





### Neues Theater.

Montag, den 3. Februar 1902.

Auffang 7 Uhr.

(33.) Monuments-Beschlagnahmung. 1. Serie, grün.)

#### Die Geisha.

oder: Eine japanische Verhauß-Geschichte.

Operette in 3 Akten von Otto Hall. Musik von Edwin Jones.

Dramatisches Geschehen von E. W. Hahn und Julius Brand.

Regie: Regisseur Unger. — Direction: Kapellmeister Meyer.

#### Verlobtes:

Wes-Hsi, ein Chines, Eigentümer eines

Theaters.

Marquis Jumet, Polizei-Präsident und Gouverneur einer japanischen Provinz.

Portrait Antoinette von der luxuriösen japanischen Künstlerin.

Portrait Reginald Holziger | Offiziere.

Portrait Ernestine | Herrn S.

Portrait Clemens | Schauspieler.

Portrait Constance Wagner, eine englische Dame,

welche mit ihrer Tochter die Welt bereist.

Molly Seemore | ihre Dienstleiterin.

Glocke | eine Dienstleiterin im Theater als

Theaterbesuch erscheint.

O. Minnie Fox, Geisha, Sängerin |

O. Rita San, Chauspielerin |

O. Rose Fox, Blätter | Geisha's

O. Rosamond Fox, Schauspielerin |

Rami, japanische Beauftragte |

Tatsumi, Polizeichefagent |

Ein Berghof |

Gefahr	Küster	Herr Neuner.
Dritter		Herr Daniels.
Eins		Herr Müller.
Ein Offizier		Herr Melbourn.
Ein Ritter		Herr Schneider.
Dimensionen der Geisha's	Waldi, Japaner, Japanerinnen, Warden.	
Geit: Die Geisha's		Zeit: Japan.
* * * Wohl — sel. Olga Isidor von Herzog, Hoftheater		
Vorlauffreunde Tänze, Geppertungen und Quatschen untergebracht vom Hofsalztheater P. Hollerith.		
Nach diesem ist jedem eine längere Pause folgt.		
Herr Müller: Herr Weiß, sel. Lida.		
Zeige & 50 Pg. an den Tisch und bei den Augenöffnungen.		

#### Schauspiel-Vorlese.

Glash 1/7 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 1/10 Uhr.

Billet - Verkauf für den laufenden Tag an der Tageskasse des Neuen Theaters (mit Preisgeld von 10 Pf. pro Billet).

Den gesuchten Konserven wird das Kaufhaus nach Mitter-

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

10 Uhr gewünscht und können die Käufe gegen Vorlage des letzten Monats. — Mittwoch, den 8. Februar um

# Wäsche-Ausverkauf.

Einen grossen Posten angeschmutzter u. einzelner Damenwäsche,  
**Reise-Muster**  
von Damen-, Herren- u. Kinderwäsche  
zu enorm billigen Preisen.

Aussergewöhnlich günstige Gelegenheit zur Anschaffung von Braut-Ausstattungen.

5 Neumarkt **E. Meding** Neumarkt 5

Ink: Rich. Schumann.



- Specialitäten:  
 1. Circulations-Wasser-Rohrkessel bis 400 cu Metern. 15 Min. Strichdruck.  
 2. Sectional-Sicherheits-Röhrenkessel sehr leichter Bauart, bis 150 cu.  
 3. Circulations-Siederkessel (Säurefest) bis 250 cu und 15 Min. Strichdruck.  
 4. Dampfüberhitzer (D.U.F.) aus zylindrischen Schenkeln mit 2 Durchgang und Drall, mit eigener Feuerung oder eingebaut in die Kesselgruppe, für alle Betriebsarten verwendbar.  
 5. Dampfkessel-Feuерungen für jedes Brennstoffmaterial, speziell raschende Feuerungsanlagen.  
 6. Schwelarbeiten aller Art u. Röhren und Rohrleitungen für Sie, Wasse- u. Dampfleitungen bis 2 Meter ltr. Bohrrohren, Transportrollen, Batterien, Weichen, Räder, u. s. w.

Mein **Inventur-Ausverkauf**  
in Leinen- und Baumwollwaren, fertiger Wäsche, Blousen, Kleidern,  
Unterröcken, Corsets, Cravatten etc. zu bedeutend herabgesetzten Preisen  
beginnt **Montag, den 3. Februar a. c.**  
**Ernst Thiele,**  
Frankfurter Strasse 20, schrägüber der Elsterstrasse.

