

## Um Geld und Geldeswert.

Roman von M. Widdern.

(Räderzeit verboten.)

Fortsetzung.

Und das um so furchtloser, als auch die Toilette der Toten ziemlich genau zu der Beschreibung paßte, die wir von dem Anzug Lilli's gemacht, als wir öffentlich in den Blättern nach ihren letzten Resten forschen ließen. Uebrigens weiß ich jetzt auch, wer die Fremde gewesen.

„Du weißt es?“ fragte Katharina atemlos. Er nickte. „Signora Maria Caronetti — eine unglückliche — gänzlich alleinstehende Person. Keine Seele interessiert sich für sie und keine Seele daran, nach ihrer Leiche zu forschen, da niemand Lust hat, die Begräbniskosten zu tragen. Daß sie den Tod gesucht, weiß man in dem Dorf, in welchem sie lebte. Signora hinterließ natürlich ein Schreiben, worin sie die Absicht ausprach, ihrem Dasein in den Fluten des T-stroms ein Ende zu machen, weil ihr jedes Existenzmittel fehlte. Damit begnügte man sich vollständig.“

Katharina atmete tief auf. „Du nimmst mir einen Stein vom Herzen, Guido,“ sagte sie dann: „Und doch werde ich mich vollkommen beruhigt erst dann fühlen, wenn wir mit unserem Reichtum auf dem Ozean schwimmen, um uns in Adelaide eine neue Heimat zu schaffen.“

Guido zuckte die Achseln, dann sagte er: „Ich vergesse, Herz, ich habe Alfred gestern geschrieben, er möge sich sobald als möglich einschiffen, um uns auf australischen Boden empfangen zu können. — Haha —“ lachte er plötzlich höhnisch auf, wenn der alte Senator wußte, in welche Hände seine Million nun doch noch kommt. Meinst Du nicht auch, Schatz, daß er sich in seinem Grabe umwenden würde? — Doch still, ich höre Schritte auf dem Flur. Die liebenswürdige Mansell schickt uns jedenfalls das Abendessen. Schnell die Trauermiene angelegt, Schatz! Vergiß auch nicht, daß wir hier bis zum letzten Augenblick Geschwister sein müssen.“

Keine irdische Gerechtigkeit vermag den Verbrecher schwerer zu strafen, als die Neue, wenn er nicht eine so gänzlich verrohte Natur ist, daß das Gewissen in ihm bereits erstickt worden ist. Katharina empfand die Wahrheit dieser Behauptung, empfand sie jetzt um so furchtbarer, da sie wieder in dem Hause lebte, in welchem Lilli sie barnherzig aufgenommen. Ueberall verfolgte sie das süße Gesichtchen der jungen Witwe. Und des Nachts, wenn sie sich ruhelos in ihrem Bett umherwarf, glaubte sie in jeder dunklen Zimmercke die Gestalt der Unglüdlichen zu sehen, welche ihr Grab in den Fluten gefunden. Was hätte sie darum gegeben, wenn sie um diese Zeit ein lebendes Wesen um sich gehabt? Aber da ihr wahres Verhältnis zu Guido der Welt ein Geheimnis bleiben mußte, durfte sie gerade ihren natürlichen Schützer nicht in ihrer nächsten Nähe behalten. Andrerseits hätte es befreit, wenn sie eines der Dienstmädchen mit hinauf in ihre Wohnung genommen haben würde. Und doch war dieses Alleinsein so entsetzlich — so grauenhaft.

Die andauernde Schlaflosigkeit während der Nächte — die Seelenqualen, welche Katharina marterten — gaben ihr schnell ein durchaus verändertes Aussehen, während Guido der alte blieb, aber auch die Rolle des trauernden Bräutigams mit einer Natürlichkeit spielte, um die ihn der beste Schauspieler hätte beneiden müssen. Dennoch verging auch ihm die Zeit in kaum erträglicher Langsamkeit, daß er keinerlei Beschäftigung hatte und nicht die innere Ruhe besaß, um sich etwa durch Lektüre zu zerstreuen.

Trotz alledem mußte sich aber doch Stunde an Stunde reihen, und der Tag der Testamentsöffnung kam. Was er ihnen bringen würde, wußte das verbrecherische Paar, und doch stöhnten ihre Herzen fast zum Berpringen, als man ihnen in aller Feierlichkeit verkündete, daß sie — die Universalerben der Witwe Lilli Vormissen seien — und nur die Verpflichtung übernehmen müßten, verschiedene Legate an näher bezeichnete Personen, unter denen sich auch die Diener und die Diennerinnen des Hauses Vormissen befanden, auszuzahlen.

