

Wöchentlich erscheinen drei
Nummern. Preissumme:
Preis 22; Tgr. (½ Tdr.)
vierteljährlich, 3 Thlr. für
das ganze Jahr, ohne Er-
höhung, in allen Theilen
der Preussischen Monarchie.

M a g a z i n

für die

Man pränumerirt auf dieses
Beiblatt der Allg. Pr. Staats-
Zeitung in Berlin in der
Expedition (Mohren-Straße
Nr. 34); in der Provinz so
wie im Auslande bei den
Wohlbüd. Post-Amtmännern.

Literatur des Auslandes.

N 145.

Berlin, Freitag den 2. Dezember

1836.

Engl a n d.

Das Armen-Arbeitshaus zu Liverpool.

Von Nisard.

Das Arbeitshaus zu Liverpool liegt außerhalb der Stadt auf einer Anhöhe und in gesunder Luft. Die Gebäude der Anstalt sind geräumig, lustig und wohl unterhalten; die Britische Reinlichkeit giebt sich selbst in Armen-Anstalten zu erkennen. Die Werkstätten sind groß und wohlverwahrt; die Höfe mit Steinplatten belegt, geräumig und offen. Das Haus ist kein Gefängnis, und man sieht nirgends einen bewaffneten Wachtposten; es läßt sich hieraus schließen, wie gern man hier Gehorsam leistet. Von Xerxes ist übrigens auch nichts zu versprühen; denn ein Gesamt-Wohltäter, wie es eine Kommune ist, die sich's zur Pflicht gemacht, ihre Armen zu ernähren, schenkt nichts mit Graut, und man sieht nur an zu vielen Stellen, daß die Wohlthat in der Form einer Auflage bemüht wird. Die Mittels-Personen zwischen der Kommune und ihren Armen sind kalt und ernsthaft wie andere Agenten, sonst aber brave und rechtschaffene Leute. Die Anstalt ist gärtfrei; aber der Gast ist nicht ein erwarteter Freund, den man zum Ehrenfeste führt, sondern ein Armer, dem sein Armutss-Alters Zutritt giebt, und der Kost und Wohnung mit der Arbeit seiner Hände bezahlen muß. Man kann also nur wehmäßig von diesen Anstalten sprechen und das Lobenswerthe daran nur mit Bedauern loben.

Der gegenwärtige Direktor, ein ehemaliger Rechtsgelehrter, ist wegen seiner Redlichkeit und seines festen männlichen Sinnes mit diesem Amt betraut worden. Sein Vorgänger war Einer von Jenen, die ihr Amt als einen guten Erwerbszweig betrachten; er hatte sich unter einem Namen, der dem Französischen tour de bâton analog ist, enorme Einkünfte gemacht. Man wußte dies recht gut; aber die Macht des Bestrebenden ist in England so groß, daß man diesen gewinnstüchtigen Menschen bis an seinen Tod — welcher der einzige Dienst war, den er dem Arbeitshaus erwiesen — in Amt und Würden ließ. Der neue Direktor erließ den Armen alle die unwürdigen Gebühren, mit denen sein Vorgänger sie belastet hatte, und begnügt sich mit seinem Gehalte, das allerdings sehr respektabel ist. Das Beispiel des vorigen Chefs habe die ganze Anstalt verdorben: die Lieferanten lieferten schlechte Lebensmittel; die Milch war gefälscht, das Gemüse über gewählt und das Brod vermittelst chemischer Vorrichtungen ausgeblasen. Jetzt hat Alles ein anderes Aussehen. Die Differenz zwischen einem habfuchigen und einem unteigennützigen Menschen hat große Summen eingebrochen und dem Arbeitshaus neue Thätigkeiten geschaffen, ohne daß die Stadt mehr beizusteuern brauchte, als früher.

Der Direktor des Arbeitshauses zu Liverpool scheint ungefähr fünfzig Jahre alt zu seyn. Er ist ein kluger, gewandter und entschiedener Mann und zeigt in seinem Verkatre mit den Armen jene männliche Sympathie der Redlichkeit, die von dem willsfähigen Wesen eines Plasmachers himmelweit verschieden ist. Die Armen fürchten ihn, ohne ihn zu hassen, weil sie wissen, daß er sie in Schutz nimmt, wenn et nicht vor ihnen steht, und weil er in seinem Beneben zwischen übergrößer Gelindigkeit und übertriebener Strenge die rechte Mitte hält. Dieses erklärt uns, worum ein einzelnes Individuum, dessen Gestalt nicht einmal ansehnlich ist, wohl zweitausend Personen leiten kann, von denen eine gute Hälfte rüstige Leute sind und vielleicht Jeder einigen Sauerzeug des Aufzuges im Herzen trägt; denn welcher Arme glaubt, nur durch eigene Schuld arm zu seyn? Es befinden sich hier Leute, die ihre Leidenschaften nie zu beherrschen gewußt, und deren finsterer Ge-
borsam selbst etwas Unheimliches hat. Dennoch erheben sich alle diese Leute und entblößen ihr Haupt voll Ehrfurcht, wenn der kleine Mann vorübergeht mit seinem lebbasten und durchbohrenden Auge, seinem bestimmten Befehlen, die keine Replik gestatten, seinem raschen Schritt und seiner entschlossenen Miene. Seine Festigkeit und Rechtschaffenheit vertreten bei ihm die Stelle jener militärischen Eskorte, welche gewissen Befehlshabern oft nur schwachen Schutz verleiht.

Was könnten auch materielle Kräfte hier nützen? Das Arbeitshaus ist ja kein Gefängnis. Wer es müde ist, hier zu leben, der kann sich die Pforte öffnen lassen und die vorige Freiheit oder die freie Hungerqual wieder genießen. Die Anstalt verläßt ihn nicht; sie verabsolutet ihm sogar eine Unterstützung für die ersten Tage, bis er Arbeit gefunden hat. Findet er keine Arbeit, oder kommt er nach einiger Zeit wieder in Not, so öffnet ihm die Anstalt von neuem ihre Pforte, und man fragt ihn nicht einmal, ob er die Arbeit gejlossen oder die Arbeit ibn. Freilich ist seine Rückkehr mit der des verlorenen Sohnes nicht zu vergleichen; statt eines Vaters, der ihn aufnimmt und ein Kalb

schlachten läßt, um seine Rückkehr feßlich zu begeben, findet er einen Chef, in dessen Herzen et ein Zweitausendheit ist, und der vielleicht beim Willkommen einiges ironische Lob nicht unterdrücken kann. Übrigens fühlen nur Wenige den Beruf, die traurige Freude eines Tages der Freiheit zu erproben, dem vielleicht morgen schon bitteres Elend folgt. Die Milde der Verwaltung, die Gewißheit des täglichen Brodes, die müßige Arbeit, die Kameradschaften, welche in den Werkstätten geknüpft werden, und endlich die Gewohnheit, die den Willen des Menschen allmälig gefangen nimmt, halten die Meisten im Arbeitshaus zurück und lassen eine Freiheit verschwinden, deren einziger Genuss in Schwelgereien besteht, denen Mangel und Not aller Art auf dem Fuße folgen.

