

Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werkthätigen Volkes.

Abonnementspreis pro Monat inkl. Druckerlohn 60 Pf., bei Selbstabholung 50 Pf.; mit der illustrierten Wochenbeilage „Neue Welt“ inkl. Druckerlohn 75 Pf., bei Selbstabholung 60 Pf. — Durch die Post bezogen (Postleitzahl siehe Nr. 4158) vierteljährlich 1,80 Mk., für 2 Monate 1,20 Mk., für 1 Monat 60 Pf. zzgl. Versandgeld.

Chefredaktion:
Dr. Bruno Schoenlau.

Inserate werden die gespaltene Beteiligung oder deren Dauer mit 20 Pfennigen berechnet. Vereinsanzeigen 15 Pfennige. — Schwieriger Satz nach höherem Tarif. — Der Betrag ist im voraus zu bezahlen. — Inserate müssen bis spätestens 9 Uhr früh in der Expedition abgegeben sein. — Aufgegebene Inserate können nicht wieder zurückgezogen werden.

Die Leipziger Volkszeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag und Expedition: Mittelstraße 7. Geschäftszzeit 8—7 Uhr, Sonn- und Feiertags geschlossen. — Redaktion: Mittelstraße 6 part. Sprechstunde: 6—7 Uhr, Sonn- und Feiertags geschlossen. — Telefon: Amt I. Nr. 2721. Telegrammadresse: Volkszeitung Leipzig.

Einladung zum Abonnement.

Das Jahr geht zur Rüste. Aber, gerade als wenn das Volk noch einmal von ihm gemahnt sein sollte an seine heiligen Pflichten, haben die letzten Wochen eine Fülle von Ereignissen uns gebracht:

Politische und wirtschaftliche Kämpfe
spielen sich ab, die keinem Bürger des Vaterlandes erlauben,
parteilos zur Seite zu stehen.

Die bewegte Zeit fordert ganze Männer: einen klaren Blick,
einen offenen Kopf, ein warmes Herz — das verlangt

der Dienst des Volkes.

Mitstreiterin zu sein in diesem erhabenen Dienst, das soll
die Aufgabe sein der

Leipziger Volkszeitung.

Dem gesamten werkthätigen Volke widmet sie sich, den Arbeitern, den Handwerkern, den kleinen Leuten, ihnen will sie zur Seite stehen in ihrem Kämpfen nach besseren Zuständen, ihnen will sie das harte und lange Leben verschönern, den wenigen Stunden der Muße anregenden und unterhaltenden Inhalt geben.

Die Leipziger Volkszeitung

behandelt in ihren täglichen

Leitartikel

aktuell, rasch und gründlich die wichtigen Vorkommnisse des politischen, wie des wirtschaftlichen, des gesellschaftlichen, wie des wissenschaftlichen Lebens. Von der sicheren Warte des sozialdemokratischen Programmes legt sie den Maßstab an die Dinge. Unterstützt von einer städtischen Reihe

in- und ausländischer Korrespondenten

vermag sie pünktlich und zuverlässig über alles zu berichten.

Horbildlich geworden ist die Art, wie die Leipziger Volkszeitung ihre Leser durch die

Wirtschaftliche Wochenschau

über die sozialpolitische Lage, nicht nur unseres Volkes, sondern der ganzen kapitalistischen Welt unterrichtet. Ergänzend tritt ihr zur Seite, ein Bild zu bieten von den Ergebnissen des nicht stehenden Forschungs- und Erfindungstriebes des Menschen, die

Naturwissenschaftlich-technische Rundschau.

Aber es gilt nicht nur, so nach allen Seiten die politische, wirtschaftliche und technische Entwicklung zu verfolgen, sondern auch die künstlerischen und litterarischen Bedürfnisse des aufstrebenden Volkes zu befriedigen. Dazu dient der Volkszeitung ihr reichhaltiges, immer weiter ausgestaltetes

Feuilleton.

Meisterwerke der Erzählungskunst nehmen in ihm den ersten Platz ein, und das neue Jahr beginnt die Leipziger Volkszeitung mit einem gewaltigen, packenden sozialen Roman von dem gedankentiefen und gestaltungskräftigen Norweger Kristian Elster:

Gefährliche Leute.

Und neben diesem Romane erscheinen eine Reihe von Stücken und Novellen von Wolzogen, O. E. Hartleben, Manppass u. a. m., sowie von lehrreichen Abhandlungen. Unter Hand kundiger Führer durchwandert der Leser der Leipziger Volkszeitung in den

Sonntagspaziergängen durch die Leipziger Museen zugleich die wichtigsten Abschnitte der Kunstgeschichte; über das Theater unterrichten ihn die sorgsamen, unparteiischen und scharfen Leipziger Kritiken und die regelmäßigen

Berliner Theaterbriefe,

und endlich die Kleine Chronik bringt allerhand Wissenswertes und Interessantes vom Tage. Jedesmal wenn eine Woche zu Ende geht, dann ergreift Cri-Cri seine lustige und doch so spielerische Geisel, um in der

Wochenplauderei

die Dinge von seinem Standpunkte zu betrachten.

