

Neues Theater.

Wittwoch, den 27. Januar, abends 8 Uhr:
 23. Abonnements-Vorstellung, 3. Serie, nach:
Bevorzugung zur Feier des Geburtstages Sr. Maj. des Kaisers.
Bei festlich beleuchtetem Hause.
Die Meistersinger von Nürnberg.
 In 3 Akten von Richard Wagner.
 Musikalische Leitung: Capellmeister Otto Schick.
 Bühnenleitung: Spielleiter Gustav Hartmann.

Carl Bach, Schiller	H. Koff.	Auguste Kofler, Schreiber	H. Köhnen.
Paul Wagner, Hof-Sänger	H. Ador.	Georg Crisp, Zeilenführer	M. Schumm.
Georg Meißner, Stadtmusikdirektor	H. Kuntz.	Paul Schmitt, Stumpfsänger	K. Reiter.
Paul Wagner, Schiller	H. Hoffmann.	Paul Jela, Kupferstecher	M. Berger.
Anna Boglietti, Hof-Sängerin	H. Holzner.	Walter v. Zielinski, Richter	H. Jacquet.
Anna Boglietti, Hof-Sängerin	H. Holzner.	David, Lechner, Ges.	H. Bern.
Anna Boglietti, Hof-Sängerin	H. Holzner.	Lechner, Ges.	H. Bern.
Anna Boglietti, Hof-Sängerin	H. Holzner.	Lechner, Ges.	H. Bern.
Anna Boglietti, Hof-Sängerin	H. Holzner.	Lechner, Ges.	H. Bern.

Eintrittspreise: 1. Reihe 1/2, 2. Reihe 1/3, 3. Reihe 1/4, 4. Reihe 1/5, 5. Reihe 1/6, 6. Reihe 1/8, 7. Reihe 1/10, 8. Reihe 1/12, 9. Reihe 1/15, 10. Reihe 1/20, 11. Reihe 1/25, 12. Reihe 1/30, 13. Reihe 1/40, 14. Reihe 1/50, 15. Reihe 1/60, 16. Reihe 1/80, 17. Reihe 1/100, 18. Reihe 1/120, 19. Reihe 1/150, 20. Reihe 1/200, 21. Reihe 1/250, 22. Reihe 1/300, 23. Reihe 1/400, 24. Reihe 1/500, 25. Reihe 1/600, 26. Reihe 1/800, 27. Reihe 1/1000, 28. Reihe 1/1200, 29. Reihe 1/1500, 30. Reihe 1/2000, 31. Reihe 1/2500, 32. Reihe 1/3000, 33. Reihe 1/4000, 34. Reihe 1/5000, 35. Reihe 1/6000, 36. Reihe 1/8000, 37. Reihe 1/10000, 38. Reihe 1/12000, 39. Reihe 1/15000, 40. Reihe 1/20000, 41. Reihe 1/25000, 42. Reihe 1/30000, 43. Reihe 1/40000, 44. Reihe 1/50000, 45. Reihe 1/60000, 46. Reihe 1/80000, 47. Reihe 1/100000, 48. Reihe 1/120000, 49. Reihe 1/150000, 50. Reihe 1/200000, 51. Reihe 1/250000, 52. Reihe 1/300000, 53. Reihe 1/400000, 54. Reihe 1/500000, 55. Reihe 1/600000, 56. Reihe 1/800000, 57. Reihe 1/1000000, 58. Reihe 1/1200000, 59. Reihe 1/1500000, 60. Reihe 1/2000000, 61. Reihe 1/2500000, 62. Reihe 1/3000000, 63. Reihe 1/4000000, 64. Reihe 1/5000000, 65. Reihe 1/6000000, 66. Reihe 1/8000000, 67. Reihe 1/10000000, 68. Reihe 1/12000000, 69. Reihe 1/15000000, 70. Reihe 1/20000000, 71. Reihe 1/25000000, 72. Reihe 1/30000000, 73. Reihe 1/40000000, 74. Reihe 1/50000000, 75. Reihe 1/60000000, 76. Reihe 1/80000000, 77. Reihe 1/100000000, 78. Reihe 1/120000000, 79. Reihe 1/150000000, 80. Reihe 1/200000000, 81. Reihe 1/250000000, 82. Reihe 1/300000000, 83. Reihe 1/400000000, 84. Reihe 1/500000000, 85. Reihe 1/600000000, 86. Reihe 1/800000000, 87. Reihe 1/1000000000, 88. Reihe 1/1200000000, 89. Reihe 1/1500000000, 90. Reihe 1/2000000000, 91. Reihe 1/2500000000, 92. Reihe 1/3000000000, 93. Reihe 1/4000000000, 94. Reihe 1/5000000000, 95. Reihe 1/6000000000, 96. Reihe 1/8000000000, 97. Reihe 1/10000000000, 98. Reihe 1/12000000000, 99. Reihe 1/15000000000, 100. Reihe 1/20000000000, 101. Reihe 1/25000000000, 102. Reihe 1/30000000000, 103. Reihe 1/40000000000, 104. Reihe 1/50000000000, 105. Reihe 1/60000000000, 106. Reihe 1/80000000000, 107. Reihe 1/100000000000, 108. Reihe 1/120000000000, 109. Reihe 1/150000000000, 110. Reihe 1/200000000000, 111. Reihe 1/250000000000, 112. Reihe 1/300000000000, 113. Reihe 1/400000000000, 114. Reihe 1/500000000000, 115. Reihe 1/600000000000, 116. Reihe 1/800000000000, 117. Reihe 1/1000000000000, 118. Reihe 1/1200000000000, 119. Reihe 1/1500000000000, 120. Reihe 1/2000000000000, 121. Reihe 1/2500000000000, 122. Reihe 1/3000000000000, 123. Reihe 1/4000000000000, 124. Reihe 1/5000000000000, 125. Reihe 1/6000000000000, 126. Reihe 1/8000000000000, 127. Reihe 1/10000000000000, 128. Reihe 1/12000000000000, 129. Reihe 1/15000000000000, 130. Reihe 1/20000000000000, 131. Reihe 1/25000000000000, 132. Reihe 1/30000000000000, 133. Reihe 1/40000000000000, 134. Reihe 1/50000000000000, 135. Reihe 1/60000000000000, 136. Reihe 1/80000000000000, 137. Reihe 1/100000000000000, 138. Reihe 1/120000000000000, 139. Reihe 1/150000000000000, 140. Reihe 1/200000000000000, 141. Reihe 1/250000000000000, 142. Reihe 1/300000000000000, 143. Reihe 1/400000000000000, 144. Reihe 1/500000000000000, 145. Reihe 1/600000000000000, 146. Reihe 1/800000000000000, 147. Reihe 1/1000000000000000, 148. Reihe 1/1200000000000000, 149. Reihe 1/1500000000000000, 150. Reihe 1/2000000000000000, 151. Reihe 1/2500000000000000, 152. Reihe 1/3000000000000000, 153. Reihe 1/4000000000000000, 154. Reihe 1/5000000000000000, 155. Reihe 1/6000000000000000, 156. Reihe 1/8000000000000000, 157. Reihe 1/10000000000000000, 158. Reihe 1/12000000000000000, 159. Reihe 1/15000000000000000, 160. Reihe 1/20000000000000000, 161. Reihe 1/25000000000000000, 162. Reihe 1/30000000000000000, 163. Reihe 1/40000000000000000, 164. Reihe 1/50000000000000000, 165. Reihe 1/60000000000000000, 166. Reihe 1/80000000000000000, 167. Reihe 1/100000000000000000, 168. Reihe 1/120000000000000000, 169. Reihe 1/150000000000000000, 170. Reihe 1/200000000000000000, 171. Reihe 1/250000000000000000, 172. Reihe 1/300000000000000000, 173. Reihe 1/400000000000000000, 174. Reihe 1/500000000000000000, 175. Reihe 1/600000000000000000, 176. Reihe 1/800000000000000000, 177. Reihe 1/1000000000000000000, 178. Reihe 1/1200000000000000000, 179. Reihe 1/1500000000000000000, 180. Reihe 1/2000000000000000000, 181. Reihe 1/2500000000000000000, 182. Reihe 1/3000000000000000000, 183. Reihe 1/4000000000000000000, 184. Reihe 1/5000000000000000000, 185. Reihe 1/6000000000000000000, 186. Reihe 1/8000000000000000000, 187. Reihe 1/10000000000000000000, 188. Reihe 1/12000000000000000000, 189. Reihe 1/15000000000000000000, 190. Reihe 1/20000000000000000000, 191. Reihe 1/25000000000000000000, 192. Reihe 1/30000000000000000000, 193. Reihe 1/40000000000000000000, 194. Reihe 1/50000000000000000000, 195. Reihe 1/60000000000000000000, 196. Reihe 1/80000000000000000000, 197. Reihe 1/100000000000000000000, 198. Reihe 1/120000000000000000000, 199. Reihe 1/150000000000000000000, 200. Reihe 1/200000000000000000000, 201. Reihe 1/250000000000000000000, 202. Reihe 1/300000000000000000000, 203. Reihe 1/400000000000000000000, 204. Reihe 1/500000000000000000000, 205. Reihe 1/600000000000000000000, 206. Reihe 1/800000000000000000000, 207. Reihe 1/1000000000000000000000, 208. Reihe 1/1200000000000000000000, 209. Reihe 1/1500000000000000000000, 210. Reihe 1/2000000000000000000000, 211. Reihe 1/2500000000000000000000, 212. Reihe 1/3000000000000000000000, 213. Reihe 1/4000000000000000000000, 214. Reihe 1/5000000000000000000000, 215. Reihe 1/6000000000000000000000, 216. Reihe 1/8000000000000000000000, 217. Reihe 1/10000000000000000000000, 218. Reihe 1/12000000000000000000000, 219. Reihe 1/15000000000000000000000, 220. Reihe 1/20000000000000000000000, 221. Reihe 1/25000000000000000000000, 222. Reihe 1/30000000000000000000000, 223. Reihe 1/40000000000000000000000, 224. Reihe 1/50000000000000000000000, 225. Reihe 1/60000000000000000000000, 226. Reihe 1/80000000000000000000000, 227. Reihe 1/100000000000000000000000, 228. Reihe 1/120000000000000000000000, 229. Reihe 1/150000000000000000000000, 230. Reihe 1/200000000000000000000000, 231. Reihe 1/250000000000000000000000, 232. Reihe 1/300000000000000000000000, 233. Reihe 1/400000000000000000000000, 234. Reihe 1/500000000000000000000000, 235. Reihe 1/600000000000000000000000, 236. Reihe 1/800000000000000000000000, 237. Reihe 1/1000000000000000000000000, 238. Reihe 1/1200000000000000000000000, 239. Reihe 1/1500000000000000000000000, 240. Reihe 1/2000000000000000000000000, 241. Reihe 1/2500000000000000000000000, 242. Reihe 1/3000000000000000000000000, 243. Reihe 1/4000000000000000000000000, 244. Reihe 1/5000000000000000000000000, 245. Reihe 1/6000000000000000000000000, 246. Reihe 1/8000000000000000000000000, 247. Reihe 1/10000000000000000000000000, 248. Reihe 1/12000000000000000000000000, 249. Reihe 1/15000000000000000000000000, 250. Reihe 1/20000000000000000000000000, 251. Reihe 1/25000000000000000000000000, 252. Reihe 1/30000000000000000000000000, 253. Reihe 1/40000000000000000000000000, 254. Reihe 1/50000000000000000000000000, 255. Reihe 1/60000000000000000000000000, 256. Reihe 1/80000000000000000000000000, 257. Reihe 1/100000000000000000000000000, 258. Reihe 1/120000000000000000000000000, 259. Reihe 1/150000000000000000000000000, 260. Reihe 1/200000000000000000000000000, 261. Reihe 1/250000000000000000000000000, 262. Reihe 1/300000000000000000000000000, 263. Reihe 1/400000000000000000000000000, 264. Reihe 1/500000000000000000000000000, 265. Reihe 1/600000000000000000000000000, 266. Reihe 1/800000000000000000000000000, 267. Reihe 1/1000000000000000000000000000, 268. Reihe 1/1200000000000000000000000000, 269. Reihe 1/1500000000000000000000000000, 270. Reihe 1/2000000000000000000000000000, 271. Reihe 1/2500000000000000000000000000, 272. Reihe 1/3000000000000000000000000000, 273. Reihe 1/4000000000000000000000000000, 274. Reihe 1/5000000000000000000000000000, 275. Reihe 1/6000000000000000000000000000, 276. Reihe 1/8000000000000000000000000000, 277. Reihe 1/10000000000000000000000000000, 278. Reihe 1/12000000000000000000000000000, 279. Reihe 1/15000000000000000000000000000, 280. Reihe 1/20000000000000000000000000000, 281. Reihe 1/25000000000000000000000000000, 282. Reihe 1/30000000000000000000000000000, 283. Reihe 1/40000000000000000000000000000, 284. Reihe 1/50000000000000000000000000000, 285. Reihe 1/60000000000000000000000000000, 286. Reihe 1/80000000000000000000000000000, 287. Reihe 1/100000000000000000000000000000, 288. Reihe 1/120000000000000000000000000000, 289. Reihe 1/150000000000000000000000000000, 290. Reihe 1/200000000000000000000000000000, 291. Reihe 1/250000000000000000000000000000, 292. Reihe 1/300000000000000000000000000000, 293. Reihe 1/400000000000000000000000000000, 294. Reihe 1/500000000000000000000000000000, 295. Reihe 1/600000000000000000000000000000, 296. Reihe 1/800000000000000000000000000000, 297. Reihe 1/1000000000000000000000000000000, 298. Reihe 1/1200000000000000000000000000000, 299. Reihe 1/1500000000000000000000000000000, 300. Reihe 1/2000000000000000000000000000000, 301. Reihe 1/2500000000000000000000000000000, 302. Reihe 1/3000000000000000000000000000000, 303. Reihe 1/4000000000000000000000000000000, 304. Reihe 1/5000000000000000000000000000000, 305. Reihe 1/6000000000000000000000000000000, 306. Reihe 1/8000000000000000000000000000000, 307. Reihe 1/10000000000000000000000000000000, 308. Reihe 1/12000000000000000000000000000000, 309. Reihe 1/15000000000000000000000000000000, 310. Reihe 1/20000000000000000000000000000000, 311. Reihe 1/25000000000000000000000000000000, 312. Reihe 1/30000000000000000000000000000000, 313. Reihe 1/40000000000000000000000000000000, 314. Reihe 1/50000000000000000000000000000000, 315. Reihe 1/60000000000000000000000000000000, 316. Reihe 1/80000000000000000000000000000000, 317. Reihe 1/100000000000000000000000000000000, 318. Reihe 1/120000000000000000000000000000000, 319. Reihe 1/150000000000000000000000000000000, 320. Reihe 1/200000000000000000000000000000000, 321. Reihe 1/250000000000000000000000000000000, 322. Reihe 1/300000000000000000000000000000000, 323. Reihe 1/400000000000000000000000000000000, 324. Reihe 1/500000000000000000000000000000000, 325. Reihe 1/600000000000000000000000000000000, 326. Reihe 1/800000000000000000000000000000000, 327. Reihe 1/1000000000000000000000000000000000, 328. Reihe 1/1200000000000000000000000000000000, 329. Reihe 1/1500000000000000000000000000000000, 330. Reihe 1/2000000000000000000000000000000000, 331. Reihe 1/2500000000000000000000000000000000, 332. Reihe 1/3000000000000000000000000000000000, 333. Reihe 1/4000000000000000000000000000000000, 334. Reihe 1/5000000000000000000000000000000000, 335. Reihe 1/6000000000000000000000000000000000, 336. Reihe 1/8000000000000000000000000000000000, 337. Reihe 1/10000000000000000000000000000000000, 338. Reihe 1/12000000000000000000000000000000000, 339. Reihe 1/15000000000000000000000000000000000, 340. Reihe 1/20000000000000000000000000000000000, 341. Reihe 1/25000000000000000000000000000000000, 342. Reihe 1/30000000000000000000000000000000000, 343. Reihe 1/40000000000000000000000000000000000, 344. Reihe 1/50000000000000000000000000000000000, 345. Reihe 1/60000000000000000000000000000000000, 346. Reihe 1/80000000000000000000000000000000000, 347. Reihe 1/100000000000000000000000000000000000, 348. Reihe 1/120000000000000000000000000000000000, 349. Reihe 1/150000000000000000000000000000000000, 350. Reihe 1/200000000000000000000000000000000000, 351. Reihe 1/250000000000000000000000000000000000, 352. Reihe 1/300000000000000000000000000000000000, 353. Reihe 1/400000000000000000000000000000000000, 354. Reihe 1/500000000000000000000000000000000000, 355. Reihe 1/600000000000000000000000000000000000, 356. Reihe 1/800000000000000000000000000000000000, 357. Reihe 1/1000000000000000000000000000000000000, 358. Reihe 1/1200000000000000000000000000000000000, 359. Reihe 1/1500000000000000000000000000000000000, 360. Reihe 1/2000000000000000000000000000000000000, 361. Reihe 1/2500000000000000000000000000000000000, 362. Reihe 1/3000000000000000000000000000000000000, 363. Reihe 1/4000000000000000000000000000000000000, 364. Reihe 1/5000000000000000000000000000000000000, 365. Reihe 1/6000000000000000000000000000000000000, 366. Reihe 1/8000000000000000000000000000000000000, 367. Reihe 1/10000000000000000000000000000000000000, 368. Reihe 1/12000000000000000000000000000000000000, 369. Reihe 1/15000000000000000000000000000000000000, 370. Reihe 1/20000000000000000000000000000000000000, 371. Reihe 1/25000000000000000000000000000000000000, 372. Reihe 1/30000000000000000000000000000000000000, 373. Reihe 1/40000000000000000000000000000000000000, 374. Reihe 1/50000000000000000000000000000000000000, 375. Reihe 1/60000000000000000000000000000000000000, 376. Reihe 1/80000000000000000000000000000000000000, 377. Reihe 1/100000000000000000000000000000000000000, 378. Reihe 1/120000000000000000000000000000000000000, 379. Reihe 1/150000000000000000000000000000000000000, 380. Reihe 1/200000000000000000000000000000000000000, 381. Reihe 1/250000000000000000000000000000000000000, 382. Reihe 1/300000000000000000000000000000000000000, 383. Reihe 1/400000000000000000000000000000000000000, 384. Reihe 1/500000000000000000000000000000000000000, 385. Reihe 1/600000000000000000000000000000000000000, 386. Reihe 1/800000000000000000000000000000000000000, 387. Reihe 1/