Die Arbeiten in der Anstalt sind vortrefflich verteilt und geregt. Alle kräftige Armen erhalten Beschäftigungen, die ihren Kräften angemessen sind. Einen Theil des Wertes ihrer Arbeiten schenkt man ihnen, damit sie sich kleine Ergänzlichkeiten machen oder ihre Familien, die außerhalb wohnen, damit unterstützen können. Die wollnen und baumwollenen Stoffe, welche zur Kleidung der Insassen notwendig sind, werden in der Anstalt fabrizirt. Den Überschuss verkauft man an die Fabrikanten farbiger Stoffe in Manchester. Alte Männer, die zu einer anstrengenden Arbeit nicht mehr Kräfte genug haben, drehen handseine Stricke, womit man die Schiffe lastartet. In einem der Säle, wo die Stricke angefertigt werden, sah ich einen alten Seemann von ungeheurem Beleibtheit — weiland ein Kriegsgefangene Nelson's — dem sein Bauch als Werkstatt diente. — „Wollen Sie einen unserer Böblinge sehen?“ sprach der Direktor, auf jenen guten Mann bineudend, dessen tief ins Gesicht gedrückter lederner Hut vielleicht auch schon ein Zeitgenosse Nelson's war. Er rief ihn mit festler, doch freundlicher Stimme an. Der alte Ebremann erhob zuerst seinen Kopf, dann seinen Bauch, dann seine Beine und kam uns mit gemessenen Schritten entgegen. Auf seinem Gesicht malte sich, wie mir schien, einiger Unruhe darüber, daß er als ein Specimen der guten Rucht im Arbeitshaus gezeigt werden sollte. Zu seinen kräftigen und verständigen Zügen las man unverdientes Unglück. Er grüßte, sprach aber kein Wort. Wer weiß, ob nicht ein Strahl von Nelson's Ruhme auf diesen obskuren Matrosen gefallen war und einen Keim persönlicher Würde, den kein Unglück erstickte konnte, in ihn gelegt hatte?*)

Die kluge Vertheilung der Arbeit trägt so viel ein, daß die nothwendigen Kosten der Anstalt durch den Werth der außerhalb verkauften und innerhalb konsumirten Gegenstände beinahe gedeckt werden. Die Kosten und die Erzeugnisse der Arbeit beben sich beinahe gegen einander auf; und so wird es der Stadt Liverpool möglich, die Wohlthat ihrer Armen-Taxe auf mehr Individuen auszudehnen, ja, noch mehr Unglückliche, als im Gemeinde-Register eingetragen sind, an den Municipal-Unterstützungen Theil nehmen zu lassen. So bezahlt das Armenhaus die Überfahrt und die Nahrungsmittel aller der armen Iränder, die, nachdem sie in England Getreide gemäht, in Liverpool zur Rückkehr sich einschiffen. Diese Leute verlassen England's Boden gewöhnlich in einem trübseligeren Zustande, als sie denselben betraten, weil sie mit dem Erworbenen nicht zu wirthschaften gewußt. Zu ganzer Kleidung waren sie gekommen, und in Lumpen kehren sie zurück. Es ist ein trauriger Anblick, diese Reihe halbnackter Iränder zu sehen, von denen die Meisten baarfuß und ohne Hemden sind. Mit einer in den gewickelten Sichel an der Seite und einem Knotenstock in der Hand, ziehen sie, Einer hinter dem Anderen, in ihr grünes Irland zurück, wo der Winter und alle seine Schrecknisse ihrer barren. Einige dieser Unglücklichen irren so lange auf den Straßen von Liverpool herum, bis sie von der Polizei aufgegriffen werden; denn erst durch Vermittelung der Polizei erlangen die Armen gärtfreie Bebandlung. Man verbüttet sie, man untersucht ihre Taschen, um sich zu überzeugen, ob sie auch leer sind (Einige haben nicht einmal Taschen), und alsdann schickt man sie nach dem Arbeitshaus, wo sie Kost und Nachquartier erhalten. Am folgenden Morgen steckt man sie wie eine Herde Hammel oder Schweine in ein Pocketboot und transportiert sie über den Kanal. Bedenken wir, wie sehr jede Stadt mit ihren eigenen Armen geplagt ist, so müssen wir jene harte und feste Gassfreiheit, die den armen Fremden ohne Freunde empfängt und ohne Mitteil fort schickt, noch bewundern und preisen.

Die Kost im Arbeitshaus besteht vornehmlich aus Milch, Kar-

*) Hier übertrifft unser Autor augenscheinlich in Französischer Schriftsteller-Manier. Ein Britischer Matrose, auf den ein Strahl von Nelson's Ruhm gefallen, wurde gewiß nicht nothig haben, sich im Arbeitshaus von Liverpool sein Brod zu erwerben. Die Veteranen Nelson's werden bekanntlich mit einer an Verzierung gränzenden Sorgfalt im Marine-Invalidenhause von Greenwich verpflegt.

roßeln und Schweinefleisch. Man hat uns die Milch kosten lassen: sie ist vorzüglich. Die Portionen Brod werden jedem Einzelnen zugewogen: zwei Frauen haben dieses Geschäft; die Eine schneidet, und die Andere wiegt jedes Stück in einer Waage. Es giebt im Arbeitshaus zwei Sorten Brod; aber selbst die schlechtere Gattung würde für Französische Soldaten ein Leckerbissen seyn. Man giebt diese Art Brod den rüstigen Leuten und den Kindern. Das Brod von der besseren Qualität ist für alte, gebrechliche und kranke Personen bestimmt. Der Direktor selbst ist kein anderes. Eben so trinkt er von dem Bier (ale), welches seine Untergebenen bekommen. Einige alte Frauen erhalten drei Mal des Tages Thee mit Zucker; und solche Individuen, denen die Entbehrung des Tabaks zu schwer fällt, werden, wenn sie sich gut ausfühlen, auch mit gutem Tabak erfreut.