# GALA" PETER

Zum Rohessen

die erste aller Schweizer Milch-Chocoladen.  
Wenig gezuckert, reizt sie nicht zum Durst. Fabrik in Vevey (Schweiz).

Ein gros-Vertreter: **Otto & Quantz**, neue Rothofstrasse 25, Frankfurt a. M.

## „Anthracitkohlen“.

Unternehmer empfiehlt hiermit

## besten gewaschenen Anthracit

der Brandauer Anthracitwerke, G. m. b. H., Olbernhau i. S.  
als billigste und sauberste Feuerung für jede Art eiserner Ofen, Kachelöfen, Centralheizungen und in Industriezwecken zu billigen Preisen.

Aufträge und Anfragen werden umgehend erledigt.

Telephon 4036. **Franz Claus,** Telephon 4036.

Niederlage der Brandauer Anthracitwerke Olbernhau,  
Leipzig, Eilenburger Bahnhof.

## Für die Frühjahrs-Saison

empfehlen wir als äusserst günstigen Gelegenheitskauf

## Kleiderstoffreste und Coupons.

Dieselben eignen sich ihrer Billigkeit wegen ganz besonders zu

### Confirmationskleidern.

Sämtliche Stoffe sind hochmoderne von vorzüglicher Qualität und werden zu billigen Engrospreisen abgegeben.

**Schottländer & Co.**, Kleiderstoffe en gros.

Querstrasse No. 26/28, I., rechter Flügel.

12-2 geschlossen.

## Presssteine u. Salon-Briket.

Seitige des milden Winters, sowie Wäsche meiner Werksabfälle verbraucht ich bis auf Weinen nur sehr einfache Waren.

Briketts ob Lager 1000 Stück für 12.25 A. frei Bahr 12.25 A.

Salon-Briket 2 K ob Lager von 1-100 Gr. à 70 A. frei Bahr 75 A.

Sehr günstige Andreppelle ob Lager v. 1-100 Gr. à 120 A. frei Bahr 120 A.

Robert Rössner, Cottor und Co., Lindenau, Kaiser Willh.-Str. 21/23.

## Sekt

von Kloss & Führer bei  
Hämpe & Saenger,

Lampestrasse 4.

Krögerischer Sodabier 30 % ob BL 3 A.  
Krögerischer Schorleier 22 % ob BL 3 A.  
ob. Gr. G. Bürger, Göbelbergerstrasse 24.

## Meiner verehr. Handhaft

empfiehlt ich die  
zuverlässig bekannten

## KNORR'S

## Suppeneinlagen.

Großherig:  
Knorr's Hafermehl

Seife Rinderfleischsaus

Knorr's Grünkernmehl

für verlässliche Schneckenküchen

Knorr's Erbswurst

für delikate Fleischauslagen

Knorr's Suppentafeln

aus mit Butter gebackenen

Knorr's Maismehl

bei Oscar Kirchner,

Veilmärkert.,  
Lindnerstrasse.

Erschienen ist:

## Leipziger ADRESSEBUCH 1902

— 81. Jahrgang. —

Geb. Gr. Ausgabe 16 Mark, Kl. Ausgabe 8 Mark.

Zu beziehen von **Alexander Edelmann,**  
Dörrleinstrasse 9.

Universitäts-Bookhändler.

## Circa 2000 m schwaches Stammlholz

von 10 bis 25 cm Mittendurchmesser, und 8 m Länge aufzufinden — Bäume zu Tanne enthalten, trocken, ob es **Wogen** **Strom**-**Kreuzberg**, Station des Deutschen Reichsbahn, sofort abzubauen. Bestandsbedingungen verhindern u. öffnen nicht einzugehen bis 20. Februar 1. J. das fährtliche und gründliche Fortlauf zu **Schloss Saar**, Post Zentrale-Wahren.

## Speisekartoffeln,

verdächtig gehalten,  
flachliegende Braté und Magnum boarn verkaufen

Rittergut Goseck - Weizenfelde.

