Nachdruck verboten.

Donnerstag 1. Mai **Neues Theater** Fernr. 21413.

78. Anrechts-Vorstellung (4. Folge braun).
In der neuen Inszenierung:
Fra Diavolo
oder
Das Gasthaus zu Terracina.
Komische Oper in 3 Akten v. D. F. E. Auber. Dichtung von A. E. Scribe. — Neu übertragen von Egon Bloch. — Musikalische Leitung: Generalmusikdirektor G. Brecher. In Szene gesetzt von Walter Brügmann. Entwurf der Bühnenbilder P. Arasantinos.

Fra Diavolo, unt. d. Namen d. Marq. G. Marco H. Lißmann	Zerline, i. Tochter Hansen-Schultheß
Lord Rookburn O. Lahner	Giacomo Gaomer
Pamella, i. Gemahl. M. Kräme-Bergau	Beppo Zimmermann
Lorenzo H. Rog and	Ein Müller B. Mehlhorn
Matteo, Gastwirt H. Müller	Ein Soldat Walter
Pause nach jedem Akt.	Francesco Bräuer
	Francescos Vater R. Lang

Einlaß 6½. Anf. 7. Ende geg. 10¼ Uhr
Spielplan Freitag: 72. Anr.-Vorst. (4. Folge gelb): Zar und Zimmermann.

Nachdruck verboten.

Donnerstag 1. Mai **Altes Theater** Fernr. 71410.

Außer Anrecht.
Der größte Lustspiel-Erfolg des Alten Theaters:
Mein Vetter Eduard
Schwank in 3 Akten von Fred Robbs.
In Szene gesetzt von Herbert Hübner.

Eduard H. Hübner	Josefine, Adolfs Sekretärin Boeldicke
Adolf Karl Ebert	Der Sanitätsrat
Marianne, sein. Frau Marie Otto	A. Schlageter
Anita, deren Tante Marie Dalldorf	Der Standesbeamte Fritz Wendel
Hannibal, d. geschied. Gatte E. Huth	Der Diener Artur Niklas
Ellen, beider Tochter Marianne Kupfer	Zwei Irrenwärter A. Förste, F. Räbe
Pause nach dem 2. Akt.	

Einlaß 7. Anf. 7½. Ende ungef. 9½ Uhr.
Spielplan Freitag: Oeffentl. Vorst., ungl. Anr.-Vorst. f. d. Arbeits-Bildungs-Institut: Der Widerspenstigen Zähmung.

Städt. Kaufhaus-Saal
Freitag, den 2. Mai, abends 8 Uhr, infolge des sensationellen Erfolges
II. Demonstr.- u. Lichtbild.-Vortrag
Dr. Carl Höcker (Berlin)
Menschenschicksal und Sternenlauf.
Kosmische Kräfte im Einzelleben u. Völkerschicksal. Deutschlands Zukunft im Gesetz kosmolog. Entwicklung. Einführ. in die moderne Astrologie als Erfahrungswissenschaft. Am 3. u. 5. Mai: Unterrichtsabende üb. Menschenkenntnis u. Charakterkde.
Näheres siehe Plakate!!
Karten b. Th. Althoff u. Fr. Jost.

Alberthalle
Montag, den 5. Mai, abends 7½ Uhr:
9. Philharmon. Konzert
Leitung: **Prof. Heinrich Laber.**
Glück, Ouvert. zu Iphigenie in Aulis. Respighi, Tänze u. Arie a. d. 16. Jahrh. Beethoven, Sinfonie Nr. 7, Adur.
Anrechtsk. (2½–5 M.) b. Th. Althoff; Kart. auß. Anr. (5–1 M.) bei Fr. Jost.

Nächsten Sonnabend Kaufhaus 8 Uhr
Einzig. Konzert vor der Rückkehr nach Amerika
Elly Ney
Bach, Händel, Schubert (Wanderer-Fant.) Chopin, Liszt (Rhaps. Nr. 14) Tschaikowsky (Sonate G.) Skrjabin, Debussy, Mac Dowell.
Karten bei Klemm, Jost, Abendk.

