



712

Leipziger Volkszeitung

Organ für die Interessen des gesamten werktätigen Volkes.

Aboptionspreis im Monat einschließlich Bringerlohn 8.—M., bei Selbstabholung 2.75 M., — Durch die Post bezogen vierteljährlich 9.—M., für 1 Monat 3.—M. (Bestellgeld vierteljährlich 90 Pf., monatlich 30 Pf.) — Postcheckkonto Nr. 53 477.

Postcheckkonto Nr. 53 477.

Redaktion:
Leipzig, Tauchaer Straße 10/21.
Telegramm-Adresse: Volkszeitung Leipzig.
Fernsprecher: 10003.

Inseratenpreise:
Die 7gesparte Petitzeile 1.25 M. — Die 7gesparte Petitzeile mit Platzvorschript 1.50 M. — Die 7gesparte Petitzeile Familienanzeigen 1.10 M. Die Mellame-Petitzeile 5.—M. — Schluß der Annahme von Inseraten für die fällige Nummer früh 9 Uhr.

Erscheint täglich nachmittags mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. — Verlag in Leipzig, Tauchaer Straße 10/21, Fernsprecher: 4596 • Inseraten-Abteilung Fernsprecher: 2721.

Der Termin für den endgültigen Friedensschluß.

Noch zwei Wochen.

Abermals zwei Wochen bis zur Ratifikation! Noch zwei Wochen, bis die Rückkehr der Kriegsgefangenen beginnen kann. Die Entente-regierungen, und namentlich die Regierung Clemenceau, haben bisher die Ratifikation gehemmt. Die deutsche Regierung aber hat durch ihre innere und äußere Politik den Entente-regierungen die Anstöße und die Vorrände dafür gegeben. Auf ihr lastet die Schuld an den durch die Verzögerung der Ratifikation hervorgerufenen wirtschaftlichen Schäden, an der Verzögerung der Rückkehr der Kriegsgefangenen.

Noch zwei Wochen bis zur Ratifikation — noch zwei Wochen Galgenzeit für die Regierung, ehe sie sich in der Auslieferungsfrage endgültig entscheiden muß. Noch zwei Wochen Frist bis zur Katastrophen, die Hermann Müller in düsteren Cassandrausen anlündigte. Schon mehrere sich die Alarmanre in der Presse, die über die Vorgänge im Schoß der Regierung unterrichtet wird. Die Rechts-sozialisten für die Auslieferung, weil es für sie eine Existenzfrage ist, ob sie mit der Schuld an der noch weiteren Juristischaltung der Kriegsgefangenen belastet werden können, die Demokraten um der nationalen Demagogie willen dagegen, daß Zentrum geteilte Meinung, das Sprengpulver durch die Auslieferungsfrage in die Regierung geworfen — das ist die Situation, wie sie die Presse der Regierungsparteien malt. Und obendrein, daß die Reaktion durch die Reichswehrkommandos die Reichswehr bearbeitet, daß der Auslieferung gewaltsam zu widerstehen.

Noch zwei Wochen, ehe die Parteien der republikanischen Mitte zeigen brauchen, ob sie der Reaktion von der äußersten Rechten, den preußisch-deutschen Nationalisten, der Villa Hellereich mehr als Wahlkreisen entgegenzutreten imstande sind.

Anzwischen aber ist die Regierung der republikanischen Mitte gegen rechts wie immer — nichts. Sie hat mehr zu tun. Sie muss den Kampf gegen links, gegen die Arbeiterschaft führen.

Paris, 1. Januar. Wie die Morgenpresse meldet, hat gestern nachmittag in der Mission de la Presse die erste Zusammenkunft der Kommission Simon und der alliierten Vertreter zur Regelung der Fragen über das Inkrafttreten des Friedensvertrags stattgefunden. Von französischer Seite war General Léonard, von englischer Seite Renouf, von italienischer Seite Savio anwesend. Von deutscher Seite nahmen an den Verhandlungen Ministerialdirektor v. Simon, Geheimrat Göppert, Graf Verchensfeld, Geheimrat Löhr, Major v. Michel und Major v. Bötticher teil.

Der Temps berichtet: Die Vertreter Deutschlands berieten sich auf die Bestimmungen des Friedensvertrags, die die deutsche Gerichtsbarkeit in den den Volksabstimmungen unterworfenen Gebieten zunächst in Kraft lassen bis zu dem Augenblick, wo die Volksabstimmung stattfindet. Die deutschen Vertreter erklärten also, daß diese Volksabstimmungsgebiete der deutschen Jurisdicition unterworfen bleiben müßten. Daraus würde sich im besonderen ergeden, daß die dort wohnenden Personen wegen Landesverrats vor das Reichsgericht in Leipzig gestellt werden könnten. Das aber, meint das Blatt, wäre unvereinbar mit der loyalen Förderung einer Volksabstimmung. Die Alliierten würden die widerrechtliche Auffassung der deutschen Vertreter natürlich nicht zulassen; aber die deutschen Vertreter hätten sich vorbehalten, wenn sie es für möglich befinden, die Ansicht ihrer Regierung, ja sogar die Ansicht der deutschen Nationalversammlung, zu hören.

