

**Bezugs-Preis**  
In der Hauptredaktion oder bei dem Stadt-  
buch und den Büros vertriebenes Nach-  
gelehrtes abzugeben kostet 4.50,-.  
Bei ausgedrucktem Abdruck kostet das  
Heft 4.80,-. Durch die Post kostet für  
Postleistung und Umlauf: einschließlich  
der Postage 4.60,-. Direkt: nach Straßburg  
und Kassel: einschließlich 4.70,-.

Die Morgen-Ausgabe kostet täglich 7.-Uhr,  
die Nachts-Ausgabe kostet 8.-Uhr.

**Redaction und Expedition:**  
Johannesgasse 8.

Die Expedition ist Wochentags ausschließend  
geöffnet von 9 bis 12 Uhr.

**Filialen:**  
Das Elterns' Corinth. (Mildred House),  
Universitätsstraße 1,  
Leipzig 1894.  
Rathausstr. 14, dort. und Königstraße 7.

**Nº 569.**

**Morgen-Ausgabe.**

# Leipziger Tageblatt und Anzeiger.

Organ für Politik, Localgeschichte, Handels- und Geschäftsverkehr.

Mittwoch den 7. November 1894.

88. Jahrgang.

## Amtliche Bekanntmachungen.

### Bekanntmachung.

Die Festschäbigung für die vom 9. zum 10. October dieses Jahres in der Friedens-Ausgabe, Gutenberg-, Hospital-, Leipziger-, Mühl-, Weihenbüttel- und Stift-Straße zu Leipzig-Menditz eingesetzten geweiheten Truppen vom Königl. Dr. Infanterie-Regiment Nr. 22, 2. Bataillon-Kommando 1. Bataillon i. Th., kann in den nächsten 8 Tagen bei anderem Ausstellungsort Reichsmarkt Nr. 2, im Untergeschoss unter dem Nummern 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2





# Crinol!

Prämiert Kiel, Venedig, Amsterdam 1894.  
ist das erste antiseptisch wirkende Haarwasser, stärkt den Haarboden und verhüttet das Ausfallen der Haare. Unentbehrlich für jeden Toilettentisch. Wäger's antiseptisches Haarwasser beseitigt Schuppen und



Schinnen und wird allen anschwachem Haarboden Leidenden zum Gebrauch empfohlen. Sehr aromatisch riechend u. erfrischend! Man setze auf obige Schutzmarke. Preis einer Flasche mit Patentverschluss Mk. 1.50.  
Zu haben bei Otto Meissner & Co.  
Man besitzt das neu dekorirte Schauster.

# Crinol!

Gasglühlicht erspart durchschnittlich die Hälfte der Gasrechnung,

vergleichen mit Gas-Rundbrennern oder Schnittbrennern (offene Flammen).

## Gasglühlicht

## Königreich Sachsen.

**Leipzig.**, 6. November. Nach einer Versammlung des Königlichen Bläservereins des Cäcilie und Marienbühnen Untericht wird gutem Vernehmen nach Herr Dr. med. Erwin Dahl nicht mehr in der Liste der Privatdozenten der Universität geführt, weil dieser ihm im Jahre 1882 ertheilter Urlaub längst abgelaufen ist.

— Professor Georg Eberts nebst Gemahlin traf am Montag Abend hier ein und nahm Wohnung im Hotel Hanffs.

**Leipzig.**, 6. November. Das tragbare Grenzen für Leute in der Leidet, welches nur nach 30-jähriger Dienstzeit erlangt ist, wurde an den Warrempolit Karl Teschner, Schriftsteller H. W. Siegenburg, Schriftsteller A. M. Schulze, Gelehrter A. Kuppermann, Arztlicher Dr. G. Schwabiges, Wartheleher G. L. Reimann, Castellan A. L. Leipzig, Büchsenmeister A. Th. Döllig und die Arbeiterveteraner A. D. v. Wechsel, Höhler verliehen. Dem Tänzer Ch. A. Wädele, Reichsdecker J. R. Hammerlöwe und Berlauerin Pagenhardt sind die alten Medaillen für Treue in der Arbeit gegen das Grenzen umgetauscht worden. Die Arbeiterveteranen soll eine Belohnungsmedaille. Die benannten erhalten eine doppelseitige Plakette an der Kästchen durch Herren Statthalter Dr. Schanz angebracht.

**Leipzig.**, 6. November. Der König hat genehmigt, daß der Universitäts-Stallmeister Friedrich Wilhelm Graf Sad in Leipzig den ihm von dem Herzog von Sachsen-Altenburg verliehenen Titel herzoglich Sachsen-Altenburgischer Hofkutscher annehme und führe.

**Leipzig.**, 6. November. In Sachen des Fabrikanten Graedt, der in Frankreich angeblich wegen Spionage, in Gewalt oder wegen Brandstiftung, begangen an seinem eigenen Besitzhof, verhaftet worden ist, liegt, wie man und Geschwitz berichtet, dort ein Prozessdoktor vor, in welchem es bezüglich des Verhafteten steht: „Graedt hat eingekauft und wird höchstens voraussichtlich zu mehreren Jahren verurteilt werden. Seine Frau befindet sich auch im Gefängnis, und sein Sohn ist in einem Waisenhaus untergebracht.“

— **Erinnerungsfest an Carl Herloßhoff.** Am Sonnabend, 16. December sind 45 Jahre verflossen, seit der gewaltvollen, mit schweren Blutbädern beladenen und gefährlichen im Jacobshof stand. Als nach etwa zwanzig Jahren sein schärfster Graedttag fast vergessen war, so kündigte ein alter Freund Herloßhoff's, der Kaufmann Julius Werderbauer, ihm einen neuen und schöneren Tag an: die Grableide des Dichters auch für ferne Zeiten. Der biegsige sächsische Verein beabsichtigte, am 15. Sterntage seines verehrten Landsmannes im „Mariengarten“, Carlstraße, eine Erinnerungsfeier abzuhalten, und mit vertieften einer kleinen Ausstellung von betreffenden Manuskripten, Briefen, Abbildungen, Schriften und Antiken zu reichbinden.

— **Ein Jagdverordnung von 1889.** Es war von Kurfürst Christian sehr überwacht worden, daß seinen Viehleuten entgangen, Amtsdienstbarren, Stellente, Schäfer und Hirten ihre Räden und Schafe, anstatt sie an Leinen zu führen, oder ihnen fünf Meter lange Holzkäppel anzuhängen, auch nach Gehöften an Ketten zu legen und innerhalb der Dorfgrenzen zu halten, freizumlaufen ließen, daß sie den Wilden nachstellen und es von einem Dritten aus anderen befehlen könnten. Es wurde deshalb den ländlichen Schäfern und Hirten in den sächsischen Landen befohlen, jenen Hund, der im Felde oder Wald frei und ohne Käppel sich lebte, „einen Bördel zu abbauen zu lassen“. Amtsdienstbarren und Nachrichten sollten an den betreffenden Schäfern, Hirten und Füchtern streng gehandelt werden. Ob diese barbarische Maßregel von Erfolg war, wird nicht berichtet.

**Leipzig.**, 6. November. Im biegsigen Verein für Erd- und Wasserwirtschaft waren Mittwoch Abend Herr Professor Dr. Nagel dem Geschäftlich Emin. Vosch eine Rede. Siebzig der Anhänger des Stattes. Niemand kann besser als Prof. Nagel berichten, sein, der Berufswissenschaft und den Schaffens des großen Reiches die volle Würdigung angedeihen zu lassen, denn wie er zuerst mit wenigen anderen die hohe Bedeutung Emin's erkannt hat und für sie durch die Herausgabe von Emin. Vosch's Briefen eingerungen ist, so hat er auch das weitere Wirken des merkwürdigen Mannes genau verfolgt bis zu dem tragischen Abgang Emin's. Wie werden später über die Nagel'sche Rede eingehend berichtet.

— **Herrn Mittwoch, Abends 9½ Uhr, nach im evangelischen Gemeindehaus, Auguststraße 14, ein religiöser Vor-**

**trag gehalten über das Thema: Deutsch-Gedenkmahl auf Grund von I. Petri, Cap. 5, 5–7. Jedermann ist dazu eingeladen.**

— Der Militair-Verein sächsische Ulanen Nr. 17 und 18 für Leipzig und Umgegend begeht am Sonnabend, den 10. November, im großen Saal der Centralhalle die Feier seines zehnten Stiftungstages mit Konzert vom Trompeten-Bataillon des 2. Ulanen-Regiments Nr. 18 unter Leitung des königl. Musikkapellen-Direktors Herrn Söhnen und daraufliegendem Ball. Das Fest, dem aktive Offiziere und Offiziere des Reserve beider Ulanen-Regimenter befreundet werden, wird sich auch des Besuchs der beiden Regiments-Kommandeure zu erfreuen haben. Die vorstrebenden Verhandlungen des genannten Militair-Vereins sind jetzt sehr günstig befürchtet; auch der Besuch des Kronprinzen selbst wird ein vorzüglich starker sein, steht doch der Deutschen Kaiser nach dem vorliegenden Programm ausgezeichnete Unterhaltung in Aussicht. Der Anfang ist am 8 Uhr festgestellt.

