

empfingen. Wie die Männer melden, unbedenklich Velluz mit Sonino wegen Einsicht verloren in das Cabinet.

* Raum, 5. Mai. Die habsburgische Presse hebt hervor, daß welche Lösung auch die Ministerialen finden möge, die europäische Politik Italiens, insbesondere sein Verhalten am Dreikönige, davon in keiner Weise berührt werde. Velluz wird, falls die Verhandlungen mit Sonino und Stoltz fruchtblos bleiben, dem König die Aufsicht der Kammer antragen. Die Neuwahlen würden dann im November stattfinden.

Großbritannien.

Rosebery.

* London, 6. Mai. (Teleg.) Nach Rosebery steht gestern im City Liberal Club eine Reise, in der er sagte, er habe nicht die Absicht, in das active politische Leben zurückzukehren.

Rußland.

Hungaroszat.

* Man schreibt uns aus Petersburg: Die Regierung läßt alle Verbündeten aus dem Hungergebiet Russen angreifen unterblieben, doch ist durch private Berichte festgestellt, daß während der letzten Wochen in mehr als dreißig Gemeinden blutige Kämpfe zwischen dem Militär und den verstreuten Landesbewohner stattgefunden haben. Die Bauern hatten überall die Löden und die nach verhinderten öffentlichen Vorstöße geplündert, so daß gegen 15.000 Mann Militär über die Landgemeinden vertheilt wurden. Welcher Art die vorliegenden Zustände sind, geht aus den durch amtliche Ermitlungen festgestellten Thatsachen hervor, daß auf dem Lande des Gouvernements seit Jahresfrist von hundert neugeborenen Kindern durchschnittlich nur fünf ein Alter von drei Monaten erreichten.

Orient.

Der bulgarisch-makedonische Kongreß.

L.C. Sofia, 4. Mai. Der am 14. Mai zusammengetretene makedonische Kongreß soll eine Debatte über die makedonische Frage für die Haager Friedenskonferenz ausarbeiten. Obgleich die bulgarische Regierung den Kongreß nicht offen unterstützte, so erhielt es doch unzweifelhaft, daß sie die Auswirkung der makedonischen Frage nicht ablehnt.

Afien.

Englisch-amerikanische Differenzen.

* London, 5. Mai. Einem "Daily" Telegram aus Berlin folgt entlang Frankreich als Entschuldigung für die Belagerung seiner Kavallerie in der Provinz Schlesien außer dem Kommando für die Ausbeutung der gesammelten sozialen Spende eines 22 Meilen breiten Bereichs des Hauses von Wangen eingang, von Schloss nach Chengtu. Der letzte Aufschwung wird als Herausforderung Englands betrachtet. (Ber. R. R.)

Nachland und Berthen.

* London, 5. Mai. Die "Daily Mail" erhebt auf Petersburg, daß Unterhandlungen preußischer Generäle bezüglich Bertha's großen Petersburg und Leberan stattgefunden haben. Diese Unterhandlungen handeln in Verbindung mit allgemeinen Verhandlungen über den Bau einer Eisenbahn nach Leberan und über die Verstärkung der russischen Eisenbahn-Monopol-Gesellschaft bis 1911. Der Schatz habe zwar die Verlängerung dieser Koncession auf weitere zehn Jahre bis 1911 gegeben, so frühzeitig Sender-Bertha sei aber noch nicht entschlossen, da Rusland durch die britisches Eisenbahn finanziell die Hände gebunden seien. Russische Ingenieure machen jetzt in Berlin Anfragen für das Projekt, welches in weiteren fünf Jahren verwirklicht werden soll. (Ber. R. R.)

Der Krieg auf den Philippinen.

L.C. Madrid, 5. Mai. Eine Debatte beschäftigt die Verhandlungen zwischen den Nordamerikanern und den Philippinen, ob völlig geschieden angesehen werden, was für alle unbedingte Freiheit von vornherein sicher getroffen sei. In Wahrheit steht Aguinaldo nicht an irgend einem Entgegenkommen. Dogana habe er während der letzten Tage sehr wichtige strategische Operationen vorgenommen und am Mittwoch war in Manila bereits die Wiedergabe einer implakidischen Schlappo des Generals Arthur verdeckt.

Afrika.

Menteral im Kongostaat.