Polit. Peripherie meldet, man erwarte die Antwort der deutschen Regierung in betreff der förmlich fixierten Zugeständnisse der Alliierten in der Scapa-Flote-Angelegenheit. Generalsekretär Dutasta und Freiherr v. Berndt hätten den 5. Januar nur als möglichen Tag des Inkrafttretens des Friedensvertrags ins Auge lassen können. Es sei aber heute schon fest sicher, daß dieses Datum überschritten werden werde. Hinsichtlich des kritischen Verhältnisses der Abstimmungsgebiete soll General Léonard alle Dragen so lösen, daß spätere Verwicklungen ausgeschlossen seien. Das sei ein weiterer Grund, anzunehmen, daß der Austausch der Ratifizierungsurkunden nicht vor dem 10., ja selbst 12. Januar, erfolgen dürfe. Saint-Exupéry behauptet im Journal, General Léonard glaube noch etwa zehn Tage zu bedürfen, um die vielen juristischen, administrativen und militärischen Einzelheiten für die Überleitung der Verwaltung in den Abstimmungsgebieten zu regeln.

Nach dem Friedenschluß.

Paris, 31. Dez. Der Oberste Rat der Alliierten hörte heute morgen Dutasta, der über seine Unterredung mit Freiherrn v. Berndt Bericht erstattete, sowie General Léonard, der über die Verhandlungen zwischen den alliierten Vertretern und den von Simon präsidierten Delegationen berichtete. Der Rat einigte sich über alle Maßnahmen, die bezüglich des Inkrafttretens des Friedensvertrages vor dem 6. Januar, dem Tage, der für den Austausch der Ratifikation in Aussicht genommen ist, getroffen werden müssen. Der Rat beschloß ferner, daß der Schutz der Angehörigen der Gebiete,

in denen Volksabstimmungen vorgenommen werden sollen, im Auslande derjenigen Macht zufalle, deren Vertreter der Abstimmungskommission des betreffenden Gebietes präsidieren. Der Rat entschied, daß der Unterhalt der Besatzungstruppen in den Abstimmungsgebieten jeder an der Bezahlung teilnehmenden Macht obliegt. Die Auslastung der Kosten soll durch die Macht erfolgen, der das Abstimmungsgebiet zugesprochen wird. Sofort nach Inkrafttreten des Friedensvertrages soll die deutsche Regierung die 102 000 Tonnen Schwimmdocks abliefern. Der Rest des abzuliefernden Materials ist innerhalb einer Frist von 30 Monaten abzuliefern.

Die englische Bevollmächtigungskommission.

Die englische Bevollmächtigungskommission ist am Mittwoch in Hamburg eingetroffen. Sie hat sich gestern vormittag in Kraftwagen nach Ries begeben, um über die dortigen Schwimmdocks neue Feststellungen zu machen.

Gegen die Opposition.

Berlin, 2. Januar. (Eigene Drahtmeldung der L. V.) Nach einem Telegramm des Berliner Tageblatts bleibt Winnig Oberpräsident von Ostpreußen. Die rechtssozialistische Königsberger Volkszeitung stellt fest, daß die Abberufung Winnigs und sein Ausschluß aus der Partei nur von dem Verein Tilsit gefordert worden sei, nicht vom Bezirkvorstand. Immerhin steht fest, daß auch der Bezirksvorstand in der Volkszeitung einen Aufruf erließ, in dem er sich gegen die Aufforderung Winnigs zur Bildung eines nationalen Abwehrblocks gegen die der Provinz angeblich drohenden äußeren Gefahren wandte. Darin war unter anderem im Hinblick auf Winnig von Phantasten die Rede, die entweder nie Politiker gewesen seien, oder den Boden der Tatsachen unter den Füßen verloren hätten.

Ein Versfahren gegen Scheidemann.

Berlin, 2. Januar. (Eigene Drahtmeldung der L. V.) Nachdem Scheidemann erklärt hat, er habe wegen der Beleidigung von Liebknecht ein Verfahren nicht gegen sich, sondern gegen Sonnenfeld beantragt, richtet jetzt dieser eine offene Aufforderung an Scheidemann, gegen sich selbst ein Ermittlungsverfahren einzuleiten zu lassen. Er erklärt zugleich, der Staatsanwalt namhaft machen zu wollen, der ihm seinerzeit mitgeteilt habe, Scheidemann und Eßler hätten 100 000 Mark auf die Ermordung Liebknechts ausgelegt.

