

an, zog es aber heute vor, dieses Rechtsschiff nach erfolgter Gewissensaufnahme zurückzunehmen.

— **Wien**, 17. Sept. Zu einem kleinen Pferdemarkt kam vorigestern ein Mann, der sich als ein gewisser W. aus Reinhardsheim bezeichnete, und erzielte dabei zwei Pferde im Werthe von ca. 1000 Rtl., ohne den Kaufmannschein zu erliegen. Der Kaufmann gab dem Händler dem Käufer einen Begleiter mit auf den Weg, der aber von dem angeblichen W. kurz vor Reinhardsheim mit den Worten, daß er nun schon weiter komme, abgesetzt wurde. Wie sich jetzt herausstellt, ist der Händler einem Betrüger in die Hände gefallen, nach dem eifrig gesucht wird.

— Am 14. d. W. hat sich der am 8. Januar 1874 zu Leipzig geborene Franz Willy Große im Staatsforstwieder-Rauchhof erschossen. Beweggrund zum Selbstmord soll Schwermut sein.

— Vom 1. bis 15. Oktober werden in dem Gelände zwischen Brielewey und Metzke u. große Kriegsübungen vom Eisenbahn-Regiment stattfinden. Es werden umfangreiche Sprengübungen und Bewegung interimsistischer Eisenbahnen geplant.

— Zu einer leider recht unliebsamen Maßnahme hat sich die Königl. Generaldirektion der Sächsischen Staatsbahnen entschließen müssen, indem sie zu den von Niedersedlitz und ab Mügeln früh und abends nach Dresden verkehrenden Arbeiterzügen durch die Königl. Amtshauptmannschaft die zuständige Distriktsgerichtsbarkeit hat befahlen lassen. Wer in leichter Zeit Gelegenheit hatte, das unbarmhärtige und beinahe an Revolte grenzende Gebahren vieler dieser Passeigertiere zu beobachten, kommt gewiß keine Enttäuschung hierüber nicht verborgen. Wenn man bedenkt, was für eine Fahrvergnügung betrifft der Beförderung eingetreten ist (es kostet eine Wochenfahrt, d. i. 12 Fahrtens, nur 1 Rtl.), so könnte man wohl doch ein besseres Betragen erwarten.

Deutsches Reich.

— Auf dem Härtsfeld wurde dieser Tage, wie die „Jugend-Zeitung“ berichtet, ein von den Beamtenforschern schon längst dort vermutetes römisches Kastell entdeckt. Das Kastell liegt auf bayrischem Boden, nur wenige Schritte von der württembergischen Grenze entfernt; es ist etwa 100 Schritte lang und 80 breit; die Ecken sind abgerundet; vom Prätorium ist ein großer Trümmerhaufen vorhanden. Zwei rechtwinklig sich kreuzende Straßen verbinden das Kastell mit den bekannten Römerstraßen des Härtsfeldes. Die Funde von römischen Falzplatten nebst den anderen Gefunden lassen mit Sicherheit den römischen Ursprung des Lagerplatzes erkennen.

— Aus Sigmaringen, 15. Sept., berichten die „Ch. R. R.“: In der Nacht führte eine Abteilung roter Dragoner, die sich anscheinlich des Raubzugs auf einem Patrouillenritte befanden, um weit Liptingen in einen Steinbruch. 16 Männer wurden schwer verletzt ins hiesige Spital gebracht, einer davon ist inzwischen gestorben. Auch die Pferde waren schwere angeschlagen. Mehrere mussten getötet werden.

Ausland.