Die Kinder beiderlei Geschlechts, deren sehr viele sind, empfangen den Elementar-Unterricht nach der Lancasterschen Methode. Man hält sie sehr, vielleicht etwas zu streng. Gewiß giebt es keine Nation, die sich in ihrer Jugend besser an Zucht gewöhnt, als die Britische. Sieht man diese Hunderte kleiner Knaben mit wahrhaft soldatischer Accuratesse im Hofe marschieren, und zwar auf das Machtgebot eines armelig ausschenden Pädagogen, der seiner kreischenden Stimme durch Schläge auf sein Buch einen Nachdruck giebt: so fühlt man, daß Subordination die Basis des Britischen Charakters ist. Diese armen Kinder laufen während der ganzen sogenannten schönen Jahreszeit — d. h. während acht regniger und nebeliger Monate — baufuß und bauchauft im Freien herum. Ich konnte nicht umhin, meine Bewunderung darüber dem Direktor auszudrücken. Es war an jenem Tage sehr kalt: ein rauber Nordostwind, der vom Morgen an blies, hatte die häbischen Gesichter der Kinder dunkel gerötet, und dazu ließen sie über Platten, die von einem kurzlich gefallenen Platzregen noch feucht waren. Sie gingen gekümmt, den Kopf in die Schultern ziehend und die Hände an den Körper geschmiegt, als wollten sie auf diese Weise die Kälte von sich abwehren. Man sagte uns, man ließe die Kinder nicht aus Desconomie ohne Fußbekleidung gehen, sondern auf den Rath den Arztes und des Wundarztes. Sollte dies wirklich der wahre Grund seyn? Eine diätetische Regel, die der Anstalt monatlich einige hundert Paar Schuhe erspart — ist sie nicht eine verlärzte Sparsamkeit oder ein verschäppter Überrest von Barbarei? Die Arzte, denen wir diesen Zweifel mittheilten, nahmen die Verantwortlichkeit der Maßregel mit großem Ernst auf sich. Vielleicht ist es für die armen Kinder besser, daß sie unter harten Prüfungen ins Leben treten; wenn aber der Kräftige bei einer solchen Diät erkrankt, muß da der Schwache nicht unterliegen? Es schließt mir an Mut, über diesen Punkt mich belehren zu lassen.

Der Direktor ließ uns in den Saal der kleinen Mädchen treten, als eben die Stunde des Unterrichts war. Etwa fünfzig Mädchen saßen im Kreise um eine kleine Alte, die sie bis Hundert zählen lehrte und mit einem Stäbchen in der Hand das Lancastersche Manöver dirigirte. Ich bediene mich abschlich des Wortes Manöver, denn die geistigen Anlagen werden hier dressirt wie Soldaten. Für jede Behnzahl hatten die Kinder eine besondere Geberde und eine bestimmte Intonation. Bald legten sie die Arme über einander oder schmiegten sie straff an den Körper, bald streckten sie einen Arm aus oder legten ihn auf den Kopf, bald endlich klopften sie mit den Händen; und Alles geschah mit musterhafter Genauigkeit und Regelmäßigkeit. Bei der ersten Biffer jeder Behnzahl und im Augenblick des Geberden-Wechsels schwelten sie ihre kleinen gellenden Stimmen und gaben bald musikalisch, bald mischisch die Note an. Mein Kopf war damals in solchem Grade mit Maschinen angefüllt, daß ich unwillkürlich mich umschauten, ob nicht in irgend einem Winkel des Saals eine Maschine steckte, die diese fünfzig lebende Puppen wie eben so viele Räder bewegte. Alle Stimmen erschütterten in einer Art von Konfus bei der Zahl Hundert.

Das Nülbendste bei dieser Scene waren fünf oder sechs kleine Mädchen von weniger als vier Jahren, die auf Bänken saßen und mit ihrer feinen und niedlichen Stimme die Lektion ganz leise repetirten. Die Eine von ihnen, kaum drei Jahre alt und so schön wie ein Engel Murille's, schmückte die Geberden der Alten mit ihrem Sroste nach, den sie mir abgenommen hatte. Als wir hinaustraten, sagte mir mein Freund mit feuchten Augen: „Ich finde die Armen-Tore besonders deshalb nicht drückend, weil ich Vater bin, und weiß die armen Kindern etwas davon zu Gute kommt.“ „Aus gleichem Grunde“, antwortete ich ihm, „bewundere ich Ihr Arbeitshaus und wünschte sehrlich, wir Franzosen hätten um denselben Preis ähnliche Anstalten.“

Einige Männer haben das ausschließliche Geschäft, für diejenigen Insassen, die im Hause sterben, und für die Armen außerhalb, denen die Gemeinde eine letzte Ehre bewilligt, Särge anzufertigen. Diese Särge bilden ein immer volles Magazin und sind rotb angestrichen. Die Arbeit des Anstreichens besorgte ein Greis, der vielleicht seinen eigenen Sarg bereits angevinfelt hat. Ein jüngerer Mann hobelte die Bretter und nagelte sie zusammen, und ein Dritter machte eiserne Haken davon. Sie thaten dies mit derselben Gleichgültigkeit, wie diejenigen, die das Essen bereiteten. Ich sah zwei Frauen, vermutlich Mütter, die, zwei kleine Kindersärge unter den Armen tragend, durch eine Seitentür aus dem Hause gingen. An den Thränen dieser Frauen mochte die Beschämung nicht weniger Anteil haben, als der Tod ihrer Kinder; denn was armen Leuten den größten Kummer macht, ist der Gedanke, in Brettern begraben zu werden, die nicht ihr Eigenbum sind. Eine Art von Liberalität ist übrigens schändlich missbraucht worden: verschiedene lächerliche Weiber, die Schmerz und Thränen zu erbuchen wußten, empfingen Särge und verkauften sie wieder, um das Geld in die Schenke zu tragen; Andere stellten den empfangenen Sarg als gutes Brennholz in den Ofen. Dieser Missbranch hat jetzt ausgehort: Man verabschlägt nur noch Särge, wenn der Supplikant ein Attest von der Gemeinde vorlegt, deren Schöoden genauer Erkundigung darüber einzubringen, ob in solchem Falle wirklich Raum zu begraben ist.

Nicht neu von dieser Zug-Werkstatt sind die Schweinesöller, ein

wichtiger Theil der Anstalt; denn das Arbeitshaus wird durch Schweine ernährt. Der Direktor zeigte uns diese Thiere mit komischen Stölze. Er schmeichelte ihnen und gab ihnen zärtliche Namen, um die das niedlichste Schoßhündchen sie beneiden könnte. Diese Schweine haben es wirklich besser, als irgend Jemand in der Anstalt; man führt sie niemals mit Hörte an und ihre Ration wird ihnen nicht zugewogen.

