

Feurich-Flügel-Pianinos

Gegründet 1851. Vielfach prämiert. Königl. Sächs. Staats-Medaille.



Julius Feurich
Königl. Sächs. und Kaiserl. Oesterr. u. Königl. Ung. Hof-Pianoforte-Fabrik
Leipzig
Kolonnadenstr. 30.

Fabrikate von hervorragender Güte.

Aiberthalle.

Morgen Donnerstag, d. 17. Novbr., abds. 8 Uhr:

3. Philharmonisches Konzert

Leitung: Professor Hans Winderstein.

Kammersänger: **Felix Senius** (Tenor); **Weinrich Kieler** (Violoncello).

Männerchor: „Neuer Leipziger Männergesang-Verein.“ (Dirigent: Max Puttmann.)

Progr. C. Saint-Saëns: Vorspiel zur Sintflut; Carl Bleyer: Violoncello-Konzert Dmoll (z. l. Male); L. v. Beethoven: Adagio mit Orchester. Fr. Liszt: „Eine Faust-Symphonie“ für grosses Orchester, Tenor-Solo und Männerchor.

Abonnements für 10 Konzerte und Eintrittskarten zu 1. 5, 4 1/2, 3 1/2, 2 1/2 und 1 1/2 bei P. Pabst; für Konservatorien bei Fr. Jost; für Studenten u. Kastellan Meisel. Galeriekarten zu 1. 1/2 nur an der Abendkasse.

DAS **BUSSTAG-KONZERT** LES **RIEDEL-VEREINS**

FINDET HEUTE **MITTWOCH, DEN 16. NOV., ABENDS 7 1/2 UHR** IN DER **ALBERT-HALLE** STATT.

HECTOR BERLIOZ „REQUIEM“

DIRIGENT: DR. GEORG GÖHLER.

TENORSOLO: HERR SCHROTH, OPERNSÄNGER-LEIPZIG.

700 MITWIRKENDE.

KARTEN A 5, 4, 3, 2, 50, 1, 1/2

VON NACHMITTAGS 4 UHR AN DER KASSE IM **KRYSTALL-PALAST.**

Kirchenchor Leipzig-Connwitz

Leitung: Kantor Ernst Thiele.

Busstag 1/2 5 Uhr:

Der verlorene Sohn.

Oratorium für gem. Chor und Kinderchor, Soli, Streichorchester und Orgel von **W. Rudnick.**

Karten zu 1,25 Mk., 75 Pf. und 30 Pf. in der Kirche und bei C. A. Klemm.

Abend-Motette in St. Johannis

diesen **Donnerstag, den 17. Novbr., abends 8 Uhr**, unter Mitwirkung von Frau **Marta Rudert** (Sopran), Herrn **F. Schrupp** (Bass) und **Frl. Else Schneemann** (Orgel).

Chöre: „So fahr ich hin“ von Heinrich Schütz und „In dem Armen dein“ von Melchior Frank.

Texte A 10 1/2 wolle man an den Kirchthüren entnehmen.

Nathanaelkirche zu L.-Lindenau.

Konzert des Kirchengesangsvereins zum Besten der Gemeinédiakonie am Totensonntag, den 20. November 1910, abends 8 Uhr.

Mitwirkende: **Fräulein Wilma Taume** (Sopran), **Herr Max Fest** (Orgel), **Herr A. Schlichter** (Violine).

Leitung: Kantor **H. Beier.**

Zum Vortrage gelangen: Chöre von Bach, Franck, Hiller, Nagler, Beier; Orgelkompositionen von Bach, Sigfrid Karg-Elert, Beier; Soli von Bach, Franck, Plütt, Koch.

Programme (zu 1. 1/2, 75 1/2, 50 1/2 und 30 1/2) sind bei den an den Anschlagstulen in Lindenau und Plagwitz bezeichneten Verkaufsstellen sowie an der Abendkasse in der Kirche zu erhalten.

Johanniskirche.

Dienstag, den 22. November, abends 8 Uhr:

Konzert Bernhard Pfannstiel unter gütiger Mitwirkung des **Johanniskirchenchores** unter Leitung des Herrn Musikdirektor **Bruno Röthig** und des Violinisten **Herrn Kurt Lichtenstein** aus Chemnitz.

Karten A 3, 2 und 1. 1/2 bei **Franz Jost, Paul Pabst** und in der Expedition **St. Johannis**, am Konzertabend an der Kirche.

Centraltheater (Kammermusiksaal).