Amtliche Bekanntmachungen.

Verbot des Mehilverkaufes. Beschlagnahme des Brotgetreides und des Mehles.

Die Abgabe von Weizen-, Roggen-, Hafer- und Gerstemehl im geschäftlichen Verkehr ist vom 26. bis mit 31. Januar 1915 verboten.

Nicht verboten sind Lieferungen an Behörden, öffentliche Anstalten, Händler, Bäcker und Konditoren. Wer dieser Vorschrift zuwider Mehl abgibt oder erwirbt, wird mit Gefängnis bis zu 6 Monaten oder mit Geldstrafe bis zu 1500 Mark bestraft. Vom 1. Februar ab sind Brotgetreide und Mehl beschlagnahmt und unterliegen den besonderen gesetzlichen Beschränkungen. Die ausführlichen Bestimmungen werden noch bekanntgemacht werden. Jedermann hat sich mit ihnen vertraut zu machen.

Leipzig, den 26. Januar 1915.

Der Rat der Stadt Leipzig.

Pferdeankauf durch die Militärbehörde.

Das stellv. Generalkommando XIX wird am **Sonntag, den 30. Januar 1915** auf dem **Kasernenhof** der **Artillerie-Kaserne** in Leipzig durch eine **Kommission Pferde ankaufen**.

Alle Pferdebesitzer, die beabsichtigen, gute Pferde zu verkaufen, sowie Händler aus Leipzig und Umgegend, wollen am **30. Januar 1915** in der Zeit von **9 Uhr vorm.** bis **2 Uhr nachm.** mit ihren Pferden auf dem **Kasernenhof** der **Artillerie-Kaserne** eintreffen.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, daß es sich nicht um **Pferdeaushebung**, sondern um **Pferdeankauf** handelt.

Stellv. Generalkommando XIX Leipzig.

Nr. 6 des diesjährigen Reichsgesetzblattes ist bei uns eingegangen und wird bis zum 22. Februar dieses Jahres im Erdgesch. des Neuen Rathhauses, Eingang an der Burgstraße, zur Einsicht öffentlich aushängen. Es enthält:

(Nr. 4611) Bekanntmachung über die Fälligkeit im Ausland ausgefallener Wechsel. Vom 18. Januar 1915.

Leipzig, am 25. Januar 1915.

Der Rat der Stadt Leipzig.

Donnerstag, den 28. Januar 1915, vormittags von 9 Uhr an,

sollen für das Anwesen in **Vogelschuppen, Frankfurtstraße 28**, verschiedene Möbel, Kleider, Kleidungsstücke, Haus-, Küchen- und Wirtschaftsgüter u. a. m. öffentlich versteigert werden.

Leipzig, am 25. Januar 1915.

Der Rat der Stadt Leipzig.

Die **Befpannung und Führung der Wasserprengwagen** im Stadtgebiet für das Jahr 1915 soll an die beste Unternehmung vergeben werden. Die Bedingungen für diese Arbeit liegen in unserem Tiefbauamt, **Abt. für Strahenteinigung, Straße Fleischergasse 14, Treppe A, II., Zimmer Nr. 1**.

aus und können dort eingesehen oder gegen Entrichtung von 0,50 M. entnommen werden.