* Brüssel, 5. Mai. Das Blatt "Vigilante" bringt folgende Nachricht vom Congo: Die Abreise der unter dem Befehl des Hauptmanns von Meert und der Brüderen Bell und Gericke befindlichen Kolonne, die von dem Hafen Bololo aufgebrochen war, soll gemeinsam haben; 42 Soldaten sollen zum Heide übergegangen, Lieutenant Bell und ein Major-Sergeant getötet worden sein.

Tubsee.

Die Waren in Samoa.

* London, 5. Mai. (Ber. R. R.) Dem "Baron Reuter" wird aus Apia, 27. April, gemeldet: Der neuzeitliche Regierungskämpfer "Tui-nakoi" ist mit Depeschen angemommen, welche die Ernennung der Internationalen Commission fordern und die Einwohner ersuchen, die Ankunft desselben im Gebiete zu erwarten. Der englische, amerikanische und deutsche Consul hielten noch Empfang dieser Depeschen, während die Consuln der Französischen und des amerikanischen Consulats dorthin. Consul Rauh und Captain Sturt schrieben an Matafafa, informierten ihn über die Ernennung der Commission und teilten ihm mit, daß die Rebellen sich hinter einen Streifen, der zehn Meilen lang und sechs Meilen breit ist, zurückdrängen müßten. Dieser Platz wurde durch die französische Flotte gesichert. Danach erfolgte eine aufdringliche Angriff Molosoa's. Er verweigerte es, sich zurückzuziehen, wenn dies nicht auch der deutsche Consul und der Captain des "Helle" verlangten. Admiral Rauh und Captain Sturt schickten nun ein Ultimatum, wonin sie drohten, Molosoa zum Schlagzeug zu bringen. Es wurde ein Aktionplan beschlossen, die Flotte des Leutnants Gouin wurde verstärkt und ein schweres Geschütz bei Malua gebaut und Kriegsbooten wurden bereit gemacht. Molosoa erwiderte sofort, er wolle sich zugleich zurückziehen. Am 25. April wurde eine wichtige Konferenz abgehalten, auf welcher der König (gemeint ist Tui) und seine Hauptleute über das Vertragsverträge der Engländer und Amerikaner unterrichtet wurden, welche sie billigen. Samoas Flotte patrouillierte nun den gesamten Streifen. Tui hat den Admiral und Gouverneur bestellt, welche die amerikanischen und englischen Schiffe ihm bei der Ankunft wie bei der Abfahrt salutieren. U. S. n. g. ist noch an Bord des "Helle". Eine amerikanische Flottille hat man zurückgelassen, die Kanone aber nicht. Alle Samoaner und angehörigen Einwohner erklären die von den französischen Flotten gegen die Engländer vorgebrachten Beschuldigungen der Unmenschlichkeit für unmehr. — Allgemeine Meinung ist, die Inseln würden nur noch für Deutsche und Franzosen bewohnt sein, wenn nicht Molosoa und seine Hauptleute ständig bestehen. Es ist wahrscheinlich, daß die englischen und amerikanischen Einwohner vor der Commission viel aufzufordern werden, da sie Macht auf ihre Handelsbeziehungen zu nehmen haben, die Engländer würden höchstwahrscheinlich einstimig werden. — Die Richtigkeit der Behauptung Herren von Bell's, Matafafa sei einstimmig gewählt werden, wird bestätigt. Die Rebellen (Molosoa's) geben ihre Niederlage bei Tuvalu zu; es sei die größte gewesen, die sie gehabt hätten. (Da diese Nachrichten wieder vom "Baron Reuter" stammen, sind sie mit allem Vorbehalt aufzunehmen. D. R. R.)

* London, 5. Mai. Nach einer Depesche aus dem Dorf hat Admiral Rauh an seinen Bruder einen Brief gerichtet, welches so heißt: „Der deutsche Consul benahm sich unmaßig und unverschämt, und so war ich gezwungen zu handeln, wenn ich nicht loge in meiner Selbstachtung sitzen wollte. Ich entschloß mich also, zu thun, was ich gut tun habe, und das Weiter der Regierung zu überlassen.“ (Ber. R. R.)

Marine.

* Berl., 5. Mai. Bis das Schiff "Metz" in vom Reichs-Marschall eine neuanmonte Reise beginnt am 5. Juli, befindet sich die 122 Seejäger und 141 Bootsmänner im Dienst. Besonders wert ist dabei ein großes Talent in der Hauptstadt Brasiliens. Die Städte erholt am 25. März 1900.

