

Von Freitag, den 1. Oktober 1920

bis Sonntag, den 31. Oktober 1920

# Naumann-Bräu

Zwei Kapellen



Konzerte nachmittags

# Grosse Münchner Oktober-Feste

ff. Rostbratwürste

## Neues Theater.

**Dienstag, den 5. Oktober 1920**  
27. Ausschreibung für die Rolle Hans  
**Der Trompeter von Säckingen.**  
Eben in 5 Akten nach einem Skizzenbuch mit teilweiser Benutzung der  
Idee und einiger Originalstellen aus H. Wieland von Hansfelds Dichtung  
von Rudolf Bunge, Musik von Viktor O. Rejler.  
(Ohne Overtüre.)

Musikalische Leitung: Albert Conrab. Bühnenleitung: H. Wehlener.  
Personen des Vorspiels: Werner Althoff, stud. Jur. (Stef. Apoll);  
Conrab, Landstreicherkomponist und Werber (Oskar Lehner);  
Der Handwerksmeister der Kunststoffe (Heinrich Scholz); Der Kocher  
magnifiker der Selbstvergnügen (Emil Herbolting).  
Personen der Oper: Der Frevler von Säckingen (Hans Müller); Maria,  
dessen Tochter (Lise Schütz-Dornburg); Der Graf von Säckingen  
(Emil Herbolting); Derjenige geschickte Gemahl, des Frevlers  
Schwägerin (Lucia Kidel-Schäfer); Hans, des Grafen Sohn  
(Wilhelm Bode); Werner Althoff (Stef. Apoll); Conrab (Oskar  
Lehner); Die Frau des Frevlers (Hera, Wehlener); Ein Bote des  
Grafen (Hans Lehner); Arbeitsleute (Hera, Wehlener, Hermann  
Weber); Ein Mann (Heinrich Scholz)  
Cyberpresse (ausgibtlich 10., erhöhte städtische Anzeigenpreise).  
Status 7/8 Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr  
Eintritten- und Schülerkarten ungenützlich.  
Mittwoch, den 6. Oktober: 28. Ausschreibung für die Rolle Hans, (Stef. Apoll).  
Zirkus. Anfang 7 Uhr.  
Sonntag, den 7. Oktober, bei aufgehobenem Anrecht: Keine  
öffentliche Vorstellung. Anfang 7 Uhr.

## Neues Operellen-Theater.

**Dienstag, den 5. Oktober 1920**  
**Bräulein Ida.**  
Schwank-Operette in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach.  
Musik von Walter Straß.  
In Szene gesetzt von Ludwig Straß, Musik. Leitung: Otto Lindemann.  
Personen: Ida, Graf Altes von Altpetersheim (Rudolf Hinder);  
Heinz, sein Neffe (Franz Weidner); Theodor, Graf Altes von  
Altpetersheim (Willy Burg); Helene, seine Gemahlin (Emma  
Wagner); Glöckner, Graf Altes von Altpetersheim (Hermann  
Engelmann); Schiller, seine Gemahlin (Hanna Danne); Baron  
Spidi, Helms Freund (Hans Weidner); Sigi Brandt, Schauspieler  
in Theater (Theodor Straß); Graf Altes von Altes (Charlotte  
Wolff); Heber, Direktor einer Kunstabteilung (Joseph Trautmann);  
Ein Oberkellner (Hans Lehner); Ein Wirt (H. Altes); Ein  
Studenmädchen (Hera, Wehlener); Ein Diener (Kup, Wehlener).  
Verdient, Wehr, Anfang 7 Uhr. Anfang 7/8 Uhr. Ende gegen 10/11 Uhr.  
Eintritten- und Schülerkarten ungenützlich.  
Mittwoch, den 6. Oktober: Der Hebelplaner. Anfang 7/8 Uhr.  
Sonntag, den 7. Oktober: Eine Nacht in Venedig. Anfang 7/8 Uhr.

## Altes Theater.

**Dienstag, den 5. Oktober:** Vereinsvorstellung (kein Antrittenverkauf).  
Die Journalisten. Anfang 7 Uhr.  
**Mittwoch, den 6. Oktober:** Zum ersten Male: Was. (Öffentliche  
Vorstellung - zugleich Schillerverein 1a.) Anfang 6/7 Uhr.  
**Sonntag, den 7. Oktober:** Was. (Öffentliche Vorstellung -  
zugleich Schillerverein 1b.) Anfang 7 Uhr.