„Und dann — dann?“

Die Siegel in dem Patrizierhause waren abgenommen und die beiden Erben durften wieder alle die schönen stattlichen Räume betreten, in denen Lilli so glücklich gewesen. Mit zitternden Händen öffnete Guido nun das eiserne Geldspind und die Silberschränke, sperrte er jeden Behälter auf, in dem er Gegenstände von Wert wußte. Dann aber schwelgten die Eleganten im Anschauen der prachtvollen Gold- und Silbergefäße, der kostlichen Juwelen, mit denen der alte Senator sein junges Weib beschmückt, ohne daß Lilli je Freude daran gefunden hätte, sich mit diesen Colliers und Armbändern, diesen Ketten, Ringen, Brochen und Ohrringen zu schmücken.

„Das ist jetzt alles Dein, Katharina,“ flüsterte Guido und seine Augen glühten. Dann sah er

leidenschaftlich hinzu: „Endlich findet Deine stolze Schönheit ihren passenden Rahmen, Geliebte! Endlich kann mein schönes junges Weib sich schmücken, wie es der Gattin eines Vornissens zukommt!“

Fast entsetzt fuhr Katharina bei Nennung dieses Namens, den sie so lange verleugnet, in die Höhe. Angstvoll schaute sie nach der Thür, hinter welcher sich so leicht ein Lauscher bergen konnte. Und doch durfte es, um die Welt! Niemand erfahren, daß Guido ein Vornissen und der Name ein angenommener gewesen, unter dessen Schuh die beiden sich in das Haus eingeschlichen. Hätte es sich doch sonst nie, nie für geöffnet, da Guido Niemand anders als der älteste jener beiden furländischen Neffen war, die der alte Senator ein für allemal der Hoffnung auf seinen Besitz beraubt hatte.

So ganz gerecht handelte Herr Friedrich Vornissen in dieser Angelegenheit freilich seiner Zeit doch nicht. Die beiden Söhne seines leider zu früh verstorbenen Bruders waren durch die Versprechungen des Senators in dem festen Glauben erzogen worden, daß sie dermaßen die Erben einer Million sein würden. Es war nun selbstverständlich, daß sie sich da nicht besonders erfreut fühlten könnten, als der greise Onkel ihnen plötzlich die Mitteilung zugehen ließ, sie möchten ihre Ansprüche auf die Zukunft herabsezten, da er gedachte, sich binnen kurzem — zu vermählen.

Wenn es nun auch keine Entschuldigung verdient, daß Guido und Alfred jetzt Himmel und Hölle in Bewegung setzte, um dem Senator das beide Heiraten zu verleidern, so war es doch rein menschlich gehandelt und verdiente nicht ganz die harte Strafe, welche Herr Friedrich Vornissen seinen Neffen zuerkannt, indem er sie vollständig enterte.

Die Gewissheit, daß alle ihre Anstrengungen nutzlos gewesen und der Oheim wirklich diese kleine Ladenumstoss auf Kosten seiner gesetzlichen Erben zur Millionärin gemacht, räubte Guido und Alfred fast den Verstand. Sie waren keine geborenen Verbrecher und doch brachte sie der jäh Zusammenbruch all ihrer Hoffnungen schließlich zu dem sündhaften Gedanken, sich auf irgend welche unerlaubte Weise doch noch in den Besitz des Vermögens zu setzen, das ihnen durch Lilli geraubt worden war.

Zufällig wohnte nun in L-feld ein altes Fräulein, welches mit Katharina, der Gattin des ältesten Vornissen verwandt war. Sie diente den furländischen Brüdern zur Spionin und widmete sich ganz der Aufgabe, Haus Vornissen auf das Aufmerksamste zu beobachten. Als nun der Senator gestorben war und der Prozeß, in welchem die Kesseln des Testaments ihres Onkels angefochten — zu Gunsten der Bellagten entschieden war, schrieb das Fräulein an Guido, und machte ihm den Vorschlag, seine junge Frau nach L-feld zu senden. Sie würde dann Sorgen dafür tragen, daß Katharina, natürlich unter einem angenommenen Namen, in das Haus der Witwe Vornissen käme, um dort für Gatten und Schwager wirken zu können. Guido willigte in diesen Vorschlag und ließ ihn das Fundament sein, auf dem er seine verbrecherischen Pläne baute.

