

Neues Theater.

Donnerstag, 14. November (100. Abends-Vorstellung). 1. Serie, grün, Anfang 7 Uhr. Summ ersten Male wiederholt: Die heilige Sache.

Schauspiel-Preise. Einlog 7/8 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

Altes Theater.

Donnerstag, den 14. November 1907, Anfang 7/8 Uhr. Ein Walsertanz. Operette in 3 Akten von Felix Lormann und Rudolf Jacobi.

Gewöhnliche Preise. Einlog 7 Uhr. Anfang 7/8 Uhr. Ende gegen 9/11 Uhr.

G. Gewandhaus-Konzert.

Donnerstag, 14. November, 7 Uhr. Concerto grosso für Streichorchester (Nr. 10, D moll) von G. F. Händel. Symphonie (Nr. 4, Emoll) von J. Brahms.

7. Abonnement-Konzert: Donnerstag, 28. November.

Inventur-Ausverkauf

sämtlicher Artikel: Hüte, Blusen, Boas, Echarpes etc. Poerschke u. Co. Tel. 10927. Markgrafenstr. 6.

Direction A. und E. Schwarz, Art. Ltg. d. heiteren Künstlerabende im Kgl. Belvedere zu Dresden. Stella v. Ronowska, Eise Ward, Leo Duplessis, Heinz Fuss, Robert Bihert etc.

Hôtel de Prusse. Gegründet 1717. Neuerbaut 1882. Allabendlich im vornehmen Weinrestaurant Soupers à Mk. 2.50 in exquisitester Ausführung.

Cabaret Künstlerklausur im Wein-Salon des Palast-Hotel, Ritterstrasse 30. Täglich abends 8 Uhr Vorstellung.

Zoologischer Garten. Das Interessanteste, was Leipzig gegenwärtig bietet! Am 11., 12. u. 14., und dann wieder vom 18. bis Ende November (am 19., 20. und 21. November keine Vorstellungen).

Schlachtenpanorama am Rossplatz. Täglich Eintrittspreis: Erwachsene 50 Pfg., Kinder und Militär 25 Pfg.

Kaiser-Panorama, Grimmaische Strasse Nr. 17, 1. Stage. Interessante Reise von Prag bis Eisenberg durch die Steirischen Alpen. Eldorado. Das große Winterfest.

Vereinigte Leipziger Schauspielhäuser.

Donnerstag, den 14. November, abends 7/8 Uhr. Kaiser-Vorstellung in halben Preisen: Egmont.

Trasenspiel in 5 Aufzügen von W. von Goethe. Regie: Carl Henschke. Schauspiel-Preise. Einlog 7/8 Uhr. Anfang 7/8 Uhr. Ende gegen 10/11 Uhr.

Neues Operetten-Theater.

Central-Theater. Direction: Anton Hartmann und Herman Goller. Donnerstag, den 14. November, abends 8 Uhr: Der edle Bauer.

Operette in einem Vorspiel und 2 Akten von Victor Léon. Stoff von Leo Fall. Eine Capucine.

Battenberg-Theater.

Donnerstag, den 14. November 1907: Zaza. Pierre Veron und Charles Simon.

Centraltheater (Kammermusiksaal)

Freitag, den 15. November, abends 7/8 Uhr: Heiterer, musikalischer Tee-Abend.

zum Besten seiner Unterstützungskasse veranstaltet vom Verein Leipziger Musiklehrerinnen unter gütiger Mitwirkung von Frau Helene Bornstedt und Herrn Woldemar Sacks.

Cabaret Blumensäle

Thomasring 1. Dorotheenstrasse. Johannes Cotta, prolongiert bis Freitag, den 15. November.

Café Römisches Haus

Ecke Hartelstr. und Petersteinweg. Täglich nachmittags Künstler-Konzert von 4-11 Uhr.

Phonola mit Künstler-Notenrollen. Ludwig Hupfeld A.-G., Leipzig. Vorführung täglich bei J. H. Robolsky (Fritz Schubert).

Krystall-Palast-Theater. Zum vorletzten Male! Walter Steiner, Stuart, Jenny Maningo, Chassino, 4 Kirsten & Marietta, Velograph, Newell & Niblo, Broth. Maningo, Jeanne de Reville, Denny's amerik. Luft-Sport-Akt.

Leipziger Krystall-Palast. Heute Donnerstag, abends 8 Uhr: Schmaus des Hauses. (Tafel und Ball.)

Battenberg. Täglich Künstler-Vorstellung Mizi Gizi in ihrem Original-Repertoire. Wille Brothers die besten Hand- und Kopf-Equilibristen, sowie die übrigen Spezialitäten.

Panorama. Heute: Gr. Militär-Konzert ausgef. vom Musikkorps des Inf.-Reg. Nr. 170. Heute Spez.: Ungar. Gulasch mit Knödeln. Morgen: Gr. Militär-Konzert v. Trompeterkorps des Ulanen-Reg. Nr. 18.

Vorzugliche Küche, Weine & Musik im Centraltheater