

DER 121^{te} PSALM.

BASSO I.

C. Loewe, Op. 101.

Moderato. (♩) **12** **2** *ritard.* *a tempo* **1** **2** **3** **4** **5**

Er wird doch dei-nen Fuss nicht wan-ken las-sen, es schlummert

6 **7** Bass.I. Solo *p*

doch dein Wächter nicht Er wird doch dei-nen Fuss nicht wan-ken las-sen, es

pp

schlummert doch dein Wächter nicht, es schlummert doch dein Wächter nicht, es

ritard. Adagio. Moderato. (♩) **Tutti** *mf*

schlummert doch dein Wäch-ter nicht. O nein, nicht schlummert und nicht schläft der

dim.

Wächter Is-ra-els, o nein, nicht schlummert und nicht schläft der Wächter Is-ra-

Tempo 1^o Moderato. (♩) *f*

els. Die Hül-fe mein vom Her-ren kommt, dem Schöpfer Himmels und der

Er - den, dem Schöpfer, dem Schöpfer Him - mels, Himmels und der

dim. *p*

Er - den, dem Schö - pfer Himmels und der Er - - - den. Der Herr dein

4

Wäch-ter ist, der Herr dein Schatten dir zur rech-ten Hand!

Ten.I. **5** **6** **7** Bass.I. *p*

Tag's wird die Son-ne dich nicht ste - chen, und nicht der Mond zur Nacht, und

Dresden, bei Wilhelm Paul.

386

Eigenthum des Verlegers.

Mus. 4855 - E - 501a

