

DER 121<sup>te</sup> PSALM.

TENORE I.

C. Loewe, Op. 101.

**Moderato.** (♩)

Bass. II. 1 2 3 4 5 6

Ten. I. Solo

Die Hül - fe mein vom Her - ren kommt, den Schöpfer Himmels und der Er - Die Hül - fe

*cresc.* *ritard.* *dim.* *al tempo* 16

mein vom Her - ren kommt, dem Schöpfer Himmels und der Er - den.

Bass. I. 17 18 19

Ten. I. Solo *ritard.* **Adagio.**

schlummert doch dein Wächter nicht, es schlummert doch dein Wäch - ter

**Moderato.** (♩) **Tutti** *mf*

nicht. O nein, nicht schlummert und nicht schläft der Wächter Is - ra - els, o

*dim.* **Tempo 1. Mod<sup>to</sup>** (♩) Bass. II. 1

nein, nicht schlummert und nicht schläft der Wächter Is - ra - els. Die Hül - fe

2 3 4 5 6

Ten. I. **Tutti**

mein vom Her - ren kommt, dem Schöpfer Himmels und der Er - Die Hül - fe mein vom

Her - ren kommt, dem Schöpfer Himmels und der Er - den, dem Schöpfer

*dim.* *p*

Himmels und der Er - - - den. Der Herr dein Wäch - ter ist, der

*p*

Herr dein Schatten dir zur rech - ten Hand! Tag's wird die Son - ne dich nicht

Bass. I. 1 2

ste - chen, Tag's wird die Son - ne dich nicht ste - chen, und nicht der Mond zur

Mus. 4855 - E - 501 a

