

DER 121^{te} PSALM.

BASSO I.

C. Loewe, Op. 101.

Moderato. (♩) *ritard.* *a tempo*

Er wird doch dei-nen Fuss nicht wan-ken las-sen, es schlummert

6 7 *Bass. I. Solo*

doch dein Wächter nicht Er wird doch dei-nen Fuss nicht wan-ken las-sen, es

pp

schlummert doch dein Wächter nicht, es schlummert doch dein Wächter nicht, es

ritard. *Adagio.* *Moderato. (♩) Tutti* *mf*

schlummert doch dein Wäch-ter nicht. O nein, nicht schlummert und nicht schläft der

dim.

Wächter Is-ra-els, o nein, nicht schlummert und nicht schläft der Wächter Is-ra-

Tempo 1^o Moderato. (♩)

els. Die Hül-fe mein vom Her-ren kommt, dem Schöpfer Himmels und der

f

Er - den, dem Schöpfer, dem Schöpfer Him - mels, Himmels und der

dim. *p*

Er - den, dem Schö - pfer Himmels und der Er - - - den. Der Herr dein

4

Wäch-ter ist, der Herr dein Schatten dir zur rech-ten Hand!

Ten. I. 5 6 7 *Bass. I.* *p*

Tag's wird die Son-ne dich nicht ste - chen, und nicht der Mond zur Nacht, und

Dresden, bei Wilhelm Pfaff.

Eigenthum des Verlegers.

Mus. 4855 - E - 501a