Dienstag, den 6. Dezember, pünktlich 8 Uhr:

dieses **Lieder und Duetten-Abend** von **Lisa und Sven Scholander**

Karten A 4, 3, 2, 1. 1/2 bei **Carl A. Lauterbach**, Reichsstrasse 4-6; **Paul Zschecher**, städt. Kaufhaus; **Ernest B. Raunser**, Petersteinweg 17, und in der **Linckeschen Buchhandlung**, Bergstrasse 5.

Bach-Verein.

Dirigent: Professor **Karl Straube.**

Mittwoch (Busstag), den 16. Nov., abends 7 1/2 Uhr:

Erstes Kirchenkonzert in der **Thomaskirche.**

Zum ersten Male:

Belsazar

VON **Georg Friedrich Händel.**

In der Einrichtung von **Karl Straube.**

Mitwirkende:
Frau **Cäcilie Rüsche-Endorf** (Sopran),
Frau **Bertha Grimm-Mittelmann** (Alt),
Fräulein **Grete Rautenberg** (Alt),
Herr **Hofopernsänger H. Nietan** (Tenor),
Herr **Rudolf Gmeiner** (Bass),
Herr **Hans Dehler** (Bass).

Am Flügel: Herr **Paul Aron.**
Orgel: Herr Organist **Max Fest.**
Orchester: **Das städtische (Theater- u. Gewandhaus-) Orchester.**

Billets zum Preise von 4. 1/2, 2. 1/2, 50 1/2 und 1. 1/2 sind in den Musikalienhandlungen von **P. Pabst**, Neumarkt 28, **F. Jost**, Petersteinweg 1, **Karl A. Lauterbach**, Reichstr. 4-6 (Spek's Hof) und am Konzertabend von 6 Uhr an in der Küsterei der Thomaskirche, Thomaskirchhof 18, Karten für Studierende der Universität und des Konservatoriums zu ermäßigten Preisen in den genannten Musikalienhandlungen und bei Herrn Universitätskassellan **Meisel** erhältlich.

Konzert zur Vorfeier des Totenfestes in der **Thomaskirche.**

Sonnabend, den 19. Novemb. 1910, abends 7 1/2 Uhr.

Mitwirkende: **Frl. Senta Wolschke**, die Herren **Prof. Julius Klengel**, **Prof. Karl Straube** und der **Thomanerchor.**

- Orgelvorspiel.
 - Thomanerchor:
a) Alta Trinita.
b) Joh. Christoph Bach: Ich lasse dich nicht.
 - Sopranosolo:
a) F. Drüsocke: Treue.
b) G. Schreck: Hoch über den Sternen.
 - Violoncellosolo J. S. Bach:
a) Sarabande C-dur.
b) Sarabande Es-dur.
 - Thomanerchor:
a) Jac. Gallus: Ecce quomodo moritur justus.
b) Heinrich Schütz: Selig sind die Toten.
 - Sopranosolo:
a) H. Wolf: Gebet.
b) Adolf Boehm: Ich sehe dich in tausend Bildern.
 - Violoncello mit Orgelbegleitung:
a) Locatelli Adagio.
b) A. Winterberger: Arioso.
 - Thomanerchor:
a) Fr. Meyerhoff: Ich bin ein Gast auf Erden.
b) Fr. Nagler: Ewiges Frieden gib, o Herr, den Müden.
- Der Ertrag ist für das Diakonissenhaus in Leipzig bestimmt. Eintrittskarten zu 1,50 1/2 (numeriert) und 50 1/2 sind nur in der Expedition der Thomaskirche, Thomaskirchhof Nr. 18, zu haben.

8. Abendmusik des Universitätskirchenchores

Totensonntag, den 20. Nov., abends 8 Uhr in **St. Pauli.**

Eintritt gegen Programm zu 15 1/2. Sperrsitze bei **Pabst 1. 1/2** Einlass 7 1/4 Uhr.

Heute **Busstag, 16. Novbr., 8 Uhr:**

Krystall-Palast (Blauer Saal)

Experimentalpsychologe

Leo Erichsen

über **Der moderne Mensch — der persönliche Einfluss.**

Neue Wege zum Erfolg. In Verbindung mit **Leo Erichsens** berühmten Gedächtnisexperimenten (sein System).

Der bekannte Psycholog bringt hier ein hochinteress. **Neuschöpfung.** Zum ersten Male werden die Ergebnisse modern-psychologischer Forschung für das **prakt. Leben** nutzbar gemacht und zu einer Methode verwendet, die für jeden von **höchstem Werte** sein muss.