Nur Ein menschliches Wesen im Arbeitshaus hatte die Ehre, von dem Direktor eben so freundlich angelächelt zu werden, wie das Küßelvieh: es war eine alte Frau von hundertundsechs Jahren! Diese arme Alte nimmt noch täglichen Anteil an der Verwaltung des Innern. Sie kam schon hochbetagt in das Arbeitshaus und hat an diesem Dinge ein zweites Daseyn gesunden. Als wir in ihre Kammer traten, deren Thür auf einen Fluß geht, wo sie noch täglich im Sonnenschein herumtrippelt, hatte man sie eben ins Bett gebracht, um von ihrer dritten Mahlzeit zu ruhen. Eine andere Frau, die, obgleich ebenfalls hoch in den Jahren, ihre Enkelin sehn könnte, versiegt sie. Ein kleines Steinlochfeuer unterhielt eine angenehme Wärme in dem Stübchen. Die Wärterin beeilte sich, ihre Pflegesohlene zu wecken: sie bat dies mit jenem ungeschickten Pflichtfeifer, den Untergabe in Gegenwart des Herrn zu zeigen pflegen. „Sagt doch unserm Herrn guten Tag“, schrie die Wärterin der Schlummernden in die Ohren. Diese öffnete ihre Augen, ohne nach einem bestimmten Gegenstand zu sehen, und schlief gleich wieder ein. Die Wärterin nahm ihre Hand und legte sie in die Hand des Direktors, ohne daß die Schlummernde etwas davon zu merken schien. Dennoch hatte diese mehr als hundertjährige Alte — so versicherte man uns — einen recht guten Appetit und ein sehr heiteres Temperament.

„Sie leben“, sagte der Direktor, „dass man hier sehr angenehm lebt. In diesem Arbeitshaus sterben die Leute später, als in irgend einem Privathause von Liverpool.“ — „Ganz wohl!“, sprach ich; „aber Sie verlängern das Leben des Körpers, während Sie die Seele tödten. Leute, die ihrer Freiheit beraubt sind, und die man wie Uhren stellt und aufzieht, werden in geistiger Hinsicht schon vor ihrem Tode zu Leichnamen.“ — „Wie soll man das anders machen?“ entgegnete der Direktor; „wie Freiheit und Zucht in Einklang bringen? Was wäre Mildhärtigkeit ohne Zucht? Was ist man dem Armen mehr schuldig, als in einer kleinen Gesellschaft ihn auszunehmen, wo reichliches Brod der Lohn für mäßige Arbeit ist, wo vollkommene Gleichheit herrscht, wo das Lasten unmöglich gemacht wird, und wo der Mensch, wenn er ein hohes Alter erreicht, reine Pflege findet?“ — Ich wußte ihm nichts zu entgegnen.

Ich habe die öffentliche Mildhärtigkeit noch nicht zum Gegenstand eines besonderen Studiums gemacht und bin hier, wie in vielen anderen Dingen, nur auf meine Eindrücke angewiesen, die, wenn ich auch nicht immer das Rechte fühle, doch wenigstens ungefehlt sind. Aber es scheint mir, daß ein Institut, wie das Arbeitshaus zu Liverpool, erprob't genug ist, um ähnliche Institute in Frankreich wünschenswerth zu machen. Überall, wo große Massen von Menschen beisammen wohnen, lassen die Fluctuationen der Arbeit manchen Arm unbeschäftigt, und hilfloses Elend ist die Quelle der meisten Verbrechen. Was kann also mehr Segen bringen, als ein doppeltes System der Besserung und Abwehrung, dem infolge der rüstige Arme, welcher ohne Arbeit ist und von der Stärke seines Armes einen schlechten Gebrauch machen könnte, in einer öffentlichen Anstalt Beschäftigung findet, eine Beschäftigung, die ihm sein gutes Brod bis ins Alter sichert, wenn diese Anstalt so eingerichtet ist, daß er im kraff'losen Alter wie ein Kranker gesiegt wird? Man sagte mir, die 106-jährige Greisin im Arbeitshaus zu Liverpool bediene sich, wenn sie von dem Hause redete, des Wortes home, welches in England nicht bloß den heimischen Familienbeerd, sondern auch alle Gemüthe und die ganze Unabhängigkeit des häuslichen Lebens bezeichnet. Die Gesellschaft sollte über diese Zufriedenheit der armen Schläflinge eines Arbeitshauses nicht gerade triumphiren; darf man aber ein Land oder eine Stadt nicht glücklich preisen, wo der Arme keine Ursach zur Beschwerde hat und vielleicht sogar ungern aus dem Leben schreitet? (R. d. P.)

N o r d - A m e r i k a

Die ersten Ansiedler in Kentuck.

Die Bevölkerung der westlichen Hälfte des Gebiete der Nordamerikanischen Freistaaten, und darunter namentlich die von Kentucky, beginnt, vermöge ihres Charakters, der sich aus leidigen natürlichen Anlagen zu einem sehr starken und eigenthümlichen Gepräge entwickelt, die Aufmerksamkeit ihrer Nachbarn sowohl, als auch der Europäischen Reisenden auf sich zu ziehen. Allgemein wird ihnen eine raslose Thätigkeit des Verstandes, vielseiche Gewandtheit des Talents und glückliche Leichtigkeit des Benehmens zugeschrieben, dabei ein unabhängiger und bis zur Leichtfertigkeit wohlgemüter Sinn und ein Freiheitszirkel, der nicht selten in gerechte Wildheit ausartet. An vergleichbarer Gastfreundschaft, an Wärme der Bünzung und an Erregbarkeit des Gefühls eben so es den Bewohnern des Südens gleich; an Unternehmungseifer, Selbstvertrauen und kluger Geschicklichkeit in allem Thun geben sie auch ihren nördlichen Nachbarn, den spekulierenden Neu-Engländern, wenig nach. Noch häben alle diese geistigen Elemente unter einander; erst mit der Zeit werden sie sich zu einem festen und vollständigen National-Charakter ausbilden. Den besten Schlüssel zum Verständniß der Gegenwart und Zukunft liefert jedoch hier wie überall die Geschichte der Vergangenheit. Wir entleben daher aus zwei jüngst in Amerika erschienenen Büchern, nämlich aus Butler's „Geschichte des Staates Kentucky von 1736—1813“ und aus James Hall's „Stizzen aus dem Westen“, die Erzählung mehrerer bedeutender und interessanter Vorfälle, als einen Beitrag zur Urgeschichte des Staates Kentucky.

Diese Urgeschichte erfordert keinerwegs, wie etwa die eines Ere-

väischen Staates, einen Rückblick auf Jahrhunderte und Jahrtausende. Wer heute lebt und siebzig Jahr alt ist, der war geboren, ehe der Fuß eines weißen Mannes den Grund und Boden von Kentucky betreten hatte. Die Engländer, welche als Ansiedler die Küstenstriche von Virginien bis Massachusetts bewohnten, waren bei weitem nicht so reisefreudig und entdeckungslustig, wie die Spanier und Franzosen. Wo sie sich angebaut hatten, da blieben sie gern sitzen. Längst hatten Franzosen, von Lust nach Abenteuern, von Neugier, Unzufriedenheit oder Geplünderei gerissen, den ganzen Nord-Amerikanischen Kontinent von Norden gegen Süden durchwandert; schon ein volles Jahrhundert hatten sich die Französischen Missionen an den Kangrischen Seen und von da den Mississippi hinab verbreitet, ehe es den Männern von Virginien einfiel, die Alleghany-Berge zu übersteigen und einen Blick aus das jenseitige Land zu werfen, das als ein herrliches, noch unberührtes Erbtheil für ihre Söhne bereit lag.