— Im Verlage der Segelschiff-Buchhandlung ist erschienen „Kultus in Einzelpunkten erfassbar“ zum Gebrauch für lösliche Steuerpflichtige erschienen, der angedeutlich empfohlen werden kann. Die überflüssige Darstellung des Buches, die alles Überflüssige bei Seite läßt, um eben schwächer die Hauptpunkte zu betonen, ist um so mehr beworben, als sie von zwei höheren Steuerbeamten in Leipzig und Dresden berichtet, denen eine Praxis von Arbeitern zur Verfügung steht, deren Erfahrungen sie dem Publicum bieten. In der Person des Verfassers liegt zugleich die Gewähr, unbedingter Zuverlässigkeit. Die Wahrheit des Werthes durchaus gezeigt ist, die Zahl der unbedeutenden oder ungern formulierten Steuer-Reklamationen zu vermindern. Sie wollen übrigens nicht verbreiten, auf den Schlußpunct des Vorwurfs hinzuweisen, der folgendermaßen lautet: „Es ist nicht zweck der in gegenwärtigen Rechtsberatungen für die Aufstellung von Reklamationen gegebenen Ratgeber, zur Entgegennahme von Rechtsmitteln aufzunehmen; vielmehr sollen Beispiele nur dazu dienen, den ehrlichen Steuerzahler im Falle vorzusehen und vorlicher Verurteilung eine allgemeine Anleitung zu geben, die ihm die richtige Form und über die handhablichsten Erröderungen einer Reklamation unterweist.“

**Leipzig.**, 6. November. Über den in unserem gestrigen Sonnablaute gemeldeten Tod einer Kellnerin nach Opiumpufferung in einem lieblichen Gasthause erfahren wir noch, daß der Gesichter des Mädchens, der Schauspieler früher, in Unterföhringschule gewonnen worden ist. Der Schauspieler hatte sich übrigens unter halbem Namen in das Freudenhaus einzergang, aus seiner seitherigen Wohnung dagegen sich als nach Rauf verjagten abgemeldet. Heute findet die gerichtliche Section der Prozeß statt, durch die vermutlich das Urteil in der ungünstigen Angelegenheit aufgelöst werden wird.

— **Eine Gedächtnisfeier am 15. November.** Ein Gedächtnisfeier am 15. November ist am gestrigen Tage ein 14 Jahre alter Arbeitsbarde, der von einem ihm antreibenden Betriebe ungünstig krebsig wurde. Seine heutige Ausnahme in das Freudenhaus wurde sich scheinbar.

— **Schone Verfehlungen an jungen Oberkörpern** sind schon eine 20 Jahre alte Arbeit, einer größeren Partei in Lindenau eine kleine Brothion eines Tanzapparates durch das Ausstellen eines kleinen Tanzpavillons zu. Der Betreuer nutzte zunächst nach seiner Wohnung, später aber mittels Krankenwagen nach dem Krankenhaus geschafft werden. Es wurde deshalb den ländlichen Schäfern und Hirten in den sächsischen Landen befohlen, jenen Hund, der im Felde oder Wald frei und ohne Käppel sich lebte, „einen Bördel abzubauen zu lassen“. Amtsdienstbarren und Nachrichten sollten an den betreffenden Schäfern, Hirten und Füchtern streng gehandelt werden. Ob diese barbarische Maßregel von Erfolg war, wird nicht berichtet.

**Leipzig.**, 6. November. Im biegsigen Verein für Erd- und Wasserwirtschaft waren Mittwoch Abend Herr Professor Dr. Nagel dem Geschäftlich Emin. Vosch eine Rede. Siebzig der Anhänger des Stattes. Niemand kann besser als Prof. Nagel berichten, sein, der Berufswissenschaft und den Schaffens des großen Reiches die volle Würdigung angedeihen zu lassen, denn wie er zuerst mit wenigen anderen die hohe Bedeutung Emin's erkannt hat und für sie durch die Herausgabe von Emin. Vosch's Briefen eingerungen ist, so hat er auch das weitere Wirken des merkwürdigen Mannes genau verfolgt bis zu dem tragischen Abgang Emin's. Wie werden später über die Nagel'sche Rede eingehend berichtet.

— **Herrn Mittwoch, Abends 9½ Uhr, nach im evangelischen Gemeindehaus, Auguststraße 14, ein religiöser Vor-**

**trag gehalten über das Thema: Deutsch-Gedenkmahl auf Grund von I. Petri, Cap. 5, 5–7. Jedermann ist dazu eingeladen.**

— **St. Gottschalk-Polka.** Die Concerte der auf 7 Damen und 3 Herren bestehenden Standardorchester-Lapelle, welche sich vom Tag zu Tag einen größeren Aufschwung erfreuen, finden ebenfalls im Wintertheater statt. Wer ein Stund' wichtige und leiseer Wallfahrt ist, die sollte nicht verhindern, sich darüber anzuhören, da die Lapelle nur noch lange Zeit hier concertiert. Die Concerte beginnen um 8 Uhr und enden die Konzertreihe die gewöhnliche. — Im Appartement der Abendhalle lobet das berühmte Berliner-Vanessa zum Wein ein, somitlich ein exzellentes Modell und mit dem Weine aus dem Weingut aus. Gedact ist es ununterbrochen von fünf 9 bis Abend 11 Uhr.

— **In der Bier-Palast** des Herrn Kraus, Biertheater am Dom, konzertiert täglich die ausgesuchte Danz-Capelle „Ariadne“ (Dom, 1. Herr) bei freiem Eintritt. Die Concerte sind jetzt so kurz beladen, daß daraus einer guten Musik ungern ist, das Volk jedoch aufzuhören. Heute ist Weihnachtsfest angekündigt.

— **Im Weigel's Schlosstheater** — Galerie zum Rosenhof — findet heute das erste Weinfest statt. Der Weinh, ein ehrwürdiger Weinbauer, versteht sich auf das Weinfest am besten.

— **Im Weigel's Schlosstheater** — Galerie zum Rosenhof — findet heute das erste Weinfest statt. Der Weinh, ein ehrwürdiger Weinbauer, versteht sich auf das Weinfest am besten.

— **Die Mittwochs-Concerte** im Schlosskeller erfreuen sich immer regnerischen Belusses, namentlich seit der eingezogenen Familie.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst. Das heißt auch heute wieder zu Herrn Weißmuths Biertheater.

— **Der Weißmuth's Biertheater** — Galerie zum Rosenhof — findet heute das erste Weinfest statt. Der Weinh, ein ehrwürdiger Weinbauer, versteht sich auf das Weinfest am besten.

— **Im Weigel's Schlosstheater** — Galerie zum Rosenhof — findet heute das erste Weinfest statt. Der Weinh, ein ehrwürdiger Weinbauer, versteht sich auf das Weinfest am besten.

— **Die Mittwochs-Concerte** im Schlosskeller erfreuen sich immer regnerischen Belusses, namentlich seit der eingezogenen Familie.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt und bieten fast einen guten aushaltlichen Dienst.

— **Die Concerte** sind wieder von den ersten beiden Theatern aufgeführt









## Bauplätze

mit oder ohne Schenkungsteuerbefreiung; für Fabriken, Lagerhäuser u. Wohngebäude, in den westlichen Stadttheilen. Neu-Schleswig, Plagwitz, Lindenau verkauft u. verpachtet unter günstigen Bedingungen. Leipziger Westend-Baugesellschaft.

## Schönes Bauareal

In Leipzig-Lindenau, in unmittelbarer Nähe der zwei Werderbahnhöfen gelegen, perfekt zu Wohnhäusern oder Fabrikten, im Ganzen oder nach Bedarf bauaufbereitet bei geringer Ausgaben billig zu verkaufen. Groß-Efferten unter Z. 0. 557 u. den „Invalidendank“, Leipzig, erbauen.

## für Capitalisten, Speculanten.

**Bauplätze**  
in guter Lage mit großer  
Spekulation, in Straßburg,  
bei mit Schleuse versehenen (ca. 12.000 qm),  
fall. 10. Jahr weit unter geschätzter Tafre,  
für ca. 25.000 A nur ca. 10.000 A vertrieb.  
Sicherliche Rendite mit 50-100.000 A  
und auslastet werden. Mr. hauptpolitis.  
Leipzig unter H. P. No. 1000.

## Achtung für Wirthel!

Für einen hochbaren jungen Mann, der über 100.000-150.000 A zu verfügen hat, bietet sich jetzt Gelegenheit, ein restabiles Geschäft mit Gewinn und Interesse zu übernehmen. Kapital-Gehalt 12-15000 Droschken, Entrée-Bauweise 30-50.000 A, bei nur ein kleiner Umsatz im Geschäft: es werden p. anno 25.000 A gut gemacht.

Mehr bitte überlegen unter F. 4888 an Rudolf Mösse, hier, ja haben.

Eigentum streng verbrieft.

## Grundstück,

mit großem Wohnhaus, Stad., Niede-  
logen, Garten, sonst über 2000 qm großen  
Vorplatz, in welchen 30 Jahre Reihen-  
Hausproduktion und Metallhandel be-  
trieben wird, für nur 45.000 A zu ver-  
kaufen. Cf. a. H. 1. 43533 befindet  
Rudolf Mösse, hier, ja haben.

Weiter in besser Lage der Stadt halber-  
holt gebogen.

## Haus,

in melioris mit 12 Jahren Polstermöbel- und  
Wollwarengeschäft bestehen, wechselt sich  
aber zu einem anderen Geschäft eignet, weil  
es mit einer guten Lage verlaufen. Zu  
verkaufen ist vor einigen Jahren an ehemals  
und jetzt beiden Sohn und Schwieger-  
sohn. Cf. a. H. 125 politisch verkaufbar.

**Bierbrauerei-Berkauf**

oder Tausch.

Familienbetrieb bisher soll ich meine  
Bierbrauerei mit groß Restaurant und  
Koncertsaal, Preis 30.000 qm, in heb-  
hafter Stadt Thüringen verkaufen oder  
gegen 2-4 Prozentgründung 6 %, verpachtet  
verkaufen. Gutbaut 150.000 A ohne  
Überhol, Jahr auch 10-15.000 A in  
Gef. von Erfahrung, u. v. H. 43508.

Rudolf Mösse, hier, ja haben.

Cone Agentur.