Bemerkenswert ist, was das Berliner Tageblatt im Auflschluß an diese Mitteilung schreibt: „Wir haben uns mit der ganzen unerfreulichen Affäre nur höchst ungern beschäftigt, in der Erwartung, daß recht bald volle Klarheit über die Sache geschaffen werden würde. Das ist bisher nicht der Fall gewesen. Als man Unregelmäßigkeiten bei der Propaganda für die Sparprämienanleihe festgestellt zu haben glaubte, wurde sofort eine amtliche Untersuchungskommission eingesetzt. Es gilt nun, daß man auch nicht zögern sollte, die Affäre Eßler vor eine solche Kommission zu bringen. Das ist um so notwendiger, als das von Scheidemann gegen Sonnenfeld (Sohn) beantragte Ermittlungsverfahren praktisch ja gegenstandslos ist, da sich Sonnenfeld (Sohn) im Ausland befindet.“

Die Forderung nach der Veröffentlichung der französischen Kriegsdokumente.

Populair schreibt bei Besprechung des neuen Gelbüchens über die französisch-italienischen diplomatischen Verhandlungen in den Jahren 1900 bis 1912 u. a.: Was uns heute interessieren würde, das sind nicht die Abkommen über Marokko und Tripolis, sondern die Abkommen, die während des Krieges zwischen den Alliierten abgeschlossen wurden und die den Einfluß auf die Entwicklung des Konfliktes ausübten haben. Dank der Sowjeten sind einige von ihnen veröffentlicht, aber wir wissen, daß die Archive von Petersburg eines Teils ihres Inhalts durch die Minister des Kriegs vernichtet wurden, und daß ein anderer Teil während der gewaltigen Revolution verschwunden ist. Ein Gelbüch, das zu lesen sich lohnt, würde das sein, daß die Dokumente enthalten, die von 1912 bis 1914 zwischen Paris, London und Petersburg ausgetauscht wurden, sowie die Depeschen, die von 1914 bis 1918 über die verschiedenen politischen Gegenstände zwischen den Kabinetten der Entente gewechselt wurden. Niemand denkt daran, sie zu veröffentlichen. Das Land habe jedoch ein Recht, sie kennen zu lernen. Wenn die sozialistische parlamentarische Gruppe Auflösungen nach dieser Richtung verlangen würde, so würde das einen Turm in der Kammer hervorrufen, aber das französische Proletariat würde diesem Vorschlag Beifall zollen. Hätten nicht alle sozialistischen Kandidaten die Geheimdiplomatie verurteilt?

Das Betriebsrätegesetz.

Am 13. Januar beginnt in der Nationalversammlung in Berlin die zweite Beratung des Gesetzentwurfs über die Betriebsräte. Ein letzter Schlag gegen den Rest der revolutionären Rätebewegung in Deutschland soll geführt werden. Nachdem die Arbeiterräte, die politischen Organe der proletarischen Revolution zum großen Teil verschwunden sind, und zum andern Teil, soweit sie noch weiter vegetieren, zu Organen geworden sind, deren Zweck nichts weniger als revolutionär ist, indem sie der bürgerlichen Verwaltung die Arbeit erleichtern und ihr zu einem Teil die Verantwortung abnehmen, sind die Betriebsräte, wie sie im Verlaufe der Revolution von der Arbeiterschaft geschaffen und ausgebaut worden sind, der letzte Rest der revolutionären Rätebewegung. Diese Betriebsräte haben sich in vielen Teilen Deutschlands in wichtigen Industriegruppen in schwierigen und zähen Kämpfen achtunggebietende Positionen erworben. In ihnen kommt zu einem guten Teil die wirkliche Macht der Arbeiterschaft zum Ausdruck. Ihr Wirken in den Betrieben, wo sie wirklich bedeutenden Einfluß haben, hat das Machtbewußtsein der Arbeiterschaft dem Unternehmerium gegenüber mächtig gestärkt. Diese Betriebsräte sind die Elemente, auf denen sich eine neue revolutionäre Rätebewegung der deutschen Arbeiterschaft aufbauen wird.

Die bürgerliche Gesellschaft, die regierenden Parteien stehen deshalb in den revolutionären Betriebsräten, und nun gar erst in dem Versuch ihrer Zusammensetzung eine überaus gefährliche Bedrohung. Sie fürchten sie ebenso sehr, wie sie in der ersten Zeit der Revolution die politischen Arbeiterräte fürchteten haben. Daher der Versuch, durch die Schaffung eines Gesetzes über die Betriebsräte, das in Wahrheit ein Gesetz gegen die Betriebsräte ist, dem Willen der wirklich revolutionären Betriebsräte ein Ende zu machen und dem Versuch, sie erneut ins Leben zu rufen und ihr Wirken im sozialistisch revolutionären Sinne auszuhalten, eine Schranke entgegenzusetzen.