Erst im Jahre 1767, also nur acht Jahre vor dem Ausbruch des Amerikanischen Freiheitskrieges, geschah es, daß John Finney von Nord-Karolina den Westabhang des Gebirges hinabwanderte, um drüben Jagd und Handel zu treiben. Mit Freude und Überraschung durchwanderte er die mit allem Reichtum der Natur ausgestattete, von dem Riesenwuchs des Urwaldes beschattete, von Rothwild, Büffeln und unzähligem Jagdgut bestellte Wildnis. Er und seine Begleiter teilten Anderen die erwünschte Entdeckung mit; den Landschaften gleich, die aus Palästina zurücklebten, sprachen sie zu ihren Brüdern: „Das Land, durch welches wir gewandert sind, es zu erforschen, ist ein herrliches und fruchtbares Land.“ Es leb, so fügten sie hinzu, wie louter Gärten und Lustwald, eine Reihe der schönsten Landschäfte, voll Wildprei und Geißelgut, und das letztere, noch nicht durch den Besuch der Jäger eingeschüchtert, so zähm, wie die Hühner in eines Landmanns Hof. Durch solche Beschreibungen angelockt, betrat im Jahre 1769 Daniel Boone, ein durch Tapferkeit und Fähigkeit ausgezeichneter Mann, als Ansiedler den Boden von Kentucky. Und nun begann ein Leben voll läbner Habiten und verwegener Unternehmungen, voll romantischer Abenteuer, ritterlicher Wagnisse und heldenmütiger Ausdauer im Darben und Duldun, wie die neuere Geschichte nichts dessen Gleichen aufzuweisen hat. Selbst in den Erzählungen von der irrenden Ritterlichkeit, womit Knappen und Ritter in den Zeiten der alten Feudalherrschaft ihre Muße ergötzten, und in den Waverley-Geschichten kommt der Legion von Nachahmungen, woran die Herren und Damen unserer Tage ihre Zeit zu fürzen lieben, hat die Phantasie nichts aufzubieten vermocht, was grossartiger und wunderbarer wäre, als die Wirklichkeit, wie sie vor 40 — 70 Jahren in Kentucky bestand. Möglich vom Jahre 1769 an bis zu dem Siege, welchen General Wayne 1794 am Maumee-Fluß über die Indianer erschafft, also 25 Jahre hindurch und während der ganzen Zeit des Unabhängigkeitskrieges, hatten die Ansiedler in Kentucky um Leib und Leben, um Weib und Kind, um Haus und Hof mit den Indianern zu fechten. Umringt von einem tausendmal zahlreicherem Feind, der in seinem tödlichen Hass keine Schonung, in seiner blutigen Grausamkeit keine Mäßigung kannte, der Keule und Klinke völlig so geschickt, oft noch geschickter führte als die Ansiedler, wußten diese das Land in Besitz zu nehmen, den Urwald auszureißen, Städte zu bauen, Straßen zu ziehen und die Wildnis zu einem Garten umzuwandeln. Keiner konnte am Morgen die Thür seiner Hütte öffnen ohne die Gefahr, von der Kugel eines lauernden Indianers getroffen zu werden; und oft, wenn die Frau aus dem Hause ging, die Küh zu melken, fühlte sie plötzlich die Schärfe des Scalpmessers an Stirn und Genick. Mancher lebte von der Jagd zurück und sand an der Stätte, wo er von Weib und Kind und Hütte Abschied genommen, nur rauchende Trümmer. Aber die Gefahr schlug den Mut dieser Männer nicht nieder. Unter beständigen Gefechten und Rüthen lebten sie sonder Angst und Furcht, zu Schutz und Trost rüstig und entschlossen. Wenn man einen Kreis fragt, dessen Jugend in jene Tage fiel, wie man es damals angestanden habe, so wird er erwidern: „Ja nun, wir hielten uns am Ende für eben so wackere und rüstige Kerle, als die Indianer. Es traute sich ein Jeder zu, so stark zu seyn, so gut zu Zuhör, so schick von Gesicht, so sicher im Schuh, als irgend einer von ihnen. Wir hatten Augen, so gut wie sie, konnten spähen und zielen, so gut wie sie; was brauchten wir uns gar so sehr zu fürchten?“ In solcher beständiger Gefahr erwarben die Väter die nie schlummernde Wachsamkeit, die unerschütterliche Besonnenheit, die Rücksicht des Entschlusses und die erfundene List, von welchen der Charakter der Söhne noch heute Zeugnis giebt. Aber noch viel andere törichte und fremdländische Eigenschaften der Gesellschaft entwickelten sich unter dem Drange dieser Zustände. Jeder mußte für die höchste Notb auf eigenen Mut und eigene Kraft, auf eigene Geistesgegenwart und Geschicklichkeit rechnen; aber Jeder wußte auch, daß er, wo ihm selbst alle Hilfe und aller Rat ausging, auf den Arm seines Nachbars vertrauen dürfe und müsse. Keiner scheute Anstrengung und Gefahr, wo es einen Genossen zu retten galt, denn Jeder konnte, ehe noch die Sonne desselben Tages unterging, in gleicher Notb des Anderen bedürfen. Fast täglich kamen Fälle vor, wo Einer für den Anderen das Leben wagte, und die Familien, die hinter einer Befestigung von Wällen oder Pfählen zusammenwohnten, bauen oft die verzweifelte Ausdauer und Rücksicht für einander und in gemeinsamer Notb mit einander aufgebaut.

(Fortsetzung folgt.)

Bibliographie.

Visit to Constantinople and Athens. (Reise nach Konstantinopel und Athen.) Von W. Colton. — New-York.

Boston Journal of natural history. (Mitteilungen des Bostoner naturwissenschaftlichen Vereines.) Nr. 1, 2 u. 3. 1834 — 1836.

A memoir of Slater. (Das Leben Slatters, des Begründers des Amerikanischen Fabrikswesens.) Nebst Bemerkungen über Englische und Amerikanische Fabriken, so wie über den moralischen Einfluss die lebten. Von G. S. White. — Philadelphia.

A f r i k a.

