

* **Der Schärzenpäder und Geschichtsträger.** Wie wir bereits mitteilten, ist vor einigen Tagen der junge Herzog Paul Friedrich von Mecklenburg-Schwerin in seiner Wohnung in Kiel tot aufgefunden worden. Von einer Krankheit des Herzogs war vorher nichts bekannt und auch jetzt wird nichts darüber gemeldet. Eine amtliche Berlaubung teilt mit, es sei mit größter Wahrscheinlichkeit anzunehmen, daß der Tod auf einen Unglücksfall bei gesellschaftlichen Uebungen zurückzuführen sei, die der Herzog vor dem Schlafengehen angezettelt habe. Auf diese Meldung knüpfen nun wieder einige Blätter eine Reihe von neuen Fragen. Wie müssen gestehen, daß wir dieses Verhalten nicht billigen können. Der Herzog Paul Friedrich hat für die Öffentlichkeit keine politische Bedeutung gehabt. In welcher Weise kann sein Tod zurückzuführen sein, geht niemand etwas aus, und es ist unrichtlich und tollkühn, in familiären Geheimnissen herumzuhüpfen und sie an die Öffentlichkeit zu setzen. Außerdem liegt der Fall, wenn der Verlobte der regierende Fürst oder der nächste Agne ist. Das war er aber nicht, und so kann es sich, aber diese Angelegenheit zu schwärzen. Wir haben zu der Sache nur das Wort ergreifen, um gegen das sensationsfähige Verhalten einiger Blätter Widerstand zu erheben. Dazu sind wir aber verpflichtet, denn allzu oft ist in jüngster Zeit der gesammelte Preß eine Ansammlung der Sturmtruppen des Sensationsfests entgegenzubedrängt worden. Es ist daher notwendig, daß diejenigen Blätter, die von den Münden unseres Herren eine ernste Aussicht haben, sich mit Wort und Tat zu dieser Aussicht bekennen und gegen das Gehaben der Schärzenpäder und Geschichtsträger energischen Einfluß erheben.

* **In Sachen der angeblichen Kirchenklausur für die Sächsisch-evangelisch-soziale Vereinigung werden wir uns Abends folgender Erklärung erfreuen:**

1) daß der Vorstand der Sächsisch-evangelisch-sozialen Vereinigung die Recht der „Kirchenklausur“ vom 16. Mai weder mittelbar noch unmittelbar verantwortet,

2) daß es unverantwortlich ist, unsere Sache „leiderweise bloß eine nationalsoziale Schärzenklausur“ (vgl. die Nummer vom 20. Mai d. J.) zu nennen; sie ist vielmehr überhaupt keine Angelegenheit der nationalsozialen oder irgendwelcher anderer politischer Partei; und eine Kirchenvereinigung oder Kirchlichkeit licherlei Freie gegen uns kann mit dergleichen Erwähnungen nicht begründet werden.

3) die Sächsisch-evangelisch-soziale Vereinigung ist vielmehr eine religiös-sittliche Vereinigung, welche die Freiheit verfolgt, möglichst viele aus den evangelischen Christentum entstammenden Katholiken wieder für daselbst zu gewinnen. Sie ist freilich überzeugt, daß das kirchlich-unserer Arbeitsetat nur gelingen kann, wenn die kirchliche Verständigung mehr als bisher auch das öffentliche Leben und die künstlerischen Bewegungen des zeitgeschichtlichen Standpunkts des Evangeliums zu beleuchten; dagegen schlägt sie parteipolitische Zwecke ausdrücklich und von Anfang an schon sozial und evangelisch denkende Männer und nicht auch Freunde aller Religionen in ihr.

4) Darnach, wie viele ihrer Mitglieder der nationalsozialen Partei angehören oder angehören, das sie nicht fragt und wird sie nicht fragen. Beseitigung aber ist es, daß der derzeitige Vorsteher, der niemals der nationalsozialen Partei angehört, eindeutig gemacht wurde.

W. Friedrich, P.

jetzt Vorsteher der Sächsisch-evangelisch-sozialen Vereinigung.

* **Soziale Arbeit.** Der Leipziger Volkszeitung ist es sehr unangenehm, daß ihr Diktator Franz Rehberg die „Wache“ so plump verurteilt hat. Sie sucht da nur herauszubauen, indem sie sagt, der vor Wehring nicht angeregt, sondern nur genügsame Leipziger Beischluß habe nicht leidlich aus der Vertrauensaufsicht für Wehring bestanden, sondern in dieser Linie das Urteil des Schiedsgerichts gegen Wehring und Heine als fehlend bezeichnet. Ich nach dem Wehring von der Absicht des höchsten Vertrauensstellen, einen solchen Beschluss zu fassen, Kenntnis erhalten, habe er den Wunsch nach einer Vertrauensaufsicht ausgesprochen. Wer glaubt es der „Leipziger Volkszeitung“ sehr gerne, daß Rehberg in dieser Linie an einem Vertrauensposten für seine höchstwerte Person lag, während es von jenen gleichgültiger war, was mit dem Berliner Quellen geschah. Selbstverständlich Tatsache bleibt aber immer, daß die Leipziger Erklärung bestellte Arbeit war.

* **Zum konservativ-nationalliberalen Schulantrag schreibt H. Hakenberg der „Kölner Zeit.“:**

Einer Mitglieder der Freien habe er als eine mißverstandene Anerkennung empfunden, daß ich in Kreuznach bestreite, die „alte Fraktion“ habe dem vierbeineten Schulantrag zugestimmt. Das ist der Ausdruck nur der Fraktion, sonst sie seinerzeit in Berlin entweder war, bestreiten konnte. Ist ja selbstverständlich, und hat in Kreuznach keine deutlicher Person, als ein nicht ansprechend gebliebenes Mitglied ausdrücklich keinen eindrückenden Standpunkt bezogen.“

Seuilleton.

Beim amerikanischen Barbier.

Von Philipp Berger.

Redakteur versteckt.

Viele Klippen und Höhenrisse, gegen welche die hellende Sunna und die schärfende Charbons wahre Waisenfinden sind, erwarten den harmlosen Reisenden, „from the old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochländer, Lachenden, Übermannwerden auf den Straßen und Kleinstädten in Ausstellungsgesellschaften, eine der größten und gefährlichsten Plagen aber ist der moderne amerikanische Barbier. Unter den Leuten, die es verstehen, mit Lust und Gewalt Geld zu machen, nimmt der westliche Barbier den ersten Rang ein. Man röhrt den Amerikaner immer nach, daß ihr Wahlgruß: „Time is money“ sei, denn der Barbier aber offenbar ist ungemeine Zeit, er hat es verstanden, sie ganz in seine Gewalt zu bekommen. Die Sitze, mit glatten Gedanken sind, erwarten den barfüßigen Reisenden, daß er sie im „old country“ in Amerika, er muß sich sorgsam in acht nehmen vor Eisenbahnmünzen, Hotelkutten, galanten Damen, Hochlä