

Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werktätigen Volkes.

Abonnementsspreis pro Monat einschließlich Bringerlohn 70 Pf., bei Selbstabholung 60 Pf.; mit der illustrierten Wochenbeilage „Neue Welt“ einschließlich Bringerlohn 80 Pf., bei Selbstabholung 70 Pf. — Durch die Post bezogen vierfach, 2.10 M., für 2 Monate 1.40 M., für 1 Monat 70 Pf. ausschließlich Beifigeb.

Redaktion: Tauchaer Str. 19/21.
Telegraph: Volkszeitung, Leipzig.
Telephon: 2721.
Sprechstunde: 6—7 Uhr abends.

Inserate werden die 5 geplante Zeitung oder deren Raum mit 25 Pf., für Gewerkschaften, politische und gemeinnützige Vereine mit 20 Pf. berechnet. Schwieriger Sach nach höherem Tarif. — Der Betrag ist im voraus zu bezahlen. — Schluss der Annahme von Inseraten für die fällige Nummer früh 9 Uhr. — Aufgegebene Inserate können nicht wieder zurückgezogen werden.

Die Leipziger Volkszeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag und Expedition: Tauchaer Straße 19/21. Geschäftsstelle 8—12 und 2—7 Uhr. Sonn- und Feiertags geschlossen

Jahreskalender.

Die Norddeutsche Allgemeine Zeitung kündigt die Erhöhung der Tabak- und Zisterne an in Höhe von zusammen 100 Millionen Mark. (Siehe: Leitartikel und Politische Übersicht.)

Der preußische Handelsminister antwortete auf die Forderungen der Ruhrbergleute ausweichend. (Siehe: Deutsches Reich.)

In Tirol sind die Buchdrucker in den Ausstand getreten. (Siehe: Gewerkschaftsbewegung.)

Die Tabaksteuervorlage.

* Leipzig, 23. November.

Die Stengelsche Tabaksteuervorlage ist endlich im Bundesrat mit Ach und Krach zustande gekommen. Ein Kürzel von Abänderungsvorschlägen war zu dem ursprünglichen Projekt gestellt. Auf die Fabrikatsteuer wagte man nicht zurückzugreifen, weil sie in den Saisons 1884 und 1885 zweimal vom Reichstag rückwärts abgelehnt wurde. Deshalb versuchte es jetzt Herr v. Stengel, den Zoll auf ausländischen Tabak nach dem Wert des Tabaks zu erhöhen, also Staffelzölle einzuführen, aber dieser Plan wurde sozusagen schon im Entstehen erdrückt durch den Einwurf des gesamten, speziell des Bremer Tabakhandels, nun siebzig Jahre alten steuerhungrigen Diskus nichts übrig, als die mechanische Erhöhung des bisherigen Zolles und der Zinlandssteuer.

Auch hierzu lagen mehrere Abänderungsanträge aus verschiedenen Einzelstaaten vor. Alle jedoch hielten daran fest, daß der Tabak ca. 40 Mill. Mark jährlich mehr einbringen soll, so daß die Tabakbesteuerung statt, wie jetzt 70 Millionen, künftig 110 Mill. Mark ergeben würde. Das ist bei einer Gesamtproduktion von jährlich ca. 500 Mill. Mark eine ungemeinerliche Steuererhöhung, die die Tabakindustrie zugrunde richtet und für das Monopol reift macht. Auf dieses Ziel ist auch die ununterbrochene Beunruhigung der Tabakindustrie und die höhere Besteuerung des Tabaks gerichtet. In den Abänderungsvorschlägen im Bundesrat kam die wirtschaftliche Lage der Staaten zum Ausdruck. Die süddeutschen Staaten, wo der Tabakbau immerhin noch stark vertreten ist, wollten eine möglichst geringe Erhöhung der Zinlandssteuer, angeblich zum Schutze des inländischen Tabaks, während Sachsen,

wo die Industrie alles überwiegt und kein Tabakbau vorhanden ist, die höchste Zinlandssteuer gefordert hat, also den Industriearbeitern den inländischen Knast nicht weniger verteuern konnte.

