

aufzubauen. Sie sind zum Teil aus verschiedenen anderen Seiten zusammengetellt. — **Strafanw.**: Der Angeklagte hat also ohne Prüfung alles abgedreht, was die Korrespondenzen und Zeitungen brachten. — **Angell. Herzog**: Wenn solche Berichte von Zeitungen und Korrespondenzbüros verbreitet werden, so möchte ich annehmen, daß sie richtig seien. — **Strafanw.**: Es ist auffällig, daß alle Stellen, den Verdacht gegen Hau ablehnen, in fetter Schrift gedruckt sind. — **Angell. Herzog**: Ich habe jedenfalls die Stellen hervorgehoben, die Dinge berichteten, die vorher noch nicht bekannt waren. Die Verleugnung der Artikel und die Zusammenfassungen darüber nehmen ungefähr eine Stunde in Anspruch. Um 6 Uhr erläutert der Vorlesende die Beweisaufnahme für geschlossen. Nach einer kurzen Pause erklärt K. v. Tannw. h.: Ich bitte einen

**Bericht**

zu Preisstoff zu nehmen zwischen dem Redakteur Graf und Fräulein Olga Molitor. — Der Redakteur Graf erklärt: Ich habe mich schon vor der Hauptverhandlung, besonders aber durch das Resultat des in der gegenwärtigen Verhandlung von dem Angeklagten Herzog geführten Prozeß auf seineseitige Weise überzeugt, daß die in der imkriminierten Rotis dem Fräulein Olga Molitor gemacht worden waren schwerwiegend sind. Ich nehme diese Bekämpfungen mit dem Ausdruck des tiefsinnigen und bitter Fräulein Olga Molitor um Vergeltung. Gleichzeitig übernehme ich die Kosten des Verfahrens, ferner alle Anwaltskosten, somit diese nicht durch die etwaige Verurteilung des Herrn Herzog diesem zur Last fallen. Der Vergleich wird veröffentlicht in der „Frankfurter Zeitung“, dem „Berliner Volksanzeiger“, dem „Berliner Tageblatt“, den „Münchner Neuen Nachrichten“, der „Badischen Presse“ und der „Württembergischen Landeszeitung“. Ich erbiete auch zur Abzahlung einer entsprechenden Summe. — Fräulein Olga Molitor akzeptiert diese Erklärung, sie steht angeblich der lokalen Haltung Grafos von einer Woge ab. Der Strafantrag gegen Graf wird zurückgewiesen, ich beantrage daher, das Verfahren gegen Graf einzustellen. — V. L. Um 12 Uhr wird die Entscheidung darüber gesprochen werden. — Es beginnt sodann das

**Plädoyer des Staatsanwalts**

der am Schlusse seiner Ausführungen hervorhob, daß die unerhörten Bekämpfungen durch eine Freiheitsstrafe geahndet werden könnten. Eine Geldstrafe wäre durchaus nicht angebracht. Er erfuhr, gegen den Angeklagten Herzog wegen zahlreicher Bekämpfungen des Fräuleins Olga Molitor auf eine

**Verurteilungsfrist von mindestens einem Jahre**

zu erkennen und ferner auf Publikation des Urteils in verschiedenen Zeitungen und Vermischung der Blätter und Formen, die in Betracht kommen, zu erkennen, weiter dem Angeklagten die Kosten des Verfahrens angerechnet, einschließlich der Kosten der Nebenklauber. Bezuglich des Angeklagten Graf beansprucht der Staatsanwalt, das Verfahren einzustellen. — Vertreter der Nebenklauberin R. A. v. Tannw. h.: Ich halte mich dem Urteil des Staatsanwalts vollständig an und bitte den Gerichtshof gleichfalls, auf eine Gefängnisstrafe von mindestens einem Jahre