Angebote sind verschlossen und mit der Aufschrift: **„Wasserprengwagen betr.“** versehen in dem oben bezeichneten Geschäftszimmer bis

Mittwoch, den 10. Februar 1915, 11 Uhr vorm. befristet einzureichen. Die Eröffnung der Angebote erfolgt zu dieser Zeit im 11. Obergesch. Zimmer Nr. 5 daselbst in Gegenwart der etwa erschienenen Bewerber oder ihrer Bevollmächtigten. Der Rat behält sich jede Entscheidung, insbesondere das Recht vor, sämtliche Angebote abzulehnen.

Leipzig, am 20. Januar 1915.

Der Rat der Stadt Leipzig.

T. A. III Nr. 19. Fide. Nr. 11.

Im Rittergut zu **Leipzig-Kleinbühser** und im **Stiftsgut zu Leipzig-Döben** ist die **Maul- und Klauenleuze** erloschen.

Die angeordneten Schutzmaßregeln werden hiermit aufgehoben.

Leipzig, den 26. Januar 1915.

Der Rat der Stadt Leipzig.

In das Handelsregister ist heute eingetragen worden:

1. auf Blatt 16245 die Firma **Interim-Verlag**

Adriaan van den Broede in Leipzig (Reudnitz, Charlottenstraße 27). Der Kaufmann **Adriaan Michiel** van den Broede in Leipzig ist Inhaber;

2. auf Blatt 5680, betr. die Firma **Louis Glaser** in Leipzig; **Johannes Paul Glaser** ist — infolge Ablebens — als Gesellschafter ausgeschieden;

3. auf Blatt 7071, betr. die Firma **Hannstein & Kirchhof** in Leipzig. In das Handelsregister ist der Kaufmann **Walter Alfred Friedemann** in Leipzig eingetragen. Seine Prokura ist erloschen. Die Gesellschaft ist am 1. Januar 1915 errichtet worden. Die Bezeichnung der Prokura des **Robert Curt Böng** als Gesamtprokura fällt weg;

4. auf Blatt 13672, betr. die Firma **F. H. Neumann** in Leipzig; **Heinrich Albert Neumann** ist (infolge Ablebens) als Inhaber ausgeschieden. **Adolphine Margaretha verm. Neumann geb. Schimpfe** in Leipzig ist Inhaberin;

5. auf Blatt 14769, betr. die Firma **Hegel & Schade** in Leipzig; **Paul Theodor Heilig Schade** ist

als Inhaber ausgeschieden. **Elisabeth Pauline Bertha verm. Ditz** geb. **Conrad** in Göditz ist Inhaberin. Prokura ist erteilt dem Buchhändler **Curt Josef Hausmann** in Probstheide;

6. auf Blatt 15549, betr. die Firma **Sofie & Schubert** Gesellschaft mit beschränkter Haftung in Leipzig; **Jan Geschäftsführer** ist befristet der Kaufmann **Ludwig Emil Max Engel** in Leipzig;

7. auf Blatt 16075, betr. die Firma **Emil Harre & Co.** in Leipzig; **Louis Gustav Hugo Kraus** ist als Gesellschafter ausgeschieden;

8. auf Blatt 367, betr. die Firma **Fr. Wilt** in Leipzig; **Wolfgang Grunow** ist als Inhaber — infolge Ablebens — ausgeschieden. Der Verlagsbuchhändler **Franziskus Bernhard Schulze** in Leipzig ist Inhaber. Er haftet nur für diejenigen im Betriebe des Geschäfts begründeten Verbindlichkeiten des bisherigen Inhabers, die in der zu den Negillisten überreichten Anmeldung vom 4. Dezember 1914 verzeichnet sind. Die Prokura des Buchhändlers **Friedrich Reinhold Johannes König** ist erloschen.

Leipzig, am 26. Januar 1915.

Rönlingsches Amtsgericht, Abt. II B.

Thomasidule.

Zu der **Mittwoch, den 27. Januar, vormittags 9 Uhr** stattfindenden **Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers** beehre ich mich ergebenst einzuladen.

Leipzig, am 25. Januar 1915.

Dr. Jangmann.

Freitag, den 29. Januar 1915, vorm. 10 Uhr,

sollen in **Leipzig-Lindenau, Angerstraße 49, Geschäftszum goldenen Adler:**

3910 Gilmefelle in rohem Zustande (mit Genehmigung der Militärbehörde), weiter 1 vierzöll. Koffwagen mit neuen Radendrettern, 8 Sackpanner, 40 Blechgefäße, 50 Drahtborden, zwei Eisengefäße, 2 Sackkarren von Eisen, ferner 1 Kopierpresse mit Tisch, Etche, 1 Klubbisiel (zum Verstellen) mit Lederbezug, 1 Grammophon mit 20 Platten, eine Ladeneinrichtung, bestehend aus Einjährtrank, 1 Warenregal u. Ladentafel, endlich 1 gr. Posten Sadereci-

inventar, darunter 1 Teigeilmaschine u. 1 M. Bad-Deute sowie v. a. G. meistbietend gegen sofortige Barzahlung versteigert werden.

Leipzig, den 26. Januar 1915.

Der Gerichtsvollzieher d. R. Amtsgerichts d. d. d.

Sparkasse Schönefeld

im **Nathaus, Fernspr. 179**. Geschäftszeit bis auf weiteres an jedem Wochentage durchgehend von **vormittags 8 bis nachmittags 2 Uhr**. Zinsfuß 3%, Pros. Tägliche Verzinsung. Schließführer. Postkonten Leipzig Nr. 8857, Scheckkonto bei der Filiale der Sächs. Bank und Allgem. Deutsche Credit-Anstalt Dessaustraße 4, Reudnitz.

Sparkasse Wahren.

Unter Garantie der Gemeinde. Einlage Guthaben: **16 Millionen Mark**. Geschäftsstelle: **Nathaus, Erdgesch. links, Zimmer Nr. 4**. Zinsfuß $3\frac{1}{2}\%$ bei täglicher für Einlagen $3\frac{1}{2}\%$ Verzinsung. Geschäftszeit: **8-1 u. 3-5, Sonnabends nur 8-2 Uhr**. Einzahlungen auf Sparbücher können durch das Postkonten Nr. 6742 (Leipzig) bei jeder Postanstalt ohne Kosten für den Einzahler bewirkt werden. Zahlarten hierzu werden auf Wunsch zugesandt.

Gemeindesparkasse Oelsch.

Gemeinbeamt: **Rabe Staats- und Straßenbahn**. Geschäftszeit **8-1 und 3-5, Sonnabends 8-2 Uhr**. Zinsfuß: $3\frac{3}{4}\%$. Tägliche Verzinsung. Postkonten **14 999 Leipzig**.

Sparkasse Markkleeberg

im **Nathaus zu Markkleeberg - 7 Min. von der Endstation L. Büßig der Groß. Lps. Straßenbahnlinie D u. G.** Zinsfuß $3\frac{3}{4}\%$ Tägliche Verzinsung. Geschäftszeit: **Werts. 8-1 u. 3-5 Uhr, Sonnab. 8-2 Uhr, Fernspr. 35473, Postkonten Leipzig 59 357**.

Familien-Nachrichten.

Wir empfangen heute die tieftraurige Nachricht, dass wieder einer unserer Besten, unser lieber Vereinsbruder

Rudolf Sitte
(X, X)
cand. math. aus Leipzig-Mückera, Kriegsfreiwilliger 2/106,
am 16. Januar für sein Vaterland gefallen ist. Mit ihm verliert der Verein eines seiner treuesten Mitglieder und wir werden seiner stets in Ehren gedenken.

Leipzig, den 26. Januar 1915.
In tiefstem Schmerze:
Der Math. Verein a. d. U. L.
I. A.: Fritz Herrmann

Am 19. Dezember fand in Frankreich den Heldenod für sein Vaterland das Mitglied unseres Aufsichtsrates

Herr Friedrich Baer
Kriegsfreiwilliger in einem sächsischen Infant.-Regiment.

Wir werden ihm jederzeit ein ehrendes Andenken bewahren.

Vorstand und Aufsichtsrat der I. C. Richter Aktiengesellschaft Leipzig.

Im Kampfe fürs Vaterland fiel unser lieber Sangesbruder

Herr Lehrer Bruno Walther
Unteroffizier d. Res. im Inf.-Reg. 211.
Seiner allezeit in Ehren zu gedenken, ist uns heilige Pflicht.

Leipzig, den 26. Januar 1915.
Der Leipziger Lehrergesangsverein.
W. Kupfer, Vorsitzender.

Leipziger Schützen-Gesellschaft.
Am 25. d. M. verschied unser liebes Mitglied, der Hotelier

Herr Ludwig Röttger.

Wir verlieren in demselben ein langjähriges liebes Mitglied, dessen Andenken bei uns stets in Ehren gehalten wird.

Die Beerdigung findet **Donnerstag, den 28. Januar, nachmittags 1/4 Uhr** von der Hauptkapelle des Südfriedhofes aus statt.

Versammlung der Mitglieder daselbst um 3 Uhr am Eingang des Südfriedhofes. Um zahlreiche Beteiligung bittet

D. V.

Gott dem Allmächtigen hat es gefallen, meinen lieben Mann, unseren guten Vater, Schwiegervater und Grossvater

Herrn Johann Karl Andres

Inhaber des tragbaren Ehrenzeichens für Treue in der Arbeit nach langer, schwerer Krankheit im 64. Lebensjahre aus dieser Welt abzurufen. Er starb im festen Glauben an seinen Erlöser.

Dies zeigen nur hierdurch tiefbetrübt an

Milititz b. Leipzig und Leipzig, den 24. Januar 1915.

Frau Emilie Andres geb. Hempel Gustav Neeger und Frau geb. **Andres Adolph Niesler** und Frau geb. **Andres Fritz Andres**, z. Zt. im Felde **Käte Neeger**.

Die Beerdigung findet **Mittwoch nachm. 3 Uhr in Milititz** statt.

Gestern morgen entschlief sanft nach kurzer Krankheit

Herr Geheimer Kommerzienrat Ferd. Ullrich,

der seit Gründung unserer Gesellschaft derselben als leitender Direktor seine nie rastende Tätigkeit gewidmet hat. Dank seiner Tatkraft, seiner umfassenden Kenntnisse und seines unermüdeten Eifers ist es ihm gelungen, unser Unternehmen aus kleinen Anfängen zu höchster Blüte zu bringen. Der Entschlafene wird bei allen, die ihn persönlich und in seinem Wirkungskreis nähergetreten sind, unvergesslich bleiben. Sein Name wird mit unserer Gesellschaft dauernd verbunden sein.

Bremen, 26. Januar 1915.

Aufsichtsrat und Vorstand der Bremer Woll-Kämmerei, Blumenthal.

Gestern früh entschlief sanft nach kurzem Leiden unser hochverehrter

Herr Ludwig Röttger
Inhaber des Hotels Sachsenhof.