Die Erhöhungsvorschläge schwanken zwischen 12,70 M. und 35 M. Von 45 M. pro Doppelzentner sollte die Steuer auf 57,70 und 80 M. steigen. Man hat sich dann auf den Satz von 63 M. geeinigt, so daß nun die Sätze der Vorlage folgendermaßen lauten:

Zinlandssteuer	von 45 auf 63 M. pro Doppelzentner
Zoll auf Schnitttabak	85 " 110 " "
" " Zigarettenzoll	85 " 125 " "
" " Auslandszigaretten	270 " 700 " "
" " Auslandszigaretten	270 " 800 " "
Zigarettenpapierstempel (neu)	2 " 2000 Blatt

Diese exorbitanten Erhöhungen sollen, wie gesagt, 10 Mill. Mark mehr einbringen, als die jetzige Besteuerung; der Zigarettenpapierstempel soll allein 8 Mill. Mark ergeben.

Aus dieser Vorlage geht aufs neue hervor, daß die Regierungen rücksichtlos Lasten auf die ärmsten Bevölkerungsklassen abwälzen. Die mechanische Erhöhung des Tabakzolles muß eine Vertierung der billigeren Fabrikate, der 4, 5 und 6 Pf.-Zigaretten zur Folge haben, also gerade der Fabrikate, die von den arbeitenden Kelassen verbraucht werden. Und da die Vertierung dieser Preise lagen ca. 80 Proz. der Gesamtproduktion trifft, so muß auch der durch die Vertierung bewirkte Rückgang des Konsums sehr stark und der Industrie verderblich werden. Geht der Konsum nur um ein Fünftel zurück, dann wird auch ein Fünftel der Tabakarbeiter arbeitslos. Die Gesamtindustrie beschäftigt ca. 200 000 Arbeiter, dennoch verbraucht diese Steuererhöhung über ca. 10 000 Arbeiter den Hungerschrecken, die Arbeitslosigkeit.

Die aufblühende Zigarettenindustrie soll jetzt zum erstenmal ernstlich mit geschwächt werden. Zwar hat man ihr den Störer einer starken Zollserhöhung hingeworfen, um sie angeblich vor der ausländischen Konkurrenz zu schützen, aber dieser „Schutz“ wird wieder zunächst gemacht durch die Besteuerung des Zinlandsproduktes durch die Papierstempelsteuer. Auch diese trifft hauptsächlich die ärmeren Klassen, die 1 und 2 Pf.-Zigaretten rauchen. Tausend 1 Pf.-Zigaretten kosten jetzt etwa 5—6 M. und sind bei der heutigen Tabakbesteuerung mit mehr als 1 M. Zoll beladen. Dazu soll nun der Papierstempel von 1 M. und die neue Zollserhöhung von ca. 50 Pf. noch treten. Daß diese Besteuerung einer Vernichtung des jetzt blühenden Ge-

schäfts in 1 Pf.-Zigaretten gleichkommt, bedarf keiner besonderen Erklärung. Also auch hier wird der arme Konsument und mit dem in dieser Fabrikation am stärksten eintretenden Konkurrenzgang wieder der Arbeiter am härtesten getroffen.

Gegenüber dieser Belastung von Verbrauchsmitteln der arbeitenden Kelassen ist die starke Zollserhöhung auf Auslandszigaretten und Auslandszigaretten nur ein Detektionsstück, denn für die Ränder von Havanna-Importen usw. ist es belanglos, ob eine Zigarette 5 Pfennige mehr kostet; diese Kurzstencer bringt obendrein nichts ein, weil der reichen Lente zu wenig sind. Indirekte Steuern bringen nur etwas ein, wenn sie auf den Massenkonzern bezieht sind, so auch beim Tabak. Auf die arbeitervernichtende Wirkung der Tabaksteuererhöhung legt die Regierung nicht viel Gewicht, sie rechnet zwar mit einem starken Rückgang des Konsums, „aber nur für die ersten Jahre“. Diese der Motivierung beigegebene Isolation bewirkt läßt nur das fiskalische Interesse durchblühen; die volkswirtschaftlichen Schäden: Produktionsstörung, Industrierückbildung, Arbeiterentlassungen, Arbeitslosigkeit kommen für die Regierungen aufcheinend gar nicht in Betracht, wenn nur die Steuereinnahmen des Fokus anstreben.