In diesem Gesetz wird an seiner Veränderung im Laufe der Monate spiegel sich das Erstarken der Gegenrevolution in Deutschland. Die Vorläufer des Gesetzes, die Verordnungen und Vereinbarungen der Regierung über die Betriebsräte hatten ihren Ursprung in der Furcht vor dem kämpfenden Proletariat. Als seinerzeit die Regierung Scheidemann brutal ihren Willen aussprach, dem Räteystem überhaupt ein Ende zu machen, als sich die Arbeiterschaft in Rheinland-Westfalen, in Mitteldeutschland und Berlin erhob, um die revolutionären Einrichtungen zu verteidigen und den Beginn der Sozialisierung zu erzwingen, da sah sich die Regierung genötigt, trotz ihrer großsprecherischen Erklärungen, mit den kämpfenden Arbeitern zu paktieren und ihnen die Betriebsräte zugestehen. Damals zeigte sich die Schwäche der Nationalversammlung gegenüber den kämpfenden Arbeiterschaften. Sie war für die Regierung keine genügend starke Rückendeckung, als daß diese die Forderungen der Arbeiterschaft glatt hätte abweisen können. Damals gestand die Regierung den Betriebsräten, die sie überlassen, in den Betrieben selbst Funktionen zu, die weit über das hinausgehen, was jetzt in dem Betriebsrätegesetz niedergelegt ist. Immerhin waren diese Zugeständnisse damals ungenügend, denn die Regierung hielt fest an ihrem Standpunkt, daß die Parität mit dem Unternehmerium gewahrt bleiben müsse. Die Zugeständnisse für das Wirken der Betriebsräte in Mitteldeutschland wie in Berlin auf Grund dieser Zugeständnisse den Kampf abbrechen konnten. Die sächsische Regierung ließ damals der streitenden Leipziger Arbeiterschaft erklären, daß sie die Betriebsräte anerkennen wolle, daß sie ihnen in allen Fragen der Betriebsführung, der kaufmännischen und technischen Angelegenheiten einen Mitrederecht zugestalte, daß sie für befugt halte, in allen Fragen der Produktion und des Abschlusses mitzureden und Einsicht zu nehmen in alle Geschäftsbücher ihres Betriebes. Während damals also der Arbeiterschaft das Recht zugestanden wurde, sich alle geschäftlichen Angelegenheiten ihres Betriebes restlos offenlegen zu lassen, gibt das Betriebsrätegesetz, wie es heute vorliegt, ihnen nicht einmal das Recht, sich eine Bilanz nach den Vorschriften des Handelsgelehrtbuchs vorlegen zu lassen. Daraus zeigt sich in der Tat, wie stark seitdem die Gegenrevolution in Deutschland geworden ist.

Je mehr der Druck der klassenbewußten Arbeiterschaft nachließ, um so mehr wurden die Zusagen der Regierung

Hain-
straße 19

Licht-UT-Spiele

Täglich bei

Erstaufführung!

ausverkauftem

Hause

Erstaufführung!

Nur für Erwachsene!

Richard Eichbergs großer Sensations-Film:

Sünden der Eltern

Hauptdarsteller:

Bruno Decarli

Lee Parry

Ein
soziales
Zeitungsbild
in
6
Akten



Hauptdarsteller:

Violette
Napierska

Ein
soziales
Zeitungsbild
in
6
Akten

,Vetter Fürst“

Lustspiel in drei Akten

Wegen des kolossalen Abend-Andranges bitte die Nachmittags-Vorstellung zu besuchen!

Lichtspiele Zschocher

Telephone 40950 Inh. M. Raschke
Dieskastrasse 79.

Ab Freitag bis Montag

Die Vermummten
oder Der Club der schwarzen Maske
Großer Sensationsschlager in 5 Akten.

Lotte Neumann
in
Der Klapperstorchverband

Lustspiel in 4 Akten.

Holzbrennerel im Schwarzwald.
Lehr-Film.

Wochentags Eislass 4 Uhr. Anfang 1/25 Uhr.
II. Vorstellung 7 Uhr.

Sonntagnachmittag dasselbe

Programm für die Jugend.

Lichtspiele Zschocher

Dieskastrasse 79. Telephone 40950

Ein frohes Neujahr

wünscht allen geehrten Freunden u. Besuchern
unseres Theaters

Max Raschke und Frau.

Weiße Wand

Heute:

Die Schreckensnacht
im Irrenhouse Ivory.

Großes sensationelles Drama in 4 Akten.

Ein verliebter Racker

Großer Lichtspielschlager in 3 Akten.

Riebeck-

Bräu

Gasthof Neureudnitz

Stötteritzer Straße 7

Telefon 7158

Allen meinen lieben Gästen, Parteifreunden und Kollegen ein recht **glückliches**
und gesundes Neues Jahr, mit der Bitte um gütige weitere Unterstützung
Familie Reinhold Kresser.

Westend-Hallen

Heute Freitag ab 8 Uhr
Gr. Ball

Unser geachteter Kundendienst viel Glück und Gesundheit im Neuen Jahr wünschen
Paul Zschiegner u. Frau Großschauder
Hauptstr. 47.

Ein

glückliches

Neujahr

wünschen ihren werten Gästen
und Bekannten

Otto Krapp u. Frau

Familie Herrmann.

