Neues Theater.

(Nachdruck wird gerichtlich verfolgt.)

Dienstag, den 22. Januar (20. Abonn.-Vorstellung, 4. Serie, braun). **Anfang 7 Uhr:**

Der Waffenschmied.

Komische Oper in 3 Akten. Musik von G. A. Lorting.

Regie: Regisseur Marion. Musikalische Leitung: Kapellmeister Porst.

Hans Stadinger, ein berühmter Waffenschmied und Tierarzt . . . Herr Stehling.
Marie, seine Tochter . . . Frl. Flohrisch.
Graf Liebenau . . . Herr Golz.
Georg, sein Knappe . . . Herr Marion.
Adelhof, Ritter aus Schwaben . . . Herr Runge.
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager . . . Herr Henning.
Irmentraut, Haushälterin im Hause des Waffenschmieds und Erzieherin Mariens . . . Frl. Schlüger.
Ein Schmiedegeselle . . . Herr Wippel.

Bürger und Bürgerinnen. Ritter. Herolde. Knappen. Pagen. Schmiedegesellen. Volk.

Ort der Handlung: Worms. Pause nach dem 2. Akt.

Texte à 50 Pfg. an der Kasse und bei den Logenschließern.

Kleine Opern-Preise. — Einlaß ½7 Uhr. — Anfang 7 Uhr. — Ende nach ½10 Uhr.

Spielplan: Mittwoch (21. Abonn.-Vorst., 1. Serie, grün): Salome. (Anf. ½8 Uhr.) — Donnerstag (22. Abonn.-Vorst., 2. Serie, rot): La Paloma. — Freitag (23. Abonn.-Vorst., 3. Serie, grün): Zum ersten Male wiederholt: Das tiefe Gift. Hierauf neu einstudiert: Don Pasquale. Komische Oper in 3 Akten von Donizetti. — Sonnabend (24. Abonn.-Vorst., 4. Serie, braun): Zum ersten Male: Der heimliche König. Romantische Komödie in 4 Akten von Ludwig Fulda. — Sonntag (25. Abonn.-Vorst., 1. Serie, grün): Zur Feier des Geburtstages Sr. Maj. des Kaisers. Bei festlicher Beleuchtung: Lohengrin. (Anfang ½7 Uhr.) — Montag (26. Abonn.-Vorst., 2. Serie, rot): Die lustige Witwe.

Altes Theater.

(Nachdruck wird gerichtlich verfolgt.)

Dienstag, den 22. Januar. Anfang ½8 Uhr:

Husarenfieber.

Lustspiel in 4 Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

Regie: Regisseur Häusler.

Freiherr von Ellerbeck, Oberst . . . Herr Jedeck.
Wackslip, Oberleutn. . . . Herr Wedlich.
Tiey v. Brentendorpf, Oberleutnant . . . Herr Häusler.
Hans von Kehrberg, Leutnant . . . Herr Holstein.
Orff, Leutnant . . . Herr Kaiser.
Ribera, Leutnant . . . Herr Heine.
Kern, Leutnant . . . Herr Schäfer.
v. Treffenstein, Leutnant . . . Herr Hermann.
Kammingen, Fähnrich . . . Herr Telmer.
Krause, Wachtmeister . . . Herr Prina.
Kellermann, Ordonn. . . . Herr Hach.
Husaren-Regiment.
Heinz Lambrecht, Fabrikbes. . . . Herr Brunom.
Clara, seine Frau . . . Frl. Talldorf.
Rose, 1. Tochter erster Ehe . . . Frl. Konrad.
Marianne von Fahrenholz, geb. Lambrecht . . . Frl. Herwig.
August Nippes, Fabrikbes. . . . Herr Demme.
Lina, seine Frau . . . Frl. Schippang.
Erika, beider Tochter . . . Frl. Rosmer.
Bröckmann, Stadtrat . . . Hr. Hellmuth-Brem.
Marie, seine Frau . . . Fr. Kunzschmann.
Lotte, beider Tochter . . . Frl. Lange.
Suna, Stadtverordn.-Vorst. . . . Herr Probst.
Agathe, seine Frau . . . Fr. Döring.
Prinzessin Königen, ihre Nichte . . . Frl. Pioner.
Friedrich, im Dienst bei Lambrecht . . . Herr Meisthorn.
Minna . . . Frau Huth.
Sophie . . . Fr. Reuß-Großmüller.

