

IACOBO MEILANDO, PRAESTANTISSI-
MO MUSICES ARTIFICI,

VT solet Æolio depressas turbine frondes
Erigere aduentans Phœbus ab axe poli:
Pectora sic hominum mordacibus obruta curis,
Concentu recreas doctæ Iacobe tuo.
Namq̄, ubi sacra tuo feriuntur limina Cantu,
Creditur Odrysiam quis tetigisse chelyn.
Bistonius qua monstra senex immania Tigres
Dicitur & Pardos perdomuisse feros.
Quem tua non moueant dulcissima carmina, molem
Quæ vel Caucaeam sola mouere queant?
Miratur numeros dulces Germania, cultos
Meilandi numeros Ausonis ora stupet.
Sequana miratur, Germanæ atq; inuidet oræ,
Se tibi non vllum fassus habere parem.
Audiit æquoreus tua carmina culta Britannus,
Audiit, & numeris prætulit illa suis.
Iure igitur de te Germania læta triumphat,
Tollit & ad cælos non inhonora caput.
Viuas nunc Pylios fœlix Meilande per annos,
Chara tuis fiat Teutonis ora modis.
Quasq; tibi peperit laudes variata figuris
Musica, eas vigilans sit cumulare labor.

Iohannes Lundorpius,
φιλομουσικός.