

Leipziger Tageblatt und Anzeiger.

Aufschrift des königlichen Land- und Amtsgerichtes Leipzig, des Rathes und Polizei-Amtes der Stadt Leipzig.

Montag den 24. August 1896.

Nr 429.

90. Jahrgang.

Bezugs-Preis

In der Hauptstadt über den im Stadt...

Die Morgen-Ausgabe erscheint am 7 Uhr...

Redaction und Expedition:

Johannstraße 5.

Filialen:

Otto Klemm's Contin. (Witold Sohn)...

Anzeigen-Preis

Die 6spaltige Zeitspalt 20 Hg.

Extra-Beilagen (geliefert) nur mit der...

Annahmefluß für Anzeigen:

Morgen-Ausgabe: Vormittags 10 Uhr...

Druck und Verlag von G. Holz in Leipzig

Ämtlicher Theil.

Bekanntmachung.

Zur Ausführung des im Reichsanzeiger...

Zu vermieten

in für den 1. September d. J. oder später...

Leipzig vor 75 Jahren.

Wenn die Gründung eines Palmengartens...

Gelesen wir uns im Geiste in den Anfang...

die, die zu Kaufmannshöfen eingerichtet...

Leipzig, das Klaffische, befindet. Ein Saal...

Leipzig, das Klaffische, befindet. Ein Saal...

Leipzig, das Klaffische, befindet. Ein Saal...

Leipzig, das Klaffische, befindet. Ein Saal...

Leipzig, das Klaffische, befindet. Ein Saal...

Feuilleton.

Ein Taufpathe.

Ein Gemüth von Albert Rabuscat.

Castagnet! Der konnte mir gefallen! Er hat fünf...

Bei dem Abtheilungschef.

III. Bei Herrn Parignon, ehemaligem Notar.

Pferdehandel in St. Louis. In der Wirtschaftskrise von 1822 machte ein Pferd mit einem Pferde aus Eisenbügel und der Welt, namentlich mit einem Postwagen von sechs ganz großen Rädern, großes Aufsehen. Auf der einen Seite des großen Platzes wird eine Wagenreise für hiesige und auswärtige Zähler erbaut, nach St. Louis aber eine Menge Wagen, in denen Frauen und Mädchen, Mädchen der Bescheid und Verheirateten, Schlangen und Vögel und tausend andere hundert Male gefahren und nicht gefahrene Karitäten" gezeigt werden, während in anderen Pausen, Wein, Bier, Branntwein, Wurst, Kuchen einladen und Trampeln, Vieckaffen, Hasen, Geiger, Androschimmen u. s. w. auf die barockste Weise durcheinander treiben. Am jugendlichen Ende ist der Obsthändler. Hier liegt das prächtigste "Gruener'sche Haus", das "Weiße Roth" mit der Postkammer und durch einen trefflichen Garten, kostbaren Saal, regelmäßigen Hofraum, elegante Zimmer und lebendige Aussicht äußerst angenehme "Hotel de France". Ganzem fährte die Stadtgeschichte davon getrennt der "Marian" mit großer Eleganz und einem großen Garten. Ganzem fährte die Stadtgeschichte davon getrennt der "Marian" mit großer Eleganz und einem großen Garten. Ganzem fährte die Stadtgeschichte davon getrennt der "Marian" mit großer Eleganz und einem großen Garten.