Heute u. Morgen ½8 Uhr Rathaus Festsaal
Vortr.- u. Meditations-Abende v.
Oskar Schellbach-Hamburg
Vers. d. Interat. Spiritualisten-Bundes
JESUS KRISTUS
Leben und Lehre im Lichte höherer Erkenntnis.
Karten bei Klemm, Jost Abendk.

FAUN
Direktion: Walther Mertz
Heute
PREMIÈRE
Anni Klimchen
Die Berliner Humoristin
Mary Zimmermann
Ballet
3 reizende Tanzgirls
Käthel Hagedorn
Jugendl. Sängerin
Key French
the famous Honolulustar
Alice Basener
Deutsch-russ. Vortragsmeisterin
Tilly & Fred
Das Meisterschafts-Tanzpaar
Deity Walkotte
Clarinet-Grotesk-Tänze
Hermann Laurence
Der elegante Ansager und Vortragskünstler
Liesel Viebig
Zum 1. Male in Leipzig
9° Radio-Konzert
vorgeführt von der Firma
O. H. Meder, Markt 10
Erie Lehrers Jazz Co.

Variété Drei Linden

Die Varietébühne Leipzigs.

Neu für Leipzig!
Erik van Velden
Berühmtes Rollschuhballett

Neu für Leipzig!
Canova
mit seinen preisgekrönten Künstlerhunden

Neu für Deutschland!
Will Cumin
Englischer Exzentrik-Jongleur

Neu für Deutschland!
Original 5 Olympici
Italienische Meister-Gladiatoren

Bert French
Skandinavischer Stepptänzer

Infolge des Riesenerfolges!
Verlängertes Gastspiel!

Hartstein
in seiner
Glanz- und Paraderolle
in seinem
besten und vornehmsten Schlager
Emil, nimm dich in acht!
Ein toller Schwank in 3 Bildern
Lachen! Lachen! Lachen!
Vollständig neue Ausstattung!

Mit neuem Repertoir!
Emil Buschmann
Humorist eigener Vorträge

Vom Ausland zurück!
Harry Alister
Meisterdarstellung berühmter und bekannter Persönlichkeiten

Neu für Deutschland!
Prof. Max C. Lightmann
Amerikan. Mundharmonikavirtuos

Neu für Leipzig!
2 Original Spyras
in ihrer Scene:
„Im Alkoholrausch"

Radio- Übertragungen durch Lautsprecher durch die
Alradio-Gesellschaft
Curt Sachse, Peterssteinweg 18

Ein Variété-Erfolg, wie er bisher noch nicht dagewesen ist.
Täglich ½8 Uhr. **Tel. 43543 | 43856.**

Fortuna-Park Böhlen b. L.

Fernsprecher Rötha 25

Die 60 000 Quadratmeter großen herrlichen Naturanlagen stellen jeden Besucher zufrieden.
Vornehme Gasträume — Küche und Keller von Ruf — Großes Konditorei-Büfett
Kaffeezug 2.20 ab Bayr. Bahnhof — 3.30 ab Hauptbahnhof (Sonntagskarten verlangen!)
Schönster Feiertagsausflug
Autoverbindung ab Augustusplatz: Vormittags 9 und 11 Uhr — Nachmittags 1, 3, 5, 7 Uhr. Fahrpreis 2.50 Mk.

Romantik und Biedermeier in der deutschen MALEREI und ZEICHNUNG
April — Mai 1924
AUSSTELLUNG Seyffenberger CHEMNITZ

Geeigneter Platz zum Aufstellen eines Ausstellungspavillons möglichst in zentraler Lage, vom Hauptbahnhof nach der Messestadt, gelegen, in der Größe von ca. 20—25 qm gelegentlich jeder Messe gesucht. Angebote unter **Z 4137** an die Expedition des Leipz. Tagebl., Johannisg. 8.

Licht-Spiele U.T. JAKÜNZEL
Täglich Täglich
Die gr. Lustspielwoche
mit den drei besten Kanonen auf dem Gebiete des Humors:
Max Linder
in seiner 5 aktigen tollen amerikanischen Groteske
Sieben Jahre Pech
Er im Paradies mit **Harald Lloyd** 3 Akte
Fatty als **Ehebrecher** 2 Akte
Lachen ist gesund! Darum kommen Sie, wenn Sie herzlich lachen wollen.
Heute Anfang 3 Uhr.
Telef. 3187 Durchgang Riebeckbräu
Telef. 3187 JAKÜNZEL Hainstr. 19.
Im Herzen der Stadt

Nachdruck verboten.

