

aus, welche der Grundfarbe entsprechen.



Diese Ausschaltung geschieht sowohl infolge verschiedener Sensibilisierung der lichtempfindlichen Platten, als auch durch sogenannte Farbenfilter, welche bestimmte Lichtgattungen absorbieren. Die Druckplatte für Purpur stammt also

z. B. von einem Negativ ab, welches unter einem grünen Filter aufgenommen wurde; desgleichen werden die Negative für Blau und Gelb unter einem roten und violetten Filter gewonnen, und wenn man nachher die drei Platten in den entsprechenden Farben aufeinanderdruckt, so erhält man die Farbwirkung des Originals wieder. Dieses scheinbar so einfache Verfahren verlangt trotzdem die höchste Kunstfertigkeit und kann als das vornehmste Buchdruck-Verfahren bezeichnet werden, namentlich seitdem es in den letzten Jahren gelungen ist, ganz erhebliche Verbesserungen zu erzielen.

## DREIFARBENDRUCK UND CITOCHROMIE.

Der Dreifarbendruck hat sich in der Buchillustration eine hervorragende Bedeutung errungen, besonders aber hat er sich als das zuverlässigste, naturgetreueste und billigste