haben unseren seltigen Rundgang durch die Vorstädte vollendet. Leipzig hatte im Jahre 1822 gegen 35 000 Einwohner (4562 Knaben und 4093 Mädchen bis zum Ende des 14. Jahres, 13 170 Männer und 13 209 Frauen vom 15. bis 60. Jahre, 997 Männer und 1296 Frauen über 60 Jahre, zusammen also 37 917 Einwohner). Von 1306 ungeheuren Kindern starben im Jahre 1822 10101. In der Wirtschaftskrise von 1822 kamen hierher 9625, in der des Jahres 1821 nur 5543 Fremde. Bedeutend war damals der Pelzhandel, der Handel mit Schafwolle und der Buchhandel, in den Kolonien der Gemüthsruhe, in Stettin der Tabakhandel und in allen Dörfern des Landes die Obkultur. Als Volksspiele galten die "Kletterkappe" in Schönefeld, das "Häckerleben", der Lausitzer Jahrmarsch und seit etwa neun Jahren der Besuch der Königsfeier, außerdem auch die Kirsch-, Ernte- und Kirchweihen der umliegenden Dörfer. Vergnügungen genährten das Theater, das große Concert und der große Ball im Gewandhaus, Gartenconcerte, von denen die im (großen) Ruhengarten und im "Groschen"-Garten die beliebtesten und gemüthsreichsten waren. Nahezu alle, Besuch der Kaffeehäuser, des (Zeitung-) Museums in der Gummihofen Gasse und Anstalt ans Land. Man ging durch das Rosenfeld, "Kaltwasser" nach Wehlitz, das die Reizlichkeit eines holländischen Dorfes, aber nicht seine Steilheit hat, auf den "verderben" und "hinteren Brand", oder weiter nach "Röden", dessen Gölzsch auf einer Anhöhe sehr anziehend ist, oder nach dem "durch sein Gölzsch seit langer Zeit beliebten Crotzsch" oder über die "Mühlgraben" in den "Kochgärten" oder nach "Schönefeld", "Krausendorf", "Thella" und dem "Heiteren Bild" oder endlich nach "Wachern" mit einem der weitläufigsten und schönsten Parks in Deutschland". Auch der "Lohnberg" mit einer Aussicht auf die Stadt, "Mühlgraben", "Prothibits", "Stätterig", "Zwanzendorf", "Wassau", "Eisenhof", "Gommersdorf", wo die meisten reichen Leipziger Familien Landhäuser und Gärten haben, "Wöhlitz", "Döhlitz", "Kochgärten", "Höhlitz", "Schleußig", "Krausendorf", "Krausendorf", "Wachern" (mit seinen eleganten Gärten), "Schöna", "Wöhlitz", "Wöhlitz" u. s. w. sind beliebter, aber "dabei wird kaum bisweilen in den unteren Ständen bei Tanz- und Rummelweihen die Freude sehr laut". Zum Theil liegt das nach dem Dr. Gottfried Wilhelm Beder davon, daß man im Gewisse vor allem, was zu Speise und Trank gehört, sehr mäßig ist. — Und jetzt, nach fünfundsiebzig Jahren?

Amerikanische „Mammoth-Geschäfte“.
Von Philipp Berges.

