

J. G. Irmeler

Gegründet 1818.



Königlicher, Grossherzoglicher, Herzoglicher Hoflieferant.

Flügel- und Pianino-Fabrik

Leipzig, Turnerstrasse 4, Lepayastrasse 10 a.

Prämiirt u. A. mit der Grossen Goldenen Königlich Sächsischen Staats-Medaille.

Städtisches Kaufhaus.
Donnerstag, den 3. Januar, abends 7/8 Uhr:
III. Klavier-Abend von
Alfred Reisenauer
Programm: BEETHOVEN, Sonate Asdur (op. 110). SCHUMANN, Humoreske Bdur (op. 39). FIELD, Nocturne Asdur, Rondeau caractéristique. CHOPIN, Polonaise Gdur (op. 26, No. 1), Mazurka Asdur (op. 50, No. 2), Valse Emoll (Narb), Nocturne Gdur (op. 37, No. 2), Mazurka Fdur (op. 6, No. 1), Impromptu Fdur (op. 36), Polonaise Asdur (op. 53).
Konzertflügel: C. Bechstein u. d. Niederl. von C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Sonabend, 12. Januar, 8 Uhr
Kaufhaus:
Emil Pinks
Programm: Brahms, Romanzen aus L. Tiecks Magelone: Keinen hat es noch. Sind es Schmerzen. So willst du des Armen. War es dir. Wie soll ich die Freude. So töst denn. Wie froh und frisch. Freue Liebe. Cornelius, Traser und Tro-1 (6 Lieder). Schumann, Schöne Wiege. Die beiden Grenadiere. Liszt, Bist du! Ich möchte hingehn. Reisenauer, Der arme Peter. Städchen eines Mauren. Lied von Sorrent.
Am Klavier:
Alfred Reisenauer.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm, Franz Jost und Kasztlan Meissel

Hotel de Prusse.
Sonabend, den 19. Januar, abends 8 Uhr:
Liederabend der Altistin
Elise Wetzels.
Programm: J. F. Reichardt: Aus „Esprovoce“. Aus „Harrreise im Winter“. Misaou, Harfenspieler. Trast in Tränen. Rasloses Liebe. J. R. Zumsteg: Klara. Der Mohr Gesang. Schwermut. Marienbild. Liedchen. Nach Hans Heidin. F. H. Himmel: Aus „Alexis und Ida“: Der Tanz. Die „elstentscheidung“. Mutterlied. Heilung. Die Sendung. K. F. Zelter: Bergheld. Scatt. Städchen. Wo gebts Liebchen.
Am Blüthnerflügel: Hermann Viebig.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Freitag, den 4. Januar, abends 7/8 Uhr:
Einmaliges Konzert des
Petersburger Streichquartetts
unter Mitwirkung **Fanny Davies.**
Programm: Mozart, Quartett Cdur (Koch, 468); Beethoven, Klaviertrio Bdur; Beethoven, Quartett Edur (op. 74).
Konzertflügel: C. Bechstein u. d. Niederl. v. C. A. Klemm.
Karten zu 3, 2 und 1 Mk bei C. A. Klemm und Franz Jost.

Krystallpalast Montag, den 14. Januar, abends 8 Uhr: **Blauer Saal**
Marcell Salzer-Abend.
Avenarius, Willh. Bosch, M. G. Conrad, Böries v. Mischhausen, Fr. Th. Vischer, F. v. Schlicht, Eideamus, P. Rosenger, Franzgruber, L. Thoma, H. F. Urbas, Mark Twain u. A.
Neues, vorwiegend heiteres Programm.
Karten zu 3, 2 u. 1 Mark in der Serig'schen Buchhandlung, Neumarkt 7b.

Städtisches Kaufhaus.
Sonabend, den 19. Januar, abends 7/8 Uhr:
Liederabend der Grossherzoglichen Hofopernsängerin
Ella Gmeiner.
Am Klavier: COENRAAD V. BOS.
Prog.: Schubert: Aufenthal. Wohnt. Göt in Frühling. Loewe: Ach neige, du Schmerzenerliche. Erkling. Mummelso. Schwabensmärchen. Die verleihte Schürken-Spize. Brahms: Der Tod, das ist. Nicht mehr zu dir zu geben. Ein Wanderer. Meine Liebr. Städchen. Salome.
Konzertflügel: C. Bechstein aus der Niederlage von C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Sonabend, den 5. Januar, abends 7/8 Uhr:
Klavierabend von
Hermann Klum.
Programm: Schumann, Fuchschschwank. Beethoven, Sonate Bdur (op. 23). Herm. Klum, Sonate Cmoll (Manuskript).
Konzertflügel: C. Bechstein, aus der Niederl. von C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 und 1 Mk bei C. A. Klemm und Franz Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Montag, den 14. Januar, abends 7/8 Uhr:
Liederabend von
Ottilie Metzger-Froitzheim.
Programm: Schubert, Der Zwerg. Die Krähe. Totengräbers Heimweh. Neuzierge. An die Nachtigall. Brahms, Nicht mehr zu dir. Unbewegte, luse Luft. Von ewiger Liebe. Städchen. Weber, Heimlicher Liebe Pein. Schumann, Kartenzuglerin. Behn, Jean Renaud. Liszt, Die drei Zigeuner. Wolf, Auf einer Wanderung. Christlame. Nimmersatte Liebe. Der Tambour.
Am Klavier: Alexander Neumann.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm und Fr. Jost.

