

Neues Theater.

Sonnabend, den 6. Juni, abends 7 Uhr: (157. Abonnements-Vorstellung, 1. Serie, grün):

Neuheit: Polenlied.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Drittes Leipziger Bachfest 4. bis 6. Juni 1914.

4. Orgelkonzert von Professor Karl Straube Sonnabend, den 6. Juni 1914, vormittags 10 Uhr in der Thomaskirche:

Präludium und Fuge, Choralbearbeitungen, Gesänge für Alt, Passacaglia. Motette in der Thomaskirche. Sonnabend, den 6. Juni 1914, mittags 1/2 Uhr.

Der Thomanchor unter Leitung des Herrn Prof. Dr. Gustav Schreck, Kantor zu St. Thomas.

5. Kirchenkonzert in der Thomaskirche. Sonnabend, den 6. Juni 1914, abends 6 Uhr.

„Die Hohe Messe“ in H moll. Sämtliche Kompositionen sind von Joh. Seb. Bach.

Dirigent: Herr Professor Karl Straube, Dirigent des Bach-Vereins. Chor: Der Bach-Verein zu Leipzig.

Orchester: Das Städtische (Theater- und Gewandhaus-) Orchester. Solisten: Die Damen Anna Stronck-Kappel, Gertrude Förstel, K. und K. Kammerängerin, Emmi Leisner, Königliche Hofopernsängerin, die Herren Kammeränger Dr. Matthäus Römer, Professor Johannes Messchaert, Dr. Wolfgang Rosenthal, Generalmusikdirektor Dr. Max Reger, Professor Josef Pembaur jr., Konzertmeister Adolf Busch, Edgar Wollgandt, Professor Julius Klengel, Maximilian Schwedler, Professor Karl Straube, Max Fest, Quentin Morvaren, Hermann Mayer.

Einzelkarten à 7.50 M., 6 M. und 3 M. sind durch die Musikalienhandlungen P. Pabst, Neumarkt 24, C. A. Lauterbach, Reichsstrasse 4-6, und Franz Jost, Königsplatz 12, Programmheft, verfasst von Dr. Alfred Heuss, sind an denselben Stellen zum Preise von 1 M. zu haben.

Die Perle in Alt-Heidelberg der Bugra ist „Das Studentenhaus“ Inh.: Elisabeth Holzhauser. Schönstes und originellstes Lokal im akademischen Viertel der Bugra. Jeden Montag und Mittwoch: Herrliche Ballfeste. An den übrigen Tagen: Große Familien-Freikonzerte. Zeitgemäße Künstler-Musik • Prachtfaal • Café • Kneiplokal. Gutgepflegte Biere • Ia Konditorei-Büffett.

Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914. Sonntag, am 9. Juli 1914, nachm. 1/2 5 Uhr: Blumenkorso im Gelände der Ausstellung für Wagen und Automobile (Droschken u. Automobilroschken sind ausgeschlossen). Wagenkarten, die zugleich zur Einfahrt der Insassen berechneten, Mk. 10.-. Anmeldungen zur Teilnahme baldmöglichst, spätestens bis 20. Juni, erbeten an das Bureau des Blumenkorsos, Zimmer Nr. 13 des Verwaltungsgebäudes der Ausstellung, wo auch nähere Auskunft erteilt wird.

Battenberg Täglich abends 8 Uhr Künstler-Vorstellung. Sim u. Geo 2 Derringtons Komischer Rock-Akt. Komische Ballfaher. Garciellas dress. Prachtvögel. Lord Spleen Variété-Sketch in 1 Akt von Grenier. 4 Ethors Reinard 4 Ikarische Spiele in höchster Vollendung. Bill Jenkins und Astoria Lassowerfer und Kunstschützen. Gastspiel Ludwig Mertens der größte Schläger der Saison. Der Herr ohne Wohnung. Posenkutsch in 2 Bildern von Oesterreicher u. Joubach.

