

# Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werkthätigen Volkes.

Aboonementspreis pro Monat inkl. Druckerlohn 70 Pf., bei Selbstabholung 60 Pf.; mit der illustrierten Wochenbeilage „Neue Welt“ inkl. Druckerlohn 80 Pf., bei Selbstabholung 70 Pf. — Durch die Post bezogen (Postleitzahl Nr. 4527) vierteljährlich 2,10 Mt., für 2 Monate 1,40 Mt., für 1 Monat 70 Pf. exkl. Bestellgeb.

Redaktion: Tauchaer Str. 19/21.  
Telegramm-Adresse: Volkszeitung, Leipzig.  
Telephon 2721.  
Sprechstunde: 6—7 Uhr abends.

Inserate werden die 5gepaßte Zeitzeile oder deren Raum mit 25 Pf. für Gewerbeschöften, politische und gemeinnützige Vereine mit 20 Pf. berechnet. Schwieriger Satz nach höherem Tarif. — Der Betrag ist im voraus zu bezahlen. — Schluß der Annahme von Inseraten für die fällige Nummer steht 9 Uhr. — Ausgegebene Inserate können nicht wieder zurückgezogen werden.

Die Leipziger Volkszeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag und Expedition: Tauchaer Straße 19/21. Geschäftsstelle 8—12 und 2—7 Uhr, Sonn- und Feiertags geschlossen.

## Schattenspiel.

\* Leipzig, 30. Juni.

Der König von England gehört zu den Erhebungen, denen wir sonst mit vollendetem „Wurschtigkeit“ gegenüberstehen. In England trifft ohnehin der bekannte konstitutionelle Grundsatz zu: „Der König herrscht, aber er regiert nicht!“ Die Monarchie hat in England lediglich repräsentative Bedeutung. Wenn wir heute uns dennoch mit Eduard VII., dem Ungefehlten, beschäftigen, so geschieht es nur, um einem Unfug entgegenzutreten, der von der offiziösen Presse stets mit den angeblichen Gefühlen des Volkes getrieben wird, wenn es sich um hohe Persönlichkeiten handelt.

Eduard VII. hat als Prinz seitens der Presse, auch der deutschen, eine so herbe Kritik über sich ergehen lassen müssen, wie selten ein Mitglied einer Dynastie sie erfahren hat. Was zu dieser Kritik die Veranlassung gab, ist bekannt und wir brauchen nicht darauf zurückzuführen. Noch bei dem gegen den Sohn Viktoria in Brüssel verübten Attentat zeigte sich der Hass gegen ihn in der Presse ganz unverhohlen. Man nahm die Sache gar nicht ernst.

Mit dem Augenblick aber, da der Sohn Viktoria König wurde, änderte sich die Sache. Die Machtanbeter, die diesen Kultus als Gewerbe betreiben, sanken auf die Knie und hoffnungen, „... von einem neuen König bis jetzt ungeliebte Herrscherjugend“, man preist ihn schon für Thaten, die er noch gar nicht gethan und auch nicht thun wird. Und diese schöne Gepflogenheit ging auch in die deutsche Presse über. Unlöschlich der Krankheit Edwards VII. brachte die offiziöse, von dem genügend bekannten Hofrat Lauer geleitete Norddeutsche Allgemeine Zeitung einen Beileidsartikel, wobei der Herr Hofrat sich zu behaupten erdreiste, das „gesamte deutsche Volk“ sei von aufrichtiger Teilnahme erfüllt und wünsche dem kranken König baldige Genesung. Andere Blätter trieben die Byzantinerie noch weiter, indem sie die angebliche Teilnahme des deutschen Volkes in ganz überschwänglichen Ausdrücken versicherten.

Das ging selbst einigen nationalliberalen und konservativen Blättern über die Halskraut; sie protestierten heftig, wozu sie um so mehr geneigt waren, als sie noch soeben unlöslich des Burenkriegs stark in Engländerhate gemacht hatten. Sogar das Bismarck-Organ, die Hamburger Nachrichten, erhoben Einspruch, wobei man allerdings nicht außer acht lassen darf, daß bei den Bismarcks eine traditionelle

Feindschaft gegen England im allgemeinen und die englische Dynastie im besonderen sich gebildet hat.