Unser werten Kunden wünsche
die besten Glückwünsche
zum Jahreswechsel

Karl Allner u. Frau

Thonh. Nienhainer Str. 56.

Unser werben Kunden wünsche
die herzlichsten Glückwünsche

zum Neuen Jahr.

Karl Bernstein und Frau.

Schuhgeschäft, Schönfeld.

Allen ihren werten Kunden
ein glückliches Neujahr
wünschen

Mor Thierbach und Frau

Porzig.

Unser werben Kunden sowie Behaunten
die herzlichsten Glückwünsche

zum Neuen Jahr.

Paul Karas und Frau

Produktionsgeschäft,

E. Mockau, Wilhelmstraße 25.

Astoria

Windmühlenstraße 31 — Telefon 18195/96.
Heute Doppel-Programm!
Erstaufführung!

Henny Porten
am Puppitel in 4 Akten.
Die Fahrt ins Blaue.

Wetterleuchten um Mitternacht.
Spannendes Drama in 5 Akten mit
Clara Wielh., Tage Föck.

Universum

Rohring 6 (Kaufé Bauer) — Telefon 18195/96.
Erstaufführung des 4. Teils
des Riesenfilms in 8 Teilen.

**Die Herrin der Welt:
Rönig Matombe.**
Drama in 6 Akten mit
Mia May.

Nur für Erwachsene über 16 Jahre.
Der 3. Teil spielt im Colosseum, Rohring 12-13.
Der 2. Teil im Wintergarten, Eisenbahnstraße 56.

Colosseum

Rohring 12-13 — Telefon 18195/96.
Die Herrin der Welt.
Stiefelfilm in 8 Teilen.

3. Teil:
**Der Rabbi
von Kuan-Gu.**
Drama in 5 Akten mit
Mia May
wie der übliche Spielplan.

Wintergarten

Eisenbahnstraße 56 — Telefon 18195/96.
Die Herrin der Welt
2. Teil:
Die Geschichte der Wand Gregards.
Drama in 6 Akten mit
Mia May.

Der Mitternachts-Mästorf
Spielspiel in 5 Akten.

Lindenfels

Karl-Heine-Strasse 50 — Telefon 18195/96.
Der Dieb im Trakt!
Sensationelles Detektivbild in 3 Akten.

Amt Zukunft.
Puppyspiel.
Knoppchen streift.
Tolles Puppitel.

Zigaretten

Goldmundstück
Orientalischer goldgelber Tabak

250 Mark per 1000

lieferd. Zigaretten-
Großh. Leipzig
Telefon 5918

Achtung! Ausschneiden!

Zur Neujahrsmaie bringe ich circa 1000 Stück Bilder
mit und ohne Rahmen, darunter

Kunst- und Deldruckblätter
Elfenreigen, Sommerlust, Paradies deutscher Jungen
und Mädchen.

M. Türpe

Stand an der Markthalle und Hohe Straße 42, Hof.

Ziehung 10. bis 13. März
Geld-Lotterie
des Landesvereins
Sächs. Heimatshut

zu Dresden,
9367 Goldgewinne u. Prämien
ohne Abzug.

Höchstgewinn im günst. Falle

75000 Mark

Prämie: **50000 M.**

25000 M.

Haupt- **10000 M.**

5000 M.

usw.

Lose 3 M. (Postgeld u. Linte
50 Pf.) durch d. Hauptvertrieb

Ad. Müller & Co.

Sächs. Staatslotterie-
Einhaltung.

Leipzig, Brühl 10/12.

Postscheckkonto

Leipzig 3844.

Verkaufsstellen
durch Plakate kenntlich.

gefördert von der

Deutschen Forschungsgemeinschaft

DFG

Neues Theater.
Augenklappt. (Fernruf 1416.)
1. Kriegs-Vorstellung (2. Folge, rot)
Freitag, den 2. Januar 1920

Nicaros Hochzeit.
Komödie über 4 Akten von W. H. Mozart.
Durch die Beaumarchais von Porroto da Ponte.
Musikalische Zeitung: Professor Otto Lohse.
Während der Vorstellung: Max Schäfer.

Personen: Graf Almaviva (Eduard Nappel); Die Gräfin, seine Geliebte (Emilia Streng); Figaro, ihr Kammerdiener (Edoardo Toscani); Chorin, Kammerdiener des Grafen (Eduard Dörrschäger); Marcelline, Haushälterin im Schlosse des Grafen (Eduard Niedel-Schäfer); Dorofeo, Arzt im Schlosse (Oskar Lohner); Basilio, Musikmeister (Georg Matton); Don Curzio, Richter (Alfred Vogl); Antonio, Getreuer im Schlosse und Sohn des Oberen (Gustav Herderling); Menschen, seine Tochter (Hedwig Herderling); Brantingher (Carla Ulbricht); P. Schmidleiter, Helene (Tilde).