## Drei Linden

Täglich abends 1/2 8 Uhr:  
Der  
**Grosse Varieté-Spielplan!**

<b>Gastspiel</b> Hermann Mestrum Charakterkomiker	<b>Gastspiel</b> Gertrud Mangelsdorf in <b>Nackt</b>
Hans Beetz u. Partner d. unerreicht. Equilibrist.	Hizzi Kindl u. Partner Zahnkraft-Extravag.
M. u. A. W. Asra die bekanntesten Billard- künstler	Harini der unerreichte Sol- künstler
2 Carmellini knn. Zaubereien	Santor Handschattenspiele
Rud. Kiär Athletische Spiele	Detl Tolnai Tänzerin

Vorverkauf: Tageskasse (Tel. 33495 und 33543),  
Th. Althoff, Petersstr., Konsumverein, K.-Heine-Str.

## Weinpalast Eden

Kurprinzstr. 2. Tel. 15902.  
Täglich Moderne Tanzaufführungen

## Felsenkeller

Morgen Mittwoch  
abends 1/2 8 Uhr - Einlass 1/2 7 Uhr  
**Die berühmten  
Seidel-Sänger.**  
Die Liebhaber der Leipziger mit einem  
ausgesprochenen Schlagerprogramm.  
Neu! Die Zwangseinquartierung.  
Sensations-Erfolge. Lachen über Lachen.

## Gesellschaftshaus Schönfeld

Mittwoch, den 6. Oktober  
**Beginn der Oktoberfeste und Ball** im dekoriert.  
Festsaal.  
Einduktion 17. Startbel. Orchester. 9 Uhr: Kontor.

## Goldner Adler :: Lindenau

Morgen Mittwoch, 7 Uhr abends  
Beim Suppenball am Septennial  
Da war es wunderbar  
Draun lobt es sich auf jeden Fall  
Zum Cavalierball auch zu sein.  
Ein Cavalierball voll Humor  
Soll wiederum es geben  
Dem ganzen Herrn u. Damenstolz  
Dass wieder feiner sein.  
**Großer Cavalierball**  
mit dem unübertrifften Hausorchester.  
Persönliche Leitung: Herr Kapellmeister Bode.

## Allgemeines Arbeiter-Bildungs-Institut Leipzig

Sonntag, 10. Oktober, vorm. 11 Uhr, in der Alberthalle  
**Erstes großes Symphonie-Konzert**  
ausgeführt vom  
**Grotian Steinweg-Orchester (Konzertverein) unter der  
Leitung des Herrn Kapellmeister H. Scherchen, Berlin**  
— Vortragsfolge —  
H. Berloiz, Ouvertüre zu „Benvenuto Cellini“. — F. Liszt, Berg-  
symphonie. — R. Strauß, „Don Juan“, symphonische Dichtung.  
R. Wagner, Vorspiel zu den „Meistersingern“.  
Eintrittskarten zum Preis von 3 Mk. in allen Filialen der Volkszeitung und in sämtlichen Gewerkschaften zu haben.  
Voranzelge  
Mittwoch, den 13. Okt., abends 7 Uhr  
**L. KAMMERMUSIK**  
im Gewandhaus.

## Neuer Gasthof Gohlis

Heute Dienstag, ab 6 Uhr  
**Großer Eliteabend** - 9 Uhr Dahlenpolonaise

## Kammer-Lichtspiele

Windmühlenstrasse 7 Am Königsplatz.

Nur noch bis Mittwoch!  
Der grösste Erfolg, den je ein Film-  
werk zu verzeichnen hatte.  
Nochmals auf 2 Tage verlängert!

Heute  
**15.**  
Spieltag  
und zum

**75.  
Male**

vor  
ständig  
ausverkauft  
Haus.

## GALLARDO

Der König der Arena

6 Akte 6 Der Liebesroman des gefeiertsten  
Toreros Spaniens 6 Akte 6

Noch nie seit Bestehen der Lichtspielkunst wurde ein Drama mit  
solcher Spannung, mit solchem Interesse verfolgt, wie unser  
grosser Stierkampffilm. Die gewaltigen Arenaaufnahmen sind  
während der weltberühmten Stierkämpfe in Madrid,  
Barcelona, Sevilla — unter Lebensgefahr der Film-  
operateurs — gemacht worden. Der Zuschauer erlebt  
also die ganz gewaltige Spannung und den uns bisher fremden  
Eindruck der in Spanien so populären Stierkämpfe.