Donnerstag 1. Mai **Operetten-Theater** Fernr. 12484.

Nachmittags 4 Uhr.
Gastspiel Marionetten-Theater:
Die Bremer Stadtmusikanten.
Märchenspiel nach Gebrüder Grimm.
Für die Marionettenbühne bearbeitet von Freiherr von Stein.
Zum Schluß:
Max und Moritz.
Preise der Plätze von 30 Pfg. bis 2 Mk.

Abends 7½ Uhr:
Zum 25. Male!
Der größte Operetten-Erfolg:
Dolly.
Operette in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach. Gesangstexte von Rudolf Bernauer. — Musik von Hugo Hirsch.
(Ohne Ouverture.)
In Szene gesetzt von Josef Groß.
Musikalische Leitung: Otto Findeisen.

Dolly Lydia Perry	Schnabel, Notariatssekretär G. Felsegger
Dollys Eltern:	
Baron Theo von Hellingen Engelm.	Ein Diener H. Sparing
Leonie, i. geschiedene Frau E. Kramm	Chorsängerinnen:
Emmerich Leonies Neffe H. Hoff	Mimi A. Müller
Frank, Kaufmann Lippert-Schroth	Fifi L. Apel
Fürst Norbert XXI. H. Steinherr	Nelli A. Freude
Hebda Galatti	Anni F. Pollier
Bergen-Suckmann	Lori H. Pleise
	Eul G. Götz
	Lilli M. Büttner
	Elli H. Lohle

Tänze einstudiert von Erna Abendroth.
Pausen nach dem 1. und 2. Akt.
Einlaß 7. Anfang 7½. Ende nach 10 Uhr.
Spielplan: Freitag nachm. 4 Uhr: Marionetten-Theater. — Abends 7½ Uhr: Vorst. f. d. Kreisverband der Schrebervereine Dolln.

Panorama-Künstlerspiele
Zum 5-Uhr-Tee u. abends
Vornehme Künstlerkonzerte!
Dir.: A. Pix.
Nachmittags:
Erna Kirchhoff
Abends 7½ Uhr:
Maria Janowska v. Neuen Theater.
Willy Engst vom Alten Theater
Zwei Freily — Tanz-Duett
Santo Sonini, Opernsänger
Konzertm. Radelow (Violine).

Weinpalast
EDEN
Heute 5-Uhr-Tee
Eintritt nur 50 ₰.
Abends 8 Uhr:
Das neue Programm!
Eintritt auf allen Plätzen M. 2.–
Kein Weinzwang!
Voranzeige!
Freitag, den 2. u. Sonnabend, den 3., nachm. 4 Uhr und abends 8 Uhr:
Große Modenschau
Vorführung neuester Modeschöpfungen aus dem Atelier Rose Hahn.
Pelzmodelle vorgeführt von dem Pelzhaus R. Danzig. Prämiiert zur Neuheiten-Ausstellung 1924 des Reichsbundes deutscher Kürschner mit der goldenen Medaille.
Dazu das neue Maiprogramm.
Eintritt nachm. 1 Mk. und abends 2 Mk.
Kartenvorverkauf an der Abendkasse sowie im Atelier Rose Hahn, Dufourstraße 16.
Trockene — Natureis
Kurprinzstr. 2

Nachtfalter
Hainstraße 18
Täglich 7½ Uhr:
Vera Olden
Elly Börner
Georg Zschauer
Clara Großmann
Sylveros
Gusti Laube
Evelyn Silvia
Leni Engelhard
Margot Dentler
Eugen Streußler
„Sealtiel",
Der Geheimnisvolle.

Blumensäle
Anfang 8 Uhr
Maria Crockers internationale
Damen-Radrennen
10 Berufsfahrerinnen 10
Madame Karoly
Das Wunder des 20. Jahrhunderts, wird wegen großen Erfolges für Monat Mai prolongiert.
Rudolf Sieber, Cilly Bauer, Fritz Reiff, Charlotte von Lenau, Ruth Bergen.