Gediente, Bauern, Bürgerinnen.
Pausa nach dem 2. und 3. Akt.
Belebungsabendungen vorbehalten.
Opernpreis.
Einlass 8 Uhr. Ende nach 9½ Uhr.
Studenten- und Schülerarten unzulässig.

Gennaden: den 8. Januar: 2. Kriegs-Vorstellung (2. Folge rot).
Gonning: den 4. Januar: 4. Kriegs-Vorstellung (4. Folge, braun).
Die Wallfahrt: Anfang 9 Uhr.
bis 1. Januar wird auf alle Eintrittskarten von 2 Mk. ein anstatt einer weiteren Sogoloskarte von 5 Pf. für die sozialen Zwecke des Deutschen Volksvereins erhoben.

Altes Theater.
Richard-Wagner-Play. (Fernruf 1416.)
Freitag, den 2. Januar 1920

König Nicols oder: So ist das Leben.
Schauspiel in 3 Aufzügen (2. Bildern) mit 1 Prolog von Franz Wedekind.
Die Szene gesetzt von Dr. Ulrich Konzett.
Personen: Nicols, König von Umbrien (Oskar Römer); Beigesellin Anna, seine Tochter (Else Reichen); Peter Holz, Schädelmeister; Gillo, Holz, sein Sohn, Umbrien, Walori, Wemdele Nacht, Umbria, Damenmeister, Bürger von Bergamo (Wilhelm Engst, Oskar Höltjenhagen, Oskar Jungenhöhl, Oskar Berger, Hans Seifert, Willi); Ein Soldat (Arthur Kühn); Ein Schädelknecht (Wilhelm Maiter); Ein Landstreicher (Albert Blüm); Mönche, Nonn, Schädelknechte (Gustav Colmar, Hans Beißler); Der Oberlehrer (Adolf Windfuhr); Der Procurator des Königs (Ulrich Langendorff); Der Verleidiger (Oskar Jungenhöhl); Der Gerichtshof (Karl Quib); Ein Ackerarbeiter (Herbert Schröder); Ein Aussteiger (Eugen Ullrich); Ein Schädelspieler (Adolf Windfuhr); Eine Hippolyte (Anna Ott); Erster Zuschauer (Karl Ester); zweiter Zuschauer (Kurt Alliet); Ein Theaterbesucher (Oskar Weiß); Ein Edelmann (Günther Richter); Ein Bettler (Karl Niedermann); Ein Schädelknecht (Günther Richter); Ein Theaterbesucher (Oskar Weiß); Ein Edelmann (Günther Richter); Ein Handwerker, Richter, Bürgermeister, fahrendes Volk, Theaterbesucher, Zuschauer, Geldner und Schädelknechte.

Ordnung: Pausen nach dem 1. Aufzug (4. Bild) und dem 2. Aufzug (7. Bild).
Schwundpreis. Einlass 8 Uhr. Anfang 9 Uhr. Ende gegen 9 Uhr.
Studenten- und Schülerarten unzulässig.

Sonnabend, den 8. Januar, nachmittags 2 Uhr: Dornrößchen (erwähnte Preise). Abends 8½ Uhr: Rose Berna.
Sonntag, den 4. Januar, nachmittags 2 Uhr: Dornrößchen (erwähnte Preise). Abends 8½ Uhr: Seine einzige Frau.

Allgemeines Arbeiterbildungsinstitut Leipzig

Sonntag, den 4. Januar 1920
in der
Alberthalle des Krystallpalastes

Grosses Konzert
Mitwirkende.
Elena Gerhardt, Konzertsängerin
Professor **Havemann**, Dresden (Violine)
Professor **Weinreich** (Klavier)
Einlass 1½ 3 Uhr nachm. Beginn 1½ 4 Uhr nachm.
Karten zum Preis von 1.50 Mk. einschließlich Liedertexte in allen Filialen der Volkszeitung, in den Gewerkschaften und an allen bekannten Stellen zu haben.

Battenberg Theater
Heute abend 7 Uhr
Das Verbrechen, Liebe'
Tendenz-Sitten-Drama in 8 Aufzügen von Thilo Schmidt.
Jugendliche unter 16 Jahren haben keinen Zutritt.
Morgen und folgende Tage: **Das Verbrechen, Liebe'**.
Mittwochs u. Sonntags, nachm. 8 Uhr: **Ritter Don Quixote**.
Vorverk.: Tageskasse u. Ztg.-Gesch. K. Hirsch, Katharinenstr. 6.

Varieté Battenberg
Aufzug 7 Uhr.
Gastspiel Paul Beckers
in der Varieté-Burleske
Neu für Leipzig „Der fidèle Gauner“ Neu für Leipzig
Vorverkauf: Tageskasse 10—2, Sonnabends 10—1, v. 1/2—5 Uhr, u. Ztg.-Geschäft K. Hirsch, Katharinenstr. 6.

