C.

123. Fr. Petrarchae epistolarum ad familiares libri IV. Cod. chart. sec. 15. in fol. Hs. fol. O, 13. F 224. Eb.

~~123.~~ Ein italiänischr Handschrift von der Fortificationes auf Papier, mit dem 15ten Jahrh: mit vielen gezeichneten Figuren.

124. Compendio di XVI differenti Corusel da Domenico Quenin de la Vigne. 1719.

125. Eiusdem Vingt Sortes de Marches de quattre Escadres.

126. Verschiedene Figuren von Pferden.

127. 128. Traité de la Fortification. 2 Voll: Scr: Saec: 18.

129. Joh: Dubayl: Anleitung zur Fortification ad Tentaminis architectonici militaris. 1726. F 230.

~~130.~~ Arithmetica et Geometria, linguaitalica, Codex chartaceus. Scr: 1346. O 11.

130 Nachricht wegen des von dem Reichsfiscal für Wiederl. D. Christ. Thomasium vorgegebenen Manuscripts. F 225 Eb. Rauf Ogehrmann

131. Icones variorum pictorum manu delineatae. F 234. Eb

~~131.~~ Le Livre du Roy Modus. Incip: Ci devise le songe de Lattes de la Pestilence et comment ~~quand~~ les viertus en furent chaciés. Cod: chartac. Saec: XV. annexis quibusdam aliis.

131 a b Sauveur elemens de Géométrie. Mit sehr saubren Zeichnungen. 2 Bde. F 232-236.

131 c ~~J.G. Walther Germann~~ J.A. Francisci über das gegenseit. Verhältniß der schönen und der gelehrten Künste. Derselbe von den Mitteln, die Gelehrsamkeit in Aufnahme zu bringen. Ch. Gli: Ludwig des besten Länder ohne die Vorzahl unsere fürsten arm u. unterthan werden, bewiese die Abstammung der württ. Prinzen von Afrika. C. Fd. Lomard von der Verfassung des alten Deutschen Lehnsrechts. 1767. F 235. Eb.

131 d singularis codex epistolarum theologicar. epigraphorum, F 223-225. Eb.

131 e Recueil de lettres, poesies et historiques du comte Charles de Callenberg. F 223. Eb

131 f. Catalogus scriptor. poeticor. polonicor. in museo Jos. Zaluski. F 225. Eb.

131 h F 237.

Rauf Ogehrmann. (0641)

134. Historia philosophica publice praelecta a J.F. Burstero, calamo excepta a Sam. Eberto. Eb.

134 a Fabricii bibl. graeca. Vol. I. reflexum mss. annotationibus Thryllii Hsti. F 226. - 234. Eb.

134 b Introductio ad lectionem scriptorum latinorum veterum. Eb

In Quarto

132. Giuseppe, Commedia da Giov: Ant: Simoni Soc: Jesu. Scr: c. 1730. Hs. Lat.

133. Traité de la Géometrie par de Fontenay. Scr: Saec: 18. F 232.

134. Il Can del Hortolano, Comedia di Lope di Vega, vestita alla Italiana da I. A. Anicii Arabis Algenbra in das Deutsche übersetzt, zum Anfang des 16ten Jahrh. Hundert. F 232. Eb.