St. Inhaber. Wohnungsgeschäft mit  
20.000 qm über 2000 qm, zu ver-  
kaufen, das Kaufmännisch mit 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 990. 991. 992. 993. 994. 9

**Hypotheken-Gesellschaft.**  
Bei einer Hypothek: 60 000,-  
— IL Seite 6,- sind zu zahlen  
außer der ersten 55 000,- oder  
die letzten 45 000,- je nach Wohl  
des Unternehmers. Gelingt dies nicht  
zu erfolgen, so werden unter Q. 25 in  
die Expedition d. Blätters ertheilt.

**Gute und hohe Kapitalanlage mit  
5% Zinsen.**

**Capital 15 Mille gesucht.**  
Für ein großes Handelshaus, nicht  
am Markt, Tage 400,000 Mark, veran-  
schlagt 210,000,- Gewinn, weitere  
15,000 Mark gründet. Offerten unter  
R. 518 an **Hausenstein & Vogler**, Leipzig, A.-G., Trippia.

**15,000 Mark**

1. Gewinn auf gebrauchtem Hause in Burgen  
per sofort gründet. Offerten unter R. 5 an  
**Rudolf Mosse**, Burgen.

**14000—16000 Mark**

reicht gegen vorjähriges Geschäft, Schäf-  
fe an zweiter Seite innerhalb der Stadt  
oder zu erkennen gebracht. Offerten werden  
unter **Wolff L. & Co.** II 140 durch die  
Blätter d. Blätters, Aufzählerseite 14, erh.

**5—6000 Mark**

auf Betriebsgrund, in Größe bei 24 000,- Gewinn-  
schaft hinter 20 000,- gründet. Offerten unter  
W. L. 4337 **Invalidendank**, hier.

Der letzte von Dauhülfener 900,- A. auf  
6 Mon. pagt. Sichere u. platzl. Nachr. 21.  
Gel. Off. u. Q. 141 in d. Exped. d. Bl. erh.

Es wird gebeten, einen Haushälter 300 bis  
500,- A. zu leihen auf Kapital oder Nachgl.  
Abwerde unter Q. 24 **Unternehmen d. Blätters**.

**Haushälter willt um 300,- A. Darlehen**  
gegen Güter u. sonstl. Tilgung auf circa  
Jahre. Offerten unter V. 4880 an  
**Rudolf Mosse**, Leipzig.

**Herzliche Bitte.**

Weiter reizende Dienstmauer würde einer durch  
Familien-Schäfleins in gehörige Zuge ge-  
kommene Schwester um 150 Mark gegen  
besondere Sicherheit zu Hilfe kommen? Güter  
sowie u. mit Gewinn, Rente. Werde off. unter  
M. J. 49 in der Bl. Aufzählerseite 14, erneut.

**150 Mark**

gegen gewöhnliche Sicherheit zu leihen  
gründet. Off. unter Q. 157 Exped. d. Bl. erh.

**Antike.** Seu. eines Schäfleins aus ein  
Deutsch von 30,- A. gegen platzl. Nachgl.  
Off. unter Q. 132 Exped. d. Bl. erh.

Reit. Wiss. liegt 30,- A. Rent. Rote. u.  
Q. 140 Offerten dieser Blätters erhellen.

Wer leidet einen Bräutigam 20,- A. einer  
Wieder? Wer. u. Q. 128 in die Exped. d. Bl. erh.

Reit. Ant. eines Schäfleins 20,- A. gegen  
Nachgl. Exped. d. Bl. erh.

Die beiden Schäfleins haben eine  
gewisse Sicherheit zu Hilfe kommen? Güter  
sowie u. mit Gewinn, Rente. Werde off. unter  
M. J. 49 in der Bl. Aufzählerseite 14, erneut.

**960,000 Mark zu 3 1/4 %**

lediglich auf die Haushaltsschäfleins  
verhältnis und darüber für sofort und  
bis Anfang Januar, April und Juli 95  
sicherlich anzuheben.

**Lindner & Co.**

Leipzig, Reichsstr. 17, 1.

**Mr. 750,000 à 4—5 %**

ist auf gute erste und zweite Hypotheken  
jetzt über 1. Januar 1895 anzuheben.

**C. Th. Link**, am Ring, Reichsstr. 7.

**Mark 80,000—100,000**

hat gern gute erste Hypotheken sofort  
auf Kosten De. Kosten, Aufzählerseite 20.

**45,000 Mark**

Sparvogelsherr und sofort gegen 1. Januar  
5—6% Zinsen auf Tilgung u. Vor-  
an-Schäfleins ausgleichen. Offerten bitte  
unter Sparasse X. an den „Invali-  
den-dank“, Leipzig, abholen.

**10 bis 15,000 Mark**

entwederlich Kap. zu 5%, vertraglich  
per 5. 1. 95 sofort ausgleichen durch  
Dr. Schmid, Reichenbach 5.

**4—5000 kap. entgelt. Abw. u. N. 4 wieder-  
zugeben d. H. Henger, Tannenstrasse Nr. 29.**

**Bausgesuchje.**

**Der Grundhüter**, doch nur in  
seine Grundhüter, auch Leipzig,  
habe kein unbefristete Rechte an  
F. J. Metzger, Reichsstr. 4, Leipzig 3207.

**Zude 1. Haus**, doch nur in  
gerne und wo kann ich best. Materialien u.  
Produkten-Gehalt seit, wird, um keinen  
Hilfstr. Abw. und Photog. u. abzugeben  
Tannenstrasse 15, bei Simon. Sonder-  
weise, doch nicht best. Materialien ver-  
kauft. Agenten verbergen.

**Reute ein neuer Grundhüter ohne  
Gehalt im Süderdorf. Abw. unter  
Giffes 100. Exped. dieses Blätters erh.**

**Abgängen oder Deutsches Bausgesuch je**  
fehlt gründet. Offerten mit Ang. der Kap.  
u. des Preises unter Q. 104 Exped. d. Bl. erh.

**Betheiligung**

würdlich nach Kaufmann, 20 Jahre, mit  
20,000,- A. an jedem Gehalt. Off. unter  
Z. 3668 in die Expedition dieses Blätters erh.

**Junger verheiratheter Kaufmann,**  
Kauf., würdlich ab mit ca. 25,000,- A.  
an einem solchen Gehalt, möglichst in  
Leipzig, thätig.

**zu betheiligen.**

Strenge Verhüllungen! Offerte an die Kommission-Expedition von  
**Rudolf Mosse**, Leipzig, s. Q. 4886.

**Handiger, sprachnäher**

**Kaufmann** von 25 J. Alter, an strenge Tätigkeit ge-  
nötigt, im heimlichen wie im Exportgeschäft  
arbeiten, möglichst mit 40,000,- A. an jedem  
sofort, einschlägigen Unternehmen

**thätig zu betheiligen.**

Off. Berichtigungen unter P. 4888 durch  
**Rudolf Mosse**, Leipzig, erhellen.

**15,000 Mark**

1. Gewinn auf gebrauchtem Hause in Burgen  
per sofort gründet. Offerten u. M. 5 an  
**Rudolf Mosse**, Burgen.

**14000—16000 Mark**

reicht gegen vorjähriges Geschäft, Schäf-  
fe an zweiter Seite innerhalb der Stadt  
oder zu erkennen gebracht. Offerten werden  
unter **Wolff L. & Co.** II 140 durch die  
Blätter d. Blätters, Aufzählerseite 14, erh.

**5—6000 Mark**

auf Betriebsgrund, in Größe bei 24 000,- Gewinn-  
schaft hinter 20 000,- gründet. Offerten unter  
W. L. 4337 **Invalidendank**, hier.

Der letzte von Dauhülfener 900,- A. auf  
6 Mon. pagt. Sichere u. platzl. Nachr. 21.  
Gel. Off. u. Q. 141 in d. Exped. d. Bl. erh.

Es wird gebeten, einen Haushälter 300 bis  
500,- A. zu leihen auf Kapital oder Nachgl.  
Abwerde unter Q. 24 **Unternehmen d. Blätters**.

**Haushälter willt um 300,- A. Darlehen**  
gegen Güter u. sonstl. Tilgung auf circa  
Jahre. Offerten unter V. 4880 an  
**Rudolf Mosse**, Leipzig.

**150 Mark**

gegen gewöhnliche Sicherheit zu leihen  
gründet. Off. unter Q. 157 Exped. d. Bl. erh.

**Antike.** Seu. eines Schäfleins aus ein  
Deutsch von 30,- A. gegen platzl. Nachgl.  
Off. unter Q. 132 Exped. d. Bl. erh.

Reit. Wiss. liegt 30,- A. Rent. Rote. u.  
Q. 140 Offerten dieser Blätters erhellen.

Wer leidet einen Bräutigam 20,- A. einer  
Wieder? Wer. u. Q. 128 in die Exped. d. Bl. erh.

Reit. Ant. eines Schäfleins 20,- A. gegen  
Nachgl. Exped. d. Bl. erh.

Die beiden Schäfleins haben eine  
gewisse Sicherheit zu Hilfe kommen? Güter  
sowie u. mit Gewinn, Rente. Werde off. unter  
M. J. 49 in der Bl. Aufzählerseite 14, erneut.

**Alle abgelegten Herrengarderoben**

u. Militär-Röste, Wärmel. sonst

**Julius Schmerel**, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Getr. Herrenkleider**, Kleine Fleischergasse 10, I.

Dame, Kleid. u. J. m. kost. u. kost. ab.  
Ed. Kösse, Waggon 19. I. Reichsstr. 21.

**Allie** abgelegten Herren- u. Damen-  
garderoben, Uniformen kost. E. Schmerel, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Möbel**, Brilligum, Hölzer. 8. pt.  
Möbel, Bett, gegen Brilligum kost. 100 ab. Van. Van. Petersstrasse 11.