Wir verlieren in ihm einen g. rechten, wohlwollenden Prinzipal, der auch seiner z. Zt. im Felde stehenden Angestellten stets gedachte. Wir werden sein Andenken stets in hohen Ehren halten.

Leipzig, den 26. Januar 1915.

Das Gesamtpersonal des Hotels Sachsenhof.

Gestern nachmittag verschied nach längerem Leiden einer unserer bewährtesten Arbeiter, der

Herr Karl Andres

Inh. des tragb. Ehrenzeichens für Treue in der Arbeit der über 31 Jahre unserer Firma mit Fleiss und Treue gedient hat. Wir werden ihm stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Milititz bei Leipzig, 25. Januar 1915.

Schimmel & Co.

M. Ritter, Beerdigungsanstalt.
Matthäikirchhof 32. Tel. 798 u. 4994.
Filiale: L.-Gohlis, Lindenthaler Strasse 39. Tel. 14257.
Süd-Filiale: Südstrasse 26. Telefon 31882.

HEIMKEHR
Berger & Meyer
Beerdigungsanstalt-Feuerbestattung
Matthäikirchhof 31, Fernr. 2861
Berg-Strasse 20

Thüringen und Provinz Sachsen.

Halberstadt, 23. Januar. Ein Diebes- und Hehlerei wurde von der Kriminalpolizei in einem Hause am Domplatz ausgenommen. In letzter Zeit hatten Diebe aus einem Hause am Berge mittels Einbruchs einen Geldschrank, Leberzucker und andere Herrenkleidung sowie Betten und Wäsche gestohlen, und in einer der letzten Nächte schritten die Langfinger in ein Schaufenster an der Schmiedestraße ein, durch das sie ein Dutzend Karoliten entwendeten. Gestern Abend wurde nun ein junges Mädchen festgenommen, als es unter der Hand ein Karoliten verkaufen wollte. Die beiden Brüder des Mädchens, arbeitslose junge Burden, die auch schon als Diebe bestraft sind, wurden wegen Einbruchs und die Mutter als Hehlerin verhaftet.

Kunstkalender.

Theater.

Städtisches Theater. Neues Theater: Kuznisch. Der Herr des Schatzkammers. Die Nacht des Adlers. Unter vielfacher Leitung von Operndirektor Otto Schöler. Beginn 8 Uhr. Donnerstag: In der Zehnminuten. Der Jüngling. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Freitag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Samstag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Sonntag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“.

Vergnügungen.

Reisebühnen-Theater. Der Herr des Schatzkammers. Die Nacht des Adlers. Unter vielfacher Leitung von Operndirektor Otto Schöler. Beginn 8 Uhr. Donnerstag: In der Zehnminuten. Der Jüngling. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Freitag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Samstag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“. Sonntag: In der Zehnminuten. „Holländer“ (Oper). „Die Schokoladen“.

Das Publikum „Doktor Klaus“. Wiederholt mit Teilnahme der Schauspielerinnen (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Wegen Donnerstag, abends 7 1/2 Uhr, unter Leitung von Professor Müller 15. Gewandhaus-Konzert (Leipziger Tageblatt).

Am Abend des 24. Januar d. J. verschied nach 38-jähriger Tätigkeit im Schuldienste unser treuer Mitarbeiter Herr Schuldirektor Max Kunath. Mit ihm stinkt ein tüchtiger Schulmann, ein edler Mensch, ein treuer Freund ins Grab. Erfüllt von idealem Sinne, getragen von Begeisterung und Liebe zu seinem Berufe, hat er als umsichtiger, schaffensfreudiger Leiter zweier Schulen und als tätiges Mitglied unserer Konferenz in seiner schlichten, anspruchslosen Art dem heimischen Schulwesen in strengster Pflichterfüllung wertvolle Dienste geleistet. Uns aber war er durch seine vornehme Gesinnung und vor allem durch seine Herzensgüte ein Freund, den wir nie vergessen werden. Leipzig, den 27. Januar 1915. Die Direktoren der Leipziger Volksschulen.

Melancholischer Grosser bill. Verkauf in Porzellan, Steingut, Glas u. Luxuswaren beginnt am Montag, den 1. Februar und bietet beste Gelegenheit für Brautausstattungen und Ergänzungen. Hermann Fahle, Markt, Rathaus.

LEIPZIG'S BÄDER Augustus-Bad. Königin Carola-Bad. Ost-Bad. Diana-Bad. Sophien-Bad. Loge Stern zur Treue. 7 1/2 U. Festloge.

Helene Westphal. Gestern erlitt eine friedliche Tod meine herzliche Tochter, unsere treue, gute Schwester, Schwägerin und Tante. Leipzig-Plagwitz, den 26. Januar 1915. Karl-Heino-Strasse 19, Erdg. In tiefer Trauer Julie v. Westphal, Karl Westphal, Luise Westphal, Rudolf Westphal, Helene v. Westphal und Kinder.

Familiennachrichten aus auswärtigen Blättern. Aus Annaburger Bl.: Herr Walter Weg Solomon, Bauarbeiter. Überlager im 26. Bezirk. Aus Pirnaer Bl.: Herr Volpert, Weg Wittich, Ritter von Pirna u. Dresden. Herr Volpert, Weg Wittich, Ritter von Pirna u. Dresden.

Mit Oberleitner wird Herr Otto Hiltner, Leipzig, Schützenweg 16, I. L. angekauft. Die Direktion der Königl. Landesblindenschule Chemnitz.

Loge Stern zur Treue. 7 1/2 U. Festloge. Humboldt-Loge. 8 Uhr Festloge. Vaterl. Abend mit Schwestern-Vortrag.

Beerdigungs-Anstalt und Feuerbestattung. Telefon 534. „Ruhe sanft“ Telefon 534. Gustav Hunger. Kantor: Rudolphstrasse 8, Ecke Moritzstrasse. Grosses Sargmagazin und Urnen-Lager.

Standesamtliche Nachrichten vom 26. Januar. Geburten: Ein Sohn: Drehtler, August Gustav Hermann, Bureauarbeiter, hier. Heide, Albert Franz, Handarb. Adolph, Karl Richard, Wärfelwerkführer, Gelsenhausen. Wende, Emil Alfred, Postbote, Neubnh. Wölfler, Wilh. Schneid, Neubnh. Sitta, Franz, Spinner, Plagwitz. Weller, Hermann Oswald, Oberpostkassener, Neubnh. Wiedner, Franz Albert, Bureauarbeiter, Anger-Gottendorf. Wölfler, Friedrich Hermann, Kartellführer, Plagwitz. Wölfler, Otto August, Schuhmann, Wölkern. Eine Tochter: Laetitia, Franz Louis Fritz, Kaufmann, hier. Reiter, Ernst Hilmar, Tischler, hier. Weller, Rudolf Lorenz, Mechaniker, hier. Dehne, Franz Albert, Kaufmann, hier.

Standesamtliche Nachrichten vom 26. Januar. Tode: Ein Sohn: Drehtler, August Gustav Hermann, Bureauarbeiter, hier. Heide, Albert Franz, Handarb. Adolph, Karl Richard, Wärfelwerkführer, Gelsenhausen. Wende, Emil Alfred, Postbote, Neubnh. Wölfler, Wilh. Schneid, Neubnh. Sitta, Franz, Spinner, Plagwitz. Weller, Hermann Oswald, Oberpostkassener, Neubnh. Wiedner, Franz Albert, Bureauarbeiter, Anger-Gottendorf. Wölfler, Friedrich Hermann, Kartellführer, Plagwitz. Wölfler, Otto August, Schuhmann, Wölkern. Eine Tochter: Laetitia, Franz Louis Fritz, Kaufmann, hier. Reiter, Ernst Hilmar, Tischler, hier. Weller, Rudolf Lorenz, Mechaniker, hier. Dehne, Franz Albert, Kaufmann, hier.

SLUB Wir führen Wissen.

Kunst, Wissenschaft und Unterhaltung

Neues zur Vorgeschichte des Nibelungenliedes.

Das Nibelungenlied, wie es als unser deutsches Nationalepos vorliegt, ist das Erbe einer langen Entwicklung, in der sich der Zagenstoff langsam entwickelte. Ueber die Vorgeschichte des Nibelungenliedes haben sehr viele Forscher gearbeitet und ein reiches Material zusammengebracht, das uns einen Einblick in das Werden und Werden der Volksgeschichte gestattet. Eine neue Gliederung der einzelnen Vorstufen, die der überlieferten Form des Epos vorausgingen, bietet Prof. Andreas Heuser in einer Abhandlung der Sitzungsberichte der Berliner Akademie der Wissenschaften, in der er die Heldentaten im Burgundenuntergang zum Gegenstand seiner Forschung macht. Das allmähliche Anwachsen der Heldentat gibt ihm ein Mittel in die Hand, um die einzelnen Epochen, in denen der Nibelungenstoff dichterisch in die Erscheinung trat, zu prüfen und die Umformungen des Stoffes in den einzelnen Stufen zu erkennen. Während die älteste Stufe nur zwei Helden kennt, Günther und Hagen, gibt es in unserm Nibelungenlied eine große Anzahl genannter Helden, sechs auf Seiten der Burgunden und zehn auf Seiten der Hunnen. Langsam treten die einzelnen Heldengestalten hinzu, je nachdem sich neue Zufälle anderer Zagenquellen mit dem Strom der Hauptfabel vereinigen. Am Anfang der Entwicklung, soweit wir sie erkennen können, steht das älteste Nibelied der Edda mit seinen 43 Strophen. Aber dieser ebbliche Liebestext konnte ja nicht ohne weiteres den Ausgangspunkt unseres Nibelungenliedes bilden, sondern dazu war ein deutscher Stammvater notwendig, und dieser läßt sich aus dem Nibelied mittelbar erschließen. Diese älteste Stufe der deutschen Nibelungenbildung, das altfränkische Burgundenlied, muß eine ähnlich einfache knappe Anlage gehabt haben wie die Vorlage aus der Edda. Eine zweite Stufe läßt sich ebenfalls aus einer nordischen Dichtung wiederherstellen.

Die Nibelungenfabel erstreckt sich nämlich um die Mitte des 13. Jahrhunderts in nördlicher Richtung den Untergang der Burgunden; ihr liegt ein älteres, kürzeres deutsches Epos zugrunde, das aber bereits nicht mehr in Franken, sondern in Bayern entstanden sein wird. Diese zweite Umformung des Nibelungenstoffes, das altbairische Epos, legt also ein Hauptergebnis in der Geschichte der Burgundenfabel voraus: die Einwanderung dieses fränkischen, niedergermanischen Liebestoffes ins bairische Gebiet, in die Donauländer. Die Nibelungenfabel ist nicht etwa eine reine Übertragung des oberdeutschen Epos. Es sind Entstellungen eingetreten, die dem nordischen Sammler und Bearbeiter mitunter tiefen Annehmlichkeit hat die nordische Sage ihr ganzes Gefühl, das allermeiste ihres Inhalts, aus dem bairischen Epos übernommen. Aber die Nacharbeit dieses „bairischen“ Epos waren Niederdeutsche, die eine im Taubland alteingebürgerte Nibelungentradition kannten. Ein solches Lied in südlichem Lande wird durch bairische Zeugnisse aus dem Jahre 1331 bezeugt. So traten also südliche und niederdeutsche Züge hinzu, und auch eine Ortsfabel aus Soest wirkte mit ein, die die Vorgänge der Burgundenbildung, so das Gastmahl, Günthers Tod und Hagens Sturz im Kampfe, in Soest lokalisiert hatte.

