

Bezug

In der Hauptredaktion
besteht und den P
geschickten abgeh
bei postamtlicher
Num. 4 5.00. In
Deutschland und i
A. 6. - Directe
ins Ausland

Die Morgen- und
die Abend-Ausg.

Redaction

Lebanon

Die Expedition ist Mo.
gestaltet von 1888

Filialen:

Edo Stamm's Courtin. (1
Universitätsstr. 3 (H.
Pauls Wöhe,
Rathhausstr. 14, post. und

N^o 504.

Aus der

„Im Hochland fiel der erste
Jagdfeldzug 1897/98. Mit der
rischen Landtags hat das
lands begonnen. Es besteht in
kammer des süddeutschen R.
mit Reichsangelegenheiten be
weil das dortige Centre
Wählergunst mit Bauernblut
notwendig erachtet, so ist die
sch die verpolitischen Gründe
werden, schon beantwortet: in
tionellen. Zwar was
Strafverfahren anlangt,
Particularisten und was
Gründe mit der jener
Militärpartei. Sie
ordnung, weniger
zum bayerischen O.
weil ihnen die Rechts,
unsympathisch ist. Das
sehr harte Dinge in Wü
im Einverständnis mit
im Hinblick auf seinen
der Bildung angehöriger
theil angenehm sein wi
notwendigen Verhältnis
sicht, eine Excession de
vorgeschlagen werden kan
besseren Verfolgung die
freundlicher“ Westerbun
lehrung „höherer“ Geist
Erziehungsmittel für das
Beträchtliches geleistet.
damit schon gemacht.
Centrumversammlung)
geäußert:

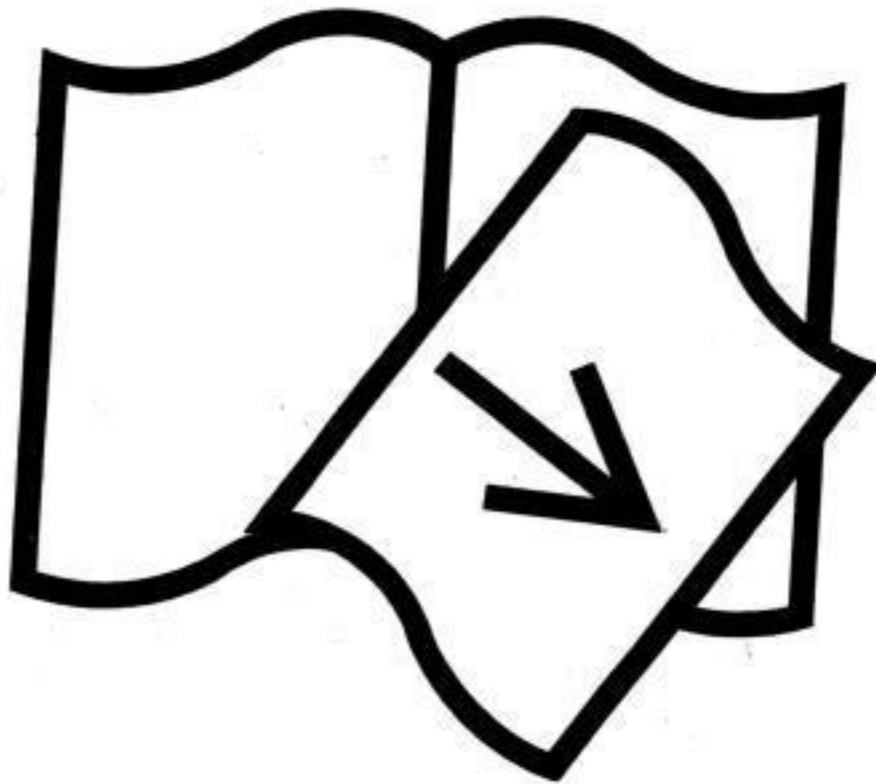
„Wie wollen eine Flotte.
Gegen die Grundzüge von
zu bringen vermag. Das
hat sich in der Orientvol
land hat darin anerkannt
rungen und zwar mit einem
wie auch auf die Dauer nicht.“

