

## VI. Capitel. Ueber Teppiche.

### a) Brüsseler und Wilton-, auch Corpsteppiche genannt.

Die Erzeugung von Teppichen ist so grundverschieden von der anderer Gewebe, dass es wohl nothwendig erscheint, sich hierüber einigermassen zu informiren.

Bei dem fortschreitenden Luxus, womit auch eine reichere Ausschmückung unserer Wohnräume naturgemäss Hand in Hand geht, spielt der Teppich eine bedeutende Rolle. Dass England in der Erzeugung von Teppichen, welche auf mechanischen Webstühlen hergestellt werden, an der Spitze steht, ist bei der hohen Entwicklung des Maschinenbaues in diesem Lande nur selbstverständlich. Es kommen daher eine Menge von Teppichen im Handel häufig unter den englischen Namensbezeichnungen vor, welche sich nur in Bezug auf die Technik von einander unterscheiden.

Den Musterzeichnern bieten die Teppiche ein sehr reiches Feld für ihre Phantasie und zugleich ein ziemlich leicht zu beherrschendes, da, abgesehen von einigen Rücksichten, die man beobachten muss, im grossen Ganzen jede Zeichnung brauchbar ist, welche nicht zu kleine Details enthält.

Die Zeichnung muss nur ihrem eigentlichen Zwecke angepasst sein, sie muss decorativ wirken, und zwar in der Form sowohl als auch in der Farbe.

Alle gewebten Teppiche bestehen aus einem Grundgewebe, gewöhnlich in Leinwandbund gearbeitet, aus