Kunst und Wissenschaft.

Musik.

III. Vortrag über Bayreuth 1899.

Leipzig, 5. Mai. In den beiden früheren Vorträgen hatte Herr Dr. Ulrich Prüfer auf das Bayreuther Kunstfest, auf den Gespielen des Richard Wagner's und die Schicksale seiner Entwicklung hingewiesen. Gestern legte der gefeierte Redner in überzeugender Weise den Inhalt und das Wesen des Kunstfestes dar und verzerrte sich über den Bayreuther Stil. Er gedachte dabei zunächst der zahlreichen charakteristischen Gaben des Meisters, denen er mindestens, wenn nicht doch ebensoviel wie dem deutschen Volke verdankt, wie dies beispielweise die Werke Schiller's und Goethe's geworden sind — ein Wunsch freilich, dessen Erfüllung in unserem heutigen und künftigen Zeitalter verfehlbar versteht. Sobald man die Werke des Meisters hört, so heißt es, kann man leicht begreifen, Wagner sei ein Reformator gewesen, nicht zufrieden. Gluck war der Reformator, was ganz deutlich aus dem Werke von "Alceste" hervorgeht, wo es heißt, er (Gluck) wollte den Mithräuden, welche durch die Eitelkeit der Sänger und die Nachgiebigkeit der Componisten eingerissen waren, entgegentreten; er wollte nicht den Gang der Handlung zur unpassenden Zeit durch einen Altersunterschied, sondern den Erfolg der Aufführung durch eine Verzögerung der Zeit verschieben. Das "Klostergespenst" und "Der Wal" (Druck) ist Alles so prächtig von Gluck und "Der Frühling wird noch" von Wagner. Der Chor ist in den Männerstimmen nicht so stark genug, doch verleiht er über eine rechtliche Zahl frischer, wohlklingender und auch recht gut gesetzter Soprane und Alt. Der Chor war demnach, da auch die Reinheit der Intonation fast immer gewahrt blieb und es auch an passenden dynamischen Schallungen nicht fehlte, ein wohlhauerter, sehr beständiger; Herr Lehár W. Heyde, der den Verein leitet, verdient für die Gesellschaft, mit der die Sänge einfließen hat, allen Lob; Anerkennung wurde ihm in gebührendem Maße durch reichen Beifall zu Theil. Als Solist erfreute zunächst Herr G. Walther & Co. der früher geschätzte Bassist des Röthig'schen Quartette, die Zuhörerkraft durch den sinnvollen Vortrag des Chors: "An der Wiese" von G. Wieland, ferner Herr Doktor Sänger durch den Vortrag des Werkes auf Borling's "Waffenamt" (Er schlaf!). Die klängliche und ausdrückliche Sopranstimme der jungen Dame machte einen durchaus guten Eindruck, auch im Vortrage zeigte sie Lebendigkeit und Empfindung; doggen war die Reinheit der Intonation nicht immer sehr genug, und möchte Herr G. Söder auf diesen Punkt ihre besondere Aufmerksamkeit richten. Die beiden genannten Solisten trugen auf jeden noch zusammen zwei Werke: "Wie wir waren mein eigen" von Hildebrand und "Heimkehr" von Rückert mit so guter Erfolge, daß ihnen eine Zugabe überlang wurde. Die Begleitung der verschiedenen Lieder u. s. w. führt Herr R. Kretz in zufriedenstellender Weise aus. Den zweiten Theil des Programms füllte ein aus mannigfachen Chören, Soli u. s. w. bestehender Werk aus: "Bergmannsgruß", melodramatisch in Musik gesetzt von Hader. Die melodramatisch behandelten Worte wurden von einer jungen Dame recht ausdrucksstark, doch nicht überall verständlich gesprochen; von den sehr Gesangstümern sind besonders hervorzuheben: die Steigerarie, von Herrn Walther & Co. sehr lebhaft vorgetragen, und der Chor der Bergleute, während das "Gebenleben" (für Soli und gemischten Chor) den Sängern der hohen Lage wegen manche Schwierigkeiten bereitete. Die Klavierbegleitung lag hier in den Händen des Herrn Jenzler und wurde im Ganzen höchst ausgedrückt. S. —

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An diesen Beispielen der Wagner'schen Kunstausstellung haben die bayrischen Meister ebensoviel ein Reformator, so ebensoviel ein Konservator, fand einen Concessor. Es will die Herrschaft der Dichtung, wie sie in der Tragödie der alten Griechen befand, wieder hergestellt werden. Das Kultursymposion kann nur durch das einheitliche Zusammenwirken der Dichter mit den übrigen Künsten zu unmittelbarster Wirkung gelangen.