Die fränkische Sage muß nach Heusers Forschungen vielleicht schon im 6. Jahrhundert, jedenfalls spätestens im 8. Jahrhundert, zu den Bairen gekommen sein. Die Annahme einer lateinischen Nibelungenbildung des 10. Jahrhunderts, von der unser Nibelungenlied eine Übertragung darstellen müßte, lehnt er ab. Vielmehr nimmt er an, daß das ältere bairische Epos, das der Nibelungenfabel zugrunde liegt, in den Donauländern noch eine weitere Umformung erfahren hat.

warische Epos, das der Nibelungenfabel zugrunde liegt, in den Donauländern noch eine weitere Umformung und Anpassung an die dort übliche Heldentradition erhielt und so zu einer dritten Stufe unserer Nibelungenfabel umgebildet wurde, zu dem sog. „älteren Epos“. In ihm erhielt Kriemhild von Burgunden zuerst seine große Rolle; es war rauer, aber auch männlicher als sein höfischer Nachfolger und muß etwa um das Jahr 1160 entstanden sein, noch ein gutes Menschenalter vor unserm Nibelungenlied.

Hier wurde auch das Hauptmotiv völlig umgestaltet und aus der Bruderrache Kriemhildens an ihrem Gatten Gezielt, wie sie die alte Burgundenbildung schildert, wurde die Gattenrache Kriemhildens an ihren Brüdern. Um 1200 entstand dann die vierte und letzte Stufe, die einzige und unmittelbar erhaltenen, unser Nibelungenlied, in dem die ganze Darstellung stark verbreitert war und die Burgundenfabel mit dem in „älteren Epos“.

Städtische Theater. Am Sonntag, den 31. Januar, gelangt nachmittags 3 Uhr im Alten Theater das Weihnachtsmärchen „Der König drückt die Schuh“ zum letzten Male zur Aufführung. Das Schauspiel bereitet für Dienstag, den 2. Februar, im Alten Theater zwei Neuentwürfe vor, die Fabel „Das Ferkel der Handwerker“ von V. Angelt und „Das Verprechen hinterm Herd“. Scene aus dem österreichischen Alpen mit Nationalgejungen von Alexander Baumann.

Theaterchronik. Die Notprüfung, ein ernstes Spiel aus großer Zeit in vier Akten von dem Leipziger Werner Fren, wurde von der Direction des Magdeburger Stadttheaters zur Uraufführung erworben. Die Uraufführung am 27. Februar hat ein zeitgemäßes Konflikt aus dem Gemahlleben. Die engere Disziplin der Schule legt sich auseinander mit dem vom Gefühl gegebenen Forderungen einer großen Gegenwart. Der Verfasser ist bereits bekannt geworden durch seine Erzählung „Das zweite Leben“. — „Das verkörperte Paradies“, Schauspiel in drei Akten von Johannes Wiegand, ist vom Bremer Schauspielhaus zur Uraufführung erworben worden.

Freiwilliger deutscher Kriegsdienst. Der Sitzungsaal des Reichstages wird einen besonderen plastischen Schmuck erhalten, der im vorigen Jahre Freiwilliger im Auftrag gegeben wurde. Der Künstler, der sich bei Ausbruch des Krieges als Freiwilliger gemeldet hatte und eine Zeit lang bei der Infanterie der Fliegertruppen im Felde war, legt, wie die Semantische Kunsthistorie berichtet, jetzt während seines Urlaubes die letzte Hand an die erste dieser Figuren, eine wahrhaft überaus energiegeladene Bewegung, für deren Modellierung der Künstler sein eigenes Bild vor Augen hat. Mit kraftvoller Drehung greift der gekrümmte Körper nach dem Schwerte an seiner Seite, das zu ziehen er im Begriffe ist, während der Kopf dem Herausforderer entgegenzudringen scheint. Die der künstlerischen Wirkung in kräftig ausstrebenden Linien angepaßte Haltung, für die die Mimik in freier Weise Formen der Antike wie den Medusenkopf mit seinen Ketten als Bruchstück, die knappen Beinhaken der Gotik, die kräftigen Rundformen der Renaissance in gleicher Weise heranzog, deckt den prächtigen jungen Leib. Die anderen Figuren sind erst im kleinen Modell vorhanden. Dem heroischen Vertreter des deutschen Weisens gegenüber wird eine andere Jünglingsfigur den Irrsinnigen Zug unseres

Nationalcharaktere verkörpern, die Gestalt der Ergebung, ein matter Jüngling in zarter und weicher Bewegung. In die Reihen der Weisenden kommen zwei große Gemahlfiguren zu stehen, Gestalten reifer Männlichkeit. Die eine, die Figur der Weisheit, wird ein Greis mit reifer Hand, die andere, die Gerechtigkeit, hält die Tafel der Gelege.

Professor Wilhelm Altmann ist als Nachfolger des verstorbenen Professors Albert Koppermann zum Leiter der Kulturstiftung der Berliner Königl. Bibliothek ernannt worden. Da Professor Altmann auch der Vorsteher der bei der Bibliothek bestehenden deutschen Kunstsammlung ist, hat sich beide Sammlungen unter einer Hand vereinigt. Professor Altmann war zunächst praktischer Musiker. Später wandte er sich dem musikwissenschaftlichen Studium zu und ist besonders durch die Herausgabe von Briefen Wagners und Brahms bekannt geworden.

Matthias-Claudius-Fest in Wandsbek. Aus Hamburg wird dem „L.“ geschrieben: Eine freundliche und würdige Feier zur hundertsten Wiederkehr des Todestages des frommen, gütigen und leidenschaftlichen Dichters Matthias Claudius, des pregeliebten „Wandsbeker Boten“, fand in Wandsbek bei Hamburg statt. Unter den hohen Räumen des Wandsbeker Schloßes, in der Nähe des herrlichen, ehemaligen Schloßparkes, Schloßgartens, steht das schlichte Denkmal dieses Mannes, ein ungeschwamer Granitblock, der Hut, Wanderstab und Wanderstange des Boten trägt. Nicht weit davon lag das lebensdürftige Vöckers Hofhaus, von dem aus so manches gute und trügerische Dichterwort seinen Weg durch Deutschland fand. Bei der hundertjährigen Feier in Wandsbek sprachen der Bürgermeister von Wandsbek und der Pastor Schröder aus Othmarschen, ein Urenkel des Dichters, von dem idyllischen Leben des Matthias Claudius, den der verstorbenen Hauptpastor von Hamburg, Senior Behrmann, einen Feinschnitt des Glücks nannte und dessen Jügel an Chodowietz in einem stillen, meisterhaft geflochtenen Korb anständig bewahrt hat. Es erzählten auch von den Dichtern, die gern in Wandsbek beim getreuen Boten zu Gast waren, und von dem unermüdeten Hohen des Vöckers nach Hamburg hinüber, wo Leising und Klapproth am großen Wohlstand der Kultur lagen und wo der Anekdoten im Schwarzen Bären zu manchem höchstem Amtmann lodte.

Professor v. Gierke Ritter des Ordens Pour le mérite. Der Kaiser hat den ordentlichen Professor der Rechte an der Berliner Universität, Geheimen Justizrat Dr. Otto v. Gierke nach erfolgter Wahl zum hundertjährigen Jubiläum des Kaiserthums zum Ritter des Ordens ernannt. Diese Ehrung des hervorragenden Rechtslehrers wird über die engere Kreise der Gelehrtenwelt hinaus lebhaftes Interesse erwecken. Prof. v. Gierke, ein Sohn des verstorbenen Appellationsgerichtspräsidenten Julius Gierke in Stettin, hat als Major-Adjutant in der Kavallerie am 2. Weltkrieg teilgenommen und sich 1871 das Eisene Kreuz verdient. Damals war der Dreißigjährige bereits Gerichtsassessor a. D. und Privatdozent für deutsches Recht an der Berliner Universität. Bald nach dem Krieg erfolgte seine Ernennung zum außerordentlichen Professor, und schon 1872 berief ihn die Berliner juristische Fakultät als Ordinarius in ihre Mitte. Von da folgte er 1884 einem Ruf nach Heidelberg und wurde 1887 als Lehrer des deutschen Privatrechts und Staatsrechts nach Berlin berufen. Im Studienjahr 1900/01 war er Rektor der Universität. Sein wissenschaftliches Hauptwerk ist das von 1868 bis 1913 in vier Bänden erschienene „Deutsche Rechtsgeschichte“, das, ausgezeichnet durch Gedankenreichtum und unangenehme Gelehrsamkeit, wesentlich dazu beigetragen hat, uns die uralte Geschichte aller Rechtsbildung und Rechtsentwicklung besser als bisher verstehen zu lassen. Großes Aufsehen erregte es als Gierke 1888 in Schmöllers „Jahrbuch für Gesetzgebung und Verwaltung“ eine äußerst scharfe Kritik des ersten Entwurfs für das Deutsche Bürgerliche Gesetzbuch veröffentlichte. Er sprach dem Entwurf jeden nationalen und schöpferischen Geist ab und hatte mit seinem scharfen Tadel jedenfalls den Erfolg, daß in den späteren Fassungen die deutsch-rechtlichen Gesichtspunkte etwas mehr Berücksichtigung fanden, obwohl noch lange nicht in dem von ihm für notwendig erachteten Maße. Seit 1878 gibt er die „Untersuchungen zur Deutschen Staats- und Rechtsgeschichte“ heraus, von denen bereits mehr als hundert Hefte vorliegen.

Gierke ist korrespondierendes Mitglied der Bayerischen Akademie der Wissenschaften und der Academia dei Lincei in Rom; im Jahre 1909 wurde er von der Harvard-Universität zum Doctor of Laws ernannt. Bei der Jahrhundertfeier der Berliner Universität im Oktober 1910 erhielt er das erbliche Adelsprädikat.

