschaft des Hauses bestens beschäftigt fühlt.

— Den Anfang des Pilgerzuges anlässlich des Bischofsjubiläums Leo's XIII. sollen, wie der „Athen. Zeit.“ am Raum geschrieben wird, im September d. J. die Clöppeler unter Führung des Bischofs Breiten von Straßburg machen. Noch sind aber manche Schwierigkeiten zu überwinden, bevor das clöppelische Pilgerfest vor sich gehen kann, und an der Befestigung derselben wird angemahnt durch Verhandlungen zwischen dem päpstlichen Staatssekretär und dem Bischof verhandelt. In Rom würde man es nämlich ganz gern sehen, wenn die Clöppeler als trauernde Franzosen feiern lämen, die mit dem päpstlichen Segen zugleich neue Hoffnung auf die Wiedererweckung mit dem französischen „Mutterlande“ gewinnen sollen. In Paris würde das zweitförmiges einen guten Eindruck machen, und gute Eindrücke an der Seine sind Leo XIII. ja gegenwärtig sehr erwünscht. Aber umgekehrt fragt Bischof Breiten, gar nicht nach den Herren in Paris, er ist gegenüber Preußen und betrachtet Clöppel als deutsches Land; er will von politischen Randgebungen nichts wissen. Wenn aber, so erklärte er dem Gardialia-Sekretär, nun durchaus Politik gemacht werden soll, so kann es nur eine deutschnationale sein, nicht Anderes. Bis jetzt hat man über diesen Gegensatz noch keine Einigung gefunden. Hoffentlich erweist sich die deutsche Gesinnung des Straßburger Bischofs wohlauf und zweckmäßig, als jene des Beharrungskehrs polnisch-nationaler Bestrebungen, des Breslauer Fürstbischöfes Dr. Kopp.

— In den Kreisen der deutschen Textilindustriellen wird die Ablösung einer großen Versammlung, welche im Spätsommer in Berlin stattfinden soll, angeregt. Der detaillierte will man Stellung zu der Frage „der Weltausstellung in Berlin“ nehmen. Die Vergräber der deutschen Textilindustriellen zeigt sich der Ablösung einer Weltausstellung in Berlin sehr geneigt.

— Den Berliner „Politischen Nachrichten“ zufolge wird nach dem gegenwärtigen Stande der Arbeiten bei den Generalcommissarien die fast der ausgetrockneten Meeresgäte mit Zerkleinerung umgehen.

— Der Deutschen Reichstag, in dessen Sitzung der Sozialist erscheint, mit einer vom Berliner Handelsamt II wegen Belästigung geahndeten Ansprache über die erlaubte ehemalige Feierabendstunde am 17. d. M. in Kürmischberg an.

— Nach einer anstrengenden Mindestversorgung und die Rücksicht auf Erlangung eines Ladeneinsatzes bemüht. Die Stempelgebühr beträgt letztlich 1,50 M.

\* Löbau, 14. Juli. (Telegramm.) Das dänische Königreich ist heute Sonntag der eingetroffenen und unternahm eine Hofkunstfahrt. Nachmittag ist der König nach Wiesbaden und die Königin nach Frankfurt weiter.

\* Hamburg, 14. Juli. Die „Hans. Rundschau“ kommen nochmals auf den Zweck der Veröffentlichung der Depesche des Reichslandschafts v. Caprivi an den deutschen Botschafter in Wien zurück und führen das folgende aus:

„Der zweite Absatz der Depesche, welcher beginnt: „Für die Bevölkerung ist nur ein empfehlenswerter Vorschlag gemacht worden, der den Reichstagsverein, welcher den Grunewald empfiehlt. Denn die Unbeschaffbarkeit von Tresoren, das zu viel Woller hat, und des Kriegsberges, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende. Da aber ein entzückendes kein erwartet.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Potsdam am Südwesteck des Victoria-Palais befinden und gänzlich erblindet sein. Die „Athen. Zeit.“ verweist dagegenüber nur darauf, daß der Kriegsberge, der gar kein Woller hat, leuchtet aus den ersten Bildern ein. Nur also der Grunewald. Es liegen 250 ha, die man für den Ausstellungsgarten holt, in einem Walde niedergelegt werden, den man bei der ganzen Ausstellung umstehende Berlin kann oft als die unmittelbare Ausstellungsfestivität entdecken im südlichen Innern befindet, oder doch Stadt und Ausstellung zu einem ununterbrochenen einheitlichen Bild aneinanderfügen. Man kann über solche Bedenken hinwegsehen, wenn man Hoffnung hat, die Politik so gern zu gewinnen, daß sie alle Lüste verträgt und alle Lüden überläßt. Hat man diese Hoffnung? Die Erwähnung, wie wiederkommt es, gebührt der Großen Kunst. Von ihr wird, wie die amüsanteste vermeintliche Umfrage ergibt, eine entzückende.“

\* Berlin, 14. Juli. (Telegramm.) Dem „Berliner Tageblatt“ wird aus Düsseldorf unter dem 17. Juni geschrieben: „Die Meldungen vom Tode von Kaiser Friedrich haben keine Bestätigung gefunden. Nach neueren Nachrichten soll sich Kaiser auf dem Wege nach Pots