Diese neuste Steuernisssatz steht übrigens in grellem Widerspruch zur Haltung der Reichsregierung vor zehn Jahren. Damals, als Graf Posadowsky noch Schatzsekretär des Reiches war und die vom preußischen Finanzminister Miquel ausgetitelte Tabakfabrikatsteuer zu verteidigen hatte, behaupteten alte Finanzminister — Graf Posadowsky, Miquel und auch der bayerische, v. Niedel — daß die Fabrikatsteuer die einzige Art der Besteuerung sei, durch die höhere Erträge aus dem Tabak geschlagen werden könnten. Graf Posadowsky bezeichnete die jetzt beliebte mechanische Erhöhung des Zolles auf Rohtabak als „technisch ganz unmöglich“, das „jetzige Steuersystem schützt den Tabak vor jeder Erhöhung der Steuer absolut“. In derselben Reichstagssitzung vom 21. Januar 1895 lehnte Posadowsky auch die Einführung von Staffelzöllen, die den Rohtabak nach dem Wert belasten, entschieden ab mit der Bemerkung: „Auch dieser Weg ist nicht gangbar; es bleibt nichts übrig, als das Monopol oder die Tabakfabrikatsteuer.“

Er schloß dann mit dem emphatischen Ausrufe: „Will man höhere Erträge aus dem Tabaksteuer haben, so führt kein anderer Weg nach Süßnacht.“ Noch deutlicher hatte vorher der sächsische Miquel, der Vater des Tabaksteuer-

Seuilleton.

Garman & Worse.

Roman von Alexander Kielland.

(Nachdruck verboten.)

Amtmann Bjorth und Adjunkt Alborn hatten sich in dem alten Gartenpavillon hinter dem Teich niedergelassen. Sie pflegten in den Sonntagsgesellschaften auf Sandstrand zusammenzuhalten, und es war nicht so ganz sicher, daß sie nicht ein wenig lästerten.

Amtmann Bjorth gehörte einer alten Beamtenfamilie an und legte viel Wert auf sein Honorar. Aber nach der Heirat seiner Tochter — Morten Garman war die beste Partie, die im Amt aufzutreiben war — stieß seine etwas sensiblen Ambitionen öfter gegen das unerschütterliche Selbstbewußtsein, das sich bei dem soliden, ehrbaren Wohlstand in den Garmanischen Familien ausgebildet hatte.

Darum konnte der Adjunkt seiner schornsteinförmigen Jungen dem Amtmann gegenüber freien Lauf lassen, und dazu war er nach einem guten Mittagessen ganz besonders aufgelegt.

Sie schliefen, Herr Amtmann! Ich möchte darauf schwören, daß sie schliefen, als beide, rief Alborn, haben Sie nicht bemerkt, Herr Amtmann, daß sowohl der Legationssekretär wie der Konsul jeden Sonntag nach Tisch verschwinden.

Ich glaube wohl, daß ich sie beim Kaffe nicht zu sehen pflege; aber das Kaffee trinken dauert ja auch nur ein Viertelstündchen, antwortete der Amtmann und knipste ein wenig Zigarettenasche von seinem linken Rockaufschlag, wo sein neuer Nordsternorden befestigt war.

Einem Mann wie dem Herrn Amtmann etwas Derartiges zu bieten fuhr der Adjunkt fort, und besonders dieser sogenannte Legationssekretär! der Anspruch macht auf eine Art.

Ach, was ihn anbelangt, unterbrach ihn der andre, so bedeutet dies wohl am ehesten eine Demonstration gegen

den Beamtenstand. Richard Garman ist, wie alle halbverlorenen Individuen, ultraaristatisch.

Ohne Zweifel, Herr Amtmann! Der Konsul ist auch nicht ganz sicher. Keine Achtung vor der höheren Bildung!

Man kann ja auch von diesen Handelsleuten nicht mehr erwarten.

Diese Krämer, Herr Amtmann! flüsterte der Adjunkt und sah sich vorsichtig nach allen Seiten um. Was der Teufel! fügte er hinzu, jetzt regnet es! Ja, habe ich mir das nicht gleich gedacht! Wenn nur ein wenig Sonne am Vormittag geschiene hat, muß es notwendig am Nachmittag regnen. Was für ein Klima! was für eine Gegend! Welch ein Menschenabschlag! und unter gegenseitigen Grüssen und Klagen befreiten sich die beiden Herren, um den Teich herumzukommen, und sie erreichten das Haus gerade, als es im Ernst zu regnen anfing.

