



# Feurich-Flügel-Pianinos

Gegründet 1851.  
Vielfach prämiert  
Königl. Sachs.  
Staats-Medaille.



Feurich-Konzert-Saal: Schulstr. 1.

## Andreaskirche zu Leipzig. Heute nachmittag 5 Uhr Wohltätigkeits-Konzert

zum Besten der Armen und Kranken in der Gemeinde.  
Ausführende: Fräulein Ernestine Färber, Opernsängerin am Leipziger Stadttheater, die Herrn Dr. Hans Philipp (Bariton), Professor Julius Kienzel (Violoncello) und ein kleiner Chor des Riedel-Vereins (ca. 100 Mitglieder) unter Leitung des Herrn Dr. Georg Gähler. An der Orgel: Herr Organist Ernst Müller, Organist an der Universitätskirche, und der Veitensalter des Konvaleszentenvereins Otto Kirmse, Organist an der Andreaskirche.  
Preise der Plätze: Altpark 2 Mk., vordere Empore 1 Mk. 50 Pfg., Empore nummeriert 75 Pfg., Schiff 50 Pfg.  
Programme, die zum Eintritt herein führen, sind zu haben: Klemm, Neumark, Post, Petraschew, Kaufmann Junghans, Ecke Arndt und Koenigsberg, Papierhandlung von Rüdiger, Ludwigs, in der Kirchenexpedition und am Haupteingang der Kirche.

## Reformierte Kirche. Konzert

Sonntag, den 29. Oktober 1911, nachm. 8 Uhr.  
Mitw.: Frau Gertrud Kiegl (Sopran), Herr Solovikow (Bass), Robert Hansen, Herr Oig. Rudolf Schwarzbach und der Kirchenchor.  
Karten zu 0.50 und 1.00 (von Schiff) im Vorverkauf bei C. A. Klemm und in der Kasse der Reformierten Kirche.  
Ertrag zum Besten der Gemeindediakonie.

## Abend-Motette in St. Johannis

dieses Monats, den 30. Oktober, abends 8 Uhr.  
„Herr, wir sind wach“ von Hauptmann; „Liebe“ von P. Cornelia.  
Sopran: Fräulein Uhlmann-Chemnitz; Violin: H. Guggel-Leipzig; Orgel: H. Bernh. Pfannstiel-Chemnitz.  
Eintritt frei — Programm mit Text a 10 Pf. an den Kirchthür.

### Heute, Sonntag, 7 Uhr.

## Böhmisches Streichquartett

I. Abonnement-Konzert  
Mitw.: **Lula Mysz-Gmeiner**, Königl. u. Kaiserl. Kammerängerin.  
**Carl Friedberg** (Klavier).  
Beethoven, Streichquartett F-moll, Op. 95.  
Begleitung der Gesänge: **Edward Behm**.  
Abonnements I. & II. Abende zu 6, 3, 12, 16 Pf.  
Kart. I. & II. Ab. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. von 11—1 Uhr h. Kasse & Kaufhaus u. abends 7 Uhr ab a. d. Kasse.

## Morgen, Montag, 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Konzert Louis Persinger

 (Viol.)  
Am Klavier: **Marcel van Gool**.  
Nardini, Violinkonzert Emoll. Lalo, Violinkonzert F-dur op. 20.  
Liedert. Lohengrin, Tannhäuser, A. Mozart, Menuett.  
Moussy, Bigodon, Wieniawski, Air russe.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm u. Fr. Jost.

## Dienstag, den 31. Oktober, abends 8 Uhr

## Sonaten-Abend

 veranstaltet von **Robert Siebeck** (Violine)  
Am Klavier: **Max Wünsche**.  
Am 2. Klavier: **Dr. Rudolf Steglich**.  
Programme: Joh. Jak. Walzer (1828); Joh. Fischer (1829); G. F. Händel (1725); J. S. Bach (1723).  
Konzertführer: **Julius Feurich**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei Carl A. Lauterbach, Paul Zschechoer, Paul Götzke u. J. H. Hobolsky; f. Stud. bei Carl M. F. Rothe u. Meisel.