* Die Verhöhung des durch die Wissenschaft errungenen Beweisstoffs, die Darstellung des durch sie erkannten Lebens, daß Alles seiner Notwendigkeit und Wahrheit oder ist — die "Kunst" ... Ist nun die Auflösung der Wissenschaft die Trennung des unmittelbaren, sich selbst bedingenden, als des wirklichen Lebens schließende, so gewinnt diese Klarheitlichkeit den auffälligsten unmittelbaren Kubus in der Kunst, oder vielmehr im Kasten? ... Die Vereinigung der ihrer höchsten Kürschnerschaft ist Aufgabe des Kastenwerks über Zukunft. An

Beilage zum Leipziger Tageblatt und Anzeiger Nr. 229, Sonnabend, 6. Mai 1899. (Abend-Ausgabe.)

Königreich Sachsen.

Leipzig, 6. Mai. Der zum Reichsgerichtsrath ernannte Erste Staatsanwalt Blume in Stettin wurde am 10. Dezember 1873 Gerichtsassessor, im April 1874 Kreisrichter in Worbis und blieb dort auch bei der Justizorganisation als Amtsrichter. Im Jahre 1880 wurde er nach Hirschberg versetzt, trat aber kurze Zeit darauf vor Staatsanwaltschaft über, indem er Staatsanwalt in Görlitz wurde. Am 30. Juli 1890 wurde er zum Ersten Staatsanwalt in Köslin ernannt und im Herbst 1895 von dort nach Stettin versetzt.

Leipzig, 6. Mai. Herr Dr. phil. Komolowski wurde von der philosophischen Fakultät unserer Universität die venia legi ad für Mathematicum erhalten.

Leipzig, 6. Mai. Nachdem die Schalterdienststunden bei der Post an den Sonn- und Feiertagen außerhalb festgelegt worden sind, bat auch das König. Hauptpostamt mit den Postabfertigungsstellen an den Sonn- und Feiertagen neu geregelt und beschlossen, die bislang an der Eisenbahnstraße gelegene Postabfertigungsstelle für Postgäter vom 1. Juni d. J. ab, von 11 bis 1 Uhr und diejenige am Bahnhofe Plauenz-Vorinen von 12 bis 1 Uhr während für dringliche Übertragungen offen zu halten.

Das alfabetische Stationsverzeichniß für die preußischen Staatsbahnen ist neu eröffnet und kann von allen preußischen Bahnhofsabfertigungsstellen, sowie von der preußischen Eisenbahnverwaltung in Leipzig, Brühl gegen 40.- bezogen werden. Da das Wegenetz die Anzahl der Straßen, an welcher die Station liegt, sowie die Angabe des Direktions-, Betriebs- und Verkehrs-Inspektionssatzes enthält, zu welcher die Station gehört, so kann die Beklebung durch Busch alle Denkmale, welche im Verlehe mit der Eisenbahn stehen, nicht genug empfohlen werden.

Sobald häufig gibt es Veranstaltungen, auf denen Eltern und Erzieher Kinder ohne Begleitung auf der Eisenbahn reisen lassen müssen. In solchen Fällen wird es den Angehörigen eine Verbilligung sein, zu wissen, daß den Kindern seitens der Angestellten der Eisenbahn besonders Aufmerksamkeit und Fürsorge gewidmet wird. Es sind nämlich die Stationsbeamten, sowie die Zugführer und Schaffner seines der Eisenbahnverwaltung angehörenden, sich eben reisenden Kindern in jeder Hinsicht angemessen, insbesondere sie auch in den erforderlichen Maßen speziell zum Umgang und Aussteigen aufzufordern, ihnen dabei behilflich zu sein und sie auf den Umsteigestationen an den diensthabenden Stationsbeamten oder an den Zugführern des Kraftfahrzeuges zu verweisen.