Der litterarischen Kritik widmet die Leipziger Volkszeitung besondere Aufmerksamkeit.

Wie den Vorgängen in unserer engeren Heimat, Sachsen, so wird namentlich auch den Leipziger Angelegenheiten besonders sorgsame Behandlung zu teil.

Die Gemeindezeitung

der Leipziger Volkszeitung ist selbst nach dem Urteil unserer Gegner ungemein gut.

So ist die Leipziger Volkszeitung auf allen Gebieten unablässigt bemüht, dem werkthätigen Volke zu dienen.

Au ihre Leser aber richtet sie die Bitte:

Sorgt für neue Abonnenten!

Redaktion u. Verlag der Leipziger Volkszeitung.

Hafenarbeiter- und Seemannsstreik und amtliche Unfallstatistik.

* Leipzig, 21. Dezember.

Wenn in Deutschland dann und wann die Mängel und Lücken unserer sozialen Statistik gerägt würden, so hat man sich auf amtlicher Seite wohl darauf berufen, daß bei uns, und speziell im Reich und in Preußen, die laufende Verwaltungsstatistik in vorzüglichster Weise einen Ersatz biete, wie ihn andere Staaten nicht besäßen. Von unseren gut eingerichteten statistischen Reichs- und Landescentralstellen bearbeitet, liefere sie Ergebnisse, deren Wert noch über denjenigen der ad hoc veranstalteten Statistiken stehe.

Nun läßt sich dieses Lob z. B. schon durch einen Hinweis auf die außerordentlich mangelhafte Bearbeitung der jährlichen Arbeiterstatistik für die deutsche Fabrikinspektion widerlegen; aber es bietet sich noch ein viel zeitgemäßer Anknüpfungspunkt. Die Zusammenstellung der Rechnungsergebnisse der deutschen Unfallberufsgenossenschaften ist fürzlich für 1895 erschienen und dem Reichstag vorgelegt worden. Die Jahresübersicht, die damit geboten ist, wurde hier schon besprochen. Aber wie steht es hier mit der Möglichkeit, die amtliche Veröffentlichung sozialpolitisch nutzbar zu machen? Sie ist, wenn man nicht selbst weitere Ermittlungen anstellt, abgeschnitten, weil sich die Druckschrift, die im Ressort des Herrn v. Voetticher hergestellt wird, jedes Jahr auf eine ganz mechanische Wiederholung des Tabellenwerks und seiner Ausfüllung mit den neuen Zahlen beschränkt. Nur eine ganz knapp gehaltene Vorberichtigung zieht einige Vergleiche zwischen den Hauptziffern des Berichtsjahres und der Vorjahr. Das eigentlich Interessante, die Spezialisierung der Vergleiche nach Berufsgenossenschaften und die geschichtliche Darstellung der Entwicklung der Organisation, der Unfallhäufigkeit und Unfallverhütung nach Berufen, sowie nach Unterabteilungen der Berufe (Genossenschaftssektionen) fehlt vollständig. Und daß dieser Mangel sozialpolitisch im höchsten Maße bedauerlich ist, das soll hier im Hinblick auf die zwei Berufsgenossenschaften erörtert werden, deren Unternehmer hervorragend am Hamburger Hafenarbeiterstreik beteiligt waren: der Speditions- und Seederufgenossenschaft.

Halten wir uns zunächst an dasjenige, was die amtliche Druckschrift jedes Jahr bringt, und heben wir uns bis zum Schluss die Frage auf, was sie noch bringen sollte.

Im Jahre 1886 traten die obengenannten Berufsgenossenschaften mit der Unfallversicherung ins Leben. Geben wir

Feuilleton.

Rauchend verboten.

Eine Mutter.

Novelle von Dora Dunder.

Unwillig wandte Peter den Kopf, als der kleine Hans mit seinen unsicheren trippelnden Schritten an Mariannens Hand hineingetappt kam. Mit entzückender Unbeholfenheit und einer kleinen härtlichen Schen schlich sich das Kind an die Seite der Mutter. Als es zwischen Peter und Ulrun stand und die Mutter am Kleid zupfte, um ihre Aufmerksamkeit zu erregen, sprang Peter heftig auf und riss das Kind beiseite, daß es hart auf den Boden auffiel.

„Du fehlst mir gerade noch, unnützer Bengel,“ schrie er das weinende Kind an und stürzte dann zur Thür hinaus, die er krachend hinter sich ins Schloß warf. Ulrun aufschluchzend hinter ihm her, ohne auch nur einen Blick für ihr weinendes Kind zu haben.