Wir sind in der Metropole des Westens, in Chicago, dem verkehrsaufblühenden Herzen der Vereinigten Staaten; noch aber ist es still in den schnurgrad gestrichen, unendlich langen Straßen, deren Länge, die State Street, ihre achtzehn englische Meilen misst. Nur das Surren der Räder, die durch einen schmalen Spalt von der Straße getrennt in ihren unterirdischen Gängen laufen, bestimmt, die ungehörige Rauf der Straßenbahnzüge fortzubringen, klingen durch die Ruhe des Morgens. Die Metropole zwischen den beiden großen Wassern, die Königin des Westens, gleicht dem erloschenen Traum von einer kommenden Welt. Im Innern freilich bietet auch sie das typische Treiben der amerikanischen Großstädte, äußerlich aber verleiht sie der andern Städte. Ihre breiten Straßen verlieren sich fernab im Morgenand; sinnverwirrende Gassenabgänge streben empor, deren Ziel, wie die Dächer des Gehirns, ein Kranz von Balken zieht. Doch während hier für die Dauer einer Weile Palast an Palast sich reihet, deren prächtige Schauläden auf Erden ihres Gleichen suchen, artet dort die Straße plötzlich in verkehrslose Prairies aus, die auf beiden Seiten ein bilderdarstellendes Jazzen von Straßenjungen trennt, zu schnell in zu riesigen Dimensionen ist die Pflanzstadt aus dem Boden emporgerachsen, um überall schon gleichartig gebaut zu sein. Neben dem Palast sieht nach das elende Blockhaus, neben dem prächtigen Schmuckstrahlen schlummert nach die öde Prairie. Was in den kleinen Städten scharf markirt, für die großen Städte der Union charakteristisch ist, hier artet es, wie alles Anderer, ins Lagerhafte aus: viele unterlange Reklamewerthe leuchten von den Dächern, den Häusermänden, den Bretterlauben, ja, sogar von den Fußgänger. Theater und Concerthäusern in phantastischen Bildern, jedes freie Plätzchen der Gasse, bis zum ungeliebten Platz der Telegraphenleitung, ist mit den Kundgebungen der Reklame angefüllt. Wer früh morgens täglich in das Herz von Chicago verfährt, wird, vermuthlich schon hienaus zu erkennen, daß er sich in einer großen und verkehrsreichen Stadt befindet. Die unerschöpfliche Genialität dieser Verkehr ist, das vermuthlich ist es aus und nimmermehr vorzuziehen, und konnte er selbst das Treiben von London und Paris und würde es mit einander abthun. Wenige Stunden nach Anbruch des Tages schon haben sich die Straßen im Herzen Chicago zu brausenden Strömen von fluthendem Leben verengt. Die Fahrtwege sind durchfüllt mit Wagen jeder Gattung und mit Menschen, durch deren Gerüche die Hitze der Räderbahnen, die mit der Geschwindigkeit unserer Personenzüge dahinjagen, sich glückenlindend einen Weg bahnen. Am letzten Morgen steht, so scheint es, ist sich das Gemüth, um sich gleich hinter dem Jazze wieder zu einer seltenen Mauer zu verdingen. Die Treiber überströmt unaußersichtbar eine Kopf an Kopf gedrängte Menge, die erst verweilt, wenn die Nacht herangebrochen ist.

Wirden Alles zu haben. Auch in Europa sind Häuser dieser Art bekannt, ich erinnere nur an den „Dourer“ und an das Haus „An den Marché“ in Paris, auch in New York nicht minder, Wacy's Geschäftsräume bieten den Boden für artige Fußbodenänderungen, allein „Mammoth-Häuser“ von der inneren Ausdehnung, wie diejenigen in Chicago, giebt es — eben nur in Chicago. Tausende von Menschen strömen hier täglich aus und ein, und es drängt sich hier in ebenso compacten Massen wie draußen auf der Straße. „The Hub“, „the Fair“, „the Columbus“ (denn alle diese Häuser haben ihre besonderen Namen), vor allem aber die berühmte Firma „Siegel, Cooper & Co.“, das sind die gewaltigsten dieser „Mammoth“-Häuser. Es liegt auf der Hand, daß das typische, amerikanische Geschäftsleben nirgendso ausgeprägter, als in der Erfindungsstadt treiben kann als hier. Man sieht fortwährend nach dem leichtesten und modernsten Weg, um die ungeheure Summe der Ansprüche, welche das nach vielen Tausenden zählende Publicum stellt, wieder untereinander sich leicht und schnell in Verbindung setzen zu lassen. Hier, wo die Arbeitslast eines Tages derjenigen eines Jahres in manchen und nicht kleinen andern Geschäften gleichkommt, versteht man erst das viel angeordnete Wort: „Time is money“, versteht man erst die knappe, nach außen gekehrte, sehr große Art des persönlichen Verkehrs in amerikanischen Geschäftsräumen, und man wundert sich nicht mehr über die mechanischen, elektrischen, pneumatischen und hydraulischen Einrichtungen, die zur Erleichterung der Communication und der Controlle, die meisten Geschäftsräume anfangs mit Dächern, Schienen und Wägen überspannen. Um zunächst einen Begriff von der Ausdehnung eines der größten dieser „Mammoth“-Häuser zu empfangen, genügt es, eine ihrer Annoncen vorzuführen, die wir erläutern. Die eine Annoncen bedeckt gewöhnlich eine ganze Seite der großen Tageszeitungen, und stellt eigentlich nur einen Wegweiser vor. Am Kopfe der Annoncen steht man eine etwas feste Abtheilung des „Büros“ oder „Hauptgeschäfts“, welches „Siegel, Cooper & Co.“ innehaben, darüber die Firma, unten links eine Signette mit der Aufschrift: „Das größte Ladengeschäft der Welt“, und ein Band mit den Worten: „Ein Palast, gefüllt mit Waaren jeder Gattung“. Am rechten Rand interressanten Tafeln mit statistischen Angaben, von deren Richtigkeit sich ja der Besucher auf der Stelle überzeugen kann.

