

Leipziger Volkszeitung

Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werktätigen Volkes.

Abozinsungspreis im Monat einschließlich Bringerlohn 80 Pf., bei Goldabholung 70 Pf.; mit der illustrierten Wochenbeilage Neue Welt einschließlich Bringerlohn 90 Pf., bei Goldabholung 80 Pf. — Durch die Post bezogen vierjährlich 2.40 M., für 1 Monat 80 Pf. (Bestellgeld vierjährlich 42 Pf., monatlich 14 Pf.).

Redaktion:
Leipzig, Tauchaer Straße 19/21.
Telegramm-Adresse: Volkszeitung Leipzig.
Fernsprecher: 18600.

Inserate kosten die 7 gespaltene Petitzeile oder deren Maun: 25 Pf., bei Platzvorschiff 30 Pf. Schwieriger Satz nach höherem Tarif. — Der Preis für das Beleben von Prospekten ist bei der Gesamtauslage 4.— M. jedes Tausend, bei Teilauslage 5.— M. — Schluß der Annahme von Inseraten für die fällige Nummer früh 9 Uhr.

Erscheint täglich nachmittags mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag in Leipzig, Tauchaer Straße 19/21, Fernsprecher: 4596 • Inseraten-Abteilung Fernsprecher: 2721.

Tageskalender.

Der Leipziger Volkszeitung ging ein vertrauliches Bündschreiben zu, daß die Gründung eines Komitees unter dem Vorstoß des Grafen Posadowsky zur Zentralisierung der Militärschutzeugsammlungen mittelt.

In der Zweiten Kammer des sächsischen Landtags wurde gestern ein konservativer Scharfmacherantrag gegen die Arbeiterjugendbewegung beraten, wobei die Konservativen einen glatten Schiffbruch erlitten.

Der Streik im westfälischen Kohlenrevier ist gestern abgebrochen worden.

In Russisch-Polen wurden wegen der bevorstehenden Maifeier zahlreiche Verhaftungen von Sozialdemokraten vorgenommen.

Als neuer ungarischer Ministerpräsident ist der bisherige Finanzminister im Kabinett Khuen-Hédervary von Lukacs ernannt worden.

Dem Arbeitersassenmord in Südböhmen fielen noch neueren Meldungen 350 Arbeiter zum Opfer.

Bor den Dardanellen.

Leipzig, 20. April.

Der italienisch-türkische Krieg tritt in eine entscheidende Phase. In Tripolis macht die italienische Flotte einen Vorstoß, indem sie durch die Aufnahme der Operationen im Westen von der Stadt Tripolis versucht, den türkischen Truppen die Inföhr von Lebensmitteln und Waffen, die sie über die tunesische Grenze beladen, abzuschneiden. Dadurch soll der Fortschritt der militärischen Operation vor Mai, wo die große, jede Aktion lähmende Hitz beginnt, ermöglicht werden. Gleichzeitig erscheint ein Teil der italienischen Flotte im Ägäischen Meer, beginnt die Beschiebung der zur Türkei gehörenden Inseln, während ein zweiter den Eingang zu den Dardanellen, den Weg zu Konstantinopel, beschicht.

Was bedeuten diese Vorstöße, was beweist Italien durch sie? Ein strategisches Ziel kann es nicht im Auge haben. Die Beschiebung der Inseln des Ägäischen Meeres hat überhaupt keine militärische Bedeutung, da selbst ihre zeitweise Beschiebung weder die Quellen der türkischen Macht noch das Unsehen der Türkei schädigen kann. Was aber die Dardanellen betrifft, so würde ihre Eroberung Italien die Flotte kosten. Seit dem Ausbruch des Krieges wurde die lange Reihe von Forts, die sich zu beiden Seiten der Dardanellen hinziehen, von der Türkei aus fortwährend mit modernen Geschützen.