## Heinste Süßrahmbutter

netto 9 lb. je 10.05, Olfried. Ziefel-

butter netto 9 lb. je 8.90 verkaufet

täglich in frischer, halbfaser Butter formo

ind. Verpackung gegen Kaufnahme. **H. Bantfeld**,

Postkasse.

Heinste Süß-Nahm-Butter, eigene Fabrik, dehnl. täglich nach, ver-

arbeitet j. J. je 1.05 pro lb. 1/2,-

Städten und Dörfern von 4,- bis netto ob

hier Heidek. Bort, Wanger Ullstein.

Post. Wurz. Schiften. Seidel, Oberleute 14.

**Kochhühner,**

j. Hähnchen, j. Tauben.

**H. Krause**, Schützenstr. 9. Tel. 7007.

## Caviar.

In In Belags-, ungesalzen, à Pfd. 17 A.

Astrach. à Pfd. 6-12 A. Ural. 6, 550.

Pökkelung. à 3.75. Oelsardin. billig, billige

Sardellen à Pfd. 60, 120, Lachs 2.50.

Bedeutend herabgesetzt! **Dosen**

Stangenaspargel 1.20, Spargel-Spargel 1.25.

Spargel m. K. 1.10, ohne 80. Kekkrab 45.

Erbse 35, 50, 60, Carotten 50, 60.

Schnittbohnen 30. Champignon 1.25.

Tafelfertig: Kirschen, Pfirschen,

Heidel., Preisel., Stachelbeeren 20.

Melange 1.10, Erdbeer 1.20, Mirabell 1.10.

Zeitinger à Pfd. 50. Rothwein 25 A.

Nicolaiste. No. 2.

**Klessig & Co.**

## Verkäufe.

**Robert Dünkel.**

Salzhändler,

Geschäftsstelle für

Grundstückverwaltung.

Ein- und Verkauf von Grundstücken u.

Haushaltsgütern-Hermes.

Postamt 7287. Julestr. 11.

Verkäufe d. Grundstücken u. Häuser, verm.

Gertz & Co., Leipzig, Gortzstr. 6. port.

**Villa,**

sehr gute Doppel-, Dreibett., am

Gießen-Garten, für 3 Familien bei 5 %.

Verbindung zu verkaufen. Off. u. D. P. 8960

ob Rudolf Nossen, Dresden.

**Villa in Bad Sulza,**

im ruhenden Altbaugeb. 4 Stub., 7 Stu., Nähe

Spiral., Küfer, Waschhaus, Bremse, Schuppen,

Wohn- und Geschäftsräume, 2. OG.

Preis 16,000 A. Kostenlo. Eintritt durch Escherich, Rehbergs 11.

**Landhaus — Eytzra**

Postbille. bei 800 A. Ausbildung zu ver-

bauen Fischer & Küfer, Rehbergs 9.

**Grundstücke, Restaurants,**

Gasthäuser, Prod., Chocoladen-

u. andere Geschäfte

jeder Art mit

**kostenlos**

ob Königsberg, Domest. Haus,

und Königstraße 57.

**19 % Brot.**

bringt eine Erzeugung von 6000 Mark

aus mein Brotzeit ist gebraucht Schles-

sens in Dresden.

Brötchen und Brotzeit sind 1.40

in die Expedition dieses Brotzeit.

**Hausverkauf.**

Ein kleiner, für gewöhnliche und andere

Große ist eigentlich, am Anfang der

Zeitung ist kein gebrauchtes Wohn-

haus mit einer Wohnung zum Ver-

kauf. Gef. W. 918

ob **Haasenstein & Vogler**, A.-G., in Greif zu richten.

**Plaff.**

Postamt 1. Tel. 100. Pfaff.

**Sticknadeln.** Pfaff-Oel-

Lammet-Nadeln, Reparatur-Werkstatt

alle Systeme. Gef. Maschinen billig.

otto Pohley, Brühl 5,

Lehrgeb. 6. Halstr.

Postamt 214, in Greif zu richten.

**Commanditist oder stiller Theilhaber gesucht.**

Wegen stattgefunden. Vergnügung sucht eine hochrentable,

altrenomirte Firma Leipzigs zur Verstärkung ihres Betriebs-

## Amtlicher Theil.

Begegnung der Spartakusdeputation mit der Sparte  
Leipzig II. Dienstag, Sonnabend, 8. Februar 1902  
Sonnebank, 8. Februar 1902  
Für den Reichsgericht geschlossen.  
Leipzig, 2. Februar 1902

Der Rote Spartakusdeputation.