Die Aufzählung der „Departments“, in welche das Geschäft eingetheilt ist und deren jedes ein Geschäft für sich darstellt, ist so interessant, daß ich hier eine wörtliche Wiedergabe folgen lasse.

- 1) Schmuckstücke, 2) Bücher und Schreibmaterialien, 3) Apotheken und Drogerie, 4) Tüll und Linnen, 5) Kleider und Pelze, 6) Wollwaaren, 7) Seide und Sammet, 8) Handschuhe, 9) Korbwaren, 10) Handhaltungsgeschäfte, 11) Herrenartikel, 12) Schmuck, 13) Kaffee (Dr. Beto), 14) Wänder und Hüte, 15) irische Waaren, Porzellan, 16) Weinen, 17) Kuchengeschäfte, 18) Unterleider, 19) Wäntel und Schawls, 20) Wolllein-Wasserleider, 21) Lappschwämme, 22) Schneider (Herren), 23) Fingerringe (Damen), 24) Kaffeehaus, 25) Teppiche, 26) Bekleidung, 27) Spielwaaren, 28) Bilder und Bilderrahmen, 29) Corsetts, 30) Schirm, 31) Tapeten, 32) Branntwein und Tabak, 33) Kleider, 34) Futterstoffe, 35) Haar- und Verschönerungsmittel, 36) Colonialwaaren, Gemälde, 37) Kohlen, 38) Schokolade, 39) Sportartikel, 40) Postbüreau (Befehlswörter), 41) Kinderbekleidung, 42) Reiseartikel, 43) Reis- und Fahr-Requisiten, 44) Musikinstrumente, 45) Feder, Verordnungen, Album, 46) Kaffeehäuser, 47) Kaffeehäuser, 48) Weiten und Kleiderstoffe, 49) Hüte und Hüte, 50) Pelzwaaren, 51) Japanische Waaren, 52) Gummiwaaren, 53) Schneider (Damen), 54) Schlier, 55) Photographie-Mittel, 56) Corsetts, 57) Barbiergeschäfte, 58) Zahnarzt, 59) Oefen und Herde, 60) Backgeschäfte, 61) Zeichne-muster, Zeichnungen, 62) Aushang-Bureau.

Die Aufzählung der „Departments“, in welche das Geschäft eingetheilt ist und deren jedes ein Geschäft für sich darstellt, ist so interessant, daß ich hier eine wörtliche Wiedergabe folgen lasse. 1) Schmuckstücke, 2) Bücher und Schreibmaterialien, 3) Apotheken und Drogerie, 4) Tüll und Linnen, 5) Kleider und Pelze, 6) Wollwaaren, 7) Seide und Sammet, 8) Handschuhe, 9) Korbwaren, 10) Handhaltungsgeschäfte, 11) Herrenartikel, 12) Schmuck, 13) Kaffee (Dr. Beto), 14) Wänder und Hüte, 15) irische Waaren, Porzellan, 16) Weinen, 17) Kuchengeschäfte, 18) Unterleider, 19) Wäntel und Schawls, 20) Wolllein-Wasserleider, 21) Lappschwämme, 22) Schneider (Herren), 23) Fingerringe (Damen), 24) Kaffeehaus, 25) Teppiche, 26) Bekleidung, 27) Spielwaaren, 28) Bilder und Bilderrahmen, 29) Corsetts, 30) Schirm, 31) Tapeten, 32) Branntwein und Tabak, 33) Kleider, 34) Futterstoffe, 35) Haar- und Verschönerungsmittel, 36) Colonialwaaren, Gemälde, 37) Kohlen, 38) Schokolade, 39) Sportartikel, 40) Postbüreau (Befehlswörter), 41) Kinderbekleidung, 42) Reiseartikel, 43) Reis- und Fahr-Requisiten, 44) Musikinstrumente, 45) Feder, Verordnungen, Album, 46) Kaffeehäuser, 47) Kaffeehäuser, 48) Weiten und Kleiderstoffe, 49) Hüte und Hüte, 50) Pelzwaaren, 51) Japanische Waaren, 52) Gummiwaaren, 53) Schneider (Damen), 54) Schlier, 55) Photographie-Mittel, 56) Corsetts, 57) Barbiergeschäfte, 58) Zahnarzt, 59) Oefen und Herde, 60) Backgeschäfte, 61) Zeichne-muster, Zeichnungen, 62) Aushang-Bureau.