## Nächsten Dienstag, 1/8 Uhr, Kaufhaus

## Klavierabend Ellen Andersson

Céc. Franck, Prélude, Choral u. Fuge, Schumann, Fant. Op. 10, R. Strauss, Stimmungsbilder, Liszt, Heiberg Franziskus, Chopin, Etude Asdur, Nocturne G-moll, Ballade Asdur.  
Konzertführer: **C. Bechstein** aus der Niederlage von C. A. Klemm.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Neumarkt 28, und Fr. Jost, Peterssteinweg 1.

## Sonabend, den 4. November, pünktlich 8 Uhr:

## Bach-Abend

 von **Robert Reitz** (Violine)  
Programme: Sonate G-moll; Partita H-moll; Sonate A-moll; Partita D-moll; Sonate C-dur; Partita E-dur.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei Carl A. Lauterbach, Paul Zschechoer, Paul Götzke u. J. H. Hobolsky; für Studierende bei Carl M. F. Rothe und Meisel.

## Nächsten Mittwoch, 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Liederabend: Diana de la Bruyère

Am Klavier: **Emil Reiser**.  
Händel, Dove sei. Glee, Arietta, Dirittive du Sings.  
Brahms, Waldweinsankt, Sonntagmorgen, In stiller Nacht, Wiegenlied, Schöcher, schillied, Bahrtal.  
Ranath, Entführung, Meine Seele, René, La fiancée.  
Lied, Petites Noes.  
Villes chanoines de France.  
Konzertführer: **C. Bechstein**, a. d. Niederl. v. C. A. Klemm.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm u. Fr. Jost.

## Nächsten Freitag, 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Liederabend Ilse Helling

Mitwirkend: **Paul Aron** (Klavier).  
Schubert: An den Mond, Lachen u. Weinen, Schumann: Meine Lieder, Er ist's, Brahms: Theresen, Notenschick, Jos. Marx: Hat die die Liebe, Marschlied, Ach, geht es hat er, Warum, Katerweil u. Debussy: Prélude Amoll, La fille aux cheveux, Le vent dans la paille, Ce qu'il y a le vent d'Ouest, Dahn: Tschalkowsky: O sage mit, Erich J. Wolff: Im Kahne Hugo Wolff: spröde, Gustav. H. Strauss: Abschieden. Hat gemagt.  
Konzertführer: **Julius Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm u. Franz Jost.

## Nächsten Sonnab., 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Abschieds-Liederabend Dessoir

Am Klavier: **Bruno Hinz-Reinhold**.  
I. Lieder a. alter Zeit, II. Lieder v. Schubert, III. Kinderlieder, IV. Volkslieder.  
Konzertführer: **Julius Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm u. Fr. Jost.

## Sonntag, den 5. November, abends 7 Uhr:

## I. Kammermusik-Abend: Ševčík (Lhotsky)-Quartett

unter Mitwirkung des Pianisten **Hugo Krömer**.  
Programme: Dvořák, Streichquartett G-dur op. 106, Mojžišovic, Sonate D-dur op. 24 f. Viol. u. Klav. (Zum ersten Male!) Debussy, solistische f. Klav., Beethoven, Streichquartett F-moll op. 95.  
Konzertführer: **Julius Feurich**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei Carl A. Lauterbach, Paul Zschechoer, Paul Götzke f. Stud. bei Carl M. F. Rothe und Kastellan Meisel.

## Centraltheater, Festsaal.

## Montag, 6. November, abends 8 1/2 Uhr

## spricht Ingenieur Richter - Jena

Über seine räuberische Gefangennahme und (mit Liebtüchern) Erlösung während der Gefangenschaft.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. in Fleischers Buchhandlung, Universitätsstr. 3.

## Albertshalle: Montag, den 6. November, abends 1/8 Uhr:

## II. Philharmonisches Konzert Tilly Koenen

 (Gesang).  
Abonnements für 9 Konzerte, sowie Einzelkarten bei P. Pabst, Neumarkt (9-1, 5-6).

## Dienstag, 7. Nov., 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Klavierabend Ignaz Friedman

Sonate H-moll, Au bord d'une source, Waldesrauschen, Liebesrauschen, Valse Impromptu, Etude F-moll, Märchen (Schubert), Erlösung (Schubert), Hochzeitsmarsch und Hilarischen (Mendelssohn).  
Konzertführer: **Jul. Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Neumarkt 28, u. Fr. Jost, Peterssteinweg 1.