### Aufgebot.

Von dem unterzeichneten Gerichte ist das Aufgebot verfasst worden:  
1) am 1. Oktober 1888 in Leipzig-Badenau geborenen Anna Maria Wanzel,  
2) am 10. Dezember 1881 in Görlitz geborenen Weißheimer Gustav August Röder,  
3) am 18. August 1882 in Weimar geborenen Theodor Richard Sieber,  
4) am 20. November 1888 in Leipzig geborenen Karl August Louis Danner,  
5) am 4. April 1880 in Walkappel bei Eichberg geborenen Konrad Hermann Müller  
und zwar auf Antrag:  
zu 1) Geschäftsführer Adolf Scharrerndorf in Leipzig-Badenau,  
zu 2) des Österreichischen August Hermann Höhne in Görlitz,  
zu 3) der Kapelle Eintracht Weißheim ob Möhringen in Leonberg,  
zu 4) des Reichsgerichts Dr. jur. Georg Lüke in Leipzig,  
zu 5) des königlich-sächsischen Professors Dr. Bernhard Pontius in Chemnitz.

Zu 1, 2, 4 und 5 als Wissenschaftsteller der Jahre 1, 2, 4 und 5 genannten Geschäftsführer.

Nach Aufgebotseröffnung vor dem hiesigen Gerichte — Reichenhaller, Sonnabend 5. — nach Freitag, der 6. Februar 1902, Mittag 12 Uhr, bestimmt.

Es ergibt hierdurch die Aufzeichnung: 1) an die aufgeführten Geschäftsführer sich spätestens im Aufgebotstermin zu stellen, währendfalls auf Antrag deren Aufzeichnung erfolgen wird,  
2) an alle, die Anklage über Leben oder Tod der Geschäftsführer zu erheben vertrauen, spätestens im Aufgebotstermin dem Gerichte hierzu Anzeige zu machen.

Leipzig, den 26. Oktober 1901.  
Richtig. Amtsgericht. Mitt. II A.  
Reichenhaller, Sonnabend 5.

### Aufgebot.

Auf Antrag der Altmühlbierbrauerei Gößl in Leipzig-Gößl — verfasst durch die Direktoren Böttcher und Wiedenroth — ist zur Veröffentlichung der Brauereibekanntmachung folgender aus dem Altmühlbierbrauerei der Anteile der Altmühlbierbrauerei Gößl, vormalg Altmühlbierbrauerei zu Gößl bei Leipzig, vom 9. Februar 1877:

Lit. A. Nr. 300, 320, 452, 455, 602, 607, 754, 805 und 852 über je 500,- M.  
Lit. B. Nr. 45, 51, 147, 196, 204, 220 und 490 über je 100,- M.

Das Aufgebotseröffnen einzuführen werden.

Die unbekannten Interessen der Urfunden werden aufgefordert, ihre Rechte bei dem unterzeichneten Amtsgerichtsschreiber zu bemerkern.

Freitag, den 26. Januar 1902.

Mittag 12 Uhr.

Königliches Amtsgericht. Mitt. II A.  
Reichenhaller, Sonnabend 5.

### Der Wein-Ausverkauf

in Böhl's Auswelt wird täglich zwischen 9 und 12 u. 2 bis 6 Uhr in der feierlichen Weinstraße zum Ordener Kreuzen, Böhl 25, fortgesetzt.

Böhlendorf findet nach gute Rhein- und Mosel-, sowie die aus dem Saarland eintretenden Weinsorten, welche nicht recht vorweisen, währendfalls deren Kostüberklärung auf weiteren Antrag erfolgen wird.

Leipzig, den 28. Oktober 1901.

Königliches Amtsgericht. Mitt. II A.  
Reichenhaller, Sonnabend 5.