Man kommt mit Recht „zweihundertfach“ Geschäfte, Verkaufsorte meistentheils, unter einem Dach und mit einem gemeinsamen Mittelpunkt, dessen Uebel auch von der kleinsten Bewegung in einem dieser Räume unterrichtet sein muß, daß es ein hundertfacher Wunder der modernen, amerikanischen Geschäftskunde ist. Man verzeihe sich nur im Geiste einmal recht in diese Unternehmung hinein, die eine einzige Firma leitet und sich dabei ganz von den Verkauf-Departments aus; selbst dann bleibt ein laienmännlicher Besucher der widerwärtigsten Zweige des Verkehrs übrig. Da ist zunächst ein Aushangsbureau, in dem über alles Mögliche und Unmögliche, wie im Briefkasten einer Zeitung und zwar unentgeltlich mündliche Auskunft erteilt wird; da ist ferner ein Café für die Damen, ein Brauereianstalt (mit Probierprobe natürlich) und ein Tabakladen für die Herren, neben dem Raum des Consulats-Arzt ist die Apotheke, neben der Bankoffice die Barbierstube. Nicht mit Lagerartikeln begnügt man sich hier, auch eine Schokolade ist vorhanden, eine Krämerrei und eine Gemüthsbehandlung. Es ist eine Universal-Handelshalle, dieses Haus, eine commerciale Stadt. Bei Weitem aber sind die Departments mit diesen zweihundertfach nicht erschöpft, es sind nur die, welche das Publicum interessieren, und den Departments der Innern Verwaltung könnte man leicht eine ebenso große Tabelle stellen. Zunächst ist hier der Kreis der Central-Office: das Contor, die Gasse, das Lager, das Einkaufs-Departement, die Controlle, die Hauptpolizei, die Reklame zu nennen; dann folgen die Druckerei, Lithographie, Schloßerei, das Baderie, das Buchbinderei. Zur Bekleidung der Mädchen, die Bekleidung der Frauen, 2532 Angehörige; zur Bekleidung der Kinder von einem Departement von einer täglichen Beförderung-Capazität von 100,000 Personen, sowie weitere Beförderung für Waaren mit einer täglichen Capacität von 10 000 000 Pfund; zur Bewegung aller dieser Creaturen arbeiten unangesezt 7 Dampfmaschinen von je 150 Pferdekraft; zur Heizung dieser Kessel endlich werden 50 Tausend Kohlen verbraucht. Vier Dynamos speisen 5200 Lichtlampen, sieben größere Dynamos speisen 500 Bogenlampen. Das Haus bedeckt einen Grund von 18 Acres, der innere Wandraum, könnte man ihn auf dem Boden ausbreiten, würde 20 Acres umfassen und die Gesamtfläche der Fensterflächen etwa 1 Acre.

