

Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werkthätigen Volkes.

Abonnementpreis pro Monat inkl. Druckerlohn 60 Pf., bei Selbstabholung 50 Pf.; mit der illustrierten Wochenbeilage „Neue Welt“ inkl. Druckerlohn 75 Pf., bei Selbstabholung 60 Pf. — Durch die Post bezogen (Postzeitungsliste Nr. 4841) vierjährlig 1,80 Mk., für 2 Monate 1,20 Mk., für 1 Monat 60 Pf. exkl. Bestellgeb.

Chefredaktion:
Dr. Bruno Schonlau.

Inserate werden die 5 geplante Beiträge oder deren Raum mit 20 Pf. berechnet. Bereitsangeboten 15 Pf. — Schwieriger Satz nach höherem Tarif. — Der Beitrag ist im voraus zu bezahlen. — Inserate müssen bis spätestens 9 Uhr früh in der Expedition ausgegeben sein. — Aufgegebene Inserate können nicht wieder zurückgezogen werden.

Die Leipziger Volkszeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag und Expedition: Mittelstraße 6. Geschäftsstelle 8—12 und 2—7 Uhr, Sonn- und Feiertags geschlossen. Redaktion: Mittelstraße 6, part. Sprechstunde: 8—7 Uhr, Sonn- und Feiertags geschlossen. — Telefon: Amt I. Nr. 2721. Telegrammadresse: Volkszeitung Leipzig.

Jeruschalajim.

III.

* Leipzig, 3. September.

B. Sch. Als Wilhelms II. Großherzog, Friedrich Wilhelm IV., 1841 die Bildungsfrage regelte, geschah dies unter ausdrücklichem Bezug auf ein Herwortreten der preußischen Miltwirkung. Es schreibt, um nur ja seinen Herzengewissnach erfüllt zu sehen, Bussen, dem Beauftragten: „Ich will ganz und gar beschieden anstreben und auch vor der Welt nur so weit dabei genannt sein als es unmöglich notwendig ist. Unser Magen erträgt noch nicht starke Speise. Um Gottes willen, um des Heyles, der heiligen Schrift willen: gontly (sachte!)!“ Zimmer wieder mahnte er: „Erfrieren wir uns!“ Und doch schrieb Treitschke von dem Berliner Hofe jener Tage: „Kun schien es doch klar erwiesen, daß die Christlichkeit dieses Hoses allein einer phantastischen Schrulle entsprang.“

Siebenundfünfzig Jahre später wird die Jerusalenfahrt Wilhelms II. mit dem üblichen Aufgabe der höfischen Zeitungsmaschinerie bekanntgegeben, erörtert, vorbereitet. An die zahlreichen evangelischen Kirchenregimenter, es sind ihrer im deutschen Reich allein wohl fast fünfundvierzig, in der Heimat und im Ausland, in Österreich, in Skandinavien, in der Schweiz werden Einladungen gerichtet. Und jetzt wird gemeldet, daß auch die englische Hochkirche, die feudale Hierarchie Englands, die der zärrnde John Milton schon mit der Diana von Ephesus verglichen hat, und von der Marx mit späder Schärfe schrieb, die englische Hochkirche verzeigte eher den Angriff auf 88 von ihren 89 Glaubensortikeln als auf $\frac{1}{4}$ ihres Geldesinnomms, sich ebenfalls an der Einweihung der evangelischen Kirche in Jerusalem beteiligen wird.

Als der hochmütige Erzbischof von Canterbury, der Primas der Anglikaner, 1841 die Annahme des Bunsenschen Vorschlags von oben herab empfohlen hatte, sagte er in seiner amtlichen Bekanntmachung, der ganze Spektakel in Jerusalem sollte dienen „zur Einbildung und Verbildung der anglikanischen Kirche und der Protestanten des Festlandes, mit der begründeten Hoffnung“, daß „er unter Gottes Segen die wesentliche Einheit der Disciplin und Lehre zwischen unserer eigenen und den weniger vollkommen eingerichteten Kirchen Europas aufzuhauen werde (that under the divine blessing it may lead the way to an essential unity of disciplin as well as doctrine between our own Church and the less perfectly constituted of the protestant Churches of Europe).“

Eine staatliche Gesellschaft geistlicher Würdenträger in Talar und Bössen aus Nord, West, Ost und Süd, eine glatzgescheitele Auslese der Kultusministerien wie aus Bayern begleitet Wilhelm II., den obersten Bischof der evangelischen Landeskirche Preußens,

¹ Manke a. a. O., S. 408.