### Kunst und Wissenschaft.

#### Musik.

\* Das für heute Montag, den 3. Februar, Abends 1½ Uhr im Kaufhausraum angelegte Concert des Schiller-verbands ist vollständig ausverkauft. Ein weiterer Kartenverkauf findet daher nicht statt. Das Concert bringt eine Halle erlesener Genüsse. Der Thomaner-Chor eröffnet das Programm mit dem Vortrage des Chorgesangs "Waldmärkte", "Gesang der Stürme", "Al meine Gedanken" und "Ballad" (1819). Frau Herm. Niemann-Krause wird die Oper durch die Declamation Hamischer Gedichte, vor allem der "Wahlkampf nach Lenau" erfreuen und die tonigste Kammermusikerin Frau Erkla Wedekind, die sich hier der größten Beliebtheit erfreut, den Walzer und "Virtuose" von Gounod singen. Unter ausgezeichnetem Concermittel Herr Felix Berber wird die Chaconne von Sch. Bach spielen und viele beliebte klassische Kräfte, Fr. Helene Staegemann, Fr. Fr. Seeger und die Herren Urlich und Carl Groß vereinfachen sich zum Vortrage der selten gespielten Brahms'schen Liederstücke.

\* Heute Abend 7½ Uhr findet in der Albertthalle das neunte Philharmonische Concert unter solistischer Mitwirkung des hierfür im vergangenen Winter zweitenthusiastisch gefeierten Pianisten Violinisten Jacques Thibaud statt, das die Concerte F dur von Salz und Esopus von Mozart vortragen wird.

+ Altenburg, 31. Januar. Die ältere Wiederkehr einer Glorie in einem bestimmten Kreis wird nur dann gelingt und geschieht werden, wenn es sich um eine Künstler handelt, der mit besonderen Vorzügen endertschafft ist. Diese Neuerzeugung bringt ihm auf, als wie gütigen Abend im ersten diebstähnlichen Concert des hiesigen Männerchorvereins Frau Hermann Klämmen auf Seinen überwältigt hat. Mit Selbst empfangen und noch jedes Gehör überdeckt, feierte diese hochbegabte Sängerin in dem selbst dirigirten Kaisersaal des Goldenen Rings wiederum einen herzlichen Triumph, der sie überzeugen sollte, daß man sie ja hier bestrebt ist. Der ganze Abend, das Gefüge der Frau Klämmen liegt zunächst in der gläsernen Erfassung der einzelnen Tondimensionen, die sie mit einer leicht erkenntbaren Ausdrucksweise auf den Kreis der Zuhörer auswirkt. Dann aber entfaltet die Künstlichkeit des Begegnung ebenso wie die vorzüglich geübte Stimme, deren individuelle Stärken in gleicher Weise ausfällt wie die unentbehrliche Stofflichkeit. Nachdem und wie alle ihre "heilen Lieder", wie "heile Lieder" aus Nicolai, "Die lungen Reihe von Winden" waren so recht gezeigt, um Frau Klämmen ihre Lieder aus heile Zeit zu hören. Nicht minder wunderte ihre Lieder von Brahms, Peter Cornelius, Franz Schubert, Johann Wolf und Robert Schumann an. Das ingeniöse Componieren wurde infolge des entzückenden Gesangsstils von Frau Klämmen ganz zu nichts geworden, währendfalls die anderen Lieder aus heile Zeit von ihr nicht mehr gehörten. Ein anderer Berliner Künstler, Ernst Werner, ist mit einem gut gelungenen Werke, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergrunde von einem mit einigen verkrüppelten Bäumen bedeckten Abhang abschließen werden. Ein anderes Motiv, welches eine von den Meistersingen umbrändete Bildskulptur wieder gibt, vertreten, zu dem den Künstler ein Motiv aus der Freiheit angeregt hat. Die Bewegung der Modelle ist sehr lebhaft, während nach unten zu sich grüne Motien dargestellt sind, welche im Vordergr



**Gebrüder Gabriel,**  
Reichestr. 12. Telefon  
7901.

Ein Sofha, 12 Fanteusle und  
4 Polsterstühle sind völlig zu ver-  
kaufen. Räume 9, portiert.

15 Geldschänke, Röntgen u. Schreibtisch-

Geldkoffer, Röntgen, u. d. s. Bill. Schreibtisch.

Wulfe, 40 Stühle, u. 4-120 A. Schreibtisch-

Stühle, 18-130 A. 40 Stuhlsessel, 10-100 A.

Antiquitäten für größeren Raum (ca.

125 A) für 50,- € zu verkaufen, deutscher

Preis für 20,- €.

Paul Michael, Hausecke 1.