Die Joffen sprechen eindringlicher als die Schilderung! Doch genug der Joffen! Treten wir also durch eine der achtzehn Thüren in das Haus ein — doch nein, betrachten wir es lieber erst einmal von außen. Es ist ein Colossalbau von großartigen Dimensionen, der ein ganzes Häusergebiet vollständig bedeckt und in zehn Stockwerken, größeren und kleineren, in die Luft emporsteigt. Das Gebäude ist schmucklos aber nicht un schön; mit seinen weichen Linienformen, seinen breiten und tiefen Fenstern macht es einen imposanten Eindruck. Nur die Fenster zu ebener Erde sind mit Schauläden gefüllt, die oberen in allen anderen Stockwerken sind leer. Von der Spitze des Gebäudes leuchtet ein durchsichtiges Firmenschild, ein zweites über den Schauläden nimmt die ganze Länge des Gebäudes ein — das ist aber auch Alles. Nur Enten fällt noch auf: Kleine Röhren mit Wiederspiel, neben jeder Eingangstür einer, in denen an einer schwarzen Stange sämtliche Stockwerke verriegelt, neben jedem ein rother niederhängender Arm. Das ist ein Feuer-Directionssignal. Wichtiger ist im achten Stock rechts das Feuer aus, so drückt man hier auf einen Knopf und telegraphisch zu gleicher Zeit an die Feuerstation und in den Resten hinab, wo der rothe Arm zur rechten Seite des achten Stock sich aufrichtet, um der anlangenden Feuerwehre die Räumlichkeit zu bezeichnen. Kleinliche Vorrichtungen, freilich zu anderem Zweck, sind auch an sämtlichen Hauptstufen angebracht. Hier steht ebenfalls ein Glasfenster mit einer Eisenleiter sämtlicher Stockwerke, an welchen ein Feiger auf und abläuft, welcher genau angibt, wo der Fahrgast sich befindet, ob er still steht oder in Bewegung ist, aufwärts oder abwärts fährt, so daß man ganz genau weiß, ob man ihn erwarten oder herbeiführen muß. Eintritt und Austritt, Spaziergänge durch alle Stockwerke und Räume, Fahrten in den oberen Stockwerken sind natürlich in diesen großen Geschäften für Jedermann frei, eine Controlle ist hier unüblich und es ist gleichgültig, ob ein Neugieriger, nachdem er sich hinstellen hat, etwas von einem Ladentisch nach anders herumgetragen hat, etwas gestohlen oder nicht. Tausende von Damen, ebn die geringste Achtung etwas zu kaufen, bringen der Nachmittags hier zu. Die Hallen aller Art wärmen sich hier im Winter. Taschenrechner und Rechenmaschinen finden hier eines der ergiebigsten Felder ihrer Thätigkeit, aber auch eines der schmerzhaftesten und gefährlichsten. Doch das gehört bereits in das Innere des Hauses.

„Wirklich... Sie sehen mich... hm! untröstlich darüber... wirklich ganz untröstlich!... Ich wäre so glücklich gewesen, so glücklich!“
„Ich weiß nicht daran! Aber was wollen Sie? Ich bin ein wenig oberflächlich. Sie nehmen es mir hoffentlich nicht übel!“
IV.
Bei Herrn Duclosel, Mitglied der Akademie.
„Mein theurer, hochverehrter Meister, wollen Sie uns, meiner Frau und mir, eine große Ehre erwirken, und der Pathe unserer Jungen werden?“
„Mein Freund, Sie bitten mich zu um eine ernste Sache. Wissen Sie, daß der Gebrauch der Pathe und Kathinon in die ersten Jahrhunderte der christlichen Kirche zurückreicht? In den Christenverfolgungen wurde dieser Gebrauch eingeführt. Man verbrachte, daß diejenigen, die getauft zu werden wünschten, von einem Bischof begleitet wurden, den man sponzor, oder iustrator oder patronus nannte.“
„Nun, so werden Sie also unser „patronus“ sein?“
„Nun, im letzten Werken, die über diese Materie erschienen sind, geht hervor, daß früher sogar bei der Confirmation die Anwesenheit eines Bischofs und einer Pathe erforderlich war.“
„Aber, das ist ja sehr merkwürdig, sehr merkwürdig! Sie sind also genügt, verehrter Herr Duclosel, und diese hohe Ehre, die wir erbiten, zu gewähren?“
„Ja, ich willige ein; doch unter einer ausdrücklichen Bedingung: ich werde dem Kinde den Namen des Heilgen geben,