² Das anglopreußische Bistum zu St. Jakob, S. 22, 68.

auf seiner Reise, die glänzend verzückte Gemüter vielleicht für eine Wallfahrt nach der heiligen Stadt versehen möchten, wo der Heiland ans Kreuz geschlagen ward, und das Volk schrie: Kreuzigt ihn, das kaum gerufen: Hosanna dem Sohne Davids!

Ein weltgeschichtlicher Trümmerhaufen von Jahrtausenden, liegt die örmliche, winzig-unwegsame Stadt mit ihrem Schnaub und ihrer Armut auf den Hügeln am Bachufer. Des Sultans Gebot rüstet dem befreundeten Herrscher aus Frankenland einen glänzenden Brunnenpfang, wie er sich geziemt im Zeitalter der Gedenkfeiern, der Einthüllungen, der Neuen und Neuer. Dekorative Politik, die die weitesten Fernen durchmihlt, dank der Entfaltung des Verkehrswesens nicht Meer noch Berge scheut, ist den „guten Europäern“ unserer Tage ein Nervenbedürfnis geworden. Mag den Großherrn in Istanbul auch die graue Sorge der Finanznot nicht eine Stunde verlassen, Straßen werden gebaut, stolze Bauten errichtet, Bandungspfähle neu geschaffen, der Webweber fleißige, schlanke Finger wirken und weben tödliche Teppiche, um mit orientalischer Pracht den Kaiser zu begrüßen.

Nicht mehr als Kreuzfahrer ziehen die Deutschen nach dem gelobten Lande, um sich mit den Sarazenen zu messen, die herrlichen Bezirke des Ostens mit ihrer hohen Kultur in urwüchsiger Rassigkeit zu brandshauen, lüstern nach goldener Beute, nach dem Land und den verfehlerten Freuden des Orients, lüstern wohl auch, aus einem sündigen Wahnsin nach Jerusalem zu pilgern, um in inbrünstiger Verzückung am Grabe des Erlösers zerflüscht zu knien.

Kalt und nüchtern hat die Geschichtsforschung die ritterliche Mäß der Kreuzfahrer geprüft, und unter dem glühenden Schimmer des Goldentums, der Frömmigkeit, der religiösen Begeisterung die handgreiflichen, die realen wirtschaftlichen Triebe aufgedeckt aufgebrochen, die Europa nach dem Baubelände von Taufend und einer Nacht trieben.

Gewißlich wuchs der Einfluß des Papsttums, die Hausherrschaft der Bischöflichen mehrte sich durch rückfallende Lehen, da Tausende der Lehenleute ihr Leben im Wüstenlande unter dem Kreuzstab der Sarazenen ließen. Die adeligen Herren verfaßten in ihrer Not und ihrem Hunger nach dem Geld, das die Naturwirtschaft mühlich erschüttete, eine Freiheit nach der anderen zum Nutzen der ausblühenden städtischen Bürgergemeinden. Zahlreiche Leibeigene nahmen das Kreuz, um der Pein der Heimat zu entweichen und Freie zu werden. Das abendländische Kaufmannskapital schlug festen Fuß im Osten und wuchs zu immer steigender Bedeutung in Italiens Handelsrepubliken. Die Ritterorden, vor allem die Templer, dienten als die Bankiers des Mittelalters, Millionen ausschaffend, den Gelbverkehr vermittelnd. Schon Ludwig der Heilige von Frankreich, den nicht bloß unruhige Neidlust und Frömmigkeit, sondern Eroberungs- und Vereicherungspläne vor siebenhundert und fünfzig Jahren (1248) in das herrliche Nil-Land trieben,

mußte den königlichen Kredit sich durch Wechselbriefe auf die schlauen Genauer Handelsleute sichern.

Wie oft aber spielt, seit mehr als einem Jahrhundert, noch das Heilige Grab eine Rolle in den Interessenkämpfen der Großmächte? Stets taucht es auf in kritischen Augenblicken, um, wie noch im Kreuzziege, die Eroberungs- und Aufstellungsabsichten der europäischen Gewaltshaber zu verdecken, um das große Machtgefüge, das nach einem Stütze der Türkei ums andere greift, mit dem trügerischen Scheine heiligster Frömmigkeit zu umweben?

