

A C T E I I.

La Scene change, & represente un Palais que Vulcain fait achever par ses Cyclopes. Sa Forge se voit dans le fond, & toute la Decoration est embarrassee d'Enclumes, & de quantité d'autres Ustenci-les propres aux Cyclopes.

S C E N E P R E M I E R E.

VULCAIN, HUIT CYCLOPES.

CYCLOPES, **VULCAIN.**
 achevez ce superbe Palais,
 Que tout vostre Art s'épuise en cét Ouvrage.
 Faites-y voir un pompeux assemblage
 Des plus rares Beutez qui parurent jamais.
Les Cyclopes se preparént icy à travailler, & on entend une Symphonie qui les y excite.

S C E N E S E C O N D E.

ZEPHIRE, VULCAIN.

ZEPHIRE. (mande?)
 Pressez-vous ce travail que l'Amour vous de-
 Vous hastez-vous d'accomplir ses desirs?

VULCAIN. (mande,
 Vous le voyez, Zephire; aussi-tost qu'il com-
 Obeir est pour moy le plus grand des plaisirs.

ZEPHIRE.
 Psyché merite bien une ardeur si fidelle, (le;
 En ces lieux pour l'Amour j'ay conduit cette Bel-
 Et maintenant sur des Gazons voisins
 Un doux sommeil de ses sens est le maistre.
 J'ay fait naistre autour d'elle & Roses & Jasmins,
 Qu'elle eût pû sans moy faire naistre.

VUL-