Feinsten prima Goldhauer

Prima süsses Wiesenchen

gesundes Kugelglockenstroh

gesundes Weizenpressstroh

in Paketen und Tütenware

liefern frisch Hof

Barna, Otto Denhardt.

Groß, großes Lager neuer u. alter Kurz- u.

Schreibmöbeln jeder Art zu Berlin

Wagenabfahrt Corallienstr. 20. Tel. 6882.

43 Handels-Geschäftswagen Sonnenstr. 43.

**Schimmelwallach,**

neuzeitl., prächtig, komplett u. über ge-  
trocknet, mit hohen Gütern, längen Säcken

billig zu verkaufen. Röhres Gartnich

Gartnichstr. 6, III.

zu verkaufen:

Jähriger engl. Rappwallach,

1,70 hoch, sehr schöner und ausgesuchter.

Röhres Hüfer, Gotha. Schießstätte.

Quarz, Schiefer als Schlammbrei, Silber-

Kupfer, Schleifer u. Messer, Amerikaholz.

**Geld- und Hypotheken-**

Verkehr.

**80 000 Mark**

als IL Hypothek winter 1900 A

auf Grundstück in N.-Leipzig gekauft.

Zug. Handwerk ca. 330 000 A.

Offerten unter N. E. 465 II. Stelle 2.

Statt. Kaufmännische 14, erbettet.

25 000 u. 50 000 auf 4%.

als L. u. kleinste Hypothek auf Gebäudeflügel mit Wohnraum in Thüringen u. Sachsen

leicht grünlich durch

Fischer & Kuhnsert, Rehstraße 9.

24 000 A werden auf ein zweites

Grundstück auf der Promenade gegen

schere 2. Hypothek bald oder später

zu leihen gekauft. Röhres durch

Dr. Friederich, Überstr. 9, port. Iff.

**Erststellige**

**Geschäftsstellen - Kapitalien** sind zu zeit-  
gleichem Auslaufe von auswärtiger größerer  
Geschäftsfläche auf Vermietung zu vergeben.

Gef. am 2. April unter J. O. 7020

**Budolf Moosse, Berlin S. W.**

375 000 A 4%ige Darlehen,

85 000 A. 60 000 A. 40 000 A. 14%ige

30 000 A. 20 000 A. u. 10 000 A. Vermietungstr. u.

30 000 A. 45 000 A. 65 000 A. 4%ige

75 000 A. u. 90 000 A. 4%ige

Gef. am 2. April unter J. O. 7020

Budolf Moosse, Berlin S. W.

300 000 Mark

leichtende Geschäftsräume sind

18 4% u. geringen Speisen

auf die Räume für sofort aber später

ausgeleitet durch die Vermietungsfirma des

Hausbes.-Ver., Neudorf, Dresdner Str. 25.

Januar, 784.

**Kaufgesuche.**

**Bücher** laut Preis O. Klemmer,

Wort 3. Buch's Hof.

Zogebüts-Pedagogen, Praktischen, Bücher

laut Will. Radestock, Universitätsstr. 10, port.

**Gold, Silber, Brillanten** laut Deutscher 29.

Einkauf u. getrag. Herrenanz., Frack,

Militärknd., Schuhmärkte, etc.

Geld, Uhr, Brillant, Ring, Bell., Gold,

Blutstein, Juwelen, Gebrüder Cohn,

Neudorf, 27, Iff. Ging. in der Drachens-

Geg. Dammstr., Blaues, eins. Höde-

statt laut Frau Lutz, Dammstr. 7, II.

**Gebr. Möbel**, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

Kauf., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob., Gob.,

Gebr. Möbel, ganze Nachfrage laut

</div

# ELDORADO

Fernspr.: 2262. Pfaffendorfer Strasse 4 Am Alten Theater.

## Grosses Bockbierfest

an Bord S. M. S. „Fürst Bismarck“

von heute Montag, den 3., bis Sonnabend, den 8. Februar 1902.

Originallieder.

Originaldecorationen.

Urtheil wie alle Jahre.

Adalbert Heinrich.



Prachtvolle, vollständig neue, eigens für d. Drachenfels angefertigte Decorationen.