Konrad Hauser 4. Am Sonntag ist in Dittersfelde der Wirkliche Geheim-Oberregierungsrat Prof. Dr. v. Hauser, Mitglied der Berliner Akademie der Wissenschaften und Kanzler der Friedrich-Wilhelms-Universität, im Alter von 76 Jahren gestorben. Als Astronom der Berliner Akademie und langjähriger händiger Sekretär dieser gelehrten Körperschaft gehörte er seit fast einem halben Jahrhundert zu den angelegentlichsten Persönlichkeiten der Berliner Gelehrtenwelt. Seiner Wissenschaft hat er in hervorragender Weise gedient. So sind ihm vor allem bedeutende Beobachtungen über die beiden Venusdurchgänge im vorigen Jahrhundert zu danken. Er hat die deutschen Expeditionen organisiert; und 1874 den Durchgang in Luzor und 1882 in Punta Arenas selbst beobachtet. Auch sonst hat er zu der Spezialforschung in fruchtbarer Weise beigetragen.

Rein Ausschluß der feindlichen Ausländer bei den Berliner Akademien. Die Berliner Akademien der Wissenschaften haben darauf verzichtet, die Angehörigen feindlicher Staaten, die sie in Friedenszeiten mit ihrer Mitgliedschaft beehrt hatten, jetzt durch einen billigen Freiberuf aus ihren Reihen zu entfernen. Auch das neue Mitgliedsverzeichnis der Berliner Akademie der Wissenschaften nennt die feindlichen Ausländer weiter in der Zahl der Mitglieder. Auswärtiges Mitglied ist Lord Kelvin, Kanzler der Universität Cambridge, der übrigens auch Ritter des Ordens „Pour le mérite“ ist. Korrespondierende Mitglieder hat die Akademie in Frankreich 17, in Großbritannien 13, in Rußland 3; darunter ist allerdings der in Berlin geborene Wilhelm Kroll, der seit 1886 als Mitglied der Petersburger Akademie dort lebende berühmte Erforscher der russischen Sprache und Literatur. In Belgien hat die Akademie zwei Mitglieder. Auch zwei ihrer gelehrten Ehrenmitglieder sind ins nun feindliche Ausland geflohen, an zwei Gönner der Akademie, die ihr mehrfach große Mittel zur Verfügung gestellt haben: den Herzog von Leuchten in Paris und Ernst Solman in Brüssel. Ebenso besitzen zwei Engländer die Silberne Lebensmedaille. — In der Akademie der Künste werden bei den Russen Saint-Saëns, Stanfor und Widor auch jetzt in der Mitgliedsliste weitergeführt. Ebenso bei den bildenden Künstlern Bonnat und Brongniart, Dagnan-Bouveret und Vague, Dulac, Rodin und Sargent, de Bériot und Wauters.

Hochschulnachrichten. Für das durch die Berufung des Professors Steuermann nach Berlin erledigte Extraordinariat der alttestamentlichen Theologie und Exegese an der Universität Halle a. S. ist der Privatdozent Professor Lic. theol. Dr. phil. Gustav Höllner in Aussicht genommen. — Was wir hören, hat der Privatdozent für Altes Testament Lic. Balla in Warburg den Ruf als außerordentlicher Professor an der evangelisch-theologischen Fakultät in Münster i. W. angenommen. — Was kürzlich wird geschrieben: Der Privatdozent für Hals- und Ohrenkrankheiten an der hiesigen Universität Dr. Edgar Wild ist von seinem Lehramt zurückgetreten. — Die man berichtet, gründet der frühere Professor für Physik an der Technischen Hochschule in Lüttich, Ingenieur Strauß, eine Hochschule für Aeronautik in Lausanne. — Zum Professor der Universität Jena für das nächste Studienjahr wurde der Ordinarius der praktischen Theologie Professor Dr. Th. Hummel gewählt. — Professor Dr. K. H. H. hat an Stelle des ins Feld gerückten Professors Hilbrand die Leitung der kirchlichen Universitätsverwaltung in der Berliner Universität übernommen. — Der Kirchenrechtslehrer der Breslauer katholisch-theologischen Fakultät Prälat und Protokollrat Geh. Regierungsrat Dr. theol. et phil. Hugo Laemmer, der erst kürzlich das goldene Doktorjubiläum begehen konnte, vollendete am 26. Januar das 80. Lebensjahr. — Ernann wurde der Privatdozent Dr. Karl Andree in Warburg zum außerordentlichen Professor für Geologie und Paläontologie sowie zum Direktor des geologisch-paläontologischen Instituts und der Bergbauverwaltung in Königsberg i. Pr. als Nachfolger von Prof. Lorenz.

Imms Glück.

Roman von Jesso von Puttkamer.

„Kurt konnte nicht auf dieser Fahrt nicht begleiten. Das Geschäft, das ich hier zu erledigen habe, ist nicht seine Sache und muß von ihm ferngehalten werden. Und ich will Sie jetzt auch nicht länger in Ihrem Besorgnissen stören. Wir sprechen uns jedenfalls bald bei Ihrer Frau Tante, der Gräfin Holmbo.“ Er nahm ihre Hand und führte sie mit einer gewissen freien Galanterie an die Treppe. „Gräfin Holmbo steht, wenn ich mich nicht irrte, in der Nähe der Musikpelle. Ich habe sie an der Verantwortlichkeit mit Ihrer Frau Mutter erkannt. Ich nehme an, daß sie nach Ihnen ausschaut, und Sie werden gut tun, sich recht bald zu ihr zu begeben.“

Er lächelte noch einmal den Hut und blieb dann zurück. „Kommen Sie, Fräulein! Kommen Sie!“ drängte Harald. „Eine lästige Affäre von dem alten Herrn. Aber das soll uns nicht kümmern. Wir brauchen doch der Gräfin Holmbo nicht in den Weg zu laufen. Sie haben mir doch versprochen, daß ich Sie heimbringen darf. Wir nehmen einen Schlitten, hüllen uns recht warm in die Pelzdecken ein und fahren dann durch die Winterstraße, wenn es auch nicht gleich nach der Strandbahn geht.“

Dodo starrte unter seinen Worten, die die beiden sie umgaben. Eine nordische Nacht, kalt und eiskalt. Die Fäden und geborgen sie sich in Haralds Arm im Schlitten fühlen würde! Ruhe es nicht möglich sein!

Harald preßte zärtlich ihren Arm. „Dodo, schone Dodo!“

Was hörte sie? Warum geriet ihr einmal der Schleier des Brides? Was war ihr plötzlich, als ob sie die Stimme ihres Vaters vernahm. „Min leiweds Kind, de Minich möt heis im Seuen, wenn hei verbieftest is, 'nen Strang tauwid sid legen!“

Papa Gregorius hatte immer recht. Rein! Sie durfte mit Harald eine solche Nachfahrt nicht unternehmen und dort drüben stand Tante Holmbo, die sie jetzt deutlich erkannte. Haral rief sie sich beide Augen, daß die davorliegenden Hölle weichen sollten, und ihre Sinne wieder klar wurden.

„Ich will jetzt Tante Holmbo auffuchen, Herr Cronquist! Führen Sie mich zu ihr.“ Sie wich seinen Blicken bei diesen Worten aus und wandte sich direkt nach der Richtung hin, wo die Gräfin Holmbo stand, so daß es keinen Ausweg für Harald gab und er ihrem Wunsch Folge leisten mußte.

„Es ist die höchste Zeit, Dodo“, sagte die Tante mit großem Ernst, als diese vor ihr stand. „Ich habe erwartet, daß du mich schon früher auffuchtest.“ Und dann raunte sie ihr hastig zu: „Mein Mann ist draußen im Schlitten. Er wollte den Eispalast nicht betreten und hat wohl seine Gründe dafür. Es kam auch ein Brief von deiner Mutter. Dein Vater ist durch die vielen Aufregungen der letzten Zeit nervös erkrankt.“

„Papa Gregorius? Was du sagst, Tante Emilie! Komm, laß uns rasch nach Hause fahren. Ich habe genug vom Fest. Ich will sofort an ihn schreiben, Kurt Pringling, der brave Mensch, will ihm helfen. Ich traue mit unserm Nachbar, seinem Vater, doch zu sammeln. Er sprach auch davon, daß er dich auffuchen wird.“

Gräfin Holmbo erschau sichtbar bei diesen Worten, verachtete es aber zu verbergen. Harald Cronquist wollte die Damen noch bis zum Schlitten begleiten; Gräfin Holmbo lehnte es dankend ab.

„Bleiben Sie ruhig auf dem Fest, Herr Cronquist. Wir finden schon den Weg zur Uferstraße.“ Die Nacht war weit vorgeschritten. Ein schwaches Vollgelb stieg im Osten am Himmel empor und die bittere Kälte des Nordens lagerte sich tiefer und tiefer über die in Schnee gehüllte Königin des Nordens.

11.

Als Dodo am nächsten Morgen erwachte, waren die Gedanken von gestern verlogen. Sie empfand eine starke nervöse Anspannung und versuchte sich daraus aufzurichten. Eine Zeitlang wollte es ihr nicht gelingen, dann erinnerte sie sich plötzlich, daß ihr Vater erkrankt war und sie ihm eine tröstende Nachricht senden konnte. Sie wollte auch sofort schreiben, wenn sich nur ihre Gedanken erst wieder ordneten. Armer Papa Gregorius! Sie mußte, daß er nach ihr Sehnsucht empfinden würde. Es war ihm nichts unangenehmer, als in die Stube verbannt zu sein. Seine harte Natur verlangte nach Ausarbeitung in frischer Luft. Im Winter gab es Jagd und Fischfang auf dem Hohenfelder Binnensee. Sie war stets gern dabei gewesen, wenn die Wägen ins Eis gehauen wurden, um den Fischen Luft zuzuführen und die Fangnetze unter dem Eis hinwegzuziehen. Die Fischer verstanden ihre Sache und es gab meist einen ergiebigen Fang, mehr als zu anderer Zeit, da sich die Fische erklärlicherweise an den offenen Stellen im Eis zusammenbrängten. Die Wägen mußten sorgfältig durch Strohweiden festsitzend gemacht werden, damit die Schlittschuhläufer ihnen aufweichen konnten. Stimmal war es doch gesehen. Ein junger Fischer hatte bei Schneetreiben die Wägen nicht rechtzeitig gesehen, war in vollem Lauf in eine Wale geraten und darin verschunden. Die Mutter wartete dabei auf seine Wiederkehr und wärmte die Reihstuppe immer wieder an. Am nächsten Morgen suchte man ihn, aber erst als das Frühjahr kam und das Eis auftauete, holte man ihn mit den Schleppegen heraus.

Warum sich dies in Dodos Gedanken wiederpiegelte? Es mußte doch damals, sie war noch ein Kind gewesen, einen sehr starken Eindruck auf sie gemacht haben. Hohenfelde, das tiebe Hohenfelde, sie vernahmte es auch einmal recht sehr. Es war auch zur Winterszeit dort schön. Kurt Pringling hatte sie mit seinem Traber im Schlitten abgeholt und

durch die dicht verhängte Strandbahnung von Alt-Defendorf gefahren. Die hoch der Schnee im Lenz lag, und in den jungen Anpflanzungen ragten kaum die Spitzen der kleinen Bäumchen heraus. Je größer der Bestand wurde, desto mehr bot er Schutz vor den rauhen, häßlichen Nordostwinden. Kurt hatte ihr dies und manches andere in seiner ruhigen Weise erklärt. Er drückte sich immer sachlich und verständnisvoll aus, zuweilen wurde er ein wenig fastlich, aber nie verlogen.