Man pflegte sich nach dem Mittagessen bei gutem Wetter in der untersten Etage aufzuhalten, weil im mittleren Zimmer große, offene Glästüren in den Garten hinausführten. Aber jetzt, wo es regnete, und der Südwind an den Blumen und dem wilden Wein, die die Gartentreppen schmückten, rüttelte, ging man nach oben.

Ob nun die alten Brüder Garman wirklich gegen den Beamtenstand demonstriert und geschlossen hatten, oder ob ihre Abwesenheit zufällig gewesen war, jetzt waren sie jedenfalls auf ihrem Platz: der Legationssekretär stand mit dem Rücken gegen den Ofen und der Konsul unter der großen Uhr im Gespräch mit Jakob Worse.

Nach der allgemeinen Meinung hielten diese Sonntagsgespräche mit Worse den jungen Konsul vortrefflich à jour mit allem, was in der Stadt vorging.

Madeleine sah am Fenster und sah in den Regen hinaus. Sie war ganz überrascht darüber, was für ein angenehmer Mann Pastor Martens war. Ihre Bekanntschaft mit dieser Art Menschen hatte sich bisher meist auf die wenig schmeichelhaften Schilderungen beschränkt, die ihr Vater gern bestellt gab.

Aber Pastor Martens war ja ein lebhafte Mann, bei nahe lustig. Er hatte ihr keine einzige Ermahnung gegeben, außer daß sie beim Croquetieren recht hart zuschlagen sollte; und er spielte sehr gut Croquet und mit

viel Eifer. Es war wirklich langweilig, daß es zu regnen aufging, ehe sie mit dem Spiel fertig waren.

Es herrschte jene Art Nachmittagsbeleuchtung, bei der es nicht dunkel genug ist, um Licht anzuzünden, aber gerade so dunkel, daß man nichts vornehmen kann. Wenn es dann noch dazu draußen in Strömen regnet, kann ein Sommernachmittag in einer Familiengesellschaft ordentlich lang werden, ehe die Dichter, die Karten, die Noten und der Gros zum Vorschein kommen.

Frau Garman und Frau Alborn saßen auf dem Sofa und sprachen leise miteinander. Frau Fanny, die im Raum des Tales eine ganze Serie von „Bliden“ von ihrer Schwiegertochter erhalten hatte, weil sie so viel mit dem Sekretär sofortierte, legte sich jetzt die Brille auf, mit den alten Damen zu reden, und Pastor Martens schloß sich ihnen an.

Am Ofen versammelte sich eine Gruppe um den Legationssekretär, die aus dem Amtmann, dem Adjunkt und Georg Delphin bestand; Morten war ausgegangen, niemand wußte wohin.

Der Sekretär wollte gern aus dem Gespräch loskommen, um die Gelegenheit zu einem Tete-a-tete mit Madeleine nicht vorbeiziehen zu lassen. Aber der Legationssekretär hielt ihn fest. Georg Delphin gehörte zu den Leuten, die er gut leiden konnte. Der alte Herr fand in ihm etwas von seiner eigenen Jugend wieder, den artigen, sicheren, gesellschaftlichen Ton und die schlagfertige Konversation.

Dann hatte der alte Diplomat auch eine Schwäche dafür, die Leute ganz leise gegeneinander aufzuhören, während er selbst, abwechselnd beiden Parteien zu Hilfe kam, dafür sorgte, daß das Gleichgewicht und der gute Ton bei der Diskussion erhalten blieb. In dieser Hinsicht war Georg Delphin gerade der rechte Mann für ihn. Seine geistreiche Ironie war zwar nahe daran, zündlich zu sein, aber dabei war sie glatt, daß es Mangel an gutem Ton sein würde, sich dadurch beleidigt zu fühlen. Darum war es ein wahres Geist für Onkel Richard, den Amtmann Bjorth sich mit seiner ganzen Sicherheit unter den Radelstrichen des kleinen, beideren Sekretärs winden zu sehen. Adjunkt Alborn dagegen nahm es nicht so genau und vertrieb darum öfter gegen den guten Ton, was dem Amtmann und dem Legationssekretär gleich unangenehm war.