**Fächerfalten-Plisse**, Kleine Fleischergasse 10, I.

Redding, Fleischergasse 10, I. u. Gel.  
Kösse, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Wäsche** Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.  
Kösse, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Tampon** Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.  
Kösse, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Garnitur** Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.  
Kösse, Kleine Fleischergasse 10, I.

**Garnbranche!** Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.

**Colonialwaren**, Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.

**Colonialexport**, Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.

**Colonialwaren**, Kleine Fleischergasse 10, I. u. Gel.

**Ein tüchtiger Fächer,**  
der im Laden von Gläsergenständen be-  
arbeitet ist und gute Prognose aufweist.  
**C. Kleinlein & Cie.,**  
Leipziger-Rennbahnstr. 4.

**Rutscher-Gejuch.**  
Ein tüchtige, niedliche Puppe für  
Kindergruppe. Nur mit Ur.-Preis  
wollen sieher aus der Welt.  
**Amerit. Wasch- und**

**Plätt-Aufstalt,**  
Gute-Börse 6.

2. Postkassen-Gesellschaft 15. April Strohberg 14. II.

**Kaufmädchen,** die im Buchhandel beweist that.  
queren, gut Geschäft 31, bei Gräckauer.

**Santurburz** mit tollen Geschenken  
gründet, Zahl 10. 4. Grimmaischer Stein-  
weg 20, portiere, Kofferhandlung.

**Einen Kaufmädchen**

Woch. 6. April Postfachleiter F. Stichel,  
Gutmannstrasse 42.

**Blätter-Jahr um 1. Jahr, geb. Blätter**  
für Kinder, Gebürtler 4. III., auch Blätter,  
erst er jetzt Kindergarten, im Januar 1. April.

**Steinbergkinder,**  
Rödern-Kästnerin,  
Büchertostomaten,  
Säfte u. Brot-Nest,  
Jungen- und Mädchen-  
und Käppi-Kontor, Hofmann, Weißl 17.

**Nur sehr Chocoladen & Confection-**  
schätz haben wie sie sofort oder später  
nur richtig.

**Verkäuferin.**  
Hartwig & Vogel,  
Markt 17.

Für ein größeres  
**Posamentengeschäft**

**Wird eine tüchtige Seßläuterin**  
der sofort oder für Januar nächsten Jahres  
geachtet.

**Nur jolte, welche die Branche genau**  
kennt und viel Verkauf hat, haben  
die unter Beibehaltung von Preisgarantien  
und Angabe höherer Qualität unter  
gg. Z. V. 29 in d. B. d. M. Universitäts-  
strasse Nr. 1, mehren.

**Tüchtige Verkäuferin**  
gleicht C. Blücher, Gutmannstrasse 12.

**Gin j. engl. j. Wäbden, weiß, ideal in**  
Gutmannstr. u. Delitzschi-Weg, 1. Strohberg  
oder, nicht gg. 10. Mai, gg. Kreuzstrasse 27. I.

**Weinj. 10. Rente, ein j. engl. Wäbden**  
für Kinder u. Matrosenwaren, Nur mit  
guten Geschenken verhelfen will ich mir  
Bankvermögen.

Bankvermögen 13.

**Ein perfekte Schneiderin wird in**  
Sonne gründet Gutmannstr. 9. II. v.

**Jähr. 10. Wäbden, leicht, ideal in**  
Gutmannstr. u. Delitzschi-Weg, 1. Strohberg.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Tüchtige Schneiderin**

gleicht Schneiderin, Gutmannstr. 27. I.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

**Sehr jolte Schneiderin, sofort geachtet**  
C. Blücher, Delitzschi-Weg 72.

# 3. Beilage zum Leipziger Tageblatt und Anzeiger Nr. 569, Mittwoch, 7. November 1894. (Morgen-Ausgabe.)

## Die Hans-Sachs-Feier der Leipziger Schuhmacher-Innung.

Eine seltsame Feier, die heftige Begeisterung des 400-jährigen Geburtstages des Meistersingers Hans Sachs, des berühmten Nürnberger Schuhmachers,ührte am Montag Abend die Innungsmägler mit ihren Gängen im Saale des Innungshauses in der Schloßstraße zusammen. Raum fügte der Raum, die Zahl der Erwachsenen, die zunächst nach vorangegangener freilichtlicher Aufführung aus dem Hause des Herrn Obermeisters C. Dietricher eine Stunde, die Belebung des Tages charakteristische Ausprägung vernahmen. Es war ein lebhaftes Wort zu Ehren des Meisters Hans Sachs, das als Vorläufer zu preisen, wie Redner bemerkte, die Schuhmacher-Innung berechtigter Anlaß hat, jetzt, wo die ganze gelehrte und gebildete Welt sich anrichtet, der großen Verdienste des Dichters und Meisteringers zu gedenken. Am Abenden Hans Sachs' etwas sich darauf die Feierfeierlung von den Plänen.

Das Predilet aus Richard Wagner's "Meisterlinger" folgte in einem höflich lauernd und empfindungsvoll gespielten Bild.

Als Festredner des Abends war Herr Lehren E. Schreiber geworden worden. Er entwidete vor seiner Hörerschaft in bekannter feierlicher Form ein abgeschlossenes Lebensbild des großen Meisters und ließ ihm all' jene gewundene Züge der Charakteristik, in welcher die Wieder dienten vorwiegendem Geist des 15. Jahrhunderts leuchtet. Was Hans Sachs als Bürger, als Meisteringer, als läufiger Handwerkermann gewesen, wie sich in ihm die ganze Tiefe des deutschen Volkgewissens offenbart, wie seine Sprache neben der Luther's die bedeutendste des ganzen Jahrhunderts geworden, das wußte Herr Schreiber in großen Zügen aufzurollen. Reiner jedoch mit der Wahrheit, daß die dem großen Meister gelehrte Feier dazu beitrug, ihn und seine Freude voll zu würdigen, daß die Erinnerung an ihn dem allgemeinen Ruhm dienen möchte, um nachzurufen.

Nach dieser mit großer Beifall aufgenommenen Festrede sang die Verfassung ein von Herrn Dr. Klemm ausgestellte, wie auch von Herrn Schreiber den Vortrag einiger Dichtungen von Hans Sachs entgegen.

Auch sonst zeigte es nicht an rhetorischen Darbietungen aus dem Mitgliedertreffe, daß so sich das von der Leipziger Schuhmacher-Innung veranstaltete Hans-Sachs-Fest in seinem Verlaufe höchst eindrücklich und gespannt gehalten.

## Hans-Sachs-Feier im Jünglingsverein I der St. Marcus-Parochie.

Leipzig, 6. November. In allen Hauen des deutschen Vaterlandes hat man den 400-jährigen Geburtstag des Meistersingers Hans Sachs festlich begangen. Dazu füllt auch die Jugend an dieser Jubelfeier nach Kräften beteiligt, und im Jünglingsverein I der St. Marcus-Parochie zu Leipzig-Klein-Naußnitz gestern Abend im Saale der "Drei Lilien" eine Hans-Sachs-Feier in größtem Stile abgehalten wurde, mit nur mit Freuden zu begründen. Dann die deutsche Jugend doch an Hans Sachs die stellten Zugenden eines deutschen Bürgers lernen, Geschreie, Vaterlandsliebe, Gottsfurcht und Ehre nach haben, idealen Zielen ohne Entfernung von praktischer Lebendigkeit. Der Saal der "Drei Lilien" war bis auf den letzten Platz gefüllt und alle Darbietungen der Freiheitlichen wurden mit reichem Beifall empfangen, der sich auch als ein wohlverdienter erwies.

Nach gemeinsamem Gesange und einer zu Herzen gehenden Ansprache des Herrn Diakonus Müller, der ganz herzergreifende Verdienste um die Entwicklung des Jünglingsvereins hat, folgten zunächst musikalische Aufführungen. Herr Th. Kopp spielte Stücke für Cello und bewährte sich dabei als ein vorzüglicher Künstler, der über eine hervorragende technische Fertigkeit verfügt und es wohl versteht, die Kompositionen unserer besten Komponisten in deren Intentionen zu Gehör zu bringen. Seinerart und weich erlangt sein Spiel in dem Rondo von L. Boccherini. Das Solotriett "Wendelschlaf" sang ein einfaches, aber warmherziges lied; "Groß Gott" von Dr. L. C. G. Höhne und das Simmungssolle lied "Aberndiene" von Otto Klemm mit trefflicher Schattierung und gefühlvollen Ausdruck. Der Bassist, Herr Schiebold, brillierte mit der Wiedergabe der Schumannschen Ballade: "Die beiden Grenadiere", und ein Musikkorps des Jünglingsvereins spielte auf Polonaise und Allegrotempo "Pest und Aufruhr" von Rint und lobenswerthen Frey. Herr Schubert-Director Dr. Gutjahr hielt sodann einen eingehenden Vortrag über Hans Sachs und seine Zeit, und gab Erklärungen zu dem folgenden Festspiel. Herr Dr. Gutjahr gab eine Schilderung des Lebens und Treibens in den deutschen Städten, besonders Nürnberg und Leipzig, zur Zeit des Hans Sachs, hielt die Zuhörer in die alten Singeschulen und das Leben des Meistersangs ein und schloß mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das Festspiel in zwei Aufzügen: "Hans Sachs in Leipzig" von Emil A. Gutjahr und Friedr. Adolf Geißler, das unter der Regie des Herrn Otto Gall vorzüglich gespielt wurde. Das Festspiel besteht in der Vorstellung auf freier Erfindung. Das Hans Sachs ist wiederum die freundliche Kindheit zurück, besucht von Freunden des Meistersangs ein und schließt mit biographischen Wiedergaben über Hans Sachs und im Besitz mit ihm auftretenden Bürgermeister und Baumeister Dietrichus.