## Leipziger Schauspielhaus.

Berggasse 17/19. Direktion: Fritz Schömer. Gesamt 1000  
**Dienstag, den 5. Oktober 1920**  
**Samst.**  
Zu sehen in 1. Vorstellung mit 6 Akten von Erhard Schnitzler.  
An Szene gesetzt von Fritz Schömer.  
Personen: Generaldirektor von der (Otto Schödel); Der General a. D.  
(Hans Stiefner); Sekretär von der (Hans Stiefner); Der Hauptmann (Hans  
Stiefner); Der Sekretär von der (Hans Stiefner); Ein Unter-  
offizier (Hans Stiefner); Hilfer, Knob, Mad, Krüger, Solbert  
(Paul Weidner); Georg (Hans Stiefner); Adolf (Hans Stiefner); Robert  
(Hans Stiefner); Anna (Hans Stiefner); Zofen, Sofie, Wehlener (Hans  
Stiefner); Karl (Hans Stiefner); Eine Arbeiterin (Hans Stiefner);  
Soldaten, Arbeiter, Arbeiterinnen.  
Größere Pause nach dem 1. Akt (2. Bild) und 2. Akt (3. Bild).  
Eintritt 7/8 Uhr. Anfang 7 Uhr.  
Mittwoch, den 6. Oktober: Mutter Erde. Anfang 7 Uhr.  
Donnerstag, den 7. Oktober: Samst. Anfang 7 Uhr.  
Freitag, den 8. Oktober: Mutter Erde. Anfang 7 Uhr.  
Sonntag, den 9. Oktober: Gastausführung: Hamburg. Anfang  
7 Uhr.  
Sonntag, den 10. Oktober, nachm. 3/4 Uhr: Mutter Erde (Eintritts-  
preis). Abends 7 Uhr: Hamburg.  
Montag, den 11. Oktober: Samst. Anfang 7 Uhr.  
Der erste Spielabschnitt läuft vom 16. September bis 8. Oktober 1920.  
Was an diesem Tage nicht die erste Vorstellung der Jahreskarte an der  
Leipziger Bühne einzeln sein.

## Leipziger Volksbühne.

Strasse 11/12. Leitung: Robert Oberhorn.  
Mittwoch, den 6. Oktober, abends 7 Uhr: Serie 6.  
**Das Käthchen von Heilbronn.**  
Schauspiel in 5 Akten von Heinrich von Kleist.

## Theater in der Elsterstraße 42, Kammerspiele.

Täglich 7/8 Uhr:  
**Evchen Humbrecht**  
Sonntag, den 10. Oktober  
nachmittags 4 Uhr: **Evchen Humbrecht.**  
Morgen Mittwoch, den 6. Oktober  
nachmittags 4 Uhr: **Aschenbrüdel.** (Kleine Preise.)

## Krystall-Palast

Täglich abends 1/2 8 Uhr:  
**Ballett Charell**  
und das weitere  
**Weltstadt-Programm.**

## Baltenberg

<b>Varieté.</b> Täglich abends 1/2 8 Uhr: Die erstklassigen <b>Oktober- Spezialitäten.</b>	<b>Theater.</b> Abends 1/2 8 Uhr: <b>Arbeit u. Kapital.</b> Sittendrama von Th. Schmidt. Morgen: „Arbeit und Kapital.“
---	--

Vorverk.: Tagesk. Ztg.-G. K. Hirsch, Katharinenstr. 6.

## Leubus Alter Gasthof

Jeden Dienstag von 7 Uhr an  
**Großer Hausball.**

Dienstag und Mittwoch  
**Gasthof Plaussig. Gr. Doppel-Schlachtfest.**  
Es ladet ergebenst ein  
Hormann Fiedler.

## Licht-UT-Spiele

Nur noch 3 Tage: Erstaufführung!  
Rich. Eichbergsgewalt. Monumentalwerk:  
**Der Fluch der Menschheit**  
Abenteurer-Film in 2 Teilen  
Der 1. Teil in 6 spannenden Akten  
**Die Tochter der Arbeit. 2 Teile**  
In den Hauptrollen:  
**Violette Napierska, Lee Parry**  
— Ausserdem:  
**Im Wirbel des Lebens**  
Sittendrama. Hauptdarsteller:  
**Eva May, L. v. Ledebour**  
Georg Alexander  
Der II. Teil Fluch der Menschheit  
im Rausche der Milliarden  
folgt anschliessend eine  
Woche später  
Hör. str. 19/20  
Tel. 1187  
Durchgang  
Riebeckbräu  
Im Herzen der Stadt.

## U.T. - Cornowitz

am Kreuz Pegauer Strasse 12a.  
**Grösstes und elegantestes  
Theater des Südens**  
Eröffnung Sonntag, 9. Oktober  
Prunkvolle Aufmachung — Vornehme  
Musik-Kapelle  
**Nur erstklassige Schiager!**  
wie bekannt in unserem Haupttheater  
U. T. Halustrasse.