11. Gewandhaus-Konzert
Dienstag, 1. Januar 1907, 7 Uhr.
Ouvertüre zu „Euryanthe“ von C. M. von Weber.
Drei Gesänge mit Orchesterbegleitung, vorgetragen von Fräulein Hilly Koenen aus Berlin. a) Hymnus von R. Strauss, b) Frühlingserwachen von F. Weingartner, c) „Er ist“ von Hugo Wolf.
Tasso. Symphonische Dichtung von F. Liszt.
Lieder mit Klavierbegleitung, gesungen von Fräulein Koenen. a) Der Wegweiser, b) Auflösung von F. Schubert, c) Sappho'sche Ode, d) Von ewiger Liebe von J. Brahms.
Symphonie (No. 5, Cmoll) von L. van Beethoven.
Konzertflügel von Julius Blüthner.
Ende 9 Uhr.
12. Abonnement-Konzert:
Donnerstag, 10. Januar 1907.
Unter Leitung des Herrn Dr. Richard Strauss.
Symphonie (Gmoll) von Mozart. Klavierkonzert (No. 1, Dmoll) von Brahms, vorgetragen v. Herrn Professor Max Passer aus Stuttgart. „Also sprach Zarathustra“ und Liebeszene aus „Percussor“ von R. Strauss.

Krystall-Palast — Alberthalle.
Montag, den 7. Januar 1907, abends 8 Uhr:
7. Philharmonisches Konzert
Solist: **Joan Manén** (Violine).
Programm: Joan Manén: „Catalonia“, Symph. f. grosses Orchester (Manuskript, Uraufführung). W. A. Mozart: Violin-Konzert Ddur. Lully-Hottel: Ballet-Suite (s. 1. Mal). L. v. Beethoven: Gdur-Romance und N. Paganini: I palpiti (im Original) f. Violine mit Pianofortebegleitung.
Karten zu 4 1/2, 3, 2 u. 1 1/2 Mk (Galeriekarten nur an der Abendkasse) von 9—1 und 3—6 Uhr bei P. Pabst, für Studierende beim Kasztlan Meissel, für Konservatorien bei Fr. Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Dienstag, den 15. Januar, abends 7 1/2 Uhr:
Lieder-Abend von
Elisabeth Gerasch.
Karten à 4, 3, 2, 1 Mk bei Paul Zschecher, Neumarkt 16; J. H. Robolsky, Markgrafenstr. 8; für Studierende bei Götze und Meissel.

Der Orient-Reiseklub in Leipzig
fährt Mitte Februar auf 3 Wochen nach
Tunis, Algier und Saharaosien
Preis 450.—, sowie in den Osterferien auf 2 Wochen nach
Konstantinopel und Kleinasien
Preis 450.—. Reisebüros laden und Herren willkommen. Empfehlen durch den Offiziersverein. Rundschreiben versendet die Schriftleitung, Georgenstr. 38.

Städtisches Kaufhaus.
Dienstag, den 8. Januar, abends 7/8 Uhr:
Klavierabend zu volkstümlichen Preisen von
Oswin Keller.
Bach: Fantasie und Fuge Dmoll. Beethoven: Sonate Fdur (op. 10, No. 3), Sonate Asdur (op. 110). Schumann: Kinderszenen. Chopin: Ballade Asdur, Impromptu Fdur. Liszt: Reglotta-Paraphrase, Polonaise Edur.
Konzertflügel: Julius Blüthner.
Karten zu 3, 2 und 1 Mk bei C. A. Klemm und Franz Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Mittwoch, den 16. Januar, abends 7/8 Uhr:
Konzert des Pianisten
Leonid Kreutzer
unter Mitwirkung der Herren
Professor **Julius Klengel** und
Konzertmeister **Edgar Wollgandt.**
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Sanatorium Dr. Baiser.
Koepfelsdorf b. Sonneberg 1 1/2 M.
Für Nervenkranken, Blutarmer, Erholungsbedürftige. **Winterkuren.**
Eigene Rodelbahn von 2000—3000 m Länge
auf dem benachbarten Spitzerberg, 645 m hoch.
Herzlichste Winterlandschaft. Schneeschuhport.
Pensionspreise f. Kranke 7—12 Mk, f. Gesunde (Winterpension) von 5 Mk an, bei einfacher Verpflegung 5—7 Mk **Beste D-Zugverbindung** von Berlin nach Leipzig über Jess-Saalfeld-Stockheim.