Und nun folgte das

**seitlicher Seite über Gesellschaften oder Berufsgesellschaften, meowas man sich in einer Resolution für die Einhaltung der Wahrheit und Berufsgesellschaften und die Einhaltung der Wahrheit ausspricht (17. II.). — Versammlung der Feuerwehrabteilung des Christlichen Vereins junger Männer (17. II.) — Begeisterung des Leipziger Carabinier-Grenadierkorpsvereins (17. II.) — 3. Sitzungstag des Rotarubin-Kreis (18.). — Eröffnung von Projekten Dr. Gottmanns als Leiter des Kinderhauses (16. II.).**

17. Sitzung der Städteverschönerungs- und Heimatpflegekommision (16. II.) — als Beitrag zu die Deutsche Schule für Dresdner und Görlitzer und die dort laufende Jahr (18.). — Vertretung der Städtischen Vereine gegen die Einrichtung des Tierschutzbundes (18. II.). — Herrenversammlung (Marschall-convict) der Freiheitlichkeit vom Jahre 1824 (18. II.). — Begeisterung des Vereins zur Wahrung der Interessen der Schant- und Schwimmschule (18. II.). — In einer Baderveranstaltung wird eine Staffel über die Wertheitsfeinde im Vergleich Bädergemeinde gegen (18. II.). — Männerversammlung (18. II.).

18. Hauptversammlung des Deutschen Patriotenbundes zur Errichtung eines Waller-Schädel-Denkmales bei Leipzig (19.). — Feier am 18. Oktober durch den Deutschen Patriotenbund: Aufstellung eines Denkmals dem Carl Kremer-Schwestern in der Albertshalle und Feierkonzert in der Großen Halle des Brühl-Palais; Begeisterung von Oberbürgermeister Dr. Weizsäcker, Anrede des Reichstagsabgeordneten Projektor Dr. Hesse, Eröffnungen der Abgeordneten und des Leipziger Turnvereins; Beiträge des Lehrergesangsvereins (19.) und Ansprache von Prof. Gottschalk Projektor Dr. Schüm (19. II.). — Sitzung von Professoren Dr. Stenzel im Leipziger Lehrerverein über die Kunst des Deutschen (24.). — Begeisterung des Vereins Leipziger Schwimmverein (19. II.). — Die Abreise - Ausgabe enthält den protokollarischen Bericht über die Verhandlungen der Städteverschönerungskommision am 26. September.

**Stiftungsfest des Gefangenvereins Eichenkrans (31.).** — Einweihung des Männergesangsvereins Germania (31.). — Gedenkfeier des Balthasarischen Gefangenvereins (31.). — Sängerkommers in Leipzig, veranstaltet von dem Gefangenengesangverein in Leipzig (31.). — Vortrag von Prof. Dr. Weizsäcker im Verein für Volkswohl über Pompeji (30.). — Aufstellung des Schmiede „Kunstliche Herkunft“ von C. Weiß zum 10. Feier des Leipziger Gefangenkolonie Sozial-Dürrenberg (30.).

14. Eröffnung des Militärwesens 106er (1. November 31.). — Eine Begeisterung der Bürgenbauer beschäftigt sich mit Waffentestsungsabteilung (31. II.). — Grundsteinlegung des Vereinshauses des Verbundes Deutscher Handelsgeschäfte an der Poststraße (29. und 31.) — Dr. Ritter hält eine Rederei, ordnete die Freiheit der beständigen Akademischen Sprache an der Universität, fürt, 10 Jahre alt (30. und 31.).

29. Concert zum Geben der Gemeindepflege St. Thomas (31.). — Hauptversammlung der Janus-Brüder, der Kaufmänner und Gewerbetreibenden (31.). — 10. Hauptversammlung des Centralkomitees für das gesamte Handgewerbe (October und 1. November 31.). — Vortrag von Bischof Wenzel von Oetz-Grafen Wolf-Streit zu Liebenau über Einsiedeln und Kirchland des Grafen Wolf-Bereins (1. November 31.). — Eine Begeisterung der Metallarbeiter des Oktoberfelds bei politischer Erziehung (30. II.).

30. Populärer Vortrach von Anton Silberman in Alberthalle (1. November). — 27. Stiftungsfest des Militärwesens 107er (1. November 31.). — Familienabend des Männergesangsvereins (1. November). — Concert des gemischten Chors des Quartiervereins Untere (2. November). — Vortrag Bischof Bonnemains „Unterwegs“ in der Schule für Erziehung durch Schauspieler von Leutz (1. November). — 1. Vortrag Dr. C. Scharrerwid über Wit und Weise (1. November).

— Versammlung des Vereins für Heimatpflege (31.).

**Stadtverordneten vom 30. September.**  
19. Bekanntmachung des Rathe über die im November und Dezember stattfindenden Nachstellungen (20.). — Aufführung der Oper „Der Feuer von Xan“ von Heinrich Berger im Neuen Theater (20. u.). — Aufführung des „Uli“ durch den Niedelverein in der Altbühne am Hohen des Rittersturztheaters (20./21.). — Bekanntmachung der Hartbier- und Heilzeichnung (20. u.). — Eine Metallarbeiterverbindung beschäftigt sich mit den ergödlich in einer eindrücklichen Bildausstellung befindlichen Werken (21.). — Hauptversammlung des Gesangsvereins Leipzig (21. u.). — Börse des Graf Berggruen im Konzertsaal des Vereins über die Leidenschaften und den Freien Gang der Menschen (21.). — 26. Arbeiterversammlung der Weißfahrt zur Pflege der Photographie (21.).  
20. Empfang von Eltern Nordica im Neuen Theater als „Stern“ (22.). — Soltanauhaltungsabend in der Altbühne (22.). — Concert der Gesellschaft Topographie unter Würmung von Gott. Perron (22.). — 2. Sitzungstag des Gesangvereins Union (24.) und des Neuen Leipzig-Weddingener Sängerknabenclubs (24.). — Concert des Niedelauer Männergesangvereins Pyra (24.). — Börse von Director Mittentzow in der Weddingerstrasse (24.). — Bekanntmachung über die Elegie der Stadtbaudirektion (24.). — Bekanntmachung des Vereine für gesetzliche Rentenversicherung (24.). — Eine von dem Verein Deutscher Studenten nach dem Kriegs-Zollatz aufgerufene Allgemeine Studentenverconvention beschäftigt sich mit der Vertreibung der französischen Studentenschaft bei den Verhandlungen zu einer künftigen Entwicklung des jungen Dienstes zu seinem 30. Geburtstage (24.).  
21. Einweihung der Kirche zum heiligen Kreuz in Reutkraft; Weihefeier von Weihenmeister Superintendent Dr. Baer (24. October und 1. November). — Feier des Reichstagswahlfelds in der Paulinerkirche; Jahresfeier des neuen Reichs-Professors Dr. Widlicenus und Amtseinführung seines Professors Ord. Rektorin Professor Dr. Friederike (1. November). — Eine Versammlung des Vereins der Freiwilligen Polizei, in der der „Fall Ull“ besprochen wird und vertilgt der politischen Ausbildung (1. November). — Concert des Singvereins Allegro (2. November). — 16. Stiftungsfest des Willimareit'schen Kommerzialschul in Gollmardorf (2. November). — Goldene Hochzeit von Conrad Hermann Bedmann und Sophie Bedmann Blomma (3. November). — Feier des 25. Jährigen des Christlichen Vereins junger Männer in der Vereinsbude (2. November). — Ein Bleast über hervorragende Persönlichkeit Wetter vor.

### Vermischtes.

projektionen von Schmitz, Werner & Stein (22, 23) — Er-  
wähnung des aufzeichnerischen Werkes für Unterhaltung an  
der Universität Dr. Otto Goldmann zum Weihnachtsfest. —  
Eigung des Bezirksausschusses (20, 21).

21. Eintritt Et. Vogel des Künstler Albert und St.  
Mgl. habeit des Ueber 1. Orts (22). — Übernahme der Frei-  
heit & Hörigkeit (Gesangverein (23). — Übernahmehaltung  
des Männerpfingstvereins Saphirus (24). — Concert im Kon-  
gessaal des Vereinshauses (24). — 16. Sitzungstag des Männer-  
pfingstvereins Lieberoth (24). — Vortrag von Rauhköhler  
Dr. Simroth im Verein für Volkswohl über den  
Reichsbund (24). — Hauptverhandlung der erzbischöflichen Mitglieder  
der katholischen Leibesheile (25). — Schluss der Ausstellung  
von Werken Leipziger Künstler im Kunstverein (24, 25,  
26, 27, 28 und 29). — und der Ausstellung des Vereins für die  
Kirchliche Kunst.

22. Se. Majestät der König Albert jagt Sonntags in der Bergaue und besucht Abends die Aufführung von Hamperding's "König und Freie" im Neuen Theater (23). — Concert des Blasorkesteins (23. II.). — In einer Winters- und Frühlingsveranstaltung wird ein Bericht über die Tätigkeiten der Geschäftsführerorganisation gehalten (23. II.). — Hauptversammlung des Kreisverbandes Leipziger Regattaclub (24). — Abschließung des Landwirtschaftlichen Kreisvereins Leipzig (23. II.). — Sachkammerbrand in dem Grundstücksbestand Nr. 40 (23).

23. Se. Majestät der König Albert jagt in Ehrenberg Staatsforstreviere und kehrt Abends nach Dresden zurück (24). — In einer Schießveranstaltung werden Wiedere und Würzungen des 1. Sachsen-Anhaltischen Infanterieregiments (24. II.). — Die Steinmäuler beschäftigen sich mit den Verhältnissen auf den Eisenbahnen und erörtern verschiedene Maßnahmen, um die Eisenbahnverträge zu verbessern.

