

Vierter Akt.

No. 14. Recitativ und Arie.

Hugo.

Sinweg! Dein dräuend Angesicht
Erstarrt mein Blut zu Eis, macht mich erbeben.
Um Mitternacht, sagst Du, um Mitternacht?
Laß ab! laß ab! nicht trag' ich Deinen Blick.
Entflieh!

Wo bin ich? Ha — recht — der wüste Lärm
Trieb mich hinab, hier setzte ich mich nieder,
In Schlummer sinkend. — Also war's ein Traum!
Mir war, als schwebt' ich über Meereswogen
Und bis zum Grunde tief schaut' ich hinab:
Und sah Undine dort und Kühleborn;
Er sprach: „Die Zeit ist da, um Mitternacht
„Mußt Du ihn richtend heut das Leben bringen.“
„„Noch liebt er mich!““ so sprach sie unter Thränen,
„„Noch liebt er mich!““ und schaut zu mir hinauf;