Husarenoffiziere, Ordonnanz, Ballgäste, Dienerschaft. Pausen nach dem 1. und 3. Akt.

Ort der Handlung: Im 1. Akt: Jackschewo, ein Kirchdorf an der russischen Grenze, in den folgenden Akten Kirchhain, eine mitteldeutsche Fabrikstadt.

Gewöhnliche Preise. Einlaß 7 Uhr. Anfang ½8 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Spielplan: Mittwoch nachmittag Vorstellung zu ermäßigten Preisen: Sonnenguchen und der König vom Glitzerland. Abends (22. volksth. Vorstellung zu halben Preisen): Zapfenstreich. (Clärchen — Frl. Maria Schneider vom Herzogl. Hoftheater in Braunschweig, als Gast.) — Donnerstag: Die lustige Witwe. — Freitag: Die lustige Witwe. — Sonnabend nachm. zu ermäßigten Preisen: Sonnenguchen und der König vom Glitzerland. Abends: Tausend und eine Nacht. — Sonntag nachmittag zu ermäßigten Preisen: Sonnenguchen und der König vom Glitzerland. Abends: Husarenfieber. — Montag (Vereins-Vorst.): Stein unter Steinen.

Die Direktion.

Schiller-Verein zu Leipzig

Der erste Gesellschaftsabend

in diesem Jahre findet

Mittwoch, den 23. Januar, Abends ½8 Uhr

in den Gesellschaftssälen des **Zentraltheaters** (Eingang Thomasring) statt.

Vortrag des Herrn Professor Siegen über **Martin Greif.** — **Lieder zur Harfe:** Frln. **Olga Wirz,** Konzertsängerin, und Frln. **Stephanie Politz,** Mitglied des Gewandhausorchesters. — **Deklamation:** Frln. **Wardegg.**

Nach den Vorträgen **zwanglos geselliges Zusammensein.**

Eintrittskarten für Mitglieder des Vereins, deren Angehörige und Freunde sind **unentgeltlich** in der Kunsthandlung von **Hermann Vogel,** Goethestr., zu entnehmen.

Wir laden zur Teilnahme ergebenst ein.

Der Vorstand des Schiller-Vereins.
Dr. Wilhelm Henzen.

*2166

Palmengarten.

Eintritt: 1 ℳ, von abends 7 Uhr ab 50 ₰.
Heute Dienstag, 4 Uhr nachm.:

15. Gesellschafts-Konzert

des Tonkünstler-Orchesters
unter Mitwirkung der Konzertsängerin Frl. **Koch** und des Herrn **Bernh. Uhlig** (Pianoforte).

Morgen Mittwoch abds.: **13. Symphonie-Konzert** (Winderstein).

Sonnabend: Subskriptions-Ball.

Die Einzeichnungsliste wird morgen abend geschlossen!

Neue bis 15. März 1908 giltige Dauerkarten

(Familienkarte Mark 25.—, Einzelkarte Mark 12.—). 68118

Centraltheater-Café

Täglich nachmittags und abends

Wiener Salonmusik.

Vorzügliche Conditorei
Zeitungen aller Länder
Bester Kaffee.
Eintritt frei. 68148

Billard- und Spielsaal.

Europäische Börsenhalle

Katharinen-Str. No. 12.

Rein bürgerliches Verkehrslokal.

Heute und folgende Tage

Grosse originelle Bockbierfeste

in sämtlichen prachtvoll dekorierten Räumen

verbunden mit **Doppel-Concert**

vom Damen-Trompetercorps „Alpenveilchen"
10 Damen u. 3 Herren, Director Joseph Reinstadler,
und Damen-Orchester „Wiener Lilien"
5 Damen u. 2 Herren, Director Carl Peter.

Die Capellen spielen abwechselnd ununterbrochen von Nachmittags 4 Uhr ab bis Nachts 12 Uhr.