Der Hofrat Lauer aber nimmt sich heraus, in seinem kaum ein paar Abonnenten zählenden Blatt ebenfalls die „Gefühle“ und „Wünsche“ des deutschen Volkes dem König von England zu füllen zu legen und behauptet sogar, es sei eine Belästigung für das deutsche Volk, wenn man annehmen wolle, es denke anders.

Dies offiziöse Zeitungsgezwitscher!

Werher kennt denn der Hofrat Lauer die Gefühle des deutschen Volkes so genau? Wernt man diese Gefühle etwa in den Büros kennen, wo die Direktiven und die Waschzettel für die offiziöse Presse faßbuckelnd entgegengenommen werden?

Wenn man die Gefühle des deutschen Volkes in solchen Dingen nur einigermaßen erforschen will, dann muß man die politischen Parteiverhältnisse in Betracht ziehen.

In Deutschland ist die stärkste Partei die Sozialdemokratie. Unter den Millionen ihrer Anhänger, alt und jung, männlich und weiblich, befindet sich jedenfalls keine einzige Persönlichkeit, die dem englischen König eine besondere Teilnahme widmet. Warum denn auch? Ein Sozialdemokrat widmet diesem kranken König ganz genau so viel Teilnahme, als dieser König einem kranken Sozialdemokraten widmen würde.

Die zweitstärkste Partei in Deutschland ist die Centrumspartei, die der englischen Monarchie als einer „protestantischen“ feindlicher gegenübersteht. Katholische Arbeiter und katholische Bauern interessieren sich gleichmäßig wenig für den Monarchen. Dazu kommen auch die Schattierungen der bürgerlichen Opposition in Deutschland. Wie kommt denn da ein Hofrat Lauer dazu, von dem „gesamten deutschen Volke“ zu sprechen, das in Angst und Sorgen um das Leben des Königs von England schweben soll?

Allerdings sind es die Offizialen gewohnt, in diesem Tone zu sprechen. Als jüngst König Albert von Sachsen starb, wurde auch von der Trauer des „ganzen Sachsenvolkes“ gesprochen, obwohl man doch auch weiß, wie stark die Opposition in Sachsen ist und in wie scharfem Gegensatz sich die Arbeiterschaft zu der von dem verstorbenen Monarchen vertretenen Politik befand. Wenn irgend eine hohe Persönlichkeit in eine Stadt kommt, die nach allen Richtungen hin sozialdemokratisch vertreten ist, so wird doch stets von den Gefühlen der ganzen Stadt gesprochen und im Namen der ganzen Stadt gehuldigt, als ob es gar keine sozialistischen Arbeiter gäbe!

Allzugroß ist die Bedeutung dieser Erscheinungen nicht. Aber wir haben auch keinen Grund, dem litterarischen Lokalatum im allgemeinen und den scharwenzelnden Hofräten im besonderen ihr Handwerk zu erleichtern und zu fördern, indem wir zu der offiziösen Weihraucher immer schweigen.

Wie es im deutschen Volle wirklich aussieht, davon können natürlich die Herren in den Redaktionsstuben der offiziösen Blätter keine Ahnung haben, da sie ja außer jeder Berührung mit dem Volle stehen. Sie denken sich wohl, das Volk sei immer noch jene aus devoten Spießkleinbürgern und ähnlichen Elementen zusammengesetzte Menge von Gaffern, wie früher, vor 200 Jahren, da es bei öffentlichen Schauanstaltungen erschien und nach Gnadenbroden schnappte oder gar schon entzückt war, wenn es eine hohe Persönlichkeit auf seine Kosten öffentlich speisen sehen durfte. Das war einmal; ein Rest davon ist vielleicht jenes „Volk“, das in England tumultuiert hat, weil es nicht „panem et circenses“ bekam, wie man ihm in Aussicht gestellt hatte. Dieses „Volk“ war ebenso in Wirklichkeit ein Pöbel, wie das auf Kosten der Gesellschaft lebende Proletariat im alten Rom.

