

dar. Die Ausführung dieser neuen Karte erfolgt mit Hilfe vollendeter Druckeinrichtung und weist keine der vorstehend erwähnten Mängel auf. Vorläufig sind nur wenige Sektionen fertiggestellt; siehe Seite 21, 3. und Erklärung zur Zeichnung Fig. 7.

H. Die Bodenformen oder Bergzeichnung.

Die **Bergzeichnung**, d. h. die bildliche Darstellung, der Bodenformen geschieht naturgemäß wie die Darstellung der Situation im **Grundriß**. Für letztere genügt die Grundrißzeichnung in Verbindung mit Kartenzeichen vollkommen, für die Darstellung der **Bodenformen** jedoch ist diese Grundrißzeichnung nicht ausreichend, denn hier sind auch noch die Höhen- und Böschungsverhältnisse zum Ausdruck zu bringen. Um diese nun in einem durch Länge und Breite ausgedehnten Grundriß ersichtlich zu machen, werden besondere Bergzeichnungsarten angewendet.

Die gebräuchlichsten Bergzeichnungsarten sind:

1. die Bergzeichnung in Schichtlinien (Horizontalen),
2. die Bergzeichnung in Bergstrichen und
3. die sogen. gemischten Bergzeichnungsarten — Verbindung der beiden ersten Arten.

1. Bergzeichnung in Schichtlinien und Leses derselben (6).

Man denkt sich eine Bodenform, z. B. einen Berg, durch wagerechte in gleichen Abständen übereinander