Jeden Sonntag von 11—1 Uhr: Gr. Frühschoppen-Concert.

Ergebenst *Wilhelm Paos.* 67300

Zills Tunnel. Heute großes **Schlachtfest.**
Bier und Küche ergenzt. 67306 L. Treutler.

Krystall-Palast-Theater

Neuer Spielplan!

Stefanie de Mathieu mit Gefolge als

Ex-Kaiserin der Sahara!

Ompteda's Hunde. Clara Antonie, Max Turk.
6 Aphrodites. Walino und Marinette.

Wenn Calkulators in die Baumblüthe ziehen!
vorgetragen von **Robert Steidl.**

Velograph. 3 Barsikow. Frank Kern.
Martha Walde in ihrer Scene: **„Im Maxim".**

Anfang 8 Uhr. Gewöhnl. Preise. Dutzendkarten Mk. 4,50. 61287

Krystall-Palast.

Mittwoch, den 23. Januar 1907:

Grosses Elite-Masken-Fest

das grösste Fest der Saison.
Prachtvolle dekorative Ausstattung.

6 Musik-Kapellen.

Von 10—11 Uhr ab:
Auftreten verschiedener Spezialitäten.
Ununterbrochenes Konzert und Ball.

Präzise ½12 Uhr
Grosser Festzug und Polonaise
unter Vorantritt der zur
Prämiirung bestimmten 5 Damenmasken.
Präzise 12 Uhr
auf der Bühne des Variété-Theaters
Prämiirung der 5 schönsten Damen-Masken:

I. Preis Mk. 300 in Baar
II. „ „ 200 „ „
III. „ „ 150 „ „
IV. „ „ 100 „ „
V. „ „ 50 „ „

Der Zutritt ist nur im Masken-, Domino- oder Ballanzug gestattet. Jeder Maske bleibt es unbenommen, sich zu demaskieren oder nicht.

Entrée für Damen M. 4.—
Entrée für Herren „ 5.—

Billets à 3 ℳ für Damen, 4 ℳ für Herren, sind bis Mittwoch Abend 6 Uhr an der Tageskasse des **Krystall-Palastes,** bei **Aug. Polleh** und bei **Dittrich,** Hallische Strasse, zu haben.

Reservirte Balkon-Logen

zu 12 ℳ, 18 ℳ und 20 ℳ sind, soweit der Vorrat reicht, nur an der Tageskasse zu haben. Die Festräume sind die ganze Nacht geöffnet.

61288

Battenberg.

Täglich Künstler-Vorstellung.

Karl Maxstadt, Deutschlands populärster Humorist,

sowie die übrigen **Specialitäten.**

Vorverkauf numerierter Billetts bei **Franz Stein,** Markt 16, und im **Battenberg-Restaurant.** 61285

Panorama

Heute: Grosses Konzert
vom Leipziger Tonkünstler-Orchester. 61286
Direktion: Musikdirektor Günther Coblenz.

Heute Spezialität: Schinken in Brotteig mit Kartoffelsalat.
Morgen: Gr. Militär-Konzert (77er Art.)

Am Freitag werden die Wahlergebnisse von ganz Deutschland bekannt gegeben.

Posthof.

Täglich Grosses, urfideles **Triumphatorfest!!**

Concert der Original Oberlandler, Tachauer und Münchner Schrammeln.
Erstmaliger Ausschank des berühmten
„Triumphator-Bieres" aus dem Münchner Bürgerbräu.
Münchner Original-Faschings- und Liederbücher gratis.
Eintritt frei. 327 **Friedrich Müller.**

Burgkeller.

Heute Abend 8 Uhr:

Grosses Konzert

ausgeführt von der Kapelle Eyle. Direktion Franz Eyle.

Biere hochfein. **Carl Steineck.** 61285

Cabaret Blumensäle (im Dorotheenhof),

Eingang Thomasring 1, für reservirte Plätze Dorotheenstrasse 2.
Das brillante Januarprogramm!

Neu! Lina Goltz Angèle Nadella Neu!