— **Wien**, 17. Sept. Seit dem frühen Morgen herrschte auf sämtlichen Straßen und Plätzen unbeschreibliches Leben. In den ersten Nachmittagsstunden wurden die Strafenlaternen angezündet und breite, mächtige Flambeaux flammten zum Himmel empor. Hinter den Spalten bildenden Truppen härrte lautlos die dichtgedrängte Menge. Glöckengeläute verkündete den Herrn den Schlag der vierten Stunde, daß die Spitze des Trainenzuges

sich in der Hofburg in Bewegung setzte. Hier war der Sarge durch Kammerdiener und Leibblaffen vom Schaukett gehoben und nach nochmaliger Missierung nach dem im Schweizerhof herzuhenden Sargwagen getragen worden. Dem Sarge folgten voran zwei Hofstallmeister, ein Hofstallmeister mit dem Kreuz, zwei offizielle Hofställe und der Hof- und Burgpfeifer mit brennenden Kerzen und ein Hofoberpostmeister. Unmittelbar hinter dem Sarge, der rechts und links von Edelknaben mit brennenden Wachsfackeln, Arcieren und ungarischen Leibgarde, Trabanten-Leibgarde und Leibgarde-Reitern unter Vorantritt ihrer Chargen gefolgt wurde, folgte der Hofstaat bei der verbliebenen Kaiserin. Als die Spitze des Leichenzuges auf dem Michaeler Platz erschien, entblößten die Herrn den die Haupt und eine tiefe Beugung ging durch die Menge. Der Leichenzug wurde von einer Abteilung Kavallerie eröffnet. Den Reitern schloß sich eine Anzahl spanischer Hofwagen an mit der Oberhofmeisterin, den beiden Palastdamen und dem Oberhofmeister der Kaiserin. Hinter diesen Wagen ritten paarweise die Leibblaffen, dann folgten Abteilungen der Leib-Garde-Infanterie und der Leib-Garde-Reiterei. Nun kam der von acht Rappen gezogene schwarzdiapierte Leichenwagen heran. Der Sarge verschwand fast unter der Fülle der prachtvollen Blumenschmuck. Zu beiden Seiten des Wagens schritten acht Leibblaffen und Edelknaben mit brennenden Wachsfackeln; Arcieren und Trabanten-Leibgarde leisteten rechts, ungarische Garde und Leibgarde links die Nebenbegleitung. Dem Sarge folgten Abteilungen der Arcieren und der ungarischen Leibgarde zu Pferde. Der Schluss bildete eine Kompanie Infanterie und eine Eskadron Kavallerie. Der Zug nahm seinen Weg über den inneren Burgplatz, den Michaeler und den Josefsplatz, durch die Augustinerstraße, bog sodann in die Tegetthoff-Straße gegen den Neuen Markt ein, wo in der Gruft unter dem Kirchlein der Kapuziner Mitglieder des Kaiserhauses zur letzten Ruhe gebettet werden. In der Gruft stand die letzte Einsegnung statt. Nach Beendigung der Gebete übergab der erste Oberhofmeister dem Kapuzinerguardian den Sargchlüssel und empfahl ihn seiner Obhut. Kaiser Wilhelm und Kaiser Franz Josef fuhren gemeinsam in einem Wagen nach der Hofburg zurück.

— **Wien**, 17. Sept. Kaiser Franz Josef in der Uniform seines preußischen Kaiser Franz-Grenadier-Regiments, mit dem Bande des roten Adlerordens, traf 10 Minuten vor der Ankunft des deutschen Kaisers in einer offenen Postequipage vor dem Nordbahnhof ein und begab sich in den schwarzdiapierten Postwagen, wo die Mitglieder der deutschen Postkav. der Reichskanzler Fürst zu Hohenlohe, der heute früh hier eingetroffen war und der Staatsminister von Bülow die Ankunft des Kaisers Wilhelm erwarteten. Punkt 1 Uhr fuhr der Zug in die Halle ein. Kaiser Wilhelm, der die Uniform eines österreichisch-ungarischen Generals der Kavallerie mit dem Bande des Stephanordens trug, war bereits am Fenster sichtbar und entstieg eiligt dem Zuge. Kaiser Franz Joseph schritt dem Kaiser entgegen. Die Monarchen schüttelten sich zweimal die Hand, nahmen die Helme ab und küßten einander dreimal aufs Herzlichste. Beide Kaiser waren tief bewegt. Die Umgebung bemerkte, wie Kaiser Wilhelm dem Kaiser von Österreich seine herzliche Anteilnahme ausdrückte, der sich wiederholend dankend verbeugte. Die Monarchen fuhren nach erfolgter Vorstellung der Suite in die Hofburg. — Mit dem Zuge, mit dem der deutsche Kaiser antrat, traten auch zwei Freunde ein, der eine von Kaiser Wilhelm, der andere von seiner hohen Gemah-

lin. Beide Freunde legte Kaiser Wilhelm sofort nach der Ankunft in der Hofburg auf den Sarge der Kaiserin Elisabeth nieder.

