

Wöchentlich erscheinen drei
Nummern. Pränumerations-
Preis 22½ Sgr. (2 Thlr.)
vierteljährlich, 3 Thlr. für
das ganze Jahr, ohne Er-
höhung, in allen Theilen
der Preußischen Monarchie.

Magazin

für die

Man pränumerirt auf dieses
Beiblatt der Aug. Pr. Staats-
Zeitung in Berlin in der
Expedition (Mohren-Straße
Nr. 34); in der Provinz so
wie im Auslande bei den
Wohllöbl. Post-Amten.

Literatur des Auslandes.

N° 15.

Berlin, Freitag den 3. Februar

1837.

A s i e n.

Honigberger's archäologische Forschungen.

Martin Honigberger, ein Deutscher aus Siebenbürgen, wurde 1795 in Kronstadt geboren. Nachdem er die Apothekerkunst studirt hatte, verließ er 1815 seine Heimath, um eine lang gewünschte Sehnsucht, die ihn nach dem Orient trug, befriedigen zu können. Er ging zunächst nach Konstantinopel, wo er nur kurze Zeit verweilte, und reiste dann durch Anatolien und Syrien nach Aegypten. Dort trat er in die Dienste Mehmed Ali's; aber die Verwüstungen, welche die Pest in Kairo anrichtete, bestimmen ihn, diese Stadt und Aegypten bald zu verlassen und seine ursprünglichen Reisepläne anzuführen. Während seines Aufenthalts in Aegypten hatte er sich in der Medizin gründliche Kenntniss erworben und mit den Sitten des Orients vertraut gemacht. Er durchwanderte Syrien als Arzt, begab sich mit einer kleinen Karawane von Damaskus nach Bagdad und besuchte dann hinter einander die Städte Bassora, Buschir, Schiras und Isfahan. Das westliche unabhängige Indien und die beinahe noch unbekannten Länder zwischen Persien und jenem Theile Indiens waren sein hauptsächlichstes Augenmerk. Er beabsichtigte, die östlichen Provinzen Persiens zu bereisen und über Herat nach Kabul und Kaschmir oder nach dem Vendshab vorzudringen. Da der Krieg mit Russland ihm die Reise in die östlichen Provinzen von Persien sehr erschwerte, so kehrte er über Kermanischab nach Bagdad und Bassora zurück, an welchem letzteren Orte er sich nach Maslat und von da nach Bender-Karaschi, dem besuchten Hafen von Sind, einschiffte. Dann besuchte er, den Indus, Dschunab und Nowai hinuntersegeln, die Städte Heiderabad, Chaitpura, Multan und Lahore. Rundschit Singh beauftragt ihn als Arzt an seinem Hofe und überzeugt ihn dabei die Leitung der Phormakopöen und Pulversabzüchten. Die Güte dieses Fürsten und die Freundschaft der ihn umgebenden Europäischen Beamten konnten unserem Reisenden jedoch von dem Wunsche, seine Heimath wieder zu besuchen, nicht abringen. Rundschit Singh würde ihm die Erlaubnis zur Abreise noch lange vorbehalten haben, hätte nicht Honigberger einen vornehmen jungen Moslem zurückgelassen, der sich unter seiner Leitung zum Arzte gebildet hatte.

Der Reisende wollte ansfangs den Indus hinab und nach Bombay fahren, um dort nach Bassora sich einzuschiffen, von wo er über Aegypten in die Europäische Heimat zurückzukehren gedachte. Als er aber in Multan ankam, fand er sich veranlaßt, seinen Plan zu ändern und die Handels-Strophen in Central-Asien bis nach Russlands Gränze zu verfolgen. Er besuchte zunächst Afghanistan, wo Dschaher Chan, der Bruder des Dost Mahammed Chan und jehiger Regent des Landes, ihm gastfreie Aufnahme gewährte. Hier konnte er seine wissenschaftlichen Nachforschungen ungehindert anstellen.