Ferner: Verdier Duo, Christa Skriba, Lea v. Lutz, Fritz Wolfgang-Westfried, Adele Pero, Johannes Richardy u. s. w.
Conférencier: **Willy Mielke.** — Anfang 8 Uhr. 9831

Heute u. folgende Tage: Fidele Bockbierabende.

Vereinigte Leipziger Schauspielhäuser.

Nachdruck wird gerichtlich verfolgt. Direktion: Anton Hartmann.

Leipziger Schauspielhaus.

Dienstag, den 22. Januar, abends 7½ Uhr:

Ordnung im Hause (His House in Order.)

Komödie in 4 Akten von Arthur W. Pinero. Deutsch von Hellen-Bockert.
In Szene gesetzt von Robert Forsch.

Hilary Jesson, englischer Gesandt. in Santo Guarda . . . Kurt Junker.
Filmer Jesson, sein Bruder . . . Carl Moran.
Nina, seine Frau . . . Hanna Oswald.
Derek, sein Sohn . . . Hannchen Stickel.
Sir Daniel Ridgeley . . . Robert Forsch.
Lady Ridgeley . . . Marie Krones.
Geraldine Ridgeley . . . Stefanie Stauffen.
Prince Ridgeley . . . Rudolf Anthony.
Major Maurewarde . . . Hans Mühlhofer.
Dr. Dilnott . . . Georg Oppel.
Harding, Filmers Sekretär . . . Theodor Loos.
Fortham, Redakteur einer Provinzzeitung . . . Hans Leibelt.
Mademoiselle Thomé . . . Marie Angerstein.
1.) 2.) Diener . . . Max Lehrins. Conrad Bachmann.

Pause nach dem 2. Akt.

Die Handlung spielt in Overburn Towers, dem Landsitz Filmer Jessons in Mittelengland während der Ostern-Parlamentsferien innerhalb eines Zeitraumes von 27 Stunden.

Gewöhnliche Preise. Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende 10 Uhr.

Spielplan: Mittwoch nachmittag Vorstellung bei halben Preisen: Sneewittchen und die sieben Zwerge. Abends (21. Mittwoch-Abonnement): Kinder. — Donnerstag (Klassiker-Vorstellung zu halben Preisen): Die Räuber. — Freitag (21. Freitag-Abonn.): Kinder. — Sonnabend nachm. bei halben Preisen: Sneewittchen und die sieben Zwerge. Abends: Zum ersten Male: Im Escorial. Hierauf zum ersten Male: Eine Nacht in Florenz. — Sonntag nachm. (Vereins-Vorstell.): Doktor Klaus. Abends: Bei festlich erleuchtetem Hause. Zur Feier von Kaisers Geburtstag. Der wilde Reutlingen.

Neues Operetten-Theater.

Central-Theater.

Dienstag, den 22. Januar, abends 8 Uhr:

Die schöne Helena.

Operette in 3 Akten von Meilhac und Halévy. Deutsch von E. Pohn.
Musik von Offenbach.

Regie: Oberregisseur Otmar Lang. — Dirigent: Kapellmeister Friedrich Karolaun.

Paris, König Priams Sohn . . . Max Heller.
Menelaus, König v. Sparta . . . Anton Matischeg.
Helena, dessen Gemahlin . . . Louise Rometl.
Agamemnon, König der Könige . . . Fritz Langendorf.
Klytämnestra, d. Gemahl. . . . Elle Bauberger.
Orestes, beider Sohn . . . Marg. Rößner.
Pylades, dessen Freund . . . Gertrud Rosener.
Kalchas, Großpriester . . . Friedrich Becker.
Achilles, König d. Könige . . . Carl Starke.
Ajax I, König v. Salamis . . . Fritz Engel.
Ajax II, König v. Lokris . . . Robert Hesse.
Phyloconus, Diener im Tempel des Apollo . . . Franz Stähling.
Euthyches, Schleifer . . . Rudolf Berger.
Bacchis, Helenas Vertraute . . . Grete Erdmann.
Leaena, Leontheis, Thetis, Dorkamia — Gespielinnen von Orest . . . Mizi Conrad. Käthe Reimers. Mary Rott. Else Trüger.
Ein Sklave . . . Reinh. Sandorf.