lich h e n ausgerüstet. Nach dem Urteil militärischer Fachmänner würde es der italienischen Flotte nicht gelingen, unter ihrem Feuer die Dardanellen zu passieren, selbst wenn die östlichen Forts, Rum-Kaleh und Sid-el-Bahr, die jetzt von Italien bombardiert werden, und die schwächer geschützt sind, fallen würden. Die Forts Kalch-Sultane und Boghale gelten als stark genug, um die italienische Flotte keinen Schritt weiter zu lassen. Und erst die Minen, die sofort nach dem Beginn der Beschiebung in den ganzen Dardanellen gelegt würden: neben den früher schon in Bereitschaft gehaltenen Kontaktmine, die durch den elektrischen Funken vom Lande zur Explosion gebracht werden, bedrohen die Stosmine, die beim bloßen Zusammenstoß mit den Schiffen explodieren, die italienische Flotte. Würde aber Italien versuchen, unter dem Schutz seiner Flotte Truppen zu landen und Landwärts Konstantinopel zu bestürmen, so würde es von den ebenbürtigen, wenn nicht überlegenen türkischen Truppen ohne weiteres zurückgeschlagen.

Vom militärischen Standpunkt aus ist die italienische Aktion unbegreiflich und da den italienischen Militärs die oben angeführten und allgemein bekannten Tatsachen natürlich auch bekannt sind, so muß es sich bei dem Vorstoß um etwas anderes handeln als um die Stürmung der Dardanellen.

Die Großmächte haben in Konstantinopel vor

einigen Tagen eine diplomatische Aktion unternommen. Sie

fragten an, unter welchen Umständen die Türkei bereit ist,

frieden mit Italien zu schließen. Bevor nun die Türkei auf

die Anfrage der Großmächte eine Antwort ertheilt hatte, er-

tönten die Kanonen der italienischen Kriegsschiffe am Ein-

gang der Dardanellen. Soll die Sprache der Kanonen viel-

leicht zur Unterstützung der Aktion der Großmächte dienen?

Solche Annahme wäre gänzlich unbegründet, denn wenn die

Türkei aus Allesicht auf ihr Unsehen in der islamitischen

Welt die Annexion von Tripolis nicht anerkennen will, so

würde sie das noch viel weniger tunnen unter dem Druck des

Kanonendonners, der ihr keinen wirklichen Schaden bereitet.

Denn das würde in den Augen der islamitischen Welt die

Türkei noch mehr kompromittieren, da es befafen würde: ob-

wohl stark genug, den Flottenangriff abzuwehren, gab die

Türkei nach aus Schreck vor blohem Kanonendonner. Also

auch die "Unterstützung" der diplomatischen Aktion der Groß-

mächte bildet nicht das Ziel der italienischen Schieberei.

Als Erklärung bleibt nur eins: die italienischen Kanonen sind nicht so sehr gegen die Dardanellen, wie gegen die Großmächte gerichtet. Und diese Annahme findet ihre Bestätigung in der Haltung der Großmächte zum italienisch-türkischen Krieg. Italien ging auf den Raub mit dem englisch-französischen Wechsel auf Tripolis, der ihm für seine französischfreundliche Haltung in der Marokkofrage von den Weltmächten ausgestellt wurde. Aber inzwischen hat das französische Kolonialkapital Marocco schon in der Tasche und es hat absolut gar keine Ursache, sehr erfreut zu sein, wenn Italien durch die Einnahme von Tripolis zu