Kein Staat hat so geschickt, so zäh und erfolgreich diese religiösen Motive ausgenutzt, als Russland. Mit dem Schutz der Gläubigen genossen in der Türkei, mit der Fürsorge für die Christen in Palästina lebte die Diplomatik des weißen Zaren, immer das Ziel: Byzanz im Auge. Russland „beschäftigte“ die griechisch-gläubige Bevölkerung des Osmanenreiches, deren Velenmitte es teilt, es insigurerte die Christen, es wiegelte durch seine Agenten die orthodoxe Volksmasse auf.

Fast vier Millionen Südslaven, Griechen, Wallachen, Arnauten gegen eine Million Türken in der europäischen Türkei! Die Griechen der Türkei sind fast durchgängig slawischen Ursprungs.

Die Südländer, die auch in Dalmatien, Kroatien, Slowenien, Slidzien, Serbien, bilden noch heute den Grundstock der christlichen Bevölkerung in der europäischen Türkei, etwa drei Viertel der türkischen Bevölkerung, sie sprechen alle dieselbe dem Russischen naheverwandte Sprache. Die Kroaten und ein Teil der Dalmatiner sind römisch-katholisch, der Rest ist griechisch-katholisch. Die Anhänger der griechischen Kirche bedienen sich noch heute des byzantinischen Alphabets, das auch in der russischen Sprache und im Altislawischen gebraucht wird. Ein serbischer Bauer kann ein in seiner eigenen Sprache, aber im „heterodoxen“ Alphabet in Agram gedrucktes Buch kaum lesen, wohl aber ein zu Moskau im „orthodoxen“ Alphabet (pravoslavni) gedrucktes Buch.

Die frommen griechischen Slawen holen ihre Gebetsbücher und ihre Bibeln aus dem von dem Ortheodoxie und Heiligkeit umwitterten Moskau. Der südländische Bauer in Makedonien und Thrakien, der serbische, der rumänische, der bosnische Landmann haben mehr nationale Sympathie, mehr Verbindungspunkte, mehr geistigen Verkehr mit dem Russen, als mit dem römisch-katholischen Südländer, der seine Sprache spricht. Was auch geschehen möge, er schaut nach Petersburg nach der Ankunft des Messias, der ihn von allen Nebeln befreien soll, und wenn er Konstantinopel Czarigrad oder Kaiserliche Stadt nennt, so ist das eine Antichrist des orthodoxen Zaren, der vom Norden kommt, um den wahren Glauben wiederherzustellen.²

² The Eastern Question. By Karl Marx, p. 7/8.

Senilletton.

Notiz verboten.

L'Amourter.

Von Theodor Fontane.

„Aber lieber Legationsrat,“ unterbrach hier Van der Straaten, „es liegen doch einige Kleinigkeiten vor: Exmittierung Österreichs, Aufbau des deutschen Reiches . . .“ Ekratierung Frankreichs und Dethronisierung des Papstes! Pah, Van der Straaten, ich seime die ganze Litanei. Wenn aber haben wir dafür zu danken, wenn überhaupt dafür zu danken ist? Wem? Einer ihm feindlichen Partei, feindlich ihm und mir, einer Partei, der er ihren Schlagtruf entnommen hat. Er hat etwas Plagiatorisches, sag' ich, er hat sich die Gedanken anderer einfach angeeignet, gute und schlechte, und sie mit Hilfe reichlich vorhandener Mittel in Thaten umgesetzt. Das konnte fühlbar jeder, jeder von uns: Gabler, Elmar, Du, ich, Neiss . . .“

„Ich möchte doch bitten . . .“

„In Thaten umgesetzt,“ wiederholte Duquede.