Warum dachte sie jetzt an Kurt? Sie fühlte deutlich, daß er ihr ein guter Freund gewesen war. Sie hatte seine Aufmerksamkeit als etwas Selbstredendes hingegenommen, bis dann Stige mit seiner schlanken Gestalt, den hellblauen Augen und dem lichtblonden Haar dazwischen trat und Kurt fortblieb. Sie versuchte sich über alles Wechselsache zu geben, es gelang ihr aber nicht. Die Gegenwart trat wieder in ihre Rechte, wenn sie ihr auch traurig und mir vorkam, sie befand sich nicht in dem gemöhnten Geiste. Die Getränke vom Eisfest mußten daran schuld sein. Sie hatte zu Hause mit Papa Gregorius manchen alten, bairischen Korn getrunken, der bekam ihr niemals schlecht.

„D, das ist ja abscheulich!“ dachte sie bei sich. Sie mußte einen regulären Vater haben und Herr Cronquist hätte sie auf diese Raucherwirkung aufmerksam machen sollen, anstatt sie immer erneut zum Trinken aufzufordern. Der schwedische Wägen war gewiß anders vorbereitet, denn hier trank man doch zum Nachmittagskaffee meist ein Glas von diesem Punsch.

Die Strandbahn schlug. Sie lächelte unwillkürlich die Schläge und erschau über die frühe Stunde. Raum hatte sie sich dann angefleißet, als es an ihre Tür klopfte. „Bist du es, Tante Emilie?“ fragte sie. „Ich komme sofort!“

„Danke Erlaub ist da, Dodo“, hörte sie seine Stimme.

(Fortsetzung in der Abendausgabe.)

Dem Kaiser.

Heut' ist Geburtstagsfeier nicht wie ehedem Mit Sang und Klang und rauschendem Gepränge,

Heut' ist ein Weibtag, wo Aug' in Auge sich Volk und Herrscher seh'n und hoher Stolz sich grüßend neigt dem kaiserlichen Herrn.

Wenn Unkraut, Mühsal wieder neu beladen Des Menschens Dasein und sein Haupt zur Erde

Du hast die Größe deines Volkes erkannt, Du hast dein Volk, dein Volk hat dich gefunden, Da es mit dir schritt in die große Zeit...

Heil, Kaiser Wilhelm! auf den Schild erhub Der Heerbanne dich der Deutschen. Feldennamen, Die tragen ehern dich hindurch zum Sieg.

Und also bringen wir am heut'gen Tage Dein eignes Wort zurück dir als Geschenk, Als Treueschwur und heiliges Gelöbniß.

Neue Kriegsschriften.

Der starke Strom hält noch an; fast jeden Tag sehen uns neue Schriften zu. Sammelwerte, Chroniken, Streifschritten, Vorträge, doch mehren sich jetzt die Schriften, die auf einzelne Fragen politischer Natur eingehen.

Unter den Schriften, die in knapper Form das deutsche Empfinden wiedergeben und zugleich bestimmte Ziele realer Art ins Auge fassen, steht der im Reichsverlag von Herrn Kallhoff-Berlin erscheinende Vortrag des Reichstagsabg. Dr. Stresemann „Deutsches Ringen, deutsches Hoffen“

Für die deutsche Sinneseart und ihre Pflege wird Friedrich Wiffhoff in einer neuen Schrift um Verständnis. Viele kennen aus früheren Veröffentlichungen seinen hochfliegenden Idealismus, sein unbedingtes Vertrauen auf den Sieg des Guten.

liche Werk: „1914. Ein Tagebuch“ haben wir bereits aufmerksam gemacht. Es ist in erfreulicher Weise vorgegriffen und folgt den Ereignissen nicht nur mit der Anführung aller wichtigen Vorgänge, sondern auch mit einer sehr kräftigen streitbaren Erläuterung.

Zu der bereits weitverbreiteten Kriegsgeschichte von P. Do. Höcker „An der Spitze meiner Kompanie“ (Verlag von Ullstein & Co., Berlin), ein wirklich lebensreiches Buch, gefolgt sich eine Veröffentlichung des unfernen Lehrers wohlbestimmten Kriegsberichterstatters Paul Lindenberg: „Segen die Russen mit der Armee Hindenburgs“ (Verlag von S. Hirzel in Leipzig).

„Durch Rot und Tod“ nennt Herr Frobenius, Oberstleutnant a. D., eine Sammlung von Schilderungen aus dem Weltkrieg, die in zwei Bänden bei Tempus in Wien und G. Freytag in Leipzig erschienen ist.

Der geschichtlichen Form nähert sich eine bei E. S. Mittler & Sohn, Berlin, erscheinende Schrift: „Die Kriegsergebnisse in Ost und West“ von A. Bremen. Es ist eine fesselnde, gemeinverständliche Darstellung der Kriegsvorgänge bis Dezember 1914.

Auf des Auswärtigen Amt ist eine von Georg Stille in Berlin herausgegebene Schrift: „Die belgische Neutralität“ zurückzuführen. Sie beginnt mit der Rede Gladstones vom 10. August 1870, die, wie bekannt, auf den Sach hinweist: wir achten die Neutralität, aber wir binden uns nicht; behandelt die Lage zu Beginn des großen Krieges und bemerkt dann an der Hand von amtlichen Schriftstücken und Geheimberichten, daß Belgien sich bereits längst seiner Neutralität zugunsten der militärischen Verteidigung mit England und Frankreich ergeben hatte.

Die Sicherung der Volksmehrung.

In einem Vortrage, gehalten in der Gesellschaft für soziale Medizin, Hygiene und Medizinallianz, beschäftigte sich Herr Reg. Rat Dr. Meyer (Berlin) mit dieser Frage. Die Sicherung der Volksmehrung ist nicht gleichbedeutend mit einer Vermehrung der Geburtenzahl. Die Volksmehrung könne auch durch vermehrte Erhaltung der Geborenen herbeigeführt werden. Die Maßnahmen hierzu lassen sich in 6 Gruppen teilen; die erste betrifft die Säuglingspflege, die zweite: Erhaltung der unehelichen Kinder, die dritte: Erziehung der Jugend überhaupt, die vierte: Vermehrung der Ehen, die fünfte: Bekämpfung linderarmer Ehen, und endlich die sechste: Erleichterungen für kinderreiche Ehen.

Bei der dritten Gruppe, der Erziehung der Jugend, stehen im Vordergrund die Durchführung der Familienversicherung leitens der Krankenkassen, Einrichtung von Krippen, Kinderheimen, Kinderhorten, Kinder-Vollstufen, Schülerversammlungen, Vorkinderkrippen und Ferienkolonien, Kochunterricht für Mädchen, Erhaltungsmöglichkeiten, Volksparks, Volksgärten, Spielplätze, Turn- und Sportplätze, Bäder und Ausbergelassenheiten, überhaupt alles, was eine harmonische Verbindung der Ausbildung der Seelen- und Körperkräfte bedeutet.

Was die Geldbeschaffung zur Durchführung der Maßnahmen anlangt, so müßten die Mittel durch die Krankenkassen zusammengebracht werden. Es sei eine Jugendversicherungsversicherung in Form einer Einkommensteuer. Große Ausgaben, die sich auf 22 Millionen und mehr belaufen würden, kann man nicht lösen ohne neue Steuern. Es gelte fest das Wort: 30 Jahre Gefekgebund unter dem Gesichtspunkte der Volksmehrung und der Hebung der Volkstrotz.

Was unsere Soldaten schreiben.

Eine Weihnachtspredigt in Feindesland. (Abdruck für das „Leipziger Tageblatt“ amtlich genehmigt.)

evangelium versehen. „Stille Nacht“ folgte und am Schluß „O du fröhliche.“

Stille Nacht! Heilige Nacht! Stille soll die Nacht sein? Diese Nacht? Wo drunten die Gemächte knattern, wo der Boden noch zittert vom Einschlag der Granaten, wo jeden Augenblick ein feindliches Schrapnell die Fenster unseres Daches erschüttern und zerplittern machen kann.

Heilig soll die Nacht sein?! Seit wann ist der Haß geheiligt, in dem die Völker nun schon monatelang, auch diese Nacht, einander gegenüberliegen? Wer hat einen Segen darauf gelegt, daß Menschen auf Menschen die Waffe zur Vernichtung richten?!

Heilig soll die Nacht sein? Ja, es gab eine Zeit, da waren wir Kinder und standen unter dem Tannenbaum, die Lichte glänzten in unseren Augen und unsere Herzen brannten, wenn die liebe alte Geschichte von der Mutter und dem Kind in der Krippe im Stall an unser Ohr erklang.

Wie kann da Weihnachten kommen? Und wenn es der Tag des Kalenders bringt, wie kann man es so feiern? Und doch stehen wir hier unterm Tannenbaum, und strahlende Lichte glänzen in unseren Händen. Ist das noch Wahrheit, ist das nicht Fiktion, armselige Fiktion, gewöhnlicher Föhn? Wohl, die Feiertage hier ist angeordnet, und der Baum ist nicht von selbst hierher gekommen. Aber ist erst Weihnachten damit bei uns eingezogen?