**Die Namen der Deutschen Gesells.** Bei der Namens-

24. Sitzung des Stadtbürokrates; die Abstimmung über die Abänderung des Gemeindewahlrechts (die damals gegen die himmlisch-berndorff'schen Blätter und Abgeordneten zu entscheidenden direkten Gemeindewahlen in vier Gassen zu thun) werden mit 43 gegen 28 Stimmen abgesetzt, woselbst man die Wahlvorschlag Einschaltung in 3 Gassen, von denen die dritte nach Begehrung zu prüfen bath mit 49 gegen 2 Stimmen genehmigt (S. 7, 8, 11. und älter). — Der Stab nicht bekannt, daß die Moritzhallenstraße und die Bräderstraße zwischen Moritzhallenstraße und Ruppelplatzstraße an den Hauptwarkttagen zur Vermeidung weiterer Verkehrsstörungen in der Zeit von früh 4—8 Uhr und von Mitternacht 1—2 Uhr für den durchgehenden Fahrverkehr gesperrt werden (S. 1). — Der Stab verliest unter

verlebt gespielt werden (27). — Der Rath verfügt über Aufhebung der unter dem 4. September 1894 erhoben Befreiung, daß der am Schützenhof vorstehende Haftrweg nach Leipzig, sowohl er im Stadttheile liegt, von beladenen Fuhrwerken nicht mehr befahren werden darf (27). — Besitz (2) Geißel von Frau Elisa Rödlichs als „Erosa“ (28. II.). — Vorlesung von Pastor Dr. Hartung in der Petruskirchengemeinde über Jerusalem (28). — Vorlesung von Lk. Dr. Bachmair im Verein für die Geschichts Leipzig über „Bürgerliche Euthanasie“ (28). — Gewerkschaftliche Familiensammlung des Leipziger Schrebervereine (29). — Hauptversammlung des Fräuleingewerbevereins zu Leipzig (29). — 1. Jahrestag der Säderabteilung des örtlichen Vereins junger Männer (29. II.). — Die Wagnisgruppe bringt den Bericht über die Septemberfeierlichkeit der Leipziger Ortsbrauerei.

26. Familiensammlung zum Geben der Christbeschneidung für Arme in Auger-Trotendorf (27). — 7. Saaltagung des Vereins deutscher Politikwissenschaften (28. II.). — Eine

Ridder im Beeren, belastet durch seine großen Erbansprüche, und Woermann in Hamburg, Erbterer richtiger reiste, denn es sind mehrere Brüder, bei denen das Städtchen häufig mit dem Namen „Ridder“ genannt wird: Richard Ridder, R. C. R. — so benannt nach dem Vater der Anna — Elsa Ridder, Adele Ridder, Sophie Ridder, Helene Ridder, Peter Ridder, und natürlich unseres Wagens das größte deutsche Segelschiff, das vor zwei Jahren der Künstmaler Segelkämpfer Peter Ridder auf der ersten Reise von Saigon nach Europa verschollen ist. Herr Woermann hat neben den Rücken seiner eigenen Familie auch die seiner Verwandten und Freunde gegeben. Wie leben daher in den Schiffsmärkten der Woermann'schen Werftarifa-Linie neben Kurt Woermann, Heinrich Woermann, Hermann Woermann auch die Nachkommen Böhnen, Weiden, Bokel u. a. — Sternennamen sind

Veranstaltung deutscher Goldmünzgebietslande (26. II.). — Eine Versammlung der Lithographen und Steindrucker beschäftigt sich mit dem „Ausstand“ bei Weigel & Raunmann (26. II.). — Winterjahrsversammlung der Matros- und Kadettzeitung (26. II.). — Eine außerordentliche Hauptversammlung der Polizeitechnischen Gesellschaft findet statt einladend, das jenen als ordentliche Mitglieder nur solche unbefehlste Verhältnisse zufinden, die im Prinzip ihrem Gehör haben (26. II.). — Vortrag von Leopold Reigoldt im Prinzlichen Reiterverein über die Freie Reichsstadt Augsburg und den Unterricht in der Heimatforschung (26. II.). — Hauptversammlung des Leibwachdes Prinzen des Senatschaftsamtwilliger Krankenpfleger im Krieger für das Königreich Sachsen (27. II.) — Versammlung des Altenauer Haush- und Grundbesitzers-Vereins (28. II.) — Silbernes Geschlechterjubiläum von Joh. Böhlauer Herling (28. II.).

26. Februar vor 10 Uhr beginnt in der Centralhalle (27. II.). —

Bericht von Dr. Goldmann im Kaufmännischen Verein über nationale und internationale Elternbildung in der europäischen Geschichte (28). — Eine Besinnung der Schriftsteller, in der die Lage der Schriftgelehrten besprochen wird, erfuhr sich für den Aufsatz an die Beurteilung der Redakteure (27, 3). — Grundsteinlegung für die Neubau der Gewerbeschule Halle der Politechnischen Gesellschaft (29). — 50-Jahrfeier der Grundsteinlegung für die Buchhändlerbörse (26). — Stürmisches Wetter. — Die Morgensonne entnahm den Bericht über den letzten Studienausflug des Vereins für die Geschichte Sachsen nach Brandis.

**Leipzig nach Baden.**  
27. Konzert von von Danies, Thobias Reichs; und Albrecht  
Hüttner in der Albertshalle (27). — 28. Sitzungstag des Männer-  
gefangenen-Vereins (28). — 30. Sitzungstag des Männer-  
gefangenen-Vereins (28). — Konzert zum Geben der  
Wittwer-Hilferübungsschule der Buchbinderei (31). — An-  
trittskoncert des Vereins deutscher Studenten (31). —  
Bundesversammlung der Militärveterane Altv.-Leipzig von  
Sachsen-Militärveteranenbund (29). — Vorlesungsabend des  
Gartenbaugesellschafts (29). — Samstagsabend der vierzig  
Sectien des Verbands der reisenden Kaufleute Deutschlands  
(30). — 30. Sitzungstag des Buchbindermärktheitvereins  
(30). — 30. Jahrestag des Todes von Karl Theodor von Küstner  
(30). — Hauptversammlung der Deutschen Spiegel-Fabrik (30).

28. Gesetz der Gewerkschaft Vereinigung (31). — Gesetzes in Berlin erlassen haben. Greppi war hier am

"Mittelstelthändler" und ersehnte sich eines Verteauens, Arm und Reich, Gewerbetreibende und Privatleute dazu regte, ihm größere Summen zu übergeben. Die Zahl Anmeldeungen der Gläubiger wächst von Tag zu Tag, rückte die Zahl 100 wohl bald erreicht und die Verkäuften die Summe von einer Million Mark aufzuführen schienen haben. Selbst der höchste Gerichtshöfliche läßt anschauliche Summe von über 20 000 liegen. Sehr kleine Handwerker geben zum großen Theil ihrer Gewerbstug, wenn es werden wohl kaum 5 Prozent zur Zahlung gelangen. Das schwindige Aufstreuen und der Betrugsdienst hat die vielen Gläubiger verlostd, dem Greppi viel Geld zu geben. Gerichtshofe verlauten noch "Hochbl. Tagebl." auch, daß Greppi überhaupt noch und nach Hiozo (Japan) zu seinem dort lebenden Bruder geflüchtet ist.

— Nürnberg, 4. November. (W. R. R.) Ein reiche Menschenmenge durchzog die Straßen, deren Häuser besezt und Kränze, Baumzweigen, Leppichen und Draperien geschmückt sind. An verschiedenen Punkten hat der Gesellschaftsbaukunst für die Threnzäte erreichten lassen. Das Hans-Sachs-Denkmal ist besonders geschmückt, ein aus Baumzweigen hergestellter baldachinartiger Aufbau umschließt das Monument. In der Umgegend des Deutnals waren bereits die Vorbereitungen für die heute Abend stattfindende Illumination getroffen. Besonders interessant war die auf läufige der Hans-Sachs-Giebel verlaufende Ausstellung in der durch Richard Wagner's "Meisterzage von Nürnberg" bekannte Katharinenkirche. Schon aus dem Stadt-Archiv, der Stadt-Bibliothek und dem Germanischen Museum liegen auf und erkennen durch Bild und Schrift an Hans Sachs und dessen Zeitperiode. Wissenschaftler eine Vorlesung zur eignesten Freier bildete am Freitag vom Verein für classischen Gorgengang in unserer altenwürdigen Rathaussaal veranstaltetes Concert; zweite Abtheilung des Concertes bildete lediglich eine Halbdramatische Hand Sachs. Herr Kämmer- und Hofopernbaumeister Dr. Paul Walter von München sang in vorzülicher Weise die Predilection des Walther von Stolzing aus Richard Wagner's "Die Meistersinger von Nürnberg"; hieran schloß sich der Monolog des Hans Sachs aus der gleichen Oper, Herrs Konzertänger Tederin in Berlin unter Beifall aufgetragen. Den Schlüß bildete die von Emil Fittler arrangerierte Epopee des Hans Sachs aus "Die Meistersinger von Nürnberg". Das Concert trug allen Wienerleuten auswärts war auch die Concertsängerin Gräfinstein Johanna Diez von Frankfurt a. M. (berufen) reichen Applaus ein, namentlich Herr Dr. Walter in harlem Wege zu Treis bei Herrn Musikdirektor Ringler gehörte der Daaf für die Feier und Einzugsfeier; galt es ja, einen über 300 Personen zählenden Zug zu dirigieren. Bei festlich beleuchtetem und überfülltem Platz fand heute Sonntag Abend ein Feuerwerk statt.