Bei uns mag es ja auch solche Elemente geben. Aber der Volksgeist selbst ist bei uns ein ganz anderer; er steht in innigem Zusammenhang mit der großen sozialen Bewegung, die unser Volk erfaßt hat. Die unterthänigen Spießbürger mögen sich für Eduard VII. interessieren, weil er ein König ist; die klassenbewußten Arbeiter haben Anderes zu ihm.

Man vergesse doch nicht, daß das deutsche Volk Jahrzehnte politischer Kämpfe hinter sich hat, die ihm auch eine politische Erziehung und Erfahrung verschafft haben, wie sie anderwärts vielfach nicht in gleichem Maße vorhanden ist. Das allgemeine Wahlrecht hat sehr gegen den Willen Bismarcks das deutsche Volk gelehrt, politische Rechte zu schätzen und sich auf sich selbst zu verlassen.

Der alte Servilismus ist auf immer verschwunden in allen den Schichten, die von der sozialen Bewegung berührten. Wenn die Offizialen mit diesem Servilismus von ehedem ein Schattenspiel treiben wollen, so müssen sie sich auch gefallen lassen, daß man dasselbe als das kennzeichnet, was es ist.

Über das Verbinden des Königs von England liegen weitere Nachrichten vor:

London, 30. Juni. Wie amlich mitgeteilt wird, werden Bulleins über die Krankheit des Königs von jetzt an nur noch um 10 Uhr morgens und 7 Uhr abends ausgegeben.

\* Brod und Spiele — im alten Rom.

## Seuilleton.

[Nachdruck verboten.]

### Ein Doppelgänger.

Bon Theodor Storm.

John saß noch lange, noch manche Stunde, bis der Mond schon unter war und er alles schlafend glaubte; da schritt er leise aus der Kammer und aus dem Haufe. Die Luft war schwül, nur mitunter fuhr ein Windstoß auf, und fast undurchdringliche Finsternis lag auf der Erde. Aber John war den Weg schon oft gegangen, und endlich, an dem Kraute, das um seine Beine schlug, fühlte er, er war auf dem Kartoffelacker. Er lief noch weiter hinein, denn ihm war, als müsse er überall gesehen werden; mitunter bückte er sich und wühlte unter den Büschen, mitunter zog er erschrockt zurück; aber es war nur das Gezisch, das hier gelegen hatte; ein Kartoffelknochen, eine Seide waren über seine Hand geschlüpft. Das Säcklein, das er mitgenommen hatte, war halb gefüllt. Er stand und wog es in der Hand: es war genug; aber . . . Er hatte den Sack schon umgedreht, um alles wieder auf den Acker auszuschütten, nur unten hielt noch seine Hand das Kinn zusammen. John war im Kopfe, als senkte eine Woge sich auf und ab; dann sprach er langsam: „Ich kann nicht, lieber Gott! Mein Kind! Es soll ans Kreuz geschlagen werden; las mich es retten; ich bin ja nur ein Mensch!“

Er stand und horchte, als sollte eine Stimme von oben aus der Nacht zu ihm herunterkommen; dann krampfte seine Hand sich um den Sack; er lief immer weiter; kaum fühlte er, daß jetzt hohe Lehnen ihm mit ihren rauhen Köpfen ins Gesicht strichen; kein Stern zeigte ihm den Weg, er ging her und hin und kam doch nicht zum Aus-

gang. Ihn überfiel's, wie er vor einem Jahrzehnt als Aufsichtsmann so sicher hier geschritten war; es konnte nicht weit sein, wo einst sein Weib, ein sechzehnjährig Dirnlein, ihm in die Arme stürzte! In sühnem Schauder ging er vorwärts; gleichmäßig rauschten bei seinem Schritt die Lehnen, ein Vogel, ein Rebhuhn oder eine Umriss schwirzte vor ihm auf; er hörte es kaum, er schritt nur weiter, als ob er ewig so zu schreiten habe.