Im Schützengraben stand ich auf der Nacht, da kam es durch die Nacht herüber, von Höhe und Mundharmonika getragen: Das erste Weihnachtslied. Wer hat's gespielt? Ich stand am Fenster vor unseren Quartieren, da sang bei Kerzenlicht aus rauhen Kehlen das Lied von der heiligen Nacht. Wer hat's denn da drinnen gelehrt? Ich schaute auf die Straße, da kam es Abend um Abend im Wagen um Wagen: Klagen und Wehnen in scharf umendlicher Zahl. Wer hat die hierher gebracht? Wer hat sie herüber gebracht? Daß die Eltern, die Geschwister, die Kinder uns ein Weihnachten besetzen würden, das haben wir wohl gemut, und daß ferne Verwandte, daß Freunde unter liebend gebenden Würden, wer hat daran geweiht? Aber wer hätte sich träumen lassen, wie weit der Kreis der uns trennenden Gänge geht. Und die anderen, wer sind sie? Wer hat die achtjährige Schülerin vorher gekannt, die uns mit trübender Hand einen Weihnachtsgruß sandte? Wer die vornehme Dame, die Füßchen zu Füßchen sagte; was hat den demogen zur Geburt, der sich als Vater eines bereits Geschlehenen unterstellte? Und wer sind sie alle, die uns Angehörigen, Angehörigen, Kameraden, die uns Liebesgaben über Liebesgaben senden? Wir wissen kaum, wofür damit. Und wenn wir uns dazu vorstellen, daß alle diese Pakete doch auch einmal verschickt werden müßten, daß ein jedes der Pakete davor vorher umhüllt werden mußte, und daß es doch nicht ohne Beobachtungen ist, wenn man Seidenpapier dazu nahm und blaue oder rote Bänderchen darumwickelte, und wenn wir uns weiter vorstellen, wieviel Mühe es gemacht hat, den Kamin zu auszuräumen, daß alle Angehörigen sich hineinschlängeln ließen — wenn es ausgespart vor uns lag, haben wir uns ja oft gemundert, daß das überhaupt möglich war —, und endlich wieviel Zeit, wieviel verlorene Wege, wieviel Suchen und Auswählen, wieviel freundliches, sorgendes Nachdenken dazu gehört hat, bis alle die wertvollen und nützlichen und uns erscheidenden Sachen sich zusammenfanden. ... Wer ist unter uns, der weder Vater noch Mutter, noch sonst einen treuen Menschen dabei weiß und auf den kein Strahl so heiliger, allumfassender Liebe gefallen wäre. Wer ist unter uns, der daheim nie genug oder wenigstens nicht Gutes genug bekommen konnte, und der es wegen wollte, angeht so übermütiger Fülle noch mehr, noch Besseres zu begehren. Und ich wende mich an die tiefer Zühlenden und höher Denkenden unter uns — wer von uns hat auch nur eine Ahnung davon gehabt, daß die Summe der in unserem Volk ausgeparten Kraft an mitleidender Sorge und mitleidender Liebe so groß sein wird. Wir sind reich, unendlich reich — wolle Gott, die drüben jenseits mit eigenen Augen —, und wir haben gar nicht gemut, wie reich wir waren. Wir hatten Frieden, oder glaubten ihn wenigstens zu haben, da spalteten wir uns in Parteien und konvertierten uns in Klassen. Aber nun wissen wir, daß wir zueinander gehören, fest, unlosbar: ein einzig Volk von Brüdern. Und so verweist sich der Glanz der Kerzen, die wir in diesem Augenblick in unseren Händen tragen mit denen in den Gräben daneben und in den Quartieren drinnen, und er fängt sich zu denen von Ost und West und Süd und Nord, und alle die Kerzen verbinden sich mit denen unserer Lieben daheim zu einem riesenhaften, gewaltig zum Himmel aufsteigenden Weihnachtsbaum, und zu Füßen liegt das ganze deutsche Volk.

Das Volk, so im Finstern wandelt, sieht ein großes Licht. Uns ist wie den Hirten auf dem Feld: Die Klarheit des Herrn leuchtete um sie. Und wie die Hirten mühen wir uns fürchten, wenn wir die Größe des Augenblicks so folgen verstanden. Weihnachten, da steht der Liebe: Vor Ehrfurcht sind, beten wir sie an, die Nacht der Liebe, heilige, geistliche Liebe. Weihnachten, da steht der Familie: Wer von uns vermag ein Weihnachten zu nennen, wo er seiner Familie und seine Familie ihm nähergekommen hätte, als in diesem Augenblick, wo er so räumlich am fernsten ist. Weihnachten, stille Nacht: Wie ist unsere Seele so Hilfe geworden. Heilige Nacht: Wie heilig ist die Stunde, da uns solche Gedanken ins Bewusstsein getreten sind.

In der Nacht glänzt der Stern am hellsten, durch Tränen fließt das Lachen am leichtesten. So laßt uns in Mühsal wandeln, um Licht umgeben, unter Herz umher, erheben, zum Herrn aller Herren und mit dem „Dennoch“ des aus Schmerzen geborenen und unerschütterlichen Glaubens zusammen mit unserer Lieben daheim singen und sagen:

O du fröhliche, o du selige, Gadenbringende Weihnachtszeit. Amen.

Vermischtes.

Fräulein „dick Berta“ und Herr „Mörser“.

Das Wohltätigkeitskonzert im Schützengraben. Folgendes Programm, das einige Landwehrmänner eines rheinischen Infanterie-Regiments zu Benefizern hat, macht wie wir in der „Morgenpost“ lesen, augenblicklich die Runde durch einen Teil der Schützengräben auf dem westlichen Kriegsschauplatz:

Großes Wohltätigkeitskonzert im großen Saale zwischen Conflans und Verdun, zum Besten unserer Lieben in der Heimat.

Mitwirkende: Die Kaiserliche Musikin Fräulein „dick Berta“ aus Effen. Sie besitzt ein umfangreiches Organ (42 Zentimeter) und wurde vom Kaiser Wilhelm persönlich engagiert. Der 1. und 2. Violonist Herr Mörser aus Wien (beste Referenzen in Kamur, Lüttich, Maastricht).

Die Musik wird ausgeführt von den Maschinenmehrer-Abteilungen, ff. Tendre (Gewehre) und Bässe (21-Zentimeter-Kanonen).

- 1. Ouvertüre: „Als wir 1914 sind in Frankreich einmarschiert“ von Deutschland. 2. Männerchor: „Die Höllebräuen“ von Rheinland. 3. Zwei Lieder für Alt: a) Wer hätte das gedacht, von Krupp, b) Hel, wie das kracht, von Beiser. (Vorgetragen von „dick Berta“, Effen.) 4. Phantasie aus der Oper: „Spionensucht“, von England. 5. Männerchor: „Der Russenfänger“, von Hindenburg.

Verabreichung von französischen Weinen à la 1870.

- 6. Zwei Lieder im Volkston: a) Kam a Bogazl geflogen, von Deutschland, b) Was fällt da aus der Luft? (Bombeneinlage von Zepplin.) 7. Komm in meine Liebeslaube (den Russen gewidmet) von Hindenburg. 8. Zwei Lieder für Bariton: a) Buma, da haben wir den Salat, von Serbien, b) Einzug in Camp de Romain, von Bayern. (Vorgetragen von Herrn „Mörser“ aus Wien.) 9. Et soll mit lang mich duhre (gewünscht von allen).

Hiernach: Großer Sturmangriff mit nachfolgendem Bajonettkampf.

Bei Eintritt der Dunkelheit: Große bengalische Beleuchtung.

Freie der Plätze nach Uebereinkunft. Für die Franzosen eigens referierter „Sportig“ im Drahtverhau. Damen und Kinder haben keinen Zutritt. Zu dieser Veranstaltung, die demnächst stattfindet, und deren genauer Zeitpunkt noch angegeben wird, laden alle Herren kameradschaftlich ein.

Die Landwehr.

Wie zwei entlassene Franzosen wieder erwicht wurden. Aus Nürnberg wird berichtet: Vor einigen Tagen glückte es zwei Kriegsgefangenen Franzosen aus dem Gefangenenlager Hammelburg zu entkommen. Es waren ein Offizier, der Adjutant Senes, und der Sergeant Breusch. Sie haben sich allerdings nicht lange der goldenen Freiheit erfreut, denn sie haben bereits hinter Schloß und Riegel, Heber ihre Festnahme werden folgende Einzelheiten gemeldet: Der praktische Arzt Dr. Kiedel sah gelegentlich eines Landbesuches nach Endie zwei Fußwandler, die ihm auffällig erschienen. Auf dem Rückwege von Endie waren die beiden noch auf der Landstraße, und Dr. Kiedel ließ sein Fahrzeug halten und sprach die beiden französisch an, worauf der eine erklärte, er sei Italiener und verheiratet nicht französisch. Auf die weiteren Fragen über das Woher und Wohin erklärten sie, sie wären aus Mailand und wollten zu Fuß weiterreisen. Dr. Kiedel ließ sie darauf ein, im Hinblick auf das schlechte Wetter doch seinen Wagen zu benutzen und mitzufahren, was die beiden auch annahmen. Unter allernachst Gespräch, bei dem sich zeigte, daß es mit dem Italiener der beiden nicht weit her war und daß der Deutsche besser Italienisch verstand als die angeblichen Italiener, kam man Rotherburg näher. Dr. Kiedel erklärte den beiden, daß man jetzt auf das berühmte Rotherburg zukomme. Vor dem Würzburger Thor gab er an, daß er Arzt sei und noch einen Besuch zu machen habe, er müsse daher aussteigen, doch werde sein Kutscher die Herren in der interessantesten Stadt herumfahren. Dr. Kiedel ging jedoch in das Zollhaus am Würzburger Thor und verständigte telefonisch die Polizei, daß der „Besuch“ der beiden Herren, die ihm im höchsten Grade verdächtig erschienen, in kurzer Zeit vor dem Rathaus in seinem Wagen eintreffen werde. Der Kutscher fuhr auch vor dem Rathaus vor, wo ihn die Schutzmännlichkeit bereits zum Empfang eingerichtet hatte. Wohl über lübel mußten sich die Herren dazu bequemen, wieder als Gefangene abgeführt zu werden, wobei der Adjutant sich immer noch als Italiener auszugeben verfuhrte. Die nähere Untersuchung hatte vor dem Ergebnis, daß es sich tatsächlich um die beiden Entwichenen handelte. Der eine von ihnen trat unter seiner Zivilhose noch die Militärhose, der andere war ganz in Zivil.

Heil Kaiser dir!

Von Reichstagsabg. Felix Marquardt.

Heil Kaiser dir! erheuchelt' im Vaterlande Am Tage, der den Kaiser uns gesendet. Heil Kaiser dir! erbraut' im Feindeslande, Wo Holz das Heer des Siegesfürsten denkt. Senkt auch zum Gruß, ihr rühmumglänzten Fahnen, Dem Helden, der euch rauhsten ließ; zum Krieg! Ihr Kämpfer all! Im Herzen Frühlingssahnen, Stimmt jauchzend ein: Dir, Kaiser, Ruhm und Sieg!

Dem Friedensfürsten Heil! Rings leuchten Waffen. Doch nicht der Kaiser dir den Kampf gewollt. Er sprach zum Volk: Im Frieden sollt du laffen, Und Gott der Herr ist deutscher Arbeit hold. Im Frieden rauhsten golden unsere Soaten, Im Frieden wuchs am Berg der goldne Wein, Und deutscher Handel zog auf Friedensplätzen Als deutscher Sieger auf dem Weltmarkt ein.

Die, soll von Held und Hah, auf Deutschland schauen: Die waren uns den Krieg ins deutsche Land! Da riefst du, Kaiser, und in allen Gauen Stand auf das deutsche Volk fürs Vaterland. Von Sieg zu Siege jagen Deutschlands Fahnen. Gott ist mit uns, der Dast des Vaterlands. Heil Kaiser dir! Dem Kaiser der Germanen. Heil Kaiser dir! Heil dir im Siegerkranz!

Was blüht da ernst, mein Kaiser! Sieh! In Treue Nacht die dein Volk an deinem Ehrentag. Es naht dein deutsches Heer und spricht aufs neue: „Dein Reich mein Herz die zu dem letzten Schlag.“ Vom Himmel her schau' sogleich deine Ahnen, Mit deinem Volke einig mit Herz und Hand. Gott führe weiter dich auf Siegesbahnen, Bis dich „den Großen“ grüßt dein deutsches Band!