Wächter. Sklaven. Volk. Dienerinnen.

Die ersten beiden Akte spielen in Sparta, der 3. Akt in Nauplia an den Ufern des Meeres.

Pause nach dem 1. Akt.

Gewöhnliche Preise. Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende gegen 10½ Uhr.

Spielplan: Mittwoch nachmittag Vorstellung bei halben Preisen: Prinz Adolar und das Tausendschönchen. Abends: Der Mikado. — Donnerstag (Vorst. zu halben Preisen): Bergeddgott. — Freitag: Das Jungfernstift. — Sonnabend nachm. bei halben Preisen: Prinz Adolar und das Tausendschönchen. Abends zum ersten Male: Der Sonnenvogel. — Sonntag nachmittag (Vereins-Vorstellung): Ordnung im Hause. Abends: Der Sonnenvogel.

Battenberg-Theater.

Dienstag, den 22. Januar 1907: Zum 1. Male: Mutter u. Kind,

Schauspiel in 4 Akten von Wilhelm Henzen. 61287

Hauptrollen: Konsul: Julius Schneider; Helene: Hela Dalla; Rolle: Hans Grell; Gelche: Magda Meugers; Heinrich: Arno Garbrecht; Johanna: Martha Thomas; Betty: Ida Bernhardt; Bullenbeck: Trudi Körner-Krüger. — Morgen: Nachmittag 3½ Uhr: **Frau Holle,** Märchenspiel. Abends 8 Uhr: **Das Opferlamm,** Schwank. Von jetzt ab finden Kindervorstellungen von **„Frau Holle"** nur Mittwoch u. Sonntag Nachmittag statt.

Karolinger und Karthäuser

Feinste Liköre nach Art d. ehem. französ. Benedictiner- u. Karthäuser-Mönche.
F. W. Oldenburger Nachf.
Inhab. Aug. Groskurth, Hannover.

Engros-Lager in Leipzig:
Samuel Ritter,
Thomaskirchhof 17.

Drei Lilien

Concert-, Ball-, Gesellschaftshaus I. Ranges. Besitzer: **Bruno Röske.**
Heute Dienstag (sowie jeden Dienstag)
Seidel-Sänger mit stets neuem Programm!
Anfang 8 Uhr. Entrée 50 ₰. Vorzugskarten giltig.

Hierauf: Kavalier-Ball.
Schneidiges Ballorchester. Neue Tänze. 68116

In Vorbereitung ist das am stattfindende 7. Februar glänzende **Lilien-Maskenfest!**

Neuer Gasthof L.-Gohlis.

Heute Dienstag: **Krystallpalast-Sänger.**
Darauf: **Ball-Fest.**
Anfang 8 Uhr. Eintritt 30 ₰. Vorzugskarten giltig.
Freitag, den 8. Februar: 61287
Grosser Maskenball. Robert Oelschläger.

Drei Linden.

Dienstag, den 22. Januar 1907, abends 8 Uhr
II. Cabaret-Abend
Carola-Sänger.
Conferencier: Herr **M. Hilborn.**
Hierauf: Cabaret-Ball!
Eintritt 30 ₰, mit Vorzugskarten 20 ₰.
Ausgabe der Karten für 1907. 61289

Löwen-Schänke

Goldhahngäßchen 1. Telph. 3755.
Inh.: Franz Oehler.
Heute und folgende Tage 68118

Bockbierfest

(Prima-Stoff von Gg. Pöchlmann-Kulmbach) verbunden mit humorist. Concert der Orig.-Capelle der

Sr. Toll. des Prinzen Carneval in Gala-Uniform,

mit ihrem Alt-Repertoire und neuesten Schlagern!

Speisenfolge.
I. Dienstag: Saure Kartoffelhäck. mit Kalbsnieren. T. B. Wenzel.
II. „ Grüne Erbsen mit Schwarzfleisch. T. B. Gut.
III. „ Nudeln mit Rindfleisch. T. B. Rilling.
IV. „ Sauerkraut m. Schweinefleisch. T. B. Liebicher-Reiche.