Marianne nahm den kleinen in ihre Arme und preßte ihn mit überstrebender Härtlichkeit an die Brust.

„Armes Kind, armer Junge, armer Hans,“ murmelte sie — „es ist vergebens, alles vergebens.“

Eine schwere Thräne fiel langsam auf die Stirn des schluchzenden Kindes.

Da hörte es plötzlich zu weinen auf, hob das Köpfchen und sah Marianne mit einem langen, seltsam bittenden Blick an.

Der Blick schnitt Marianne durch die Seele. Es war der Blick ihres toten Jungen, den Blick, den er stets gehabt als Kind, als Knabe, als Jungling, als Mann, wenn er

in seiner wortlos stillen Art irgend etwas von ihr hatte erbitten wollen. Ihr Herz hatte sie diesen stummen Blick stets richtig deuten gelehrt. Was sie ebenso scharfsichtig in dem Herzen ihres Kindesfindet?

Bedeutete der Blick wirklich das, was sie darin zu lesen glaubte? Wollte dies Kind mit seinem Blick ihr sagen, was es noch nicht in Worte kleiden konnte — „hilf mir — befreie mich von dem Mann, der mir das Herz meiner Mutter gestohlen hat,“ oder war es nur der instinktiv schutzsuchende Blick eines misshandelten Kindes?

Sie preßte die Hand auf das heftig klopfernde Herz und trug den Knaben hinüber in ihr eigenes, stilles Gemach. —

Die „Windsbraut“ war Montag pünktlich um sieben Uhr abends mit leidlichem Wind aus dem Hafen gegangen.

Eine Stunde später brachte Freda Ulrun heim und half ihr, sich zu Bett zu legen, ohne daß Marianne, die gerade mit dem Kleinen beschäftigt war, ihre Schwiegertochter auch nur gesehen hätte.

Gegen neun Uhr, nachdem sie Freda hatte fortgehen hören, klopfte Marianne noch einmal an die Thür von Ulruns Zimmer — keine Antwort. Behutsam versuchte sie, die Thür zu öffnen — sie war verschlossen — drinnen regte sich nichts.

Mit einem schweren Seufzer ging Marianne zu dem Kinde zurück, das sanft schlafend mit roten Wäschchen in seinen Kissen lag.

Um nächsten Morgen verließ Ulrun schon früh das Haus. Marianne mutmaßte, daß sie zu ihrer Schwägerin gegangen sei, um bei ihr den Trost zu suchen, den sie zu Hause nicht finden zu können schien.

Das durfte nicht sein. Marianne hatte sich's zugeschworen, Ulrun sich und den Kinde, und wenn es sein

konnte, der Erinnerung an ihren Jungen zurückzugewinnen. Um dieses Ziel zu erreichen, mußte Ulrun vor allem erst wieder Vertrauen zu ihr fassen.

Wäre nur dieser unverständig wilde Schmerz um die Abwesenheit des Mannes nicht gewesen, wieviel leichter würde es Marianne sein, Ulrun's Herz wieder zu gewinnen.

Dieser leidenschaftliche Schmerz stand wie eine Scheidewand zwischen beiden.

Ruhiger als Marianne erwartet hatte, kam Ulrun von Freda zurück. Auch das Mittagbrot in Gesellschaft des Kleinen, der auf seinem hohen Stühlchen zwischen den Frauen saß, ging ohne Verzweiflungsausbruch vorüber.

Das gab Marianne Mut, Ulrun den Vorschlag zu machen, wie früher wohl nach dem Essen mit einer Handarbeit zusammen zu bleiben. Ulrun willigte mit einem müden Blick ein. Das Kind spielte auf einem Fell zu Mariannens Füßen, nachdem es vergebliche Versuche gemacht hatte, der Mutter auf den Schoß zu kriechen.

Eine lange Weile ward in dem kleinen Gemach nichts als ab und zu eine Ansprache des Kindes an seine Spielachen laut.

Marianne sah bellommen zu Ulrun herüber. Als sie den leeren Blick gewahrte, mit dem die Frau über das Kind fort durch das Fenster zu dem dickbewölkten Himmel aufstarre, kam ihr plötzlich der Gedanke, ob es nicht am Ende besser für sie alle gewesen sei, wenn Ulrun auch Peter ein Kind geschenkt hätte.

Bis heute war Marianne glücklich darüber gewesen, daß Hans das einzige Kind geblieben war.

Auch in diesem Augenblick versuchte sie keineswegs vor sich selbst zu verborgen, daß sie mit einer gewissen Genugthuung stets an dem Gedanken gehangen hatte, daß wenigstens Ulruns Mutterlichkeit ihrem Hans allein gehörte habe. Aber