## friedrichshalleit,

L-Connewitz. Heute, Montag, den 3. Februar:

### Grosser Gala-Maskenball

in sämtlichen feucht geschmiedeten Räumen, bestehend:

„Ein Tag an der chinesischen Mauer.“  
Von 1/2 Uhr ab: Ununterbrochenes Concert von 2 Musikchören.  
Prämierung der schönsten Damen-Masken.

### Nachdem: Grosser Festball.

Einfach 7 Uhr. Vorzugskarten sind in den bekannten Verkaufsstellen  
zu haben. E. Wacke.

## Schützenhaus L.-Sellerhausen

Heute Montag, den 3. Februar.

### Grosser Maskenball.

vom Allg. Turnverein L.-Sellerhausen.

Direktor: Waldeck im Hochschulgebäude, n. H. Böhlitz der Waldiges, Torg der Holzräder, Spise der Waldmänner etc.

Einfach 6 Uhr. Anfang 7 Uhr. Gäste willkommen! Richard Hertel.

## Brahm Gute Quelle.

Inhaber Franz Bastianier.

### Cäglich Grosse Familien-Concerte.

Stadtbekannt Käliche, Reichhaltige Karte. Guter Mittagstisch.

Von morgen Dienstag ab täglich: Grosse Bockbierfeste.

Neu eröffnet! Neu eröffnet!

### Döllnitzer Gosen-Tunnel.

Hôtel de Saxe,

Klostergasse Nr. 9. Nou für Leipzig! Täglich: Nou für Leipzig!

Concert des Wiener Damen-Orchesters,

7 junge, hübsche Damen, 2 Herren. Brillante Mußt.

Direction: E. Belikiewicz.

Montag Nachmittag 1/2 Uhr. Sonntag 2 Concerte: 4-7 und 8-11 Uhr.

Eintritt 20.- G. Hilber.

Bachmann's Weinstuben,

Eingang v. d. Weißstraße Seitenstraße 2. von der Alexanderstraße.

Herrenkeller, Weinstuben Georgenstr. 1b,

Röde Kristall-Palast und Bahnhöfe. Angenehmer Aufenthalt.

Weine bestrengte Firmen. Aufmerksamkeitsbedienung.

Café Reichspost.

Gente und folgende Tage:

### Großes Bockbierfest.

Täglich von Nachmittag 4 Uhr an Grosses Concert —

einer Wendischer Säumerkapelle in Uniform, sowie sämmtlicher Kapellen.

### Mr. Zwenkauer Bockbier.

Kaiserpark L.-Gohlis.

Heute von 1/2 Uhr Gross. Narrenabend.

Zwischen 50.- Eintritt 20.- Narrenmägen gratis.

## Unterstützungs-Verein für Handlungsgehilfen in Leipzig.

IV. Quartal (October, November, December) 1901.

Ausgabe.

Gönner-Gelder	18.—	Unterstützungen	1196.—
Beiträge	14.—	Beihilfe an die Abteil. für Krankenversicherung	1000.—
Gefest-Süßen	1548.04	Unterstützungen	430.80
Gospoth.-Süßen	900.—	Beihilfe	

## Wittwenunterstützungsfonds.

IV. Quartal (October, November, December) 1901.

Ausgabe.

Beiträge	27.—	Unterstützungen	5075.—
Gefest-Süßen	505.75	Beihilfe	41.—
Gospoth.-Süßen	728.48		
Unliefeg.-Süßen	97.75		

## Abtheilung für Krankenversicherung.

Jahresbeitrag zum Verein: 4.3.— Jahresbeitrag zum Wittwenfondo: 4.6 bez. 9.— Beitrag zur Abtheilung

für Krankenversicherung 4.4 bez. 2.50 vierjährlich.

Anträge auf Aufnahme werden an die Abtheilung des Unterzeichneten in Leipzig-Gohlis erheben.

**Das Direktorium.**

Julius Pischek.

Die vollberechtigten Mitglieder der Genossenschaft

## Loge Balduin zur Linde in Leipzig

werden zu der am Freitag, den 7. Februar d. J., Abends 7 Uhr im Logenhaus, Elsterstraße 2, abzuhaltenen Hauptversammlung hiermit statutengemäß eingeladen.

Der Vorstand der Genossenschaft.

Dr. Harrwitz, Vorsitzender.

## Verein für die Geschichte Leipzigs.

Mittwoch, den 5. Februar, Abends 8 Uhr

Vereinsitzung im Thüringer Hof.