Karten 3, 2, 1. 1/2 in der **Serigschen Buchhandl.**, Neumarkt, und im **Krystall-Palast**, desam.

Morgen, **Donnerstag, 1/2 8 Uhr:** Kaufhaus

Klavierabend **Tina Lerner**

Konzertflügel: **Julius Blüthner.**

Karten A 1, 1 1/2, 2, 3, 4 1/2 bei **C. A. Klemm**, Neumarkt 28, u. **Franz Jost**, Petersteinweg 1.

Feurichsaal.

Nächsten Freitag, 8 Uhr: **Klavierabend**

Marta Milinowski

Konzertflügel: **C. Bechstein** u. d. **Niederl. v. C. A. Klemm.**

Karten zu 3, 2, 1. 1/2 bei **C. A. Klemm**, Neumarkt 28, **Franz Jost**, Petersteinweg 1, und **J. B. Robolsky**, Markgrafenstrasse 8.

Nächsten **Sonnabend, 1/2 8 Uhr.** Kammermusiksaal des Centraltheaters.

Liederabend **Ernst Pozsonyi** (Bariton).

Am Klavier: **Mimi Pozsonyi.**

Konzertflügel: **Julius Feurich.**

Karten A 3, 2, 1 1/2, 1. 1/2 bei **C. A. Klemm**, Neumarkt 28, und **Franz Jost**, Petersteinweg 1.

Mentag, **21. Nov., 1/2 8 Uhr, Kaufhaus**

11. Liederabend der Kais. Königl. Kammerängerin

Lula Mysz-Gmeiner

Programm: **Beethoven—Brahms—Loewe.**

... Augenblicke des Glückes blühten aus ihren Liedern ... eine herrliche, begnadete Sängerin ... (Dresd. Nachr.) Ihre vollendete Kunst erzielte unvergessliche und tiefgehende Eindrücke. (Frankfurter Zeitg.)

Karten A 1, 1 1/2, 2, 3, 4 1/2 bei **C. A. Klemm**, Neumarkt 28, **F. Jost**, Petersteinweg 1. Kart. f. Stud. u. Univ.-Kast. Keine Freikarten.

Bilder-Bild. Wo ist der Schlingel der dies verbrochen?



Dieses **Bilder-Bild** ist heraufzuschneiden und der **Umriss** der zu suchenden **Figur** deutlich mit **Linie** nachzuziehen. Jeder Einsender dieses **Bilder-Bildes** und **25 Bg** in **Warten** erhält das **humorvolle Buch „Graf und Laune“** (Lebenspreis 1 Mark), sofort zugeandt. — Adresse genau angeben. — Alle Einsendungen sind zu richten an die **Buchdruckerei von E. Einfeldt** in **Riel**, **Holtzauerstrasse 45**.

LOSE 1. Klasse 159. Kgl. Sächs. Landes-Lotterie.

Ziehung 7. und 8. Dezbr. e.

1/1 50.-, 1/2 25.-, 1/3 10.-, 1/10 5.- Mk.

Für alle 5 Klassen gültige **Voll-Lose**

Ganze 250.-, Halbe 125.-, Fünftel 50.-, Zehntel 25.- Mk.

empfehl. und versendet die seit 1861 bestehende **Kollektion** von **Heinr. Schäfer, Leipzig**, Petersstrasse Nr. 33.

LOSE

der **Königl. Sächs. Landes-Lotterie**

Ziehung 1. Klasse 7. und 8. Dezember 1910.

Klassenlose		Volllose	
1/10	1/5	1/10	1/5
5 M.	10 M.	25 M.	50 M.
10 M.	25 M.	50 M.	125 M.
25 M.	50 M.	125 M.	250 M.

Dresdner Pferdezucht-Lotterie
Ziehung 7. Dez. a. e. Los inkl. Porto und Liste M. 1.30 (11 Lose 10 M.)

Königin Carola-Gedächtnis-Stiftung
Ziehung 15. u. 16. Dez. a. e. Los inkl. Porto u. Liste M. 1.30 (Hauptgew. 25.000 M.)

empfehl. **Franz Ohme, Leipzig**, Universitätsstrasse 5.

Die besten **Nähmaschinen**

läuft man im **Ältesten Nähmaschinen-Geschäft** Leipzigs

Joh. Friedr. Osterland

(W. Krüger) Mechaniker, Markt 4.