„Ein Umsatz- und Wechselgeschäft, das ich hasse, so lange nicht der selbsteigne Gedanke dahinter steht. Aber Thaten mit gar keiner oder mit erhöhter oder mit erhohter Idee haben etwas Rothes und Brutales, etwas Dschingishkanartiges. Und ich wiederhole, ich hasse solche Thaten. Am meisten aber haßt ich sie, wenn sie die Begeisterung verwirren und die Gegenseite mängeln, und wenn wir es erleben müssen, daß sich hinter den altehrwürdigen Formen unseres staatserhaltenden Princips, hinter der Maske des Konservatismus, ein revolutionärer Radikalismus birgt. Ich

sage Dir, Van der Straaten, er segelt unter falscher Flagge. Und eines seiner einschlägigsten Mittel ist der beständige Flaggenwechsel. Aber ich hab' ihn erkannt und weiß, was seine eigentliche Flagge ist . . .“

„Nennen . . .“

„Die schwarze.“

„Die Piratenflagge?“

„Ja. Und Sie werden dessen über kurz oder lang alle gewöhnen werden. Ich sage Dir, Van der Straaten, und Ihnen Elmar und Ihnen Neiss, der Sie's morgen in Ihr schwarzes Buch eintragen können, meinetwegen, denn ich bin ein altmärkischer Edelmann und habe den Dienst dieses mir widerstreitenden Eigennützlings längst quittiert, ich sag' es jedem, alt oder jung: seien Sie sich vor. Ich warne Sie vor Täuschung, vor allem aber vor Ueberhöhung dieses falschen Ritters, dieses Glück-Tempelherrn, an den die blöde Menge glaubt, weil er die Jesuiten aus dem Lande geschafft hat. Aber wie steht es damit? Die Bösen sind wir los, der Wolfe ist geblieben.“

Gryczinski hatte mit vornehmem Lächeln zugehört, Van der Straaten indes, der, trotzdem er eigentlich ein Bismarck-Schwärmer war, in seiner Eigenschaft als kritisch-skeptischer Berliner nichts Neuerwerteres kannte, als Gruben-Niedermezung und Generalbelästigung, immer vorausgesetzt, daß er selber als einsam überragender Bergkogel übrig blieb, grüßte zu Duquede hinüber und rief einem der Diener zu, dem Legationsrat, der sich geopfert habe, noch einmal von der letzten Schüssel zu präsentieren.

„Eine spanische Brotsel, Duquede. Nimm. Das ist etwas für Dich. Scharf, scharf. Ich mache mir nicht viel aus Spanien, aber um zweierlei beneid' ich es: um seine Zwiebeln und um seinen Murillo.“

„Überrascht mich,“ sagte Gabler. „Und am meisten

überrascht mich die Dir entschlüpfe Murillo-, will also sagen Madonnen-Bewunderung.“

„Nicht entschlüpft, Arnold, nicht entschlüpft. Ich unterscheide nämlich, wie Du wissen solltest, kalte und warme Madonnen. Die kalten sind mir allerdings verhaft, aber die warmen hab' ich desto lieber. A la bonne heure, die berauschen mich, und ich fühle es in allen Fingerspitzen, als ob es elser Wein wäre. Und zu diesen glühenden und sprühenden zäh' ich all diese spanischen Immaculatas und Concepciones, wo die Mutter Gottes auf einer Mondsichel steht, und um ihr dunkles Gewand her leuchten goldene Wolken und Engelköpfe. Ja, Neiss, dergleichen gibt es. Und so blickt sie fröhlig oder sagen wir lieber inbrünstig den Himmel, als wolle die Seele fliegen werden in einem Brütofen von Heiligkeit.“

„In einem Brütofen von Heiligkeit,“ wiederholte der Polizeirat, in dessen Augen es heimlich und verstohlen zu zwinkern begann. „In einem Brütofen! O, das ist magistique, das ist herrlich, und eine Andeutung, die jeder von uns nach dem Maße seiner Erkenntnis interpretieren und weiterspinnen kann.“

Beide junge Frauen, einigermaßen überrascht, ihren sonst so zurückhaltenden Freund auf dieser Weise schmeide balancieren zu sehen, trafen sich mit ihren Blicken, und Melanie, rasch erkennend, daß es sich jeden Moment um eine jener Katastrophen handeln könnte, wie sie bei den kommerziell-täglichen Diners eben nicht allzu selten waren, suchte vor allem von dem heißen Murillo-Thema loszukommen, was bei Van der Straaten Eigennimm allerdings nur durch eine geschickte Diversion geschehen konnte. Und solche gelang denn auch momentan, indem Melanie mit anscheinender Unbefangenheit bemerkte: Van der Straaten wird mich auslachen, in Bild- und Malerfragen eine Meinung haben zu wollen. Aber