id. Leipzig, 6. Mai. Am heutigen Tage sind fünfzig Jahre verflossen, seit einige Bürger bei Wiederherstellung der damals in unserer Stadt schwer bedrohten Ordnung ihren Tod fanden. In unserer Stadt wurde der Münster entzündeten Stadt waren in jenen Tagen Barrikaden errichtet worden, von denen die größte, am "Gäß-Franzisk", am 6. Mai 1849 mit Sturm geworfen werden mußte. Hierbei fielen von der Kommunardgarde der Kaufmann und Kaufmann Friedrich Weißer, Ernst, Eduard und Hermann der letztere starb an den Folgen seiner Verwundung erst am 6. Juli 1849. Außerdem wurde auf ihrem Brustkreuze noch die 21jährige Tochter des Käfers, Amalie Emilie Dreher erlogen, und es handelt weiter der Theaterforscher Karl Wilhelm Weede und der Schloßherr Friedrich Berliner den Tod.

Der Verlauf des Simplissimum ist den Bahnpostbüchern auf der Seite Leipzig-Dresden unterlegt worden. Damit dürfte wohl das geläufigte Staatsbahngesetz hieran betroffen sein.

Leipzig, 6. Mai. Ein Leipziger Fabrikant, der in vollständiger Verkenntnis des revolutionären Charakters der Kaiserlichen Arbeiter, die bei dem 1. Mai gefestigt hatte, in das in der sozialdemokratischen Presse höchst belohnt wurden. Ganz anders wird er in dem Anarchistischen Blatt "Neues Leben" berichtet. Das letzte Organ schreibt: "Es kann kein Mensch sich erklären, wie das blutige Blatt seinen Opfern vor dem 1. Mai gefestigt habe, wegen der sozialen Phänomene in den letzten Tagen ergötzt. Der 1. Mai ist ein Tag des Freiheits, der Kämpferkampf der Arbeit an das Kapital, er muss vom Proletarien erklungen werden, er darf kein Gnadeleiwerden des Kapitalisten sein. Nur ein Arbeiter, der verzweigt hat, soll der 1. Mai überleben, kann über ein solches Ereignis schimpfen, ein gleichmäßiger Freiheitskämpfer, ein wahrer Revolutionär muß es als Glück empfinden." Vor dieser Schrift können die Arbeitgeber die "gleichmäßigen Freiheitskämpfer" mit Beiflügel bewahren.

Leipzig, 6. Mai. Gestern Nachmittag trafen auf dem bayerischen Bahnhof 305 Reisende unter Führung von 3 Offizieren und 10 Unteroffizieren mittels Sonderzugs aus Prag zur Abfahrt einer 14-tägigen Reise zum 106. Infanterieregiment hier ein.

Leipzig, 6. Mai. Wie vor der Leipziger Elektrischen Stromabgabefürsicht geplant gemeinsame Aufführung eines optischen Signalmaßes auf dem Johannisplatz ist jetzt fallen gelassen worden, daß der Gesellschafter die Errichtung eines solchen Raumes auf der Kreuzung der Harten- und Württembergrasse in Aussicht genommen werden.

id. — Vor einem kleinen, aber sehr klugen Kreise von Damen und Herren hielt am Donnerstag Abend im oberen Saale des Hotel "Felicita" Carrari-Lugatti einen Vortrag über den Urteilspunkt beritalienischen Sprache. Dienten schon die flotte und deutliche Aussprache der Dame, die auch dem Deutschen das fremde Wörter leicht verständlich macht, als geradezu mustergültig hergeholt zu werden, so darf ferner ziemlich anzunehmen werden, wie außerordentlich interessant und angenehm die Vorlesungen durch Professor Carrari-Lugatti waren. Die gehobenen Sphären hatte der schon recht vorsichtige Mensch, dessen Rednachreise erfolgte, zum großen Teil verlaufen. — Wegen schweren Dienstes wurde eine 17 Jahre alte Verläuferin von hier in Haft genommen. Dieselbe hat einer früheren Collegen einen nicht unbedeutenden Geldbetrag aus dem Koffer, nahm sie ihr letzteres gewollt zurück. — Ein 30-jähriger Arbeiter aus Dessa, der sonst mit dem Strafgericht in Kontakt geriet, schwindelte einer Frau unter Vorlegung einer gefälschten Rechnung einen Geldbetrag ab, weshalb er wegen Betrug und Betrugsabsicht in Haft kam. — Bei uns der Staatsanwaltschaft Leipzig und Bielefeld wegen Dienst- und Stillschweigeverbrechens feststehend verfolgte Personen, ein Geschäftsführer von hier und ein Schlosser aus Wittenborn, beide Morgen im höchsten Bergebergem ermittelt und festgenommen.