Da zuckte unten am Horizont ein schwacher Schein; ein Gerüttel schien heraufzukommen. Einen Augenblick stand er und bessnet sich: er hatte die dunklen Wolken am Abend schon gesehen; er wußte plötzlich, wo Ost und Westen war. Nun wandte er sich und beschleunigte seine Schritte; er wollte rasch nach Hause, zu seinem Kinde. Da war etwas vor seinen Füßen, er kam ins Straucheln, und eh er sich besonnen, that er einen neuen Schritt; aber sein Fuß fand keinen Boden — ein gellender Schrei fuhr durch die Finsternis; dann war's, als ob die Erde ihn verschlachte.

Ein paar Vögel schreiten in die Luft, dann war alles still; kein Menschenklang war jetzt noch in dem Korn. Einzig säuselten die Lehnen, und kaum hörbar nötigten die Millionen Geziefers an den Wurzeln oder Schäften der Pflanzen, bis die immer drückendere Schwüle in einem starken Wetter sich entlud und in den hallenden Donnern und dem niederstürzenden Regen alle andern Geräusche der Erde verschwanden.

In der Kate am Ende der Norbertstraße fuhr um diese Zeit ein armes Kind aus seinem Schlafe auf; ihm träumte, es habe ein Brot gefunden, aber es hatte in einem Stein gebissen. Halb im Traum noch griff es in das große Wandbett nach der Hand seines Vaters, doch es erschreckte nur den Zopf des Kopfkissens und schief dann ruhig weiter.

— John Glückstadt ist niemals wieder nach Hause und nie zu seinem Kinde zurückgekommen; alle Anstalten

der Polizei, eine Spur von ihm zu finden, waren vergebens. Sein Verschwinden wurde einige Tage in der kleinen Stadt besprochen: Die einen meinten, er sei entflohen, um nachher mit seinem Kameraden Wenzel zusammenzutreffen und mit ihm übers Meer zu fahren, wo es den Spießbuben gut zu gehen pflege; das Geld zur Überfahrt würden sie unterwegs nach Hamburg sich schon zu schaffen wissen, und das kleine Ding sei ja in guter Hüt bei Küster-Marxen; die anderen meinten, am Deich da draußen in der Schleusengrube, neben welcher er und Wenzel ihr Schlemmtück einst beraten hätten, habe er den Tod gesucht, und die Ebbe habe ihn ins Meer hinausgetrieben.

Diese Meinungen wurden in einer Tischgesellschaft gegeneinander abgewogen. „Nun, und Sie, Herr Bürgermeister,“ sagte zu diesem die alte Schwägerin des einstigen Eichortenfabrikanten, die er zu Tische geführt hatte, „was meinen Sie dazu?“

Der Bürgermeister, der bisher kein Wort dazu gesagt hatte, nahm erst bedächtig eine Brise. „Hm,“ sagte er, „was soll ich meinen? — Nachdem dieser John von Rechtes wegen seine Strafe abgeführt hatte, wurde er, wie gebräuchlich, der lieben Mutter zur Heißjagd überlassen. Und sie hat ihn nun auch zu Tode geheist; denn sie ist ohn' Erbarmen. Was ist davon zu sagen? Wenn ich was meinen soll, da solltet Ihr ihn jetzt in Ruhe lassen, denn er gehört nun einem anderen Richter.“

„Wahrhaftig,“ sagte die Alte ganz erstaunt, „Sie haben noch immer Ihre sonderbaren Meinungen von diesem John Glückstadt!“

„John Hansen,“ berichtigte der Bürgermeister ernsthaft.

— Mir kam allmählich zum Bewußtsein, daß ich weit von meiner Vaterstadt im Oberförsterhaus an dem offenen Fenster stehe; der Mond schien von drüben