













Jimmi Higgins

Von Upton Sinclair.

92]

Jimmi junior war erwacht und weinte kläglich; Nizze be-
pulte sich, ihn zu beruhigen; Jimmie stellte die verkrüppelte kleine
Lampe auf die Kommode, schloß sich dann neben seine Frau auf
Bett und ergriff ihre Hand; beider Hände zitterten.

zelo Stoff bringt es mit sich, daß eine weitgehende Toleranz der
Wissenschaft entgegengebracht wird, wenn auch nicht zu verkennen
ist, daß die Auswahl der Autoritäten sehr geschickt getroffen ist.

Die Pflege des Kleinkindes von Kinderarzt Dr. Eug. Netter.
Verlag der Kerykischen Rundschau, Otto Gmelin, München, 10 Mk.
Es ist keines der üblichen populären Lehrbücher, das in dem
Buche von Netter vor mir liegt.

angepaßten Ausstattungspolize fernhält. Die Regie Paul Prinas
hat freilich geglaubt, den Dichter verbessern und durch Einfügung
einiger Lätze am Schluß die übliche „Ausstattung“ einfügen zu
müssen.

Arbeiterbildungsinstitut. (Beethoven-Feier.) Es ist
zu bewundern, was Herr Kapellmeister Hermann Scherchen in
dieser kurzen Zeit aus dem Grotzian- und Steinweg-Orchester zu
machen verstanden hat.

Neuantes Gewandhauskonzert. (Beethovenfeier)
II Abend.) Ein gelungenes Programm war es diesmal, drei
gigantische Werke aus Beethovens bester Schaffensperiode wurden
aufgeführt.

Städtische Theater. In der für Dienstag, den 14. Dezember,
angekündigten Vorstellung von Richard Wagners Meisterlingen singt
Otto Salzmann zum ersten Male den Kothner.

Bücher.

Kinderbücher.

Aus dem Verlag für Volkskunst und Volksbildung
Richard Kettel in Lahe in Baden, der schon seit 10 Jahren Volks-
kunstarbeit in bestem Sinne des Wortes leistet, der schon eine
große Zahl künstlerisch wertvoller farbiger Gebirgsblätter und
Bilder herausgegeben hat, liegen eine Reihe „Kleinvolks-
bücher“ von Hermann Kandaß vor uns, einem schwäbischen
Maler und Dichter.

Die wirkliche Vorausbestimmung des Kindgeschlechts. Ein
Werkblatt für die Ehe von Dr. Adolf Zöllner. München, Otto
Gmelin, 3 Mk.

Die alte Schicksalsfrage junger Eheleute, soweit sie nicht von
der natürlichen Einstellung abweichen: Junge oder Mädchen?
Von den verschiedensten Gesichtspunkten aus ist die Frage schon seit
undenklichen Zeiten behandelt worden.

Wieschula, Deutschlands Genealogie durch Selbst-
ernährung. Verlag Kleinarm, Gesellschaft m. b. H., Berlin-
Kriedenau 4.

Ob und wie die Nahrungsmittelherzeugung Deutschlands ge-
steigert werden kann, ist ein Problem, das viele Köpfe beschäftigt.
Fast in jeder Bearbeitung dieser Frage finden sich wertvolle Ge-
dankengänge, die leider nur auf dem Papier stehen bleiben.

Wochenplan.

Neues Theater. Montag, 7 Uhr: Madame Butterfly; Diens-
tag, 5 Uhr: Die Meisterfinger von Nürnberg; Mittwoch, 7 Uhr:
La Traviata; Donnerstag, 7 Uhr: Mignon; Freitag, 7 Uhr:
Overtüre Leonore Nr. 3. Fidelio; Sonnabend, 7 Uhr: Tosca;
Sonntag, 2 Uhr: Fidelio, 7 Uhr: Wenn ich König wär.

Altes Theater. Montag, 7 1/2 Uhr: Musik; Dienstag, 6 Uhr:
Hamlet; Mittwoch, 3 Uhr: Der gestiefelte Kater, 7 1/2 Uhr: Der
kategorische Imperativ; Donnerstag, 7 1/2 Uhr: Wilhelm Tell,
7 1/2 Uhr: Das laute Geheimnis; Freitag, 7 1/2 Uhr: Wilhelm
Tell, 7 1/2 Uhr: Der Vögelkönig; Sonnabend, 7 1/2 Uhr: Der
gestiefelte Kater, 7 1/2 Uhr: Die Jungfrau von Orleans; Sonntag,
3 Uhr: Der gestiefelte Kater, 7 Uhr: Al-Haidelberg.