Honigberger verweilte ein paar Monate in Afghanistan, verehrte dann seine archäologischen Sammlungen der Obhut des Herrn Allard in Lahore, und verließ Kabul mit einer Karawane, die nach Balch und Bochara abging. Sein Aufenthalt in Bochara dauerte beinahe vier Monate. Dann zog er mit einer anderen Karawanen-Gelegenheit durch die Steppen Kizilum, Karakum und der Kirghisen nach Drenburg und endlich von Drenburg über St. Petersburg in seine Heimat. In der Folge besuchte er Frankreich und England. In Paris stellte ihm der damals dort anwesende General Allard seine Sammlungen wieder zu.

Der Honigberger hat die Absicht, seine reichhaltigen Notizen zur Grundlage einer Reisebeschreibung zu machen, in der er besonders ausführlich von Afghanistan und dem Vendshab handeln wird, zweien Ländern, deren gründliche Erforschung ihm weit eher möglich war, als jedem früheren Reisenden. Auf seinen Wanderungen durch Syrien und Kleinasien widmete Herr Honigberger einem Handelszweige, der in Europa wenig bekannt, aber in jenem Theile des Orients sehr blühend ist und einer Menge Familien sicherer Erwerb giebt, seine Aufmerksamkeit. Es ist dies der Handel mit Medaillen und antiken geschnittenen Steinen, welcher fast ganz in den Händen der Goldschmiede und Geldwechsler sich befindet. Diese Leute laufen dergleichen Antiquitäten zu einem niedrigen Preise und schmelzen sie um, oder verkaufen sie mit ungehemtem Vorbehalt. Honigberger bewahrte viele wertvolle Münzen der Seleuciden und Arsaciden vor den Schmelztiegeln, denen sie bereits zugedacht waren.

Höchst interessant ist besonders dasjenige, was uns Herr Honigberger über die alten gewöhnlich auf Anhöhen befindlichen Denkmäler mittheilt, in denen sich in der Regel Denkmünzen und andere kostbare Leisten befinden, und die höchst wahrscheinlich Mausoleen längst zerstörter Großen sind. Herr Honigberger nennt sie in der Regel bloß Tops,

doch werden sie in der Sprache der Eingeborenen gewöhnlich Dagops genannt. Diese Denkmäler wurden bis vor kurzem gar nicht gekannt, da sie meistens die natürlichen Gipfel der Anhöhen bilden und erst die angestellten Nachgrabungen zur Entdeckung völlig massiver Bauwerke geführt haben, die meistens das Aussehen eines alten platten Tharmes haben.

Während Honigberger's Aufenthalt in Lahore öffnete der General Ventura den berühmten Top von Manikala, der ihm eine reiche Ausbeute von Medaillen gewährte. Der glückliche Erfolg veranlaßte unseren Reisenden, als er, auf seiner Wanderung nach Kabul, zu dem schönen Top von Schekeri-Bala kam, dieses Monument unter dem Beistande Dschaher-Chan's zu öffnen. Hier traf er auch Herrn Masson, der einige Zeit vor ihm nach Afghanistan gekommen war und die Ruinen abzeichnete. Beide Alterthumsforscher wirkten jetzt gemeinschaftlich zum Besten der Wissenschaft.