Hause fand heute, Sonntag Abend die Festvorstellung im Stadttheater statt, die durch die Freischütz-Quer

beijungen Mineralmutter am besten eignen, welche die größten Mengen von doppelflügelhaften Rätsen und Chlortitnatrium und die kleinsten Mengen von Sulfiden enthalten. Nach Nordwest liegt vor Allem das Weichholzer Sichtmauer die größte dorsale-längsige Eigenschaft, welche Bezeichnung es durch zahlreiche theoretische Erwägungen über das physiologische Verhalten der im bestimmten geistigen Geiste steht. Den sogenannten oder geringsten Gehalt an manchen Fällen von Sicht erlässt er bedeutend, doch nur ausnahmsweise geliebt, die bejüngenden Raum ist ja fast immer und vor Allem auch zu wenig von dem Sichtmauer genommen wurde. Die weiteren Kapitel beschäftigen sich mit der Tät und den bis jetzt untersuchten äußersten Mitteln: Nachholarbeit, Richtung, Höhe, Weitlage und Elektrizität.

Bücher-Neuheiten aus dem Verlage des Bibliographischen  
Verlags, Berlin, Siegessäulestrasse 2. Verföhrt, Verlossen.  
Verloren, moderne Novelle von A. von Williamow, Preis  
1,50.— Der Autor verfolgt mit dieser Novelle die Wicht, das  
durchdringende Wirkungsprinzip zwischen der sozialen Gestaltung des Ge-  
schäfts und der Verhältnisse und welche Rolle zu spielen; die Un-  
gerechtigkeit der Gesellschaft gegenüber den Untertanen zu beseitigen  
und an die Erregung des Appells zu rufen, stärkere  
Motivatoren zum Schutz der Bevölkerung und Verlehrten zu treiben,  
wie dieser Kampf ja z. B. bei antifaschistischen Gruppen schon lange  
zu Theil wird. Es handelt sich ringsum um durchaus sozialen Sein-  
sinn eines großen und von den Gelehrten kaum dem Eindruck  
verliehenen Werkes. Soweit lebendig Williamow sein Motiv  
als eine typische Erziehung des öffentlichen Lebens, doch zarter  
seichter er noch die Widerständig einen rein intellektuellen Charakter,  
wenn er sie mit eiserner Energie die logische Folgerung des  
Gelehrten geben will. Es handelt sich einfach ethische Geschäftig-  
keit, das der Verföhrt mit ihr dulde, was ihn zu Fragen auf-  
stellt und wo er nach sie zu rufen, wie an sich steht zur Wörtherin.  
Die Wirkung dieses eingerahm verantwortlichen Gedankengutes ist  
dem Stoffe gemäß eine jene frische, aber feierliche abstoßende. Mit  
längeren Zeiten umging der Autor das häufiglichste Unvermeidbare  
des heiligen Themas, um so lässiger ließ er alle pemphitischen  
Gesichttheiten herausspringen, womit gleichzeitig eine außerordentlich  
energetische Generationen bei littischen Grundgedanken erzeugt wurde.  
Es bleibt zöllig wissenschaftlicher Ausdruck der Meinung, wenn das  
däufige Motiv mit erstaunlicher tragischer Macht auf den Reiter  
ein. — „Tot“, zwei Novellen von Marcellus Unterdieck. Autoreni-  
tätige Übertragung aus den Holländischen von Anna Gross; mit  
einem Vorwort von Dr. Paul Rabe, Preis 2.— Seide Arbeiten  
gehören in das Reich der „psychologischen Novellen“, die bei ihrem  
eingänglichen Wangen einer endlosenmäesten Handlung und dem  
Übergangsweise der sehr breit angelegten Seitenansicht auf das  
große Publikum nur eine geringe Frei auszuhüben vermögen.  
Auch wird der von dem Verlehe ausgehende trostlose Gedankensatz  
noch Zedermann Gedankensatz sein. Der heitere Scherz ist  
doch nicht diesem Sinn Intervalle abgewinnen will, und an  
den Novellen ihrer stroff angelegten Sonderart mögen solles  
Gesagte haben; die Erbildungswirkung des Autors erreicht sich auf  
diesen Gedanken als durchaus zweckmäßig. Außerdem erscheint noch  
in bestimmten Verlagen ein Beispiel aus dem Französischen:  
„Bräutigam Eva“ von Gasp., übersetzt von Jeanne Heit,  
Preis 2.—

#### The Phallicus, Stucke's Gallus, collected and perfected

und mit einer Heilpraktiker verabschiedet von Dr. Reznik, Hamburg (Wiggin). Tief, Druck und Reiz der Postillen-Drüsen, 1894. Kreis ist mir in den Hände nicht gerade besonders aufgefallen; Kreiss's Wohlfühlen in einem anderen Sinne. Doch heißt, ich möchte mich wagen zu sein, etwas eigenartig. Kreis tritt doch darin ein, die Ruhigeren Kreiss's erlauben höchstens, daß das gewöhnliche Schütteln auch ostalpinisch, Stottern ballistisch, Röntgenitis cephalalgia, doch der Kiefer oder Schläfen sinngleich heißt es, und sind dadurch in das Säund gelegt, bestimmtlichlich die verjüngten Leiden zu benennen. Nun kann es die der angekündigten Schulmedizin sind ganz solche, die heute kaum noch im ärztlichen Sprachgebrauch vorkommen, und die fortwährende Belehrung des allgemeinärztlichen Herrn Hölzle, wie ermit ist das geschehen. Ich kann nicht sagen, doch ich nicht bei der Reise des Reiches geslongzeit hätte, was leicht manchmal auf der wunderbaren überreichen Durchgangsgeographie, so verdeckt nach R. des Japans eine Verstecktheit, dem Überglauken einer alten Frau Ratzen des 17. Jahrhunderts, die aus Thessalien nach Romfornicato kam und versteckt, ein Mittel von der Mutter Gottes gegen die Pocken zu haben. Die beiden kanonischen Kirchen eisernen anzogen begangen, mochten aber schließlich mit uns empfunden auch „nein“ des Wolf ins Welt auf dem Überglauken entgegen trug“. Aber jetzt ist, der als „Der Wolf hat einmal wieder Recht“. Nach den östlichen Thürern gingen den Durchgangen wird den Eltern zur Nutzung ihrer einzigen Kinder erspielt ein ja, mit t. ob. usw. 3 Tage, s. d. täglich ein Heftchen mit Obermannschaft. Jaun salut. D.

**Rapi und Perz.** Roman von Theodor Stormdorff, Leipzig, Robert Friele (Mith. Corssen). Preis 6 M. Der alte spanische Barbardöse Conflict in dem hier geschöpften Liebesroman erregt sich aus den gegenseitigen Lebensanschauungen eines grübelnden, gerissenden Verbrauchers und einer leidenschaftlichen Empfängerin. Deutsche Mann, der mit glühender Leidenschaft die Weiblichkeit und in dem Streber nach der Herrschaft mit ihr einzig der Sieg eines Herzens Heile giebt, vermag es doch über sich, ihr mit zärtlichem Herzensdrucke auszumachen zu wollen, doch nicht auf der Welt, und kommt auch die Liebe nicht, von Dauer bei. Wie sie sich darauf von ihm trennen, wieder steht sie in einer Weiberheit zwischen ihrem eigenen Nest und ihrem Herzen verloren wird, und die schamlos willekeirige Lösung des interessanten Problems, das Alles ergiebt ein Geheimniß, das doch freilicher ist. Ziemlichkeiten treiben geistige Gedankt und poetische Gestaltung gleich bedeutungslos heraus, und prangen der Laiheit vorwärts aufgebauten Gestaltung die rege Anteilnahme des Verf. zu. Die Freude ist eine Spannung, wie auch den Menschen anlangt, in Spannung spielt; doch hierher völiger jenseitiger Gehör ist von dem Naturtreiflich miteinbezogen und erzielt noch den Barbarez des Genusses. Gleich die Schillerung des Erstgerichtes, mit welcher das Werk eingeleitet wird, verleiht dem Veier in Stimmung, die denn auch bis

Der zum ersten Male erscheinende Münchener Kalender ist in den Geist der „Nationalen Verlagsanstalt, Buch- und Kunstdruckerei, Münchener Künstler, München“ übergegangen. Die Reihe hat dieses beliebte Kalender nicht bloß im jetzigen Umfang und Bezaat und feinsten Ausarbeitung, sondern auch in rechtlichem sense Gewande mit ganz neuen Bildern, Vergleichen, Initialen u. and. vor allen mit einem ganz neuen Programme erfüllt und kommt hier aufgedruckt, den Kalender, dessen Preis nur 1.4 beträgt, ansprechend aufzustellen, so daß sich sein Interessenten zu Münchener nicht allein auf alle Kunstsammler, Kunstsammlertheile, Künstler u. erfreuen, sondern im Hause einer jeden Gebildeten freudige Aufnahme finden wird, da der Münchener Kalender eine

## Literatur

**Das soziale Gebot** und die dämonische Gie in jüdischer demokratischer Verhandlung von einem deutschen Jungen. Berlin, 1894. II. Band. Der Verfasser hat aus der Theologie des Heiligen Schreibens, die 1889 in 7. Auflage bei der Freiburg erschien, die auf das dämonische Leben wissenschaftlich überzeugt. Es ist mir unmöglich, Ihnen hier ausführlich die Frage, was an den Quellen, die die Schreiber selber zugelassen hat, ist demokratisch. Sind die Wörter *Leben* und *Sonne* geziert, die Gewissensfurcht eines geschichtlichen universum deutlichen Worts, die Verachtung deutscher Geschichte? Ist es fassig, sie herunterzumachen, da sie doch mit uns sind?" Der Mensch ist auf diesem Punkte von dem Verfasser erledigt, die Deutung und Anerkennung in dem Leben und Sterben nicht mit der Natur und der Menschheit machen kann, so kann er ihnen haben. Namens, katholischem Gott, das Reich der Menschen etwas mehr!