zu erkennen. Die Sothe ist so klar, daß es eines Plädoyers nicht bedarf. Ich verzichte daher aufs Wort. — Es erfolgte hierauf die Verlegung der Verhandlung auf heute. — Zu Beginn der heutigen Sitzung erhält zunächst Justizrat Bernsteini das Wort zu seinem Plädoyer, welcher sich in zweifürdiger Rede für den Angeklagten vertheidigte und damit schloß, er glaubte nicht, daß Fräulein Molitor darum bestiege, erfloren zu können, sie habe ihre Ehre dadurch rehabilitiert, daß sie einige Redakteure auf ein paar Jahre ins Gefängnis schickte. Er habe gehört, die Empfindung gehabt, als müsse Fräulein Molitor aufstehen und erklären: Ich ziehe den Strafantrag zurück. Dann wurde man in ganz Deutschland gefragt haben: Was der Vorwurf gegen Fräulein Olga Molitor unterrichtigt war, wußten wir schon lange, jetzt wissen wir, welche Dame und welchen Charakter der Vorwurf getroffen hat; ihre Ehre ist nicht angegriffen. — Hierauf folgte das Plädoyer des Rechtsanwaltes Max Oppenheimer. — Fräulein Molitor, der in längeren Ausführungen für die Freiheitssprüfung der Angeklagten eintrat, im andern Falle aber nur auf eine Geldstrafe zu erkennen. (Schluß folgt.)

S. u. H. Wittingen, 19. Mai.

**Die Entschuldigung des „Kapendottors“.** Mit dem Testament eines Sonderlings, des 1881 zu Herzberg a. O. verstorbenen Oberlehrers Dr. Kinn, hatte sich die hiesige Strafammer in einer Bekämpfungsrede gegen den Buchhändler Pf. eine Leipzig als beschäftigt. Der Strafantrag lag folgender Tatsachen zugrunde: Oberlehrer Dr. K. war früher am Gymnasium in Delitzsch angestellt und zwangsweise wegen seiner Eigentümlichkeiten pensioniert worden. Er hatte hier einen ganzen Schwarzen Kochen und Sohn und im Volksschule hatte man ihm deshalb den Namen „Kapendottor“ beigelegt. Seine Nachen gingen ihm über alles und je nach dem Grade ihrer Abhängigkeit wurden sie in drei Klassen geteilt und erhielten demnach mehr oder minder gute Leidestrafen. Der fonderbare Tadelhaber war darauf bedacht, daß seine Lieblinge auch nach seinem Tode noch gut weiter verpflegt würden und vermochte deshalb seine Haushälterin testamentarisch sein geliebtes Vermögen, um die Tiere weiter zu pflegen. Die in Leipzig wohnenden Verwandten Dr. K., die leer ausgingen waren, fanden das Testament an, mit der Begründung, daß Dr. K. bei der Abfassung unzurechnungsfähig gewesen sei. In diesem Erbabschöpfungsstreit benannte die verlangte Haushälterin den praktischen Arzt Dr. A. als Sachverständigen dafür, daß der Erblasser im Gehirn seiner Geisteskrise gewesen sei. Der Arzt gab auch in diesem Sinne sein Zeugnis und Gutachten ab, und erklärte den verstorbenen Dr. K. für geistig vollständig intakt. Darauf erhielt er von einem Verwandten der Geduldsträgerin, dem Buchhändler Pf., einen Brief, in dem ihm in Bezug auf sein abgegebene Gedanken und unter Hinweis auf seinen Eid schwere Vorwürfe gemacht wurden. Es wurden ihm insbesondere Parteidank und Beleidigung der Eidsprüfung bei Erhaltung seines Gutachtens vorgeworfen. Der Arzt stellte hierauf Strafantrag und die Strafammer verurteilte den Angeklagten Pf. zu 300 Mark Geldstrafe. Die Entscheidung über die Gültigkeit des Testaments des „Kapendottors“ steht, wie in der Verhandlung festgestellt wurde, noch aus.

Heute mittag entschlief sanft nach langem schweren Leiden mein innig geliebter Gatte, Vater, Onkel und Schwager

**Herr Gustav Heinrich Wittich**

im nahezu vollendeten 70. Lebensjahr.

Dies zeigt allen Verwandten und Bekannten nur hierdurch an  
Leipzig, Chemnitz, Friedrichroda.

in tiefster Trauer

**Fräulein Anna verw. Wittich geb. Peter**

zugleich im Namen der übrigen Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Sonnabend, den 23. Mai, 11 Uhr, von der Kapelle des Johannisfriedhofes aus statt. Wagen stehen am Trauerhaus bis 11 Uhr Brandvorwerkstrasse 87 zur gef. Benutzung bereit.

**Nachrichten aus Leipzig:****Verlobt.**

Herr Kaufmann Alph. Stolze in Leipzig mit Fr. Elise Hanke daseitl. Herr Oswald Reinhardt in Leipzig mit Fr. Helene Küper daseitl.

**Geboren.**

Herr Hans Grahn in Leipzig-Reudnitz ein Sohn.