Neues Operetten-Theater.

Sonnabend, den 6. Juni, abends 8 Uhr: Operetten-„Jules“.

Neuheit: Scherzmannsüber. Musikalische Leitung: Kapellmeister H. Gubitz.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Operette in 3 Akten von Leo Stein. Musik von César Cui. 1. Akt: Der alte Holzbau, 2. Akt: Die Wittibsfrauen, 3. Akt: Die Wittibsfrauen.

Hiltes Theater. Bis auf weiteres geschlossen. Bach-Motette in St. Johannis diesen Sonnabend, den 6. Juni, abends 8 1/2 Uhr.

Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914. mit den Sonderausstellungen: Halle der Kultur, Graphische Kunstausstellung, Neuzeitliche Buchkunst, Die Frau im Buchgewerbe, Der Kaufmann, Das Kind und die Schule, Akademisches Viertel, „Der Student“, Deutschland im Bild, Deutsche Kolonien, Deutschland im Ausland. Tagesprogramm: Sonnabend, den 6. Juni Konzerte: Musik-Pavillon A (am Hauptsaal). Nachm. 4-6 Uhr und abends 8-11 Uhr: Ausstellungsorchester, Leitung Kapellmeister Olsen. Musik-Pavillon B (am Hauptrestaurant). Abends 8-11 Uhr: Kapelle des 8. Inf.-Reg. „Prinz Johann Georg“ Nr. 107, Leitung Königl. Musikdirektor Giltisch. Im Saale der Musikverleger (Halle Deutsches Buchgewerbe), abends 1/2 7 Uhr: Populäres Konzert. Mitw.: Gisela Dübbern (Gesang), Lotte Schädlich (Gesang), Lena Stein-Schneider (Klavier), Fritz Schröder (Violoncell). Reich ausgestatteter Vergnügungspark! Akademisches Viertel (jeden Abend Tanz), Zunfthaus, Oberbayern, Park-Fleischeri, Riesentass-Restaurant, Tanzpalast, Gebirgsbahn mit Grottenflusse, Wasserrutschbahn, Wellenbahn, Tanagra-Theater, Alt-Stambul, Lebende Ziele, Ulkhaus, Underswellenbad u. a. m. Auftreten der Araber-Truppe Ben-Medani, nachm. 4 und 6 Uhr und abends 8 Uhr. Auf dem Platze zwischen Oberbayern und der Grottenflusse, Zutritt frei! Leuchtspringbrunnen 1/2-1/2 10 Uhr abends. Lichtspiele. Lichtspielhaus am Eingang A, Vorstellungen von 4 Uhr nachmittags bis 10 Uhr abends ununterbrochen. Täglich wechselndes Programm. Eintrittspreise: M. 1.-. Von abends 7 Uhr 50 Pfg. Dauerkarten haben Gültigkeit. Schluss der Hallen 7 Uhr abds, des Geländes 1 Uhr nachts. Voranzeige: Mittwoch, den 10. Juni: 1. Grosses Kinderfest. Donnerstag, den 11. Juni: abends 8 1/2 Uhr: Im grossen Vortragssaal: Einmaliges Gastspiel der Prima Halerina Hilda Gard vom Teatro San Carlo in Neapel.

Zoologischer Garten mit Seewasseraquarium. Palmenhaus für Reptilien, Amphibien u. Insekten. Besondere Sehenswürdigkeit: Bithende Bananen mit Fruchtansatz. Wegen ungünstiger Witterung wird das für heute angesagte Sommerfest auf Montag, den 8. Juni, verlegt. Eintritt 1 M. Kinder 40 P. Morgen Sonntag: „BILLIGER TAG“. Eintritt 30 P. Kinder 15 P. Nachm. 4 u. abds. 8 Uhr: Konzerte v. d. Kapelle d. Kgl. Sachs. Inf.-R. Nr. 108.