

1904

## Saison-Annoncen

1904

enthaltend hervorragende Ausflugsorte von Lichtenstein-Göllnberg, sowie von Ortschaften der näheren und weiteren Umgebung.

## Restaurant u. Café Centralhalle

Lichtenstein. — Besitzer: Max Albert.

Grosses bürgerl. Bierlokal inmitten der Stadt in nächster Nähe des Marktes,  
empfiehlt seineauf feinste renovierten geräumigen  
Lokalitäten mit französ. Billard, Pianino, Polyphon.

Anerkannt gute warme und kalte Speisen zu jeder Tageszeit.

Vorzüglich gepflegte Biere und Weine.

~ Flotte Bedienung! ~  
Treffpunkt aller Einheimischen und Fremden.

5 Minuten v. Bahnhof Hotel Goldner Helm, Lichtenstein-C. Telephon Nr. 19.  
hält seinen großen und kleinen Ballaal, alternativ, großen, schattigen, 2000 Personen fassenden Konzert-Garten m. Kolonnaden, Garten-Salon u. Kegelbahn geöffnet. Vereinen, Ausflüglern u. Schülern bestens empfohlen. Gut gepflegte Biere u. Weine. Anerkannt vorzügliche Küche. Gute Ausspannung. Hochachtungsvoll C. A. Lorenz.  
NB. Den Besuch grösserer Gesellschaften bitte ich höflich, durch Telephon oder Postkarte anzumelden.

## Hotel z. Sonne, Lichtenstein-C.

Telephon Nr. 18. am Markt. Telephon Nr. 18.

## Renommiertes Haus I. Ranges.

Für Geschäftsreisende, Touristen etc. besonders empfehlenswert. Fein ausgestattete Fremdenzimmer mit franz. Betten. Korridorheizung.

Gute Küche, reine Weine, hochfeine Biere.

Ausgewählte Frühstücks- und Abendkarte. Mäßige Preise. Hausdiener zu jedem Zuge am Bahnhof.

Besichtigung der hier beginnenden unterirdischen Gänge aus Lichtensteins grauer Vorzeit Jedermann gestattet.

Hochachtend Richard Hennig.

## Gasthof Deutsches Haus, Hohndorf.

Telephon Nr. 95.

am Delsnit i. C.

Größtes und feinstes Konzert-, Ball- und Garten-Etablissement.

Großer und kleiner Ballsaal.

Modern und der Neuzeit entsprechend eingerichtet.

Große Ausspannung.

25 Pferde.

Hält sich geehrten Vereinen und Ausflüglern bei Aufführung von Bällen etc. bestens empfohlen.

Hochachtend

Besitzer Louis Wagner.

## Restaurant zur Rümpf, Lichtenstein-C.

Sehr romantisch am Saume der Rümpfwaldung gelegen.

Große freundliche Lokalitäten.

Schattiger Garten. Grosser Blumenbestand.

Beliebter Ausflugsort für Vereine, Touristen, Schülerklassen etc. etc.

Hochachtend Ferdinand Gimpel.

## Restaurant „Heldbrücke“

Lichtenstein

empfiehlt seine geräumigen, der Neuzeit entsprechenden Lokalitäten mit schönem Gesellschaftszimmer ff. Biere. zur gefälligen Benutzung. Gute Bedienung.

Hochachtend Bruno Wagner.

## Restaurant zur Alberthöhe,

Lichtenstein. \* \* \* \* Besitzer: Moritz Grosser.

Schönster Ausflugsort. Herrlich am Walde gelegen.

Prächtige Fernsicht vom König Albert-Turm.

Großer Garten, geräumige Lokalitäten, schnelle und gute Bedienung.

Vorzügliche Speisen und hochfeine Biere und Weine.

Für Vereine angenehmster Aufenthalt.

## Etablissement

Schönster und beliebtester Ausflugsort der Umgebung.



## Küttenuhle.

Herrliche Park-Anlagen, grosser Konzert-Garten, Ballsaal.

Bes. Robert Schäfer

hält sein der Neuzeit entsprechend eingerichtetes Café mit reichhaltigem . . . . . Konditorei-Buffet zum angenehmen Aufenthalt bestens empfohlen.

Hochachtungsvoll

Otto Engel.

## Café Germania

Hohndorf

## Konditorei u. Café August Liesenberg

— am Markt — Lichtenstein. — am Markt —

empfiehlt seine komfortabel eingerichteten

## Lokalitäten

gütiger Verpflichtigung.

Ungenehmer Aufenthalt! Vorzügliches Kaffee- u. Teegebäck!

Torten in großer Auswahl! Schokoladen, Bonbons!

Zuckerwaren in diversen Sorten.



## Wagner's Konditorei &amp; Café

## „Germania“

Telephon Nr. 52. Wülfen St. Jacob. Telephon Nr. 52.

In der Nähe des Bahnhofes. — Schönster

Aufenthalt des Wülfengrundes.

Halte meine

## \*\*\* Lokalitäten \*\*\*

zu freundlichem Besuch bestens empfohlen.

Reichh. Konditoreibüffet, ff. Münchner

Spanen, Weine etc.

Hochachtend

Moritz Wagner.

## Gasthof „Stadt Chemnitz“, Glashan.

10 Minuten vom Bahnhof. 10 Minuten vom Bahnhof.

hält seine geräumigen, neu renovierten Lokalitäten, sowie Fremdenzimmer allen

Vereinen, Ausflüglern, Radfahrern etc. bestens empfohlen.

Hochachtend

Paul Beyer.