Marokko und die Marokkaner.“)

IV. Die Juden in Tetuan.

Die Bevölkerung von Tetuan, die sich bis achtzehn tausend Individuen zählt, besteht zum vierten Theile aus Juden. So wie in den übrigen Teilen des Reichs, sind dieselben auch hier mehr geduldet, als eingebürgert. Außer der gewöhnlichen bedeutenden Kopfsteuer, die sie jährlich zu entrichten haben, werden sie noch allerlei außerordentliche Abgaben unterworfen und müssen jede einzelne ihnen eingerückte Freiheit besonders mit Geld bezahlen. Selbst das Tragen der Schuhe, die sie doch zwanzig Mal des Tages vor den Moscheen, vor den Kapellen und vor den Häusern der Santons und der Großen abzulegen gezwungen sind, wird ihnen nur gegen die Entrichtung einer eigens darauf gesetzten Abgabe gestattet. Wir haben bereits in einem früheren Artikel erwähnt, daß die Juden in Marokko zu der bei den Mauren so verachteten schwarzen Farbe verdammte sind; ferner dürfen sie weder Arabisch lesen noch schreiben, weil man sie nie zum Verständniß des göttlichen Korans gelangen lassen will. In gleicher Weise ist ihnen der Gebrauch des Pferdes untersagt, indem man sie des edlen Thieres für zu unchristlich hält. Sie dürfen sich daher zum Reiten nur der Esel und Maultiere bedienen, aber auch dafür müssen sie noch stets eine besondere Abgabe entrichten. Wenn ein Muselman aus einem Brunnen trinkt, so darf kein Jude es wagen, zu dem lebteren hinzugetreten; endlich hat der Israelit eine derbe Bestrafung zu erwarten, wenn er sich je in Gegenwart eines Musamedaners auf einem Sitz niederlässt.

Weniger als Menschen, denn als Thiere behandelt, werden die Juden in ein besonderes Stadtviertel (Millah) wie in eine Menagerie eingesperrt, wo sie des Nachts abgeschafft werden. Uebrigens leben sie unter sich unter der Verwaltung eines aus ihrer Mitte erwählten Raad'e, der aber einem von dem Sultan ernannten Scheik oder Altesten unterworfen ist. Es wird ihnen die freie Uebung ihres Gottesdienstes gestattet, für den sie eine außerordentliche Abhängigkeit beweisen, und sie werden auch nach ihren eigenen National-Gesetzen gerichtet. Sie sprechen Alle Spanisch und stammen, besonders was die an der Küste Wohnenden betrifft, zum größten Theil von den in den barbareschen Zeiten des Mittelalters aus Europa und hauptsächlich aus Spanien verjagten Juden ab. In den Gebirgen aber giebt es hier heimische Stämme, deren Einwanderung bis auf die vorchristliche Zeit hinaufreichen soll. Wie es heißt, erkennen dieselben keine andere beliebige Blücher, als das alte Testament nebst einigen Chaldäischen Paraphrasen an; auch bat man einige Zeit geglaubt, daß sie Saduzäer seien; indeß scheinen alle solche Behauptungen auf bloßen ungegründeten Vermutungen zu beruhen.

Die verschiedenen vereinigten Israelitischen Stämme bilden ein Ganzen von dreihundertvierzigtausend Seelen, das heißt ungefähr ein Klinsundzwanzigstel der Gesamtbevölkerung von Marokko, welche sich auf acht und eine halbe Millionen beläuft und eine Oberfläche von 24.379 Quadratkilometern einnimmt. Alle diese Zahlen sind jedoch etwas gewagt und nur als approximative Angaben zu betrachten; man wird leicht begreifen, daß es in einem Lande, wo man weder von Katastern noch von Civil-Registern etwas weiß, keine genaue Statistik geben kann. Die Juden wissen in der Regel eben so wenig als die Mauren ihr respektives Alter anzugeben, und man kann von ihnen in dieser Hinsicht nie eine positive Antwort erhalten.

So gedrückt und erniedrigt auch das jüdische Volk in Marokko ist, so weiß es sich doch über dies Alles durch den ihm eigenblümlichen Handelsgeist hinweg zu segen, der ihm das wieder gewinnen hilft, was ihm die tyrannischen Herrscher entziehen. Bei aller Verschlagenheit der Mauren bleibt der Jude doch stets sein Meister, und es gelingt ihm auch immer, seinen zu überlisten. So bedeutend auch die Abgaben sind, welche die Juden hier zu entrichten haben, so zahlen sie dieselben doch ohne Weigerung, indem sie sicher darauf rechnen dürfen, auf die eine oder die andere Weise es wieder zu erlangen. Es gilt auch hier das Sprichwort: Con los Moros plombe o plata (Für die Mauren Blei oder Gold); da der Israelit keine Bleitugeln dem Muselman an den Kopf zu werfen hat, so giebt er ihm Gold dafür, aber er giebt ihm immer nur so wenig als möglich, und je reicher er ist, desto mehr ist er bemüht, den Armen zu spielen. Ich befand mich eines Tages bei einem der ersten Kaufleute der Millah, er war der Schatzmeister der Douane, der Associe des Paschas. Derselbe nahm mich in einem neu erbauten Hause auf, das zwar ohne äußere Pracht, aber doch im Innern mit alter Eleganz ausgeschmückt war. Der Jude überließ sich vor mir, als einem fremden Wandervogel, der kein Interesse hatte, ihn zu verräuben, ganz dem Rausche seines Glücks und den Eingebungen seiner Eitelkeit. — „Senor“, sagte ich zu ihm, „alle diese kostbaren Güter müssen sehr ihner gewesen seyn; Sie müssen ein sehr reicher Mann seyn.“ — Bei diesen Worten erblaßte der Mann auf einmal; plötzlich änderte er seinen Ton und singt an, allem dem zu widersprechen, was er mir so eben selber mitgetheilt. Daß er reich wäre! O, er besaß ja nicht das Geringste, er war der ärmeste Bettler unter allen seinen Mitbürgern; sein Haus war nur ein elender Verschlag, und Alles, was ich bis jetzt bei ihm gesiehen, war ohne Wert. Endlich hatte ich Mistreden mit dem über meine Anpreisungen bestürzten Mann. — „Verbirgen Sie sich“, sagte ich zu ihm, „ich werde Ihr Geheimnis Niemanden mittheilen. Genießen Sie Ihre Reichtümer in Frieden, Sie haben Ihnen Schweiß und Mühe genug geleistet.“ — Diese Reden vermochten ihn indes nicht gänzlich zu beruhigen; er beharrte darauf, daß er ein armer ungücklicher Mensch sei, und altherrte nicht eher wieder frei auf, als bis er mich zu Gibraltar wusste.

Eine merkwürdige Klasse unter den hiesigen Juden bilden die

* Vgl. Nr. 118 des Magazins.