Vortrag des Herrn Dr. R. Kötzeck. Privatdozent an der Universität: „Das sächsische Städtewesen in seiner Entwicklung vom 13.—16. Jahrhundert.“

Gäste sind willkommen! Bei gehörigem Besuch lädt erfreulich die

der Vorstand.

## Deutscher Verein für Volkshygiene,

Ortsgruppe Leipzig.

Mitglieder-Versammlung Montag, den 3. Februar, Abends 8 Uhr im Hotel Fürstenhof, Löb's Platz 4.

Dr. med. Kormann: Herz und Blutkreislauf mit Demonstrationen. — Dickeffien.

Gelehrte und interessierte auch Damen, willkommen.

## Naturforschende Gesellschaft.

Freitag, den 4. Februar 1902, Abends 8 Uhr Sitzung.

Herr H. Reileck: Über neue Diatomensorten.

Herr Dr. R. Schmidt: Über ein für Mitteldeutschland neues Lebewesen.

4 Uhr im Vorlesungssalle, Leibnizstraße 3, oder ergebnis ein

der Vorstand.

Leiterung: Aufsicht des Vorstandes, Jahresbericht und Gedenkericht, Wahl einer Vorsteherin.

**Bauverein**

zur Beschaffung preiswerther Wohnungen in Leipzig

(c. g. m. b. h.).

Geschäftsstelle: Löb's Platz 2, darüber, Bernharder 8630.

Wohne in allen Stadtteilen.

**Sparsame. Vergünstigung 4%.**

## Reclamen.

## Vereinigte Tischlermeister

# Möbel

in allen Preislagen.

Günstigste Möbel

Ehrenpreis Leipzig 1897 Silberne Medaille.

## Eis-Abonnements

unter günstigen Bedingungen nimmt entgegen

Gampfbräuerei Zwenkau, A.-G.

in Zwenkau.

Filiale Leipzig-Pl. —

Montags. 25.

Sächsisch-Thüringisches Technikum Rudolstadt

Höhere und mittlere Fachschule für Architektur, Bau-Ingenieure, Mechaniker, Tischler, Steinmetze und Vermessungswissenschaften. Direktor: Dr. Max Schmid.

Director Rahl.

## Familien-Nachrichten.

Das Leben über höheren Leben entzieht ja nicht und unvermehrt mehr tragbarer Mann, unter treulosester Vater

Schmerzfüllt gelingt dies an

die tiefrauenden Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Dienstag nach 9 Uhr vom Friedhof aus statt.

Max Friedrich Sperber

durch einen schnellen Tod entzogen. Da tiefsch. Schmerz

Leipzig, den 2. Februar 1902.

Agnes Sperber geb. Richter und Kinder

Margarethe und Elisabeth.

Noch schwerer Leben entzieht heute früh unsere geliebte Schwester, Tochte und Geschwister

Kräulein Marie Luise Hedwig Kübler.

Schmerzfüllt gelingt dies an

Leipzig, den 2. Februar 1902.

Die trauernden Hinterbliebenen.

Begegnung wie Blumenstrauß werden nach dem Begräbnis der Enkelin

bald abgelegt.

## Kaufmännischer Verein.

Gente Montag, 3. Februar 1902, Vereinsabend.

Freitag, 7. Februar 1902, Recitation des Herrn Victor Hertel, Tüddorf, über

Dichtungen aus Coar, Ford, Meyer's: „Guten's leute Tage“. Dameuabend.

Wie liegen Vicent zur Mehlitz unserer gebräten Mitglieder, doch unter die jährliche

Stiftungsfest

Sonntag, 23. Februar 1902, Nachmittag 2 Uhr

in der Kaufmännischen Welt, Hartenfels, Eröffnungsschrift, auf der auch alles Röhrig zu

sehen ist, liegt im Regimentsamt.

Der Vorstand.

## Gemeinnützige Gesellschaft.

Montag, den 3. Februar 1902, Abends,

aufnahmeweise pünktlich 8 Uhr (nicht 8/4)

im Saal des Vereins für Volkswelt, Weißstraße 7. 6.-8.

Vortrag des Herrn Moritz Schumann:

**Die Fremden in China**

mit besonderer Rücksicht auf die deutschen Handelsbezie