— Auf dem böhmischen Kreisgring war ein Attentat geplant. Die Wiener Polizei erhielt die Nachricht, daß zwei italienische Anarchisten Caviglio und Tucci auf den Kronprinzen von Italien während seiner Reise nach Österreich einen Anschlag planten. Tucci war dem Hofzug nach St. Veit (Kärnten) entgegengefahren, wurde jedoch sofort verhaftet. Nach seinem Genossen wird noch gesucht. Similicische Bahnhöfe, die der Zug mit dem Kronprinzen durchfuhr, waren überwacht und für das Publikum abgesperrt.

— **Wien**, 17. Sept. Wie die „Politische Korrespondenz“ aus authentischer Quelle meldet, bestätigt sich die Nachricht von einem Attentatversuch auf den Kronprinzen von Italien während seiner Fahrt nach Wien nicht. Es werden allerdings, wie selbstverständlich, umfassende Sicherheitsvorkehrungen getroffen, aber eine mit der Reise im Zusammenhang stehende Verhaftung wurde nicht vorgenommen. — Die gemeldete Verhaftung des Schuhmachers Adolfo Tucci, eines Anarchisten, erfolgte nicht in St. Veit an der Glan (Kärnten), sondern am 14. d. W. in Genf. Sie steht somit in keinem direkten Zusammenhang mit der Reise des Kronprinzen. Adolfo Tucci und Carlo Caviglio sind den Polizeibehörden schon vor mehreren Tagen als gefährliche Anarchisten signalisiert worden und deshalb wird auf sie gesucht. Tucci wurde verhaftet, während Caviglio nicht ermittelt werden konnte.

— Furchtbare Strafe für Nachtent. Der Mörder der Kaiserin Elisabeth Buchenl. wird zu „reclusion“ verurteilt werden — einer furchtbaren Strafe. Die Zellen für diese Häftlinge liegen drei Stockwerke tief unter der Erde, wohin kein Sonnenstrahl dringt und sie nur Moderluft atmen. Die Häftlinge erhalten kein Bett, müssen auf der Erde liegen und bühen in Finsternis bis zum Tode. Nur einmal in der Woche werden sie auf eine Stunde in den Gefängnishof gebracht. Das Gefängnis St. Antoine beherbergt jetzt nur einen zur „reclusion“ verurteilten Mörder; Buchenl. wird der zweite. Auch andere als er dürften den Tod dieser lebenslangen Verdammnis vorziehen.

— Einige Gesichter vom Vater der Kaiserin Elisabeth erzählt das J. W. C.: Bekanntlich liebte es Herzog Maximilian, der ein ausgezeichnetes Bildhauer war, in einem unscheinbaren Anzuge bald in diesem, bald in jenem Gasthause einzutreten und dort die Gäste durch Vorträge auf der Bühne, seiner Freien Freunde, zu unterhalten. In den fünfziger Jahren nun befand sich Herzog Maximilian einmal in Augsburg und kam eines schönen Tages in einem grauen, schlichten Anzuge ins sogenannte Bettelhaus am Schwabentor. Seiner Gewohnheit getreu, zog er auch bald seine Bühne hervor und begann, von niemand erkannt, zu spielen. Einige in dem genannten Gasthause anwesende Höflinge waren durch das Spiel so erfreut, daß sie zu dem Bildhauer gingen und ihn aufforderten, gegen Vergütung einen „Bandler“ aufzuspielen. Bereitwillig erklärte sich dieser hierzu bereit. Bald herrschte unter der Gesellschaft die größte Heiterkeit; ein Bandler, ein Schnabehüpse folgte dem anderen, die Großen, Schiller, Zwanziger usw. gingen reichlich ein — aber der Bildhauer in der unscheinbaren Kleidung ließ sich ein in gar keinem Verhältnis zu den Mitteln eines gewöhnlichen Mannes aus dem Volke stehendes Mittagessen vorsehen. Dies machte die Kellnerin läufig und es ließ in ihr der Verdacht auf, der zweite-

doch Rudolf der Sohn einer Schauspielerin, ihr Sohn war.

