Ankündigungen.

[3209]

Bairisch-Würtembergische Donau-Dampfschiffahrt.

Dienst zwischen Regensburg, Linz, Wien ꝛc., während des Monats October mit zwei Schiffen von 60 und 75 Pferdekraft.

Abfahrt von Regensburg nach Linz am 2., 7., 12., 17., 22. und 27. October.
" " Linz nach Regensburg am 4., 9., 14., 19., 24. und 29. October.

In Linz correspondiren die Schiffe mit denen der östreichischen Dampfschiffahrts-Gesellschaft. Zwischen Regensburg, München, Augsburg, Nürnberg und Frankfurt besteht für die Hin- und Her-Reise eine tägliche Eilwagenverbindung.

Regensburg, im September 1839.

Die Direction.

Beim **Landes-Industrie-Comptoir** zu Weimar ist erschienen:

Über Gewitter,

von **Fr. Arago.**

Aus d. Franz. Gr. 12. 1839. Geb. 18 gGr. — 1 Fl. 20 Kr. Rh.

Deutsche Volksfeste

im neunzehnten Jahrhundert.

Geschichte ihrer Entstehung und Beschreibung ihrer Feier.

Von **Fr. A. Reimann.**

Gr. 12. 1839. Gebunden. 1⅙ Thlr. — 2 Fl. 42 Kr. Rh.

Elementar-Unterricht im Nähen.

Mit Musterfiguren.

Erste Abtheilung, wie sie in der Industrie-Schule des Frauenvereins zu Weimar eingeführt ist. (Zugleich als Vorschriften deutscher Currentschrift.) Zwölf Blätter in gr. 4. 1839. Preis: 12 gGr. — 54 Kr. Rh. [3192]

[3199] Bei **Weise und Stoppani** in Stuttgart erschien soeben und ist in allen Buch- und Musikhandlungen Deutschlands und der Schweiz vorräthig:

Polyphonomos

oder

die Kunst, in sechsunddreissig Lectionen sich eine vollständige Kenntniss der

musikalischen Harmonie

zu erwerben.

Ein Lehrbuch,

zugleich zur

Weckung und Förderung einer echten musikalischen Bildung,

von

Hofrath Dr. Gustav Schilling.

52 Bogen. Gr. 8. Preis 5 Fl. 24 Kr. — 3 Thlr. — 4 Fl. 30 Kr. C.-M.

Indem wir dieses Werk nun hiermit **vollständig** einem musikliebenden Publicum übergeben und zur gefälligen Beachtung aufs angelegentlichste empfehlen, dient zum Beweise seiner außerordentlichen Gediegenheit wol schon die einfache Thatsache, daß noch vor seiner Vollendung sowol eine holländische als englische Übersetzung davon besorgt wurden, und daß alle bisher erschienenen Recensionen darüber in den geachtetsten Zeitschriften es als eine „merkwürdige und in seiner Art einzig dastehende Erscheinung auf dem Gebiete der musikalischen Literatur" darstellen!

Reisestelle-Gesuch für Italien.

Ein schon mehrere Jahre in Italien conditionirender Kaufmann, gegenwärtig noch in Genua angestellt, wünscht für ein deutsches Haus Italien zu bereisen. Nähere Auskunft hierüber ertheilen die Herren G. Pirazzi & Söhne in Offenbach a. M. [3208]

Der erste Meissner süsse Weinmost,

à Flasche 4 Gr., ist eingetroffen bei

[3193—94] **Fr. Schwennicke** im Salzgäßchen in Leipzig.

Regulaire Dampfschiffahrt zwischen Hamburg und Magdeburg.

Die schnellstens fahrenden, durch ihre bedeutende Räumlichkeit, höchst elegante und vorzüglich bequeme Einrichtung ausgezeichneten, auch mit Privat-Cabineten und einer großen Anzahl schöner Betten versehenen Hamburger Dampfschiffe

Leipzig und Hamburg,

gehen zu den bekannten billigen Passagepreisen mit Reisenden und Gütern regelmäßig:

jeden Dienstag und Sonnabend bei Tagesanbruch von **Hamburg** nach **Magdeburg.**
jeden Mittwoch und Sonnabend, Morgens 5 Uhr, von **Magdeburg** nach **Hamburg.**

Meldungen und Auskunft:

in **Hamburg** am Comptoir des Unterzeichneten: Alter Wandrahm Nr. 58;
in **Magdeburg** am Comptoir des Herrn **August Kühne**, Johannisbergstraße Nr. 15;
in **Leipzig** am Comptoir der Fluß-Assecuranz-Compagnie, Klostergasse Nr. 162.

Die Direction der Fluss-Dampfsch.-Comp. in Hamburg.

[3207] **Julius Kühne.**

Etablissements-Anzeige.

Ich habe heute unter der Firma:

August Haupt,

eine selbst gegründete

Wein- und Italienische Waaren-Handlung

im bisherigen Local

des Herrn **Dominique Primavesi, Neuer Naumarkt Nr. 21,** eröffnet und verbinde mit dieser ergebenen Anzeige die Versicherung, daß ich es mir eifrigst angelegen sein lassen werde, mit allen zu diesem Geschäft gehörenden Artikeln jederzeit bestens und billigst aufzuwarten.

Leipzig, den 28. Oct. 1839.

[3203—4] **August Haupt.**

[3206] **Theater der Stadt Leipzig.**

Montag, den 28. Oct. **Caramo,** oder: **Das Fischerstechen,** komische Oper in 3 Acten nach St.-Hilaire und Duport frei bearbeitet. Musik von G. A. Lortzing.

Dienstag, den 29. Oct. **Die Herrin von der Elfe,** Lustspiel von Karl Blum. **Caroline,** Dem. Börner, als Gast.

Repertoire des königlichen Hoftheaters zu Dresden.

[3205]

Montag, den 28. Oct. **Das letzte Mittel,** Lustspiel von Fr. v. Weissenthurm.

Dienstag, den 29. Oct. **Gebrüder Foster,** Schauspiel von Töpfer.

Mittwoch, den 30. Oct. **Die Stumme von Portici,** Oper von Auber.

Donnerstag, den 31. Oct. **Iphigenia,** Oper von Gluck.

Sonnabend, den 2. Nov. Zum ersten Male: **Eugen Aram,** Trauerspiel von Rellstab.

Sonntag, den 3. Nov. Zum ersten Male: **Die Falschmünzer,** Oper von Auber.

Montag, den 4. Nov. **Verirrungen,** Schauspiel von Devrient.