Konsular-Agenten. Vorwärts residierten die Europäischen Konsuln zu Tétuan; nachdem aber einer derselben eine Maurin auf der Jagd getötet, ward ihre Residenz nach Tangier verlegt. Jener Umstand soll, wie man sagt, nur zum Vorwände gedient haben, da das eigentliche Motiv des Exils der Konsuln die Eifersucht der Muselmänner wegen der Hinnieigung der schönen Maurischen Frauen zu den Christen gewesen. Darum wird's auch christlichen Reisenden sehr erschwert, sich die Erlaubnis zum Aufenthalte an dem Orte auszuwirken; in jedem Falle aber wird sie nur auf eine bestimmte Zeit ertheilt, während welcher man den Fremden mit der strengsten Aufmerksamkeit beobachtet. Seit der Auswanderung der Konsuln gibt es nun zu Tétuan nur einige von denselben ernannte Agenten, die sämlich Juden sind, mit der einzigen Ausnahme des Großbritannischen, der ein Engländer ist und ein faires Gebalt bezieht; die Uebrigen erhalten als Salair nichts als die auf das Wissen der Pässe gesetzten Spotteln von den hier nur selten vorbeipassenden Fahrzeugen.

Raum waren wir zu Tétuan angekommen, als uns das seltsame diplomatische Corps die Aufwartung machte; man empfing und begrüßte uns, als ob wir gekrönte Hämpter wären. Es war für mich das erörligste Schauspiel, das ich je gesehen. Die jüdischen Konsular-Agenten tragen fast alle als Zeichen ihrer Würde, und besonders, um sich bei den Mauren ein gewisses Ansehen zu geben, Europäisches Kostüm oder wenigstens etwas demselben Aehnliches. Der Eine erschien vor uns in engen schwarzen Beinkleidern, der Andere in Mänteln-Pantalons; dieser hier, ein Mann von kaum vier Fuß Höhe, trug einen langen Rock, dessen übermäßig weite Schöhe die Erde segnet, während Zener, ein sechs Fuß hoher Krieger, einen kurzen neuromischen Träk anhatte, dessen Schwanzschweif ihm kaum bis an die Lenden reichte. Dieselbe Unbeschreitbarkeit charakterisierte ihre Westen, ihre Hüte, so wie ihren ganzen übrigen Plunderstaat. Die drolligste Figur machte aber ein kleiner ceremonieller Greis, ich glaube, der Agent von Portugal, der seinen Bart in eine acht Zoll hohe Kravate verbarg, die ihm bis über den Mund ging und sein Haupt zu einer vornehmen Unbeweglichkeit zwang, die ihm eine der klassischen Haltung des Diplomaten ganz entsprechende Attitude verlieh.

Im Allgemeinen zeichnet sich hier der Jude durch eine ihm ganz eigenbürtige abschreckende Physiognomie aus, die ihm der Jahrhunderte lang erlittene tyrannische Druck der Afrikanschen Herrscher ausgeprägt zu haben scheint. Aber je hässlicher die Männer, desto schöner sind hier die jüdischen Frauen. Besonders merkwürdig ist die Feinheit ihrer Züge, so wie die ganze Bildung ihres Gesichts, das weder rein Griechisch, noch rein Römisch, sondern zwischen Beidem in der Mitte steht; es ist weniger klar als das erste, aber graciöser als das zweite. Alle Jüdinnen haben schöne feurige Augen und eine sehr weiße Haut; sie sind von mittlerem Wuchs, aber schlank und wohlgebildet.

Die jüdischen Frauen sind keinesweges wie die Männer irgend einem Zwange in der Tracht unterworfen; sie haben vielmehr das ursprüngliche Kostüm ihrer väterlichen Vorfahren beizubehalten gewusst. Dies reiche und brillante Kostüm kleidet sie vorzestlich; es schmiegt sich genau an die Formen an und trägt dazu bei, ihre Schönheit zu erhöhen. Es besteht aus einem hellfarbigen Necke, Falda genannt, der nach unten zu sich ausschlängt und mit zwei großen goldgestickten Umschlägen besetzt ist, die über das Knie hinabtreichen, ferner aus einem tuchenen oder sammetnen Knie (Punta), das in gleicher Weise mit Goldsäden durchwirkt ist und über der Brust zugeschnürt wird; unmittelbar über dasselbe wird der Caso, eine Art grüner, rother oder blauer Brustlack getragen, der keine Knöpfe hat, der aber frei nach beiden Seiten herabhängt. Der Caso ist nicht minder golddurchwirkt, als das Uebrige. Da die Jüdinnen über die weiten herabhängenden Hemdsärmel weiter nichts tragen, so kann man bei ihnen oft den ganzen Arm bis zum Ellenbogen entblößt sehen. Ihre kleinen nackten Füßchen sind in rothe Pantoffeln gehüllt. Die Sfifa ist ein Diadem von Perlen, Smaragden oder anderen kostbaren Steinen, das an der hohen Stirn befestigt ist und die graziösen Köpfe würdig schmückt. Die jungen Mädchen tragen ihr Haar in langen Flechten; die verheiratheten Frauen bedecken es oder schneiden es gänzlich ab. Das Ensemble ist walterisch; der Glanz, das Gold kontrastiert mit den düsteren Farben, zu denen die Männer verdammt sind. Wenn indeß die Maurische Polizei sich in die Toilette der Jüdinnen gar nicht einmischt, so zwingt sie dieselben doch, wenn sie ausgehen, die Hälften vom Gesichte frei zu lassen, damit sie dadurch von den Maurinnen unterschieden würden, die dasselbe ganz und gar verbüllten.

Die Jüdinnen geben wenig aus, weil sie stets Beschimpfungen von Seiten der Muselmänner fürchten müssen. Beschimpfungen, die immer ungestrraft bleiben oder, wenn dies nicht der Fall ist, nie an dem beleidigenden Theile, sondern vielmehr an dem Opfer selbst gerächt werden. Der geringste Fehltritt, der von einer Jüdin begangen wird, irgend ein zweideutiges Benehmen, ja, nur ein Verdacht wird mit der Peitsche bestraft, und alle diese Executionen werden mit der empörendsten Grausamkeit und Robheit vollzogen. Die Maurischen Frauen pflegen nur insgeheim durch die Ahrifa geziichtet zu werden; für die Töchter der Ungläubigen hingegen beginnt man solche zarte Rücksichten nicht, sondern der erste beste Soldat, der gerade herbeikommt, fällt über sie her und peitscht sie ohne Mitteld und Schonung auf öffentlicher Straße aus. Es läßt sich nun leicht begreifen, daß sie, um solchen Beschimpfungen zu entgehen, lieber zu Hause bleiben. Sie bringen den ganzen Tag damit zu, die Wirtschaft zu besorgen, Puntitas zu machen, oder zu sitzen, während ihre Väter oder Männer dem Handel nachgehen. Sie sprechen nur Spanisch, können in keiner Sprache lesen und tragen meistens Hebräische oder Spanische Namen; außer solchen, wie Esther, Judith und anderen biblischen Namen, kommen bei ihnen

besonders folgende: Simcha (Laetitia), Estrella (Stern) und Malfitob (Gurglisch) häufig vor.