Mühten diese Menschen, nachdem sie sich so lange Jahre von ihnen fern gehalten, nun noch einmal ihren Weg freuen?

Warum muhte Rudolf sich gerade in die Tochter dieses Mannes verlieben, der ihr früher stets mit so kaltem Hochmut begegnet war? Sie preßte die Hände vor die pochenden Schläfe und wußte kaum mehr, wie sie den armen Rudolf, der wie ein Verzweifler umbergang, trösten und aufrichten sollte. Tag um Tag verging und noch immer keine Nachricht. —

Eindlich, nachdem noch eine ganze Woche vergangen war, trat der junge Maler, einen Brief in der Hand, aufgeregt und furchtbar blaß, bei seiner Mutter ein.

Sie merkte sogleich, daß etwas Besonderes geschehen sein müsse und fragte besorgt: „Was ist Dir, Rudolf, was ist vorgefallen?“

Er antwortete nicht, sondern legte ihr den Brief hin, der vielsach die Spuren vergossener Thränen trug.

Hastig überflog diese das Schreiben, dann sagte sie traurig: „O meine Ahnung hat mich nicht getäuscht, ich wußte es ja, armer Junge. Dies Wiederfinden brachte Dir kein Glück; lieber wollte ich, so glücklich es mich auch macht, wir beide wären und nicht mehr begegnet, als daß Du durch mich unglücklich werden und Deine geliebte Braut aufgeben solltest.“

Rudolf war tief bewegt. „So darfst Du nicht sprechen, Mutter,“ bat er traurig, „Menschen und ich,

wir werden uns doch angehören, trotzdem ihre Eltern es nicht mehr wollen. Sie sollen nur versuchen, uns zu trennen, das wird Ihnen nicht gelingen.“

Wieder nahm er den Brief, um ihn nochmals zu lesen.

Kennchen schrieb:

„Mein einziger geliebter Rudolf! Seit Dein Schreiben bei uns eintraf, habe ich schwere Kämpfe durchgemacht. Papa befiehlt darauf, daß unsere Verlobung wieder gelöst wird, er behauptet, daß eine Verbindung mit Dir unmöglich geworden sei, weil er seine Tochter nicht mit dem Schone einer Theaterprinzessin, der ehemaligen „Fenerliebe“, verheiraten könne. Sei mir nicht böse, liebster Rudolf und bitte Deine Mutter, die ich liebe, ohne sie zu kennen, daß sie mir nicht führt, aber ich muhle Dir dies schreiben, damit Du begreifst, was Papa für Gründe angibt. Für mich sind dieselben falsch nicht gültig, was liegt mir daran, was Deine Eltern gewesen, wenn ich Dich nur besitzen darf. Uns zu trennen, das vermag Papa wohl nicht, wir gehören zusammen für alle Zeit, aber es wäre mir ungültig leb, mühte ich ohne den Segen meiner Eltern, die ich so zärtlich liebe, den wichtigsten Schritt im Leben, den Weg zum Altar, gehen. Alle meine Bitten, meine Vorstellungen sind in den Wind gesprochen, Papa, der mir sonst so selten etwas abschlägt, ist unerbittlich und behauptet, die Auflösung unserer Verlobung sei er seiner Stellung schuldig. Ren rate mir, Geliebter, was soll ich thun? Ich habe mich um Rat auch schon an den gelebt, von mir hochverehrten Onkel Rudolf gerendet, aber es scheint fast, — so sehr ist auch mein