„Mit anderen Worten:
erlegt die Marine, und wie
reichende politische Weisheit.
Aber in Wahrheit stellt sich
Jahres, insofern sie eine führe
hinsichtlich zweier Punkte gewese
dar, das schicksalgen konnte u.
„Minimum von Marine“, d. h.
lichen maritimen Vertretung Deu.
schicksalgen konnte. Es war auch
griechisch-türkischen Verhandlungen,
berbeigeführt, sehr wohl möglich,
Mächten war genug und übergenau
Frage, ob sich eine dort führend
selbst wenn sie an den Dingen im Orient
interessiert war, ohne Verlust an Einfluss
Zusammenstoß hätte ausschließen können.
beantwortet. Man könnte man sagen: ei
einer auswärtigen Kritik nicht in directe Mittel
wird und der überdies wegen Mangel an geeignet
Machtmitteln außer Stande ist, seinen Herderan,
Nachdruck zu verleihen, ein solcher Staat mag
Untergründe halten. Das ist genug ein „Standp.
Der Sachem nimmt ihn, wie wir erleben haben,
Er billigt, indem er sich von der jüngsten deutschen
politik hochbefriedigt zeigt, die Initiative ohne ge
Machtmittel — unbedünnt um unerschöpfte Weisheit,
einer solchen Politik. Wir bezweifeln, daß der Centre
fähiger sich hiermit den Anspruch auf den Namen ei
trennen Beraters seiner Nation erwirbt. Und er führt
geradezu irrt, wo er auf die Kostendeckung einer Flotten

Feuilleton.

Circus vor 60 Jahren.

Auf Jahrmärkten und Messen schlangen vor 60 Jahren
Gaulier und Sänger, Künstler und Komödianten neben ein
ander ihre Buden und Bänke auf, hoch beleuchtet von den
Magistraten, vom ehrsamem Bürger verachtet, und doch
überall, wo sie erschienen, mit Freuden von Jung und Alt
begrüßt. „Die Springer kommen, die Komödianten!“ tönte
es aus frohen Kinderhüllen durch die Straßen, wenn die
Truppe, die meist aus wenigen Leuten nur bestand, in bunten
Kostümen, zu Pferde, zu Fuß mit Pauken und Trompeten
durch die Straßen zog, bis und wieder still hielt, mit lauter,
vernehmlicher Stimme den Theaterzettel ausrief und das
gehörte Publicum zum Besuch der Vorstellung einer groß
artigen, noch nie dagewesenen Künstlergesellschaft einlad.
Besonders gingen damals Specialitätenkünstler und Schau
spieler neben einander her, gemeinsam rissen sie ihre Bühnen
ab und bauten sie anderwärts wieder auf, bis der große
Anschwung, den das 18. Jahrhundert für unsere nationale
Literatur brachte, die Schauspielkunst und den Schauspielers
stand weit über das Künstlerthum im engeren Sinne, über
Kreuztänzer, Kunstseiler, Seiltänzer, Gaulier und Springer
hinausführte. Und diese Kunst besteht — ob mit Recht oder
Unrecht, mag hier unentschieden bleiben — noch heute, obwohl
seitdem das Specialitäten-Theater und der Circus eine eigene
Entwickelung durchgemacht haben, ohne der Kritik einer
Literatur, einer nationalen Literatur, zu bedürfen, eine Ent
In den dreißiger Ja



DIN

Fehlende Seite(n) oder Ausgaben

to
als
geb
einen
verde
gefeb
Theat
jeht,
berühn
getrete
der U
sch mi
Kenz'd
Bestebe
Eingelwe
hinaufflie
sammen a
bis zu ei
Ein großes
meistern und
großes wobl
gleiteten den Ci
größten Circus
mitlamm den a
Stattungsstücke einen
eine Million Mark ne
es daher sein, einmal e
vieses berühmten Circus
überhaupt, wie er sich n
die er zur Jubiläumsh
hat erscheinen lassen, da
In den dreißiger Ja