Katharina flügte sich aber nur mit Widerstreben den Beschlüssen ihres Gatten. Sie war im Grunde genommen keine verderbte Natur. Aber sie stand ganz und gar unter der Herrschaft ihres Gemahls, der sie aus der zur Bettlerin herabgewürdigten Tochter eines gänzlich heruntergekommenen Menschen zu seiner Frau gemacht hatte. Die Dankbarkeit und eine wahrhaft leidenschaftliche Liebe für Guido zwang sie zu blindem Gehorsam. Mit gefälschten Papieren trat sie dann ihre Reise an. In L-feld angelommen fand sie zu ihrem Schreck das alte Fräulein nicht mehr am Leben. Da sie aber tatsächlich ihrer Vorse braucht worden war und ihre Effekten noch nicht zur Stelle waren, so befand sie sich augenblicklich in der furchterlichsten Verlegenheit. Es war inzwischen später Abend geworden und so beschloß das junge Weib, gestützt auf die Mitteilungen ihrer verstorbenen Verwandten, von dem gutmütigen Charakter Lilli Vornissens, unter irgend welchem Vorwand die Mildherzigkeit der Senatorin in Anspruch zu nehmen. Gerade als sie das Haus der jungen Witwe erreichte, trat zwei Personen aus der Thür. Sie sprachen eifrig miteinander — und aus ihren Worten hörte die Lauscherin heraus, daß sie bei der Wirtschafterin der Senatorin zum Besuch gewesen und mit derselben ungestört ein halbes Stündchen verplaudert hätten, da die junge Herrin der ersten zu einer Gesellschaft gefahren sei. —

„Nun aber war es auch die höchste Zeit, daß wir uns drücken!“ meinte eine der Frauen. „Jedenfalls kommt die Gnädige bald nach Hause. Dann aber hat Marianne keine Zeit mehr, sich um ihre Gäste zu kümmern.“

Auso Lilli Vornissen war nicht daheim! Katharina war erschrocken. Nur einen Augenblick jedoch — und sie nickte mit dem Kopf: „Vielleicht ist es gerade so am besten,“ dachte sie sich und faßte sofort einen neuen Plan. Fest in ihren pelzgefütterten Sammetmantel gehüllt, dockte sie sich nun in eine Ecke des Portals und beschloß, auf die junge Hausfrau zu warten. Es war freilich bitter kalt, aber

auch ihre kleinen Füßchen steckten in gar warmen Pelzstiefchen und auch sonst war sie mit einer Kleidung versehen, die sie, vorläufig wenigstens, die harte Temperatur wenig empfinden ließ. Dagegen hatte die weite Reise — die Aufregung, welche ihr gefolgt — einen hohen Grad von Müdigkeit in der Abenteuerin erzeugt, daß sie, kaum in ihre Ecke gedrückt, auch schon einschlief.

Was dann folgte, weiß der Leser bereits und wir wollen ihn nicht durch eine Wiederholung der Gegebenheiten langweilen. Überdies müssen wir das Ehepaar Vornissen vor der Hand wieder sich selbst überlassen und einige Tage zurückgreifend, Doktor Willibald Grimani auf seiner Reise begleiten. —

In einer Erregung die jeder Beschreibung spottete, fuhr der junge Arzt ohne Unterbrechung zwei Nächte und ebensoviel Tage hindurch, um nur so schnell als möglich dem Ruf zu folgen, welcher an ihn ergangen war. Dennoch aber schien die Zeit Blei an den Füßen zu haben und es war ihm, als habe er eine halbe Ewigkeit durchlebt, als er endlich sein Ziel — ein kleines Städtchen in Mittelitalien erreichte. Trotzdem er in achtundvierzig Stunden kaum eine Minute Schlaf gehabt, ließ er sich doch auch jetzt nicht so viel Rast, um in ein Gasthaus zu gehen und eine Nacht hindurch der Ruhe zu pflegen, sondern besorgte sich, obgleich es bereits zehn Uhr des Abends war — mühevoll genug sofort ein Gefährt. Dasselbe sollte ihn ohne jeden Verzug nach dem Fischerdörfchen W. bringen, welches drei deutsche Meilen von der Bahnhofstation entfernt lag.