Zu Dschalabad, welchen Ort Honigberger kurz vor seiner Abreise nach Bochara besuchte, entdeckte er ungefähr dreißig Tops von verschiedenen Dimensionen, aber nur sechs oder sieben derselben lieferten ihm Artikel von einem Wert. Er erfuhr bald, daß die Eingeborenen in dem Wahne standen, diese antiken Monamente lieferten ihm gewaltige Schätze, und er hielt es darum für geraten, die Ergebnisse seiner Nachgrabungen öffentlich vorzuzeigen; dies befriedigte aber den Afganen und Geh der Afganen keineswegs, und beinahe hätte die Sache einen schlimmen Ausgang genommen. Man wollte durchaus nicht glauben, daß ein gescheiterter Mann, und obendrein ein Frank, so viel Zeit und Mühe an bloße Lappalien verwenden würde, und schloß daher, die Stücke Mörtel und Asche, welche Honigberger zu Tage förderte, müßten irgend eine geheime Kraft besitzen. Auf Befahl des Statthalters von Bamian wurde der Reisende an den Gränzen von Kabul festgenommen und nach der Festung Achrabad geschleppt, wo man einen Theil seiner Effekten in Beschlag nahm. Der Statthalter suchte unter den ausgegrabenen Stücken vergeblich den mit Bestimmtheit erwarteten Stein der Weisen und entließ Honigberger endlich mit vielen Entschuldigungen. Der Letztere berichtete über diese Behandlung an Dost Mahammed Chan, erhielt aber nur eine Antwort voll nächster Ausflucht und Versprechungen.

Während seiner Anwesenheit in Bamian und Balch kam er in den Besitz einiger alter Baltrischer Münzen, worunter ein sehr schön erhaltener goldener Mokadvises,¹⁾ von demselben Gepräge, wie eine andere Münze dieser Art, die er in dem Top von Kemri entdeckt hatte. Auch sammelte er in Bochara eine Anzahl sehr werthvoller Silbermünzen und zwei goldene, von denen eine aus den späteren Zeiten der Indo-Skythischen Dynastie zu seyn scheint. Die numismatische Sammlung des Reisenden wurde hier ferner durch beinahe funzig geschliffene Gemmen bereichert, darunter: ein Korniol, auf welchem ein Mann in langem Medischen Gewande einem beschlagenen Löwen mit einem Dolche drobt — ein gefärbtes Glas, das einen Löwenkopf zeigt, nebst Inschrift in Pehwi-Charakteren — ein dergleichen mit dem vortrefflich ausschöpften Portrait eines Fürsten und einer Inschrift in unbekannten Charakteren.

Der erste Top, der Herrn Honigberger besonders interessierte, war der oben erwähnte, den die Eingeborenen den Thurm der schwarzen Säule von Schekeri-Bala nennen. Er ist vier Stunden von Kabul entfernt und steht auf einer künstlichen Anhöhe. Dieses Denkmal hat das äußere Aussehen einer Kuppel, ist von oben verschwommen, muß aber von sehr eleganten Verhältnissen gewesen seyn.

Das Material bilden ungeheure, sehr harte und fast unbekauene Steine, mit einem Anwurfe von Kalk, den der Regen beinahe ganz weggeschält hat. Der untere Theil des Gebäudes ist so gut als Ruine; aber man darf wohl daran zweifeln, ob es jemals eine vollkommen gleichförmige Oberfläche hatte; denn die Basis fast aller älteren Tops von Afghanistan ist unregelmäßig oder vielmehr eine formlose Masse von Steinen und Mörtel. Über der Basis befindet sich eine Art Gürtel, sechs bis sieben Fuß hoch und von kleinen Säulen gebildet, die einer Reihe von Bogen als Säulen dienen. Dieser Theil der Architektur, dessen Projection nur gering ist, macht den schönsten Effekt.

Der Erdwall, welcher dem Top als Basis dient, ist hohl und ruht vermutlich auf unterirdischen Grundlagen. Sein Umfang beträgt etwa 2000 Schritt. Der Besitzer des Grundstücks, auf welchem der Top steht, erzählte Herrn Honigberger, er habe vor zehn oder zwölf Jahren in einiger Entfernung von dem Monumente einen Kanal zur Wasserversorgung seiner Felder anlegen lassen. Da entdeckten die Arbeiter, wie er

¹⁾ Die Herren Masson, Prinzey und Honigberger teilen den Namen dieser Königs wohl minder richtig Kadavise.