Die Juden sind nicht eifersüchtig, sie bewachen ihre Frauen nicht und lassen ihnen eine Freiheit, die in den Augen der Muselmänner ein Standal und für mehr als Eine Muhammedanerin ein Gegenstand des Neides ist. Desto mehr werden die heirathsfähigen Mädchen bewacht, die gewissermaßen in ihrem eigenen väterlichen Hause wie in der Gefangenschaft oder in einem Kloster leben. Sie kommen aus demselben nur heraus, um in die Synagoge zu gehen. Ein Mädchen, das sich sonst aus der Straße oder während des Tages auf der Terrasse blicken ließ, würde keinen Mann bekommen. Uebrigens werden die Jüdinnen hier gewöhnlich zu dreizehn Jahren verlobt und mit dem vierzehnten verheirathet; zu fünfzehn Jahren sind sie bereits Mütter und Ammen. Die frühe Ehe scheint indeß auf das weibliche Geschlecht nachtheilig zu wirken; denn kaum sind sie einige Jahre verheirathet, so deteriorieren sie gleich ihren Männern, das heißt, sie werden wie diese immer häßlicher und ungraziöser.

Die jungen Mädchen haben etwas Naives, Anmutiges und eine gewisse Indolenz, die sie liebenswürdig macht. Wir benutzten den heiligen Sabbat, um einigen jüdischen Schönheiten unsere Aufwartung zu machen; wir durften nicht sehr weit gehen, denn unser Wirth Bendelz hatte selber zwei Töchter, von denen die Eine dreizehn und die Andere fünfzehn Jahre alt die poetischen Gemälde aus dem „Lied der Lieder“ ganz zu verwirrlichen schienen, und unter deren Bilde ich mir seit der Zeit immer die junge Königin Esther und die schöne Abrenlestin Ruth vorstellte. Die älteste war verlobt, und ihr unheiter novio (Bräutigam) kam mir hier wie eine Bremse unter frischen Blumen vor.

Die Häuser der Juden sind in demselben Style erbaut, wie die Maurischen: die Zimmer öffnen sich nur nach dem Hof und empfangen kein Licht von außen. Die Straßen sind, mit Ausnahme einer oder zweier, in denen sich Kaufmannsläden befinden, auf beiden Seiten mit nackten, bilden und düsteren Mauern besetzt. Nur die weibliche Neugier bat an denselben kleine heimliche Lücken angebracht, durch die man kaum den Kopf stecken kann. Unsere Anwesenheit batte in der „Millah“ Sensation erregt, und wenn auch die jüdische Bevölkerung, aus übertriebener Furchtshamkeit, bei unserem ersten Erscheinen von allen Seiten floh, so guckte doch fast aus jeder Luke ein mit einer „Sfifa“ geschmückter Frauenkopf hervor; nichts war pikanter als diese seltsamen phantastischen Erscheinungen, die wie durch eine Zaubererthe plötzlich hervorgerufen zu seyn schienen; wir glaubten fast die verwünschten Prinzessinnen aus „Tausend und Eine Nacht“ vor uns zu sehen.

Ueberall, wo wir schöne Frauen bemerkten, gingen wir ohne alle Umstände ins Haus hinein; es hätte keiner gewagt, das Haus uns zu verschließen. An den Haustüren erkennt man gleich, daß Angst und eine nur allzugeklügte Furcht dahinter wohnen. Sie bestehen aus ungeheuren, drei bis vier Zoll dicken Bohlen, die mit starken Eisenplatten belegt und mit dreisachen Riegel verschlossen sind; man glaubt, die Thore von Festungen oder Gefängnissen vor sich zu haben; die Häuser der Juden sind in der That das Eine und das Andere zugleich. Außer der ersten Thür, die nach der Straße binausgeht, sieht man noch eine zweite, die in den Hof führt und die nach demselben Pfosten wie die erste eingearbeitet ist. Beide sind so niedrig, daß man sich tief bücken muß, um hindurch zu kommen. So schrecklich indeß diese Pforten aussiehen, so öffneten sie sich doch gutwillig vor uns; aber kaum waren wir eingetreten, als die Doppelthür wieder auf ihre plumpen Pfosten dumpf zurückfiel; die Riegel schlossen sich knarrend hinter uns zu, und wir waren wie Gefangene zu betrachten.

Uebrigens fanden wir hier überall gute Aufnahme, besonders bei den Frauen; die Männer waren fast sämlich abwesend; man führte uns in die Zimmer ein und erwies uns eine unbegrenzte Gastfreundschaft. Die jungen Mädchen zeigten uns ihre reichen Garderoben, die sie in einer Art von Truhen aufbewahrten, deren sich die eleganten Frauen zur Zeit Ludwigs XIV. zu bedienen pflegten; sie erklärten uns den Gebrauch jedes Theiles ihres Anzuges und passten sich denselben zu gleicher Zeit an; aber ihre großen schwarzen Augen und ihr feines graciöses Lächeln machten uns häufig zerstreut, so daß wir weniger Aufmerksamkeit auf die Lebze als auf die Lehrerin wandten. Die Männer nahmen uns unsere Verstreutheit nicht eben sehr übel, und die Töchter konnten sich nur geschmeichelt finden. In fünf Minuten waren wir wie alte Bekannte; die Jüdinnen zeigten sich hier in eben dem Grade gesellig, als die Juden im Allgemeinen ungesellig waren.

Charles Didier.

M a n n i g f a l t i g e s .

— Raumer's England. Troy der vielen Angriffe, die das Werk unseres gelebten Landsmannes über „England im Jahre 1835“ von Seiten einiger Englischen Journals und namentlich noch vor kurzem in der Quarterly-Review gefunden, hat sich dasselbe doch einer immer steigenden Theilnahme zu erfreuen. Während nämlich Murray, der Verleger von Mrs. Austin's Englisher Uebersetzung jenes Werkes, an eine zweite Auflage desselben denkt, ist gleichzeitig in Nord-Amerika ein wörtlicher Abdruck dieser Ausgabe und in Paris (bei Fournier in 2 Bdn.) eine französische Uebertragung, und zwar, wie es scheint, nicht nach dem Deutschen Originale, sondern, eben so wie früher die „Briefe eines Verstorbenen“, nach der Englischen Version erschienen. Das französische Publikum wird bei dieser Gelegenheit auch etwas mit der Deutschen Geschichte bekannt, denn jedes Journal spricht bei der Ansicht des neuen Buches von dem „célèbre auteur de l'Histoire des Hohenstaufen“ und kann dann auch nicht umhin, seinen Lesern einen Wink davon zu geben, wer denn eigentlich diese Hohenstaufen gewesen sind.