dem ich das Buch widmen werde, das ich in diesem Augenblick schreibe! Ein verkannter Held! Ich werde ihn dem Staube der Jahrhunderte entreißen, um ihn der Erinnerung unserer Zeitgenossen zu überliefern. Es wird für meinen Pathe eine Ehre sein, seinen Namen zu tragen.“
„Ja, aber... meine Schwiegermutter sagte mir, sie hätte bereits gewählt... Wie heißt denn übrigens der Borneam, den Sie geben würden?“
„Bartholomäus!“
„Bartholomäus, Sohn des Mesiaser und der Alakante. Kennen Sie ihn nicht? Er war einer der sieben Heersführer, die die Rechte des Polnischen gegen Grotzsch aufrecht erhielten. Er kämpfte tapfer und starb vor Theben.“
„Es kann keinen anderen und schmerzlicheren geben. Der Junge wird Bartholomäus heißen, oder ich werde nicht sein Pathe.“
„Nun, verehrter Herr, ich werde darüber nachdenken und mit meiner Schwiegermutter sprechen... Aber ich glaube, es wird ein laum möglich sein... In jedem Falle danke ich Ihnen herzlich für Ihre Lebenswürdigkeit.“
V.
Bei Herrn Valer Pottel.
„Mein lieber Pottel, willst Du uns, meiner Frau und mir, eine große Ehre erwirken?“
„Du triffst es gut, ich wollte Dich auch eben um etwas bitten.“

„Siehe ganz zu Deiner Verfügung... es handelt sich darum, Pathe bei meinem kleinen Enkel, meinem zukünftigen Erben zu werden!“
„Pathe zu werden?... Ah, mein Freund, wie nett, daß Du an mich gedacht hast!“
„Ich weiß wohl, es ist mit gewissen Unannehmlichkeiten verbunden, die...“
„Unannehmlichkeiten? Aber durchaus nicht! Ich habe stets gewünscht, der Pathe eines Kindes zu werden, das ich erziehen, auf den Knien schaukeln, das sich an mich anschließen, dem ich meine Gemüthsammlung hinterlassen würde!“
„Grunder Pottel! Daran erlasse ich Dein gutes Herz!“
„Aber das ist doch ganz natürlich!... Unter Freunden! Bei der Gelegenheit muß ich Dir sagen, daß ich auch von Dir etwas zu erbiten habe... Hast Du vielleicht zufällig einen Pfingstverfrancesen bei Dir?“
„Aber gewiß!“
„Ah, liebe mich doch die Kleinigkeit... Danke schon! Ich werde sie meinem Schwager schicken, und gebe sie Dir mit dem Rest zurück. Denn wir haben doch noch eine Kleinigkeit zu regeln...“
„Beunruhige Dich deswegen nicht, ich habe Zeit; Du sagst es alle, Du wirst glücklich, der Pathe...“
„Der Pathe Deines Neugeborenen zu sein? Natürlich wäre ich glücklich und entzückt! Aber leider ist es ja nicht möglich!“
„Wieso?“
„Du hast ja ganz vergessen, daß ich Protestant bin. Ein

Protestant kann doch einen kleinen Katholiken nicht über die Laufe lassen.“
„Das ist wahr!... Sage mal, die fünfzehnter France, die ich Dir eben gegeben habe...“
„Oh! dennachste Dich deswegen nicht! Ich erwarte eine Erklärung... von einem sehr reichen Onkel... Er hat einen heiligen Gichtanfall gehabt; also...“
VI.
Wieder zu Hause.
„Nun, Herr Schwiegermutter?“
„Nun, Schwiegermutter?“
„Haben Sie gefunten?“
„Was denn?“
„Einen Pathe für meinen Enkel.“
„Ja... ja... es ist mir endlich gelungen, einen zu finden!... Es ist nicht leicht gewesen!... Ich hatte an alle Thüren geklopft, hatte mich an alle meine Freunde gewendet, Niemand wollte einwilligen... Schließlich hatte ich eine Idee, eine großartige Idee!... Die Sache ist gemacht. Wir haben einen Pathe; er hat mit Begeisterung angenommen.“
„Wer ist es denn?“
„Der kleine Junge unseres Portiers!“
111

Dr. med.
in Prag
7-9
Dr. med.
Apr. 11-12