Krystall-Palast
Theater Fernruf 2501
Januar 1920.
Gastspiel Wilhelm Hartstein
mit seiner erstklassigen Gesellschaft
in dem neuen lustigen Schlager
Emil
nimm dich in acht!
Schwank in 3 Akten.
Vorher Auftreten folgender Künstler:
3 Farrinellis **Clown Peppo**
Trapez-Künstler Dressur-Akt
Lucia Ravello, Tänzerin
Joe Sünder **3 Thomas**
Komischer Jongleur Akrobatischer Sportakt
Anfang 7 Uhr.
Vorverkauf: Aug. Pellich, E. Preissler, Augustusplatz.

Lichtspiele Albert & Halle

Heute und folgende Tage bringen wir ein sensationelles Detektiv-Doppelprogramm

„Der grosse Unbekannte“ oder: „Die Abenteuer eines Vielgesuchten“

In der Hauptrolle der Meisterregisseur **Harry Piel**.

Ein spannender, sensationeller Detektiv-Film in 5 fesselnden Akten.

Außerdem:

Der ungebetene Tango-Gast

Tolles Lustspiel in 2 Akten.
In der Hauptrolle: **Vally Vera**.

Anfang Sonnabends 3 Uhr.
Wochentags 1½ 4 Uhr · Bis 7 Uhr Jugendvorstellung

Königs-Pavillon

Promenadenstrasse 8.
Am Thomaskirche. Fernruf 19271.

Kasino-Lichtspiele

Neumarkt.
Dresdner Hof. Fernruf 19950.

Vereinigter Spielplan vom 2. bis 8. Januar 1920:

Du — der Herr — meiner Schmach!

oder:

Der Herr der Liebe

Grosses Tendenz-Drama aus dem Leben in 4 Akten.

Die Galoschen des Glücks

Brillante Komödie in 2 Akten
mit **Eva Richter** in der Hauptrolle.

Hierzu ferner nur im Königs-Pavillon
Persönliches Auftreten der kleinen Editha Ott
genannt das Lebende Plüppchen oder das Tanzende Elfchen in ihrem neuesten und reizendsten Tanz-Divertissement.

Als Extra-Einlage noch im Kasino-Lichtspiele
Der Tanz im Film.

1. Ungarische Tänze.
2. Indischer Tempeltanz.
3. Matrosen-Tanz.

In beiden Lichtspielhäusern
Anfang: Wochentags 4 Uhr und Sonntags 3½ Uhr.
Nur Erwachsene (über 16 Jahre) haben Zutritt.

Welt-Theater

Barfußgasse (am Markt) Fernruf 4870

Von Freitag, den 2. bis Donnerstag, den 8. Januar:
Grosses sensationelles Doppelprogramm!
Die Hexe von Norderoog

Grosse Tragödie in 4 Akten nach dem Roman von **Anton von Perfall**. In der Hauptrolle Hedda Vernon.

Der goldene Klub spannendes 4-aktiges Drama nach dem Kriminalroman von **Max Schönau**. In der Hauptrolle Mady Christians. Wochentags 4 Uhr. — Sonn- und Feiertags 3½ Uhr.

Neues Operetten-Theater.
Vorstellung. Fernruf 264.
Freitag, den 2. Januar 1920
Don Cesar.

Operette in 3 Akten mit teilweise Verwendung eines Stoffes von Dumas. Einzug: 8 Uhr; Vorstellung: 9 Uhr. Döllinger, Wohlfeile, Zeitung: Dr. Max Wohlfeiler.

Personen: Der Duke (Eugene Wohlfeiler); Don Fernando de Micas, Minister (Gillis Burg); Don Ramiro (Karl Heinz); seine Gemahlin (Genny Kaiser); Martina (Käte Admire); Don Cesario (Walter Gnebel); Hugo, Lorenzo, Eugenio, Raffaele der König (Eduard Ullrich); Anna (Hans Hirsch); Anna Hansen, Grete (Paula Maurer); Ede (Karl Müller); Frieda (Frieda Hermann); Gertrude (Gertrude Schäfer); Bruno (Karl Heinz); Giovanni (Marcel Moos); Bruno (Daniel, Ely Dieberichs); Don Waldemar, Don Peters (Oskar Wohlfeiler); Don Lorens, Don Domingo, Giovanni (Oskar Wohlfeiler, Alfred Nöller, Hugo Müller, Oskar Wohlfeiler); Martina, Hauptmann (Oskar Traumhaar); Gianino (Oskar Wohlfeiler); Maria (Eduard Ullrich); Werner, Soldaten, Würde, Hofscheren, Soldaten, Regen.

Der 1. und 2. Akt spielt in Madrid, der 3. Akt auf einem Schloss in der Nähe von Madrid.

Pause nach dem 1. und 2. Akt.
Gewöhnliche Preise.

Einlass 8 Uhr. Anfang 9 Uhr. Ende gegen 9 Uhr.
Studenten- und Schülerarten unzulässig.

Sonnabend, den 3. Januar: Die lustige Witze. Anfang 9 Uhr.
Sonntag, den 4. Januar: Die lustige Witze. Anfang 9 Uhr.
Die Tagessätze ab von 10 bis 2 Uhr geschlossen.

