

„So, geben Sie nicht in die Kirche?“ rief voll Entsetzen Mrs. Ring-

confidence. Im Gegenteil, ich habe die Kirche sehr gern. Es liegt etwas so

Für unsere Frauen.

Ratschläge eines Vaters an seine Töchter.

Ein Dokument aus dem 14. Jahrhundert. Von Anna Brannemann (Dresden).

In einer Plenarsitzung des Institut de France referierte vor einiger

Zeit der Vertreter der Abteilung für sciences politiques et morales,

dennoch steht der Chevalier an Vorkampfbildung hoch über dem

rinnen beizugehen und Waisen zu schützen. Für ihn sind alle Unter-

In Bezug auf Religion steht der Chevalier durchaus auf dem Stand-

Damen, die zu lange Zeit über dem Ankleiden zubringen und den

Auf geistigere Themen übergehend, beschäftigt sich der Chevalier

frine profanen Bücher lesen, denn darin finden nur alberne Lügen (die

Artlich sprach der Chevalier auch im eigenen Interesse, als er die

„Soll man darauf verzichten?“ — fragt Achille Luchaire — daß die

Das Werk des Chevalier de la Tour-Landri ist von dem Biblio-

Weihnachtsausstellung des Vereins der Künstlerinnen und Kunst-

Die trübsale Geschmackslosigkeit, die eine Zeitlang das

Neues Theater.

Donnerstag, 21. November 315. Abends 8 Uhr, 3. Serie, weiß, Anfang 7 Uhr:

Hiltes Theater.

Donnerstag, den 21. Nov. 1907, Anfang 7 1/2 Uhr:

Battenberg-Theater.

Donnerstag, den 21. November, 8 Uhr:

Phonola mit Künstler-Notenrollen Ludw. Hupfeld A.-G., Leipzig. J. H. Robolsky (Fritz Schuberth), Markgrafstrasse 3, Telefon No. 1327

Krystall-Palast-Theater. Sonntag, den 24. November (Totensonntag): Nur einmaliges Gastspiel des Weltreisenden Joachim Harms: Meine fünfte Reise um die Welt! Nach dem Lande der Mitternachtssonne.

Krystall-Palast-Theater. Neuer Spielplan! Abdullah & La Superbe in den pompösen Lichtschauspielen: „Elektrisches Traum“, „Ein Märchen aus 1001 Nacht! Ueberwältigend!“

Vereinigte Leipziger Schauspielhäuser. Leipzig Schauspielhaus. Donnerstag, den 21. November 1907, abends 7 1/2 Uhr: Vorstellung in ermäßigten Preisen: Rastlos.

Neues Operetten-Theater. Central-Theater. Donnerstag, den 21. November, abends 8 Uhr: „Der Adels Haarer“.

Vorzugliche Küche, Weine & Musik im Centraltheater