Der Besitzer des Wägelchens, welches der Doktor sich gemietet, war sein eigener Kutscher und da er durchaus als ein anständiger Mann erschien, so nahm Willibald nicht Anstand, sich mit ihm in eine Unterhaltung einzulassen. Glücklicherweise war unser Doktor der italienischen Sprache ziemlich mächtig. Seine Pflegemutter hatte in Rom das Licht der Welt erblickt und da auch sein Pflegevater italienischer Abstammung gewesen, so hatten beide die schöne klange Muttersprache mit Vorliebe gepflegt und sie auch ihrem Liebling gelehrt. —

Nachdem die Männer auf der einsamen Fahrt über allerlei gleichgültige Dinge gesprochen, fragte Willibald plötzlich:

„Apropos, Lieber — ist Ihnen das Ziel unserer Fahrt näher bekannt?“

„Sie meinen das Fischerdörfchen W. — Signor?“ „O, gewiß! Aber viel zu holen ist da nicht“, lachte der Gefragte. „Es besteht nur aus drei Ansiedlungen, die noch dazu so weit von einander entfernt liegen, daß die Leute fast außer allem Verkehr mit einander leben.“

„Das ist mir bekannt.“ Doch noch eine Frage: „Hat Sie der Zufall vielleicht in W. mit einer Julia Sorino bekannt gemacht? — Eine alte Frau meine ich, in deren Geist es nicht ganz richtig zu sein scheint.“

„Gewiß, gewiß, Signor! — Früher kam die unglaubliche Person sogar oft in unsre Stadt — und da ich einen kleinen Kammladen habe — auch in mein Haus, um ihre Einfälle zu besorgen. Sie ist ein gutmütiges Weib trotz mancher Eigentümlichkeiten. Deshalb läßt man sie auch ungeschoren in ihrem kleinen Häuschen wohnen — ganz allein mit einem fünfzehnjährigen Mädchen — der kleinen Babieta — die ihre Enkelin ist — müssen Sie wissen. . . . Signor,“ seufzte der Wagenführer nach einer Weile fort — „die alte Julia war einst eine sehr glückliche Frau und eine bedeutenswerte Mutter dazu, denn ihre Tochter Margarita hieß „das schönste Mädchen“ weit und breit.“

Noch ein halbes Kind, verheiratete sie sich mit einem stattlichen, reichen Burschen, einem Schiffer, wie Julias Gatte auch gewesen. Ein paar Jahre des Glücks folgten nun. Margarita schenkte ihrem Mann ein Mädchen, die kleine Babieta, über deren Geburt die Großmutter fast noch erfreut war, als der junge Vater. Aber ich meine, Signor, die Seligkeit war aber wohl zu groß in dem kleinen Häuschen des jungen Schifferpaars, in welchem nun auch die Alte wohnte, denn eines Tages verwandelte es sich in Schrecken und Entsetzen.“

Die schöne Margarita hatte ihren Mann hinaus auf den Strom begleitet zum Fischfang. Bei gutem Wetter waren sie ausgefahren — doch bald bewußte sich der Himmel und ein Sturm erhob sich plötzlich, wie man seines Gleichen kaum erlebt. Die alte Julia, welche mit der kleinen Babieta allein in dem Schifferhäuschen zurückgeblieben, lag auf den Knien und betete für ihre Lieben. Aber Stunde auf Stunde verging und Schwiegersohn und Tochter kehrten nicht heim.“

„Signor, der böse T-strom fordert viele Opfer und auch das junge Paar hatte er hinabgezogen in die Tiefe.“

Seit dem Tage aber — an welchem man der alten Julia die toten Kinder brachte, häftete sie der Irrenstein. Sie glaubte ihre Margarita noch immer auf dem Strom und noch jetzt geht sie oft stundenlang am Ufer auf und nieder — weinend und wehklagend, daß ihre schöne Tochter noch gar nicht heimkehren wolle.“

(Fortschung folgt.)

Redaktion, Druck und Verlag von Carl Matthes in Lichtenstein.

J

Nr.

stattfinde

Aller

dieser Fe

zahlreich

Ein

und Ver

Des

Ho

\* — G

fundene

abgegebene

Fabrikon

Fabrikon

ist eine

die sehr üb

krautes

ung durch

hauptlich

wirtschaft

des Strom

des Vieh

als Erhat

wurde eine

mittelt

den Wald

erhalten

Mark, d

darstellt.

\* — S

Publizum

Ausführli

und fürc

wird fern

Reichspost

\* — S

läums g

bereits ei

Ein gänz

wandte

dasselbst

Augenunt

Dr. Stoel

Ergebnis

sich heran

Staat“ h

gelang v

Menschen

seit 14

auf Stofo

Genefung

Auge dkr

\* — S

& Friede

und bau

Normalb

die Arbe

eingestell

Dienstag

— S

SLUB