

151
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.

Handwritten musical notation on a staff, consisting of a series of rhythmic notes and rests.

Herr Jesum Christe der du bist in der Welt,
Lied ist ein Himmelreich, du bist der Herr,
Bist der Herr Jesu Christ, unser Gott, der uns
zu dir bringst, und alle Sünden, die wir
so unverschämtermaßen gesündigt haben,
Vorsatz hast, uns alle sündlich zu sein,
Nur dich auf uns, und dich selbst dich,
Bist willkommen zu unserm Gast,
Ach Herr du Schöpfer aller Ding, wie bist du
unser Herr, und nicht vielmal so wenig,
Du daruinst uns, die wir sind, die wir
da set also gütlich dir, wir danken dir
zu unserm Gottlichen Hülff,
Daher ich allzeit frolich sein,
Lob dir sei Gott in höchsten Ehren, der uns
frucht bringet seinen Segen.

2. Chor.

2 Chor.

2 Chor.

2 Chor.

2 Chor.

Alles & Tac.

150

Handwritten musical notation on a staff, consisting of a series of rhythmic notes and rests.

Nunc Anselorum gloria hominibus - resplendit in mundis
Quam Episcopus. gloria recolitur in corde letabundo
Quam magnam nomen Domini, Emanuel quod est nobiscum
Nam culpa datur totius remissio, letetur homo verus
Pastores palam dicite in Bethleem, quem genuit Maria
Et eum verum et hominem ex partu, qui est salus et vita
Lex regum ratio, sodie de Virgine, conserva nos constanter
ut possit hanc vitam fragilam, sempiternam simul participare

Handwritten musical notation on a staff, consisting of a series of rhythmic notes and rests.

Hinc sit memoria Hinc sit memoria