einem Machtaktor im Mittelmeer würde. Noch weniger Ursache zur Freude hätte England. Von Gibraltar über Malta geht die englische Tour nach Suez und über Suez nach Indien. Dieser strategisch wichtige Weg wird schon durch das französische Flottentriplett Bizerta-Korsika-Toulon einmal durchkreuzt. Italiens Festung in Tripolis würde auf einer zweiten Linie den indisch-englischen Weg über Suez bedrohen. Dies ist für England um so gefährlicher, weil es die Möglichkeit in Rechnung ziehen muß, daß die französisch-italienischen Verbündeten, die aus der Nachbarschaft von Tunis und Tripolis entstehen können, Italien fest an den Dreibund festen können. Bisher war Italien das schwankende Moment im Dreibund, seine Haltung bei einem deutsch-englischen Kriege war ungewiß. Würde sich aber Italien fest an den Dreibund anschließen, würde sich der Dreibund aus einem Organ der kontinentalen Politik — das heißt als Versicherung der Dreibundmächte gegen Frankreich und Russland — in ein Organ der Weltpolitik verwandeln, also auch gegen England in Betracht kommen, dann wäre der diplomatische wie militärische Aufmarsch Englands bei einer Auseinandersetzung mit Deutschland sehr erschwert. Aus diesen Momenten ergab sich schon eine fühlbare Haltung Englands und Frankreichs zu Italien, die durch weitere Momente noch mehr abgelichtet wurde. Der türkisch-italienische Krieg kann sich zur Probe auf die Widerstandsfähigkeit der Türkei auswachsen. Bis es nicht klar ist, auf welche Seite die Schale sich neigt, suchen die Westmächte in Reserve zu bleiben, um eventuell die Siegreiche Türkei nicht in die Arme Deutschlands zu treiben. Wenn alle diese Umstände die Westmächte zur Zurückhaltung gegenüber Italien bestimmen, so ergab sich aus ihren Wirtschaftsinteressen die Forderung an Italien, es solle seine Aktion auf Tripolis beschränken. Ein Krieg im Ägäischen Meer würde den Handelsverkehr mit der Türkei lähmen, was natürlich England, das den größten Anteil am türkischen Handel hat, nicht sehr gefallen könnte.

Aber auch die Verbündeten Italens, Deutschland und Österreich, und das seit der Zusammenkunft des Zaren mit dem italienischen König in Racconigi (1909) „bestreute“ Außland hatten keine große Lust, sich entschieden für Italien ins Zeug zu legen. Russland treibt auf dem Balkan konservative Politik, da es in Ostanatien und Persien engagiert ist und jede Machtverschiebung auf dem Balkan befürchten muß, damit sich der Schwäche Russlands Deutschland und Österreich gegenüber nicht wieder so leicht herausstellt, wie während der serbisch-österreichischen Kriege im Jahre 1908/09. Österreich baut nach dem Vehrentalschen Vorstoß vom Jahre 1908 seine Flotte und Armee aus und möchte den Moment einer Entscheidung über die Geschichte des Balkans verschleppen. Um so mehr, weil der junge österreichische Imperialismus auch im Innern noch viele Widerstände zu bewältigen hat, bis er so aktionsfähig sein wird, um an neue Vorstöße zu denken, die sich ihm aufdrängen

Rüstet zu würdiger Begehung der Maidemonstration des Proletariats!

Feuilleton.

Die Kinder des Zorns.

Eine Gedankengeschichte von Zeppe Rosjaer.

Autorisierte Übersetzung von Erich Holm.

[Nachdruck verboten.]

Der war fahl wie ein Gespenst geworden. Seine Hände zitterten vor Verlangen, etwas zu ergreifen und nach dem offenen Loch in der Wand zu schleudern, durch das sein zidisches Glück ihm entwichen war. Wie, wenn er die Hörte da packte, hineinspränge und sie beide mit einem einzigen Stoß durchbohrte. Sie lagen jetzt vermutlich recht bequem dazu da. Seine Faust hatte den Schatz der Heugabel schon fest umfaßt; er schüttelte sie zähneknirschend wild in der Luft, schleuderte sie dann aber in grohem Bogen von sich, daß sie weit drinnen auf dem Brachfeld mit den Zinken stießen blieb.

Hals von Sinnen rannte er auf das Feld hinaus, fort vom Hofe; hier warf er sich auf einen Heuschober und schluchzte.

Seit zehn Jahren hing nun sein Herz an diesem Mädchen wie an einem Heiligtum. Sie war die Sonne in seinem grauen, freudlosen Knabesleben. Ein kleiner unbedeutender Briefschen von ihr hatte ihn zehnmal so leicht den Pflug ziehen lassen; ja, es brauchte nur einer seiner Arbeitsgenossen zu erzählen, daß er ihr begegnet sei, so weite sich seine Brust in pochendem Glück. Und er hätte für den Bringer der Nachricht tun können, was nur immer.