Auf dem Johannisplatz wurde heute Vormittag ein Feuer aus Eppendorf plötzlich vor der Kranhaus gefasst, so daß der Feuerwehr und dem Feuerwehrwesen hier ein.

Leipzig, 6. Mai. Gestern Nachmittag trafen auf dem bayerischen Bahnhof 305 Reisende unter Führung von 3 Offizieren und 10 Unteroffizieren mittels Sonderzugs aus Prag zur Abfahrt einer 14-tägigen Reise zum 106. Infanterieregiment hier ein.

Leipzig, 6. Mai. Der Wochentersteller Franz Helmig auf eine fünfzehnjährige Tätigkeit bei obiger Firma zurück.

Vom 12. bis 17. Mai wird im Vereinshaus für Juarez-Mission, Röderstr. 14, eine Ausstellung und Verkauf von orientalischen Handarbeiten, hauptsächlich aus China und Japan, in den lebhaften Jahren darüber Blätter an den Menschen. Bei dem in den lebhaften Jahren darüber Blätter an den Menschen sind die hinterließen Witwen und Waisen in unersch-

bedeutender, trauriger Lage zurückgeblieben. Dam Hungerleide habe, frieren und delirieren, irrten diese Menschen unter. Da unternahm es eine in Konstantinopel lebende Dame, Schwester von Geburt, diese armen Frauen zu helfen, indem sie ihnen Arbeit gab. Sie brachte engmaschiges Arbeitsmaterial ein, Atlas, Seide, Gold, Silber u. s. m. und teilte dies den Frauen zu. Die fertigen Arbeiten stellte die Dame nach Deutschland, früher nach Frankfu. z. M., jetzt nach Schlesien zu Bischfeld, an Herren Hermann Pöhlmann, welcher die Stückreihen zum Befrei der armenen Witwen und Waisen verkauft. Die Stückreihen auf Waisen- und Seidenstoffen in allen Farben sind mit Gold, Silber, und Seidenfaden aufgehüft und gründen sich durch wohlaufhafte flüssliche Geschmack, sorgfältige Arbeit und Preiswürdigkeit aus. Es gibt Decken von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour,

Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rustige Brüder-Schöns, Taschenlüber mit feiner Nadelspitze, perlelike Pontefesch in Leder mit Goldstickerei u. s. w. Es wird jeder Kunden ein Preis von 60 Pfz. an bis zu großer, prächtigeren Tischtüchern von über 100 A. Sophistik in den verschiedensten Farben, entzückend Pompadour, Schärpen, Gürtel, Capes und reizende Jacken für Damen, rust

Leipziger Börsen-Course am 6. Mai 1899.

Wechsel.												Ausländische Fonds.												Eisenbahn-Stamm- u. St.-Prior.-Actionen.												
Deutschland-Akt. 225.000 — Berlin, 6. Mai 12 Uhr 45 Min.	—	Bank-Giro. —	Bank-Giro.	Stocks	Z.T.	Divis.	Stocks	Z.T.	Divis.	Stocks	Z.T.	Divis.	Stocks	Z.T.	Divis.	Stocks	Z.T.	Divis.																		
Berl. Dien.-Ges. 166.350 Koch-Gaser-V. 125.10. —	—	Spree-Cosmico	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.00	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do	101.30	do	do
Beri. Handlungs. 174.350 Berl. Ullitz-A. 125.40. —	—	Haus-Reute	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do	101.40	do	do
Deutsche Bank 213.200 Gesamtkrediten 208.000 —	—	Ung. Goldreite	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do
Dresdner Bank 164.400 Bank-Packet 120.20. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do
Deutsche Reichsbank 180.000 Bank-Bilanz 120.20. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	100.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do	101.80	do	do
Landesbanken 26.400 Übernah. do 205.00 Northern Pacific 70.00. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.500 Bank, 6. Mai 1 Uhr 1 Min. —	—	Nord. Lloyd	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Oesterl. Credit 22.500 Bank, 6. Mai 1 Uhr 1 Min. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Oest.-U. Staatsch. 183.750 Deutsche Bank 212.70. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Lombard-Bank 30.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Sächsische Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Sächsische Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung. Kreuzer	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do	70.00	do	do									
Westdeut. Bank 26.100 Dresdner Bank 194.40. —	—	Ung																																		