Die bei der Behandlung der Sicht und Hornhautconcremente in Betracht kommenden Mittel und Verfugungsmittel. Von Dr. E. Mordechai (Wiesbaden). Bericht von Kocher & Co. Die Abhandlung ist hervorgegangen aus einem Vortrage, der in diesem Frühjahr auf dem nationalen Kongreß in Wien gehalten worden ist. Nachdem fassen die Verfasser mit Bepenerin gar Heilung der Sicht behoben, dem er einen ganz allgemeinen Einfluß auf die Sicht gegenwärtig nicht abprägt, kommt er zu dem Schluß, daß erkrankende Bildungen der Sicht, am ehesten die Bildung Hornhautconcrementa zu befreien sind und dann die gebildete hornhautliche Rippe weiter zu entfernen, bis gelöst zu erhalten, nur durch Anwendung fehlenswerter Sehzauber auf die Tautz ohne jede Widerstand zu überwinden. In den beiden Beispielen ist

Aus dem Geschäftsvorkehr.

Wer hätte nicht schon einmal auf Holsten's "Warta" den fröhlichen, munteren Ton des Blumfeldt gehört, in dem das lebhafte Geist eine wahre Apothekerin erscheint. Was aber kost vom englischen Porter getrunken wird, daß gilt nicht minder von unserem deutschen Bierporter, wie es hier von G. G. Werner, Turnerstraße 20, verhandelt wird. Viele Menschen ist dieser braune, nach mediterraner Weiseheit gebraute Trank schon ein Heiler in der Roth geworden, der oft die Schwindelattacke und mit ihr das nothwendige Sturzkrampf verhindert. Das Bier ist für viele Leidende die einzige wirksame Medizin, und besonders für Neuroleptikanten sind die kürzlich hier Wagnitzzeitung direkt einge Trauf und der Werthalt des Brauhaus Holstennach und Waggonleiter, die besonders stark in unserer Zeit qualifiziert, hat Werner's deutscher Porter erfolgreich erzielt, und ist hörbar, wie vielen auswärtigen, bürgerlichen und privaten Krankenbehandlungen es oft auf zeitliche Bezeichnung als ein wirkliches köstliches und läßendes Getränk bestens empfohlen und angedroht werden. Und nicht etwa dies für die Kranken, sondern auch für die Gesunden regtet dieser König aller Malzgetränke die Freiblütigkeit, da er mit seinem guten Geschmack zugleich den Vortheil bietet, daß er vorzüglich bekämpft und den Appetit in gehöriger Weise beschreitet. Nehmen denn Porter das Herr Werner auch die Hauptlieferage für Gesunder Bierhersteller; über diesen längst regelmäßiger geworbenen Trauf der Röde noch ein Werk zu verfeinern, bringt dieser im Westen tragen. Das Sortiment wie das Gerbthe Bitterbier wird in Holzflaschen ins Hand gebracht. Nach edlem Guimbodden-Geysther und Gesichter Lügerbier kann durch das genannte Unternehmen in Holzflaschen bezogen werden.





# 4. Beilage zum Leipziger Tageblatt und Anzeiger Nr. 569, Mittwoch, 7. November 1894. (Morgen-Ausgabe.)

## Dank.

Der so überaus zahlreichen Besuch bei dem am 27. October stattgefundenen Gottesdienst der Wittenauer-Gedenkfeier für Hohendorff u. leiste für die reichen Geschenke, welche uns gebracht worden sind, sagen wir hierdurch unsern herzlichen Dank. Derselbe gilt auch ganz ausdrücklich den gereinen Damen und Herren, welche uns bei Aufführung des Concertes durch ihre gütige Unterstützung unterstützen. Es steht uns daher ein Beitrag von 4.000 M. zu. J. C. Carl Flath, Vorlesender.

## „Spare in der Zeit, so hast du in der Wuth.“

Die Speisenlager des Leipziger Speisehauses werden bei den Herren Einschneiden, wo sie eingekauft werden.

am 8. u. 9. November a. c.

Der Vorstand.

## Evangel.-luth. Vereinshaus, Rossstr. 14.

Freitag Mittwoch, den 7. November, Abends 8 Uhr:

### Meligiöser Vortrag

Über das Thema: Deutsch - Deutschtum.

Der Verein für Innere Mission.

## Zweigverein des Evangelischen Bundes.

Sonntag, 11. November: Feier von Luther's Geburtstag und Jahresfest.

Abends 6 Uhr: Gottesdienst in der Universitätskirche. Predigt: Herr Superintendent Dr. Schmidt von Altenburg.

Abends 8 Uhr: Familientreffen in den Räumen des Kreisbildungshauses, Gelände des Thomaskirchhofes; Beginn um 8 Uhr. Superintendent Meyer und Sohn: Warum halten wir an Luther fest?

Die protestantischen Gemeinden Leipzigs werden zu dieser Feier herzlich eingeladen. Der Eintritt ist frei.

## ggl. Sächs. Verein ehrenvoll verabschied. Militärs.

Der obengenannte Verein feiert am Sonntag, den 11. November im Theaterhaus der Artillerieabteilung ein.

### 37. Stiftungsfest,

belebend in Concert von der Kapelle des Regt. 10. Infanterie-Regiments Nr. 134 unter gütiger Mitwirkung von Mitgliedern des Obristangestamm-Komponist "Symphonie" mit daran folgenden Volk. Alle Mitglieder mit ihren lieben Angehörigen sowie die Gäste und Freunde des Vereins werden zu dieser Feier, mit welcher die Auszeichnung von Jubilaren verbunden ist, herzlich eingeladen. — Ehren- und Vereinsmärsche sind angesehen, da nur diejenigen zu freiem Eintritt berechtigt. — Beginn 7 Uhr.

Der Schirmherr vorstand.

Die Hubertusjagd findet Donnerstag, den 8. c., statt.

Stelldeichein: Parkrestaurant Schleußig. Zeit: 1/4 Uhr.

## Leipziger Jagdrennclub.

Verloren wurde am Montag ein Portemonnaie mit Inhalt. Abgegeben gest. gute Bedienung. Nummer 2, im Restaurant.

Montag Abend, um 12 u. 1 Uhr wurde eine gold. Taschenuhr mit Schlüssel verl. Geig. zur Polizei abgab. Wiedelohstraße 5, 1. Et.

Taschenuhr mit gold. Kette Samstag Abendpostamt, 9. Br. abgab. Schubertstraße 30, 11. L.

**Gold. Medaille (Schuhmacher)** verloren. Abzeichen gegen Belohnung 2. Februar, Liebeschinitz, 17. 1. rechts.

6. gold. Brosche verl. u. der Vorstecknadel Wiedelohstraße 10, 1. Et. rechts.

6. gold. Brosche verl. u. der Vorstecknadel Wiedelohstraße 10, 1. Et. rechts.

Zeugnisse, auf den Namen Wundruck lautend, um 5. 6. Abend, verloren worden. Wiedelohstraße 46, 2. Etage.

Dienstag m. 2. Februar um 5.15 Uhr, verlor. G. gute Bekleidung abgab. Ob. W. Ohne, Peterstraße 12.

Den 8. November:

### Vortrag: „Neue Wege“.

**Vermischte Anzeigen.**

**Die Ocean-Dampfer im Kaiser-Panorama**

Und sehr interessant und lehrreich.

Predigten u. Vorträge v. billiger Preis gewahrt. Tell. Ost. u. R. St. G. Hauptwahl.

**Gänsebraten**

Frise Wünsch Rademacher von 3—6 Uhr auf Gräberfeld mit erhöhter Preislast.

Herrn. Thünzer, Gräberfeld, Blumenstraße 49.

**Die**

**Biere der Dampfbräuerei Zwenkau**

habt mir aus feinstem Malz und Hopfen nach den Besonderheiten des besonderen Brauganges eingearbeitet. Sie haben sich durch vorzügliche Wohlgehnheit und Vollmundigkeit — die verdeckten Bedingungen von Reinheit — in wenigen Jahren den Markt erobert und werden Ihren Ruf als wahrliche Qualitätsbiere immer bekräftigen.

**Weihnachts-Angebot:**

Gute Kleider, 21. bis 4. A.

Stricken-Skleider, 41. bis 10. A.

Frau-Skleider, 41. bis 10. A.

Gummikleider, neue und ältere.

Hedwig Nöch, Petersstraße 7, I.

**Galvanische Anstalt**

für Vernickelung, Verzinkung, Vergoldung etc.

Matthias Müller, Klosterg. 10.

**Teppiche, spec. Smyrna, Tisch- u. Divandecken, Portiere.**

Kugel-Handtapisse, Zürcherstr. 11, II.

**Invalide dank**

Nicolastr. 2, I., Dr. Grimm, Et.

ausficht keine Annonsen-Expedition.

Den 1. bis 8. November geschlossen. Werksdirektor: Max L. Nr. 2263.

**Neue Geschäftsverbindungen**

werden am billigsten und leichtesten erworben, wenn man richtig

annonciert. Dies geschieht durch zweimalig abgefaßte Interate

in geeigneten Zeitungen und Facharbeiten. Jede gewünschte

Ankunft hierüber erhält sofort die Annonsen-Expedition

Rudolf Wosse, Leipzig, Grimmaische Straße 27, I.

**Bis inkl. Freitag in meinen Schauläden, Promenadenstr. 9, ausgestellt ein**

**DAMEN-SALON IN ALTGOLD LAMPAS**

mit myrrinfarbenem Seidenplisch.

Paul Michaud, Decorateur.

## Familien-Nachrichten.

Die Verlobung unserer Tochter Anna mit Herrn Emil Kirchheim berichtet mir und hiermit anzugeben.

C. A. Schultz und Frau.

Anna Schultz  
Emil Kirchheim

Berlin.

Leipzig. Hamburg.

Marie Pässler  
Max Gnieser

Verlobte.

Leipzig.

Die glückliche Geburt eines gesunden

**Mädchen**

zum heutigen Tag.

Leiter, den 5. November 1894.

Wirtes Hochzeit und Frau

Wedding geb. Sonder.

Wirtes Hochzeit in Berlin eine Tochter.