Centraltheater (Kammermusiksaal).
Dienstag, den 8. Januar, abends 8 Uhr:
IV. Kammermusik-Abend:
Sevcik-Quartett
unter gütiger Mitwirkung des Herrn
Alfred Reisenauer.
Programm: Glühre, Streichquartett Adur. Mozart, Streichquartett Bdur. Schubert, Forellen-Quartett.
Karten à 3, 2, 1 Mk bei Paul Zschecher, Neumarkt 16 und J. H. Robolsky, Markgrafenstr. 8; f. Stud. bei Götze und Meissel.

Centraltheater (Kammermusiksaal).
Freitag, den 18. Januar, abends 7 1/2 Uhr:
Liederabend von
Hedwig Aeckerle
unter gütiger Mitwirkung des Violonisten
Albert Jarosy.
Karten à 3, 2, 1 Mk bei Paul Zschecher, Neumarkt 16; J. H. Robolsky, Markgrafenstrasse 8; f. Studierende bei Götze u. Meissel.

Nach zweijähriger Tätigkeit in Allgemeinpraxis und nahezu dreijähriger special-ärztlicher Ausbildung an der **Königlichen Frauenklinik zu Dresden** (Direktor: Geheimrat Professor Dr. Leopold) habe ich mich hier niedergelassen.
Dr. Franz Schmalzer,
Spezialarzt
für Frauenleiden und Geburtshilfe.
Verlängerte Wohnung: Leipzig-Lindenau, Lützner Strasse 66, I. Sprechzeit 9—11, 3—4. Sonntags 9—10. Mitglied des Vereins der freigewählten Kassenzurzte. Arzt der Ortskrankenkasse.

Städtisches Kaufhaus.
Mittwoch, den 9. Januar, abends 7/8 Uhr:
Klavier-Abend von
Alice Ripper.
Prog.: J. S. Bach-Stradal, Orgel-Konzert A moll (s. 1. M.). Schumann, Symphon. Etude. Scarlatti-Menter, Allegro. Chopin, Berceuse. Chopin-Joseffy, Valse Ddur (Terzenstudie). Wagner-Tausig, Siegmunds Liebesgesang. P. Juss, Hamocerk. Tschalkowsky, Scherzo à la russe. Liszt, Don Juan-Fantasie.
Konzertflügel: Julius Blüthner.
Karten zu 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Freitag, den 18. Januar, abends 7/8 Uhr:
Brahms-Abend veranstaltet von
Fanny Davies
unter Mitwirkung des Kammervirtuoson
Richard Mühlfeld
Sonate Fmoll f. Klarinette u. Pianoforte. Schönböcke f. Pianof. Ballade Ddur. Capriccio Hmoll. Capriccio Gmoll. Intermezzo Adur. Intermezzo Cdur. Sonate Esdur für Klarinette u. Pianoforte.
Konzertflügel: C. Bechstein u. d. Niederl. v. C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Harz. Hsenburg Harz.
am Fusse des Brocken.
Vorzügl. Winterkur-Aufenthalt in geschützter Lage des Mittelb. Winterport, Schlittenbahn u. f. Winterunterstützungen u. f. f. Winterunterstützungen.
Hotel z. d. rothen Forellen und Prinzess Hse.
Telephon Nr. 3. Str. u. Telegr. an Belgier Fr. Lichtenberg.

Städtisches Kaufhaus.
Montag, den 13. Januar, abends 7 Uhr:
Böhmisches Streichquartett
Mitwirkung: **TERESA CARREÑO.**
Programm: Schubert, Quartett A dur (op. 29). Sinding, Klavierquartett Emoll. Beethoven, Quartett Esdur (op. 57).
Konzertflügel: C. Bechstein u. d. Niederl. von C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 und 1 Mk bei C. A. Klemm u. Fr. Jost.

Städtisches Kaufhaus.
Freitag, den 18. Januar, abends 7/8 Uhr:
Brahms-Abend veranstaltet von
Fanny Davies
unter Mitwirkung des Kammervirtuoson
Richard Mühlfeld
Sonate Fmoll f. Klarinette u. Pianoforte. Schönböcke f. Pianof. Ballade Ddur. Capriccio Hmoll. Capriccio Gmoll. Intermezzo Adur. Intermezzo Cdur. Sonate Esdur für Klarinette u. Pianoforte.
Konzertflügel: C. Bechstein u. d. Niederl. v. C. A. Klemm.
Karten zu 4, 3, 2 u. 1 Mk bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

Ich habe mich in
Dresden-A., Wilsdrufferstrasse 32,
niedergelassen. Meine Kanzlei hat Fernsprechanschluss 4921.
Rechtsanwalt Reichenbach.