**Gestorben.**

Die zeitigstmöglichen Bitten bedanken Sie Gott der Beerdigung.

Herr Paul Küller, Beckendorf, in Leipzig.

Herr Apotheker Karl Ernst Hesse in L.-Amer., Görlitzerstr. 21, v. 12. u. nachm. 3 U. Peter Renda, Fried.

Herr Rosalie Dertel geb. Stöckner in L.-Amer.-Crottendorf, Untergitter, 9, 21. 5. nachmittags 4 Uhr Nordfriedhof.

Herr Fabrikdirektor Emil Wolf, 21. d. Gohliser Friedhof.

**Nachrichten von auswärts:**

**Vermählt.**

Herr Erich Naumann von Rohrbach Erdmannsdorf mit Fr. Paula Wappeler

in Grünhain. Herr Hugo Störzel in Freiberg mit Fr. Vera Claus daseitl.

Herr Pastor Johannes Hiede in Hohenstein-Ernstthal mit Fr. Ilse Schulze daseitl. Herr Antikörperdoktor Bierling in Reichenbach mit Fr. Elisabeth Magne daseitl. Herr Max Drechsler in Plauen i. B. mit Fr. Wilhelmine Sophie daseitl. Herr Kinderarzt Dr. Hermann Otto in Wurzen mit Fr. Dorothy Leylow in Plauen i. B.

**Geboren.**

Herr Architekt u. Baumeister J. Claus in Chemnitz eine Tochter, Herr Oskar Schleifer in Chemnitz ein Sohn, Herr Hochstofen Uhlig in Dresden-R. ein Sohn, Herr Dr. Siegfried Müller in Chemnitz ein Sohn, Herr Vogtmeister Möllig in Delitzsch, B. ein Sohn.

**Gestorben.**

Altenburg: Herr Biegelmüller Eduard Döp. Herr Max Esterl, Herr Bauer, Herr Gustav Ewald aus Leipzig.

Borna: Herr Oskar Löhrs

Görlitz: Herr Karl Schröder, Frau Ernestine Gründel geb. Hermann

Plauen i. B.: Herr Kaufmann Max Einer, Frau Luise Kümpel geb. Borch in W. B. Brüderin Anna Klara Gräuler in Coswig.

**Gartenmöbel, Triumphfahrt, Chariot, Reitpferde b. Auersbachs Hof**

**Kunstkalender.****Theater.**

**Leipziger Stadttheater.** Im neuen Theater gelangt heute als 7. Vorstellung im Altbauerauditorium „Hamlet“ zur Aufführung. Morgen wird Mozarts Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ aufgeführt. Am Abend Theaters im alten Theater.

**Leipziger Schauspielhaus.** Heute Donnerstag geht bei halben Preisen zum zweiten Mal das Lustspiel „Al. Juliette – meine Frau“ in Szen. Morgen Freitag wird Otto Erkes deutsche Komödie „Augen von heute“ und am Samstagabend Baltes Lustspiel „Die gelebte Kunst“ aufgeführt. Am Sonntag gelangt die Neuinszenierung von Oscar Wildes Hauptspiel „Der Untergang“ zur Aufführung.

**Neues Operntheater.** „Der Sternbeuter“, die längste Opernvorstellung, welche heute unter maßgeblicher Regie des Komponisten am 4. Vorstellungstag in eine Übertragung der kleinen Operette „Der Bogenschütze“ übergeht. Mit dem 31. Mai läuft die diesjährige Operettensaison.

**Staatsoper-Bühne.** Heute Donnerstag geht das Schauspiel „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung. Morgen Freitag „Sorrows Ende“, Sonnabend „Der Hüttenschiefer“. Beginn der Vorstellungen um Neunzehn Uhr.

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus heute abend 14 Uhr im Biertisch unter maßgeblicher Regie des Komponisten am 4. Vorstellungstag in eine Übertragung der kleinen Operette „Der Bogenschütze“ übergeht.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)

**Brottag.**

**Der lebhafte Bieter.** Aschaffenburg. Wirtshaus wird der Biertisch „Der Schillerschüler“ unter Leitung des Regisseurs von 4. Vorstellung.

**Brückner-Kommunikate.** (Bei diesen, heute gelangt „Selbstmord“ in Szen. Mittwochabend von 8. Uhr. Abends von 9. bis 10. Uhr läuft die diesjährige Operettensaison.)