Und jetzt lag sie da drinnen hinter der weißen Mauer und ließ sich ans Herz drücken von diesem Schweinchund, der, wenn sie nicht gewollt hätte, in seiner brüderlichen Begehrlichkeit selbst mit der ältesten bußlichen Prüfländerin vorlieb genommen hätte.

Wieder schoß der Gedanke an Nache in seinem Gemüt auf. Wie, wenn er nach Hause lief und den alten Vorlader holte, der in der Knechtkammer hing — sie schossen beim Herbstpflügen die Möwen damit — und einen blinden Schuß in die Luke hineinfeuerte, um alle Geister der Hölle um sie zu weden. Obgleich, wozu blind schießen? Lag denn nicht ein ganzer Beutel Schrot und eine Menge Jähdhütchen auf dem Fensterbrett? Warum also ihnen nicht an der Ecke aufzulauern, bis sie sichrott geheizt und sie dann beide hintereinander niederknallen?

Wie er brüllen würde im Tode, der feige Frauenschänder!

Und sie — Anna — nein, nein! Mörder um einer Wege willen! So weit durfte es nicht mit ihm kommen!

Aber heraus sollte sie aus seinem Herzen, hinausgeschleucht wie eine schmutzige Sau, die in einem unbewachten Augenblick sich in eine frischgesegte Pugstube eingeschlichen. Jede Erinnerung an sie sollte mit der Wurzel ausgerissen werden, wie man am Dachgiebel Kletten austreift und in den Straßenlot schmeißt, daß Ochsen und Pferde sie zertrampeln.

Wo war das Bild, das sie ihm heute nach der Schäferstunde in die Hand gesteckt hatte? Er tastete in die Tasche hinab. Da! Mit dem Knöchel der geballten Faust schlug er ihrem Bild ins Gesicht. Er riß es entzwei wie ein betrogenen Spieler eine falsche Karte zerreiht, und schleuderte die Stücke weit von sich.

Allmählich ging sein wilder Zorn in Trauer und Weinen über. Das drückende Bewußtsein bemächtigte sich seiner, daß

er nie imstande sein würde, Anna zu vergessen. Den Schatz kannte er vielleicht herausbrechen, aber der Stachel, die Spize, würde in seinem Herzen festsitzen bis an sein Lebensende.

Anna, Anna! Er bohrte sein Gesicht in das knisternde Heu und schluchzte; doch überall stand sie vor ihm da, schlich sie ihm mit Küschen und Lieblosungen nach, wie heute am Heuboden. Könnte er sie nicht noch einmal der wüsten Umarmung dieses verlustigen Menschen entreißen und sie wieder an sein blutendes Herz legen? Hatte er nicht unrecht getan, ihr Bild zu zerreißen? Wo waren die Geigen?

Er trocknete im Grase umher, daß der Tau ihm durch die Hose hindurch die Knie nähte, und jedes Stückchen des Bildnisses forschsam auflaufend, fügte er dieses in seiner hohlen Hand zusammen, lehrte es dem Mondlicht zu und starnte weinend die zerfetzten Telle an. Du lieber Gott, ein Riß hatte beide Augen verunstaltet.

Seine starke Gemütsbewegung machte ihn endlich schwer und schlaftrig, und ehe er sich versah, hatte der Schatz ihn überwältigt.

Als er wieder erwachte, war es weit über Mitternacht. Der Mond hatte seinen Zaubertrick gesprengt und war um ein großes Stück weiter nach dem Westhimmel gerückt. Die Sterne standen bleich und flimmerten mit ihrem kalten Licht. Der Schatz in seinem dünnen Arbeitskittel, er fand keine Mühe im Heu und wendete sich langsam wieder heimwärts, dem Hofe zu.

Er griff in die Tasche nach der Pfeife, sie war nicht drin. Hatte er sie vielleicht in dem Heuschober liegen lassen? Nein, er befand sich, daß er sie wohl beim Abendessen trinken in der Gesindestube in die Bankette gestellt. Da wäre es wohl am besten, hineinzugehen und nachzuhauen, damit nicht