Leipziger Schauspielhaus.
Sophienstr. 17/19. Direktion: Kurt Siegmund. Fernruf 100.
Freitag, den 2. Januar 1920
Der Madchenkönig.

Von Ferdinand Crommelin, Deutsch von Elvire Bachenb. In der Szene gespielt von Ruth Wohlfeiler.

Personen: Pascal, Madchenkönig (Paul Wohlfeiler); Louise, seine Schwester (Mäde Wohlfeiler); Gabby, ein Einsiedler (Hanna Tiefenb.); der Schrein (Karl Walden); der Sammler (Wolfgang Wohlfeiler); der Kurfürst (Alfred Wohlfeiler); die Schwestern (Edith Wohlfeiler); der Gezähmte (Hans Paulus); ein Kind (Karl Walden).

Der Ort der Handlung: Ort in Holland.
Das Bild ist alt, ruhig nach dem 2. Akt.
Der Vorhang wird vor Eintritt des Schauspiels nicht gezogen.

Einlass 8 Uhr. Anfang 9 Uhr. Ende 9 Uhr.
Durchgang und Jahreszahlen haben Gültigkeit.

Sonnabend, den 3. Januar, nachmittags 2½ Uhr: Der Gezähmte.
Sonntag, den 4. Januar, vormittags 10 Uhr: Vorstellung für das Kinderbildungsbüroamt: Schneewittchen (ein Karnevalsumzug). Nachmittags 2½ Uhr: Schneewittchen (Einführungsspiel). Abends 8½ Uhr: Der Madchenkönig.

Bestellte Eintrittskarten müssen bis mittags 12 Uhr abgeholt sein, andernfalls wird darüber bestritten.

Die bis 31. Dezember 1919 gestempelten Eintrittskarten haben bis 15. Januar 1920 Gültigkeit.
Die Tagessätze ab von 10 bis 2 Uhr, Sonntags von 11—2 Uhr.

Theater in der Elßlerstraße Fernr. 12800.
Leipziger Sommerspiele 12800
7 Uhr Freitag, den 2. Januar 7 Uhr
Zum letzten Male: Einheitspreise 4.—, 3.—, 2.—, 1.— Mt.

Der Raub der Sabinerinnen
Schwank in 4 Akten von Franz u. Paul v. Schönthal

7 Uhr Sonnabend, den 3. Januar 7 Uhr
Doppelgästespield. Ida Wüst u. Bruno Kastner 7 Uhr
Der gute Ruf.

Komödie in 4 Akten von Hermann Sudermann. Spielleitung: Hans Leibelt.
Doris — Ida Wüst a. G. Max — Bruno Kastner a. G.

Leipziger Volksbühne.
Wolfsstr. 8. (Fernruf 11113). Aufführungszeit: Elvire Bachenb. Zeitung: Robert Oberländer.
Sonnabend, den 3. Januar 1920
Nachmittags 2½ Uhr
Vorstellung f.d. Gemeinnützigen Verein Vorwärts & Ein Krippenspiel Hierauf: Kasperles Bransfahrt (Kein Kartenvorlauf)
Einlass 2 Uhr Anfang 6½ Uhr Ende 4½ Uhr
Abends 6 Uhr
Vorstellung für den Leipziger Wirtschaftsverband
Ein Sommerabendstraum (Kein Kartenvorlauf). Einlass 5½ Uhr Anfang 6 Uhr Ende 9½ Uhr

Drei Jungen
Täglich abends 7 Uhr:
Der große Varieté-Spielplan. 11 große Welt-Attraktionen.

Fanta-Sia die bühnentechnische Neuheit.	Gastspiel Alexandrov-Ferrelli Kammersänger der Budapester Staatsoper.
4 Urbanis Deutschlands beste kom. Akrobaten.	Adones Donwells weltberühmte Instrumentalisten.
Vory Malakt.	Nicklas der famose Bauhredner.
Kitty u. Alexander die unerreichten Kunstradioträger.	Karl Wandrey in seinen Parodien.
Georg Baare der brillante Humorist.	Frank Hermus der sitzende und springende August.

Vorverkauf: Tageskasse (Fer. 3343, 3340). — Warenhaus Th. Althoff, Peterstr. — Konsumverein, Karl-Heine-Strasse.

Schlosskeller
Dresdner Straße 56
Eingang Heinrichstr. — Fernruf 15757 — Erstaufführung Leipzig-Ost! Vom 2. bis 5. Januar 1920
Ruft der Film, den Sie sehen müssen:
Der Jäger von Fall.
Großes Jäger- und Wilderer-Drama in 6 Akten. Wunderbare Szenerie- und Landschaftsbilder aus den bryischen Bergen.
Darsteller: Thea Steinbrecher, Ludwig Beck.

Kabarett-Kino
Vom 2. bis 8. Januar 1920
Der Zerstreute
Urkommische Pause.