## Centraltheater (Kammermusiksaal)

## Mittwoch, den 8. November, abends 8 Uhr:

## Lieder zur Laute, gesungen von Rolf Rueff.

Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei Carl A. Lauterbach, Paul Zschechoer, Paul Götzke für Stud. bei Carl M. F. Rothe u. Kastellan Meisel.

## Festsaal des Zoologischen Gartens.

## Dienstag, den 7. November, abends 8 1/2 Uhr präklat

## Konzert

zum Besten der Anstalten des Jsr. Wohltätigkeits-Vereins zu Leipzig, unter gütiger Mitwirkung von **Erika Wedekind**, Kammerängerin aus Dresden; **Alfred Kase**, Leipzig, Mitglied des Stadttheaters (Gesang); dem 15-jährigen Cellisten **Gustav Katz** aus Wilna; **Max Winsche** (Begleitung), Leipzig.  
Konzertführer: **Julius Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. in der Hofmusikhandlung von P. Pabst, Neumarkt 24 und Nordstrasse 15.

## Mittwoch, 8. Novbr., 8 Uhr Feurichsaal

## Schubert-Brahms-Abend Willy Bardas

 (Klavier)  
unter Mitwirkung von Fräulein **Else Cantor** (Gesang).  
Schubert, Fant. O der, Schubert, 4 Lieder, Brahms, Sonate F-moll, Brahms, 4 Lieder, Schubert, Impromptu B-dur, Brahms, Rhaps. G-moll.  
Konzertführer: **Julius Feurich**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Franz Jost und J. H. Hobolsky.

## Mittwoch, 8. Nov., 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Konzert Ilja Schkolnik

 (Viol.)  
Am Klavier: **Bernh. Tabbernal**.  
Vitali, Ciaconna, Tartini, Konz. D-moll, Ernst, Konz. F-moll, Paganini, Ricordanza, Roca, Larghetto, Leclair, Corrente, Händel, Gavotte, Pachelbel, Capriccio.  
Konzertführer: **Julius Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Neumarkt 28, und Fr. Jost, Peterssteinweg 1.

## Freitag, 10. Nov., 1/8 Uhr, Kaufhaus:

## Liederabend von Kammeränger Franz Egénieff

unter Mitwirkung des Pianisten **Alfredo Cairati**.  
Brahms, Denn es geht, Ich wandle mich, Auf d. Kirchhofe, Wolf, Verborgene, Munkant, R. Strauss, Ich trage meine Minne, Traum d. d. Dämmerung, Schubert, Doppelgänger, Wanderer, Schumann, Arme Peter, Provenz. Lied, Klavierstück v. Chopin, Händel, Händel, Lütz u. Strauss-Tausig.  
Konzertführer: **Julius Blüthner**.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Neumarkt 28, und Fr. Jost, Peterssteinweg 1.

## Freitag, 10. November, 8 Uhr,

## Kammermusik im Centraltheater: Robert-Kothe-Abend

Das völlig neue, achte Programm!  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei C. A. Klemm, Neumarkt 28, und Fr. Jost, Peterssteinweg 1.

## Sonabend, den 11. November, abends 8 Uhr:

## Konzert von Aline Sanden und Alfred Kase

Am Blüthner: **Prof. Dr. Henning**.  
Programme: Gesänge v. Beethoven, Schwartz (zum ersten Male), Pfitzer, Strauss, Schubert, Liszt, Grieg (Manuskript), Lindner.  
Karten I. 1 Pf., 2, 3, 4 Pf. bei Carl A. Lauterbach, Paul Zschechoer, Paul Götzke für Stud. bei Carl M. F. Rothe und Kastellan Meisel.

## Englische u. französische Vorträge

im Sprachlehrerinnen-Seminar, Georgiring 50.  
Mr. Gilbert Waterhouse M. A., Lektor an der Universität, spricht über Some English essays, novelists and travellers.  
Mons. Yves Le Lay über Le théâtre français.  
Region der Vorträge am 1. November 8 Uhr abends.  
Prospekte u. Karten für je einen englischen oder französischen Kursus von 15 Vorträgen zu 10.—, Einzelkarten zu 1.— in Mahns Buchhandlung, Universitätsstrasse 3.