Neues Operetten-Theater. Montag, 7 Uhr: Fräulein Pud;
Dienstag, 7 Uhr: Die Frau im Hermelin; Mittwoch, 7 Uhr: Das
American Girl; Donnerstag, 7 Uhr: Fräulein Pud; Freitag,
7 Uhr: Das American Girl; Sonnabend, 7 Uhr: Goliath des
russischen Balletts Ina Jarisch. 2. Akt Die Fledermaus; Son-
ntag, 7 1/2 Uhr: Der Vielgeliebte, 7 Uhr: 2. Akt Die Fledermaus.

Leipziger Schauspielhaus. Montag, 7 1/2 Uhr: Zefaterina
Zwanowna; Dienstag, 7 1/2 Uhr: Amphitruon; Mittwoch, 4 Uhr:
Wachenbrüdel, 7 1/2 Uhr: Lothars Geburtstag. Des Burleschen
Heimkehr; Freitag, 3 Uhr: Wachenbrüdel, 7 1/2 Uhr: Zefaterina
Zwanowna; Sonnabend, 7 1/2 Uhr: Wachenbrüdel, 7 1/2 Uhr: Amphi-
trou; Sonntag, 7 1/2 Uhr: Wachenbrüdel, 7 1/2 Uhr: Zefaterina
Zwanowna; Montag, 3 Uhr: Wachenbrüdel, 7 1/2 Uhr: Lothars
Geburtstag. Des Burleschen Heimkehr.

Theater in der Elsterstraße. Montag, Dienstag, 7 1/2 Uhr:
Euchens Humbergt; Mittwoch, 4 Uhr: Koffkappchen, 7 1/2 Uhr:
Euchens Humbergt; Donnerstag und Freitag, 7 1/2 Uhr: Die Kin-
der; Sonnabend, 4 Uhr: Koffkappchen, 7 1/2 Uhr: Die Kinder;
Sonntag, 4 Uhr: Koffkappchen, 7 1/2 Uhr: Die Kinder.

Eingelaufene Schriften.

Flemmings Generalarten. Nr. 7: Königreich
Belgien, Maßstab 1:320000, 1. Auflage. Nr. 18: Italien, Maß-
stab 1:1850000, 21. Auflage. Nr. 69: Griechenland, Maßstab
1:100000. Verlag von C. Flemming & C. L. Wislitzki, Berlin
W. 50. Preis jeder Karte 5 Mk.
G. Heemann und H. O. Hünic, Der lachende Olymp.
Eine Auslese aus der heiteren lyrischen Dichtung des 16. bis
20. Jahrhunderts. Verlag der Freunde, Wolfenbüttel. Preis
7.50 Mk., gebunden 10 Mk.
Kommunistische Rundschau. Herausgegeben von
E. Däumig, C. Geper, W. Stoeder. Erscheint monatlich zweimal.
H. Hoffmanns Verlag, Berlin O. 27. Preis des Heftes 1 Mk.
Hans Raitzel, Der Wonnig im Haushalt. Eine Bauern-
geschichte. Verlag von Albert Langen, München. Preis 15 Mk.,
gebunden 22.50 Mk. und Zuzschlag.
Martin Andersen Nexö, Seine Menschenkinder. Dritter
Teil: Der Sündenfall. Berechtigte Übertragung aus dem Dänischen
von Hermann Kip. Verlag von Albert Langen in München.
Preis 12 Mk., gebunden 19.20 Mk.

Kleine Chronik.

Altes Theater (Der gestiefelte Kater). Das Städti-
sche Schauspiel hat ein schon öfter gespieltes altes Weihnachts-
stück aus der Schublade gezogen. Das ist bei dem Mangel an
guten Werken auf diesem Gebiete kein Fehler. Der gestiefelte
Kater von E. Alfred Hermann ist eine schlichte und das kindliche
Gemüt ansprechende Bearbeitung des bekannten Märchens, das
sich von der Vergerung zu einer dem Geschmack der Erwachsenen

