

DER  
95<sup>te</sup> PSALM

componirt

VON

FELIX MENDELSSOHN

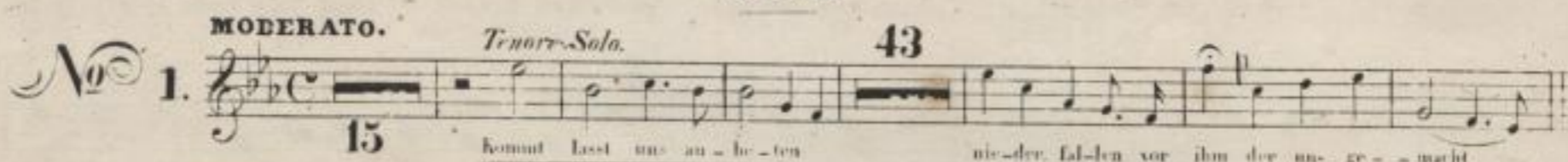
BARTHOLDY.

Op. 16.

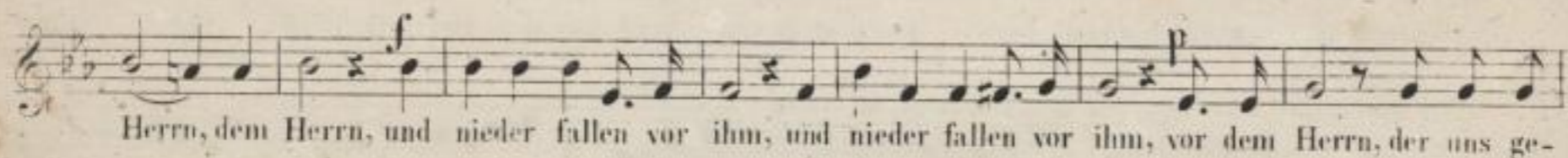
Singstimmen.

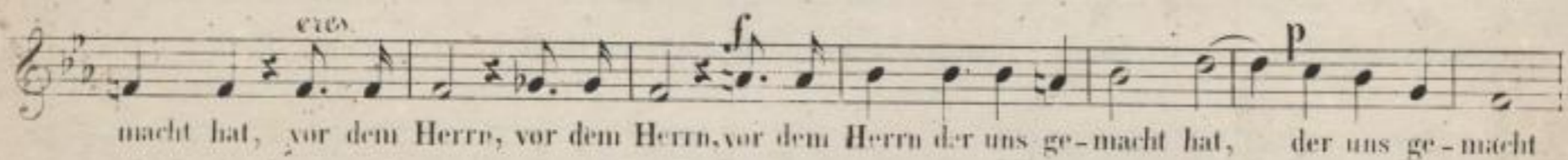
Leipzig bei Fr. Kistner.

Alto.

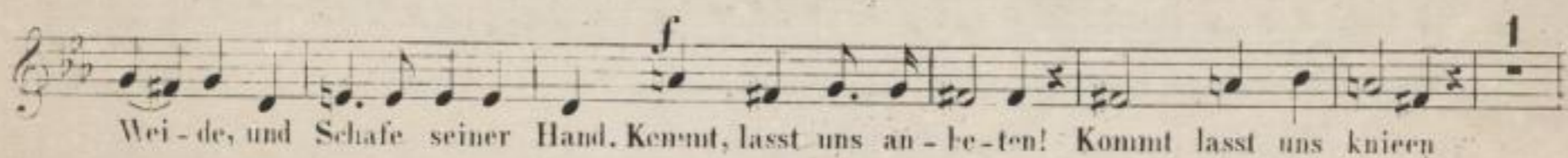
**MOERATO.** *Tenore Solo.* 43  
No 1. 15  Kommt lasst uns an-be-ten nieder-fal-len vor ihm der uns ge-macht

**CHOR.**   
Kommt, lasst uns an-be-ten und knieen vor dem Herrn, an-be-ten vor ihm, und knie-en vor dem

  
Herrn, dem Herrn, und nieder fallen vor ihm, und nieder fallen vor ihm, vor dem Herrn, der uns ge-

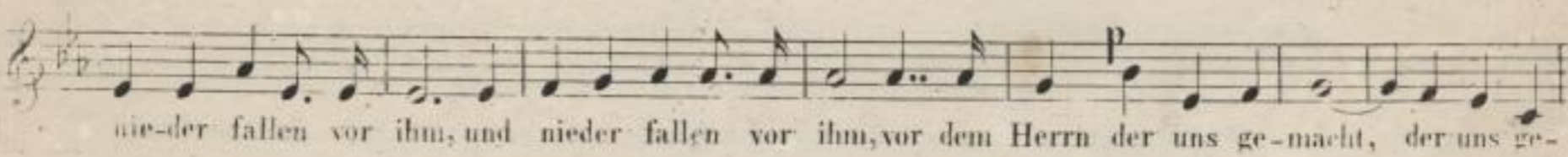
*es*   
macht hat, vor dem Herrn, vor dem Herrn, vor dem Herrn der uns ge-macht hat, der uns ge-macht

*f*   
hat. End wir das Volk seiner Wei-de, denn er ist unser Gott, und wir das Volk seiner

*f*   
Wei-de, und Schafe seiner Hand. Kommt, lasst uns an-be-ten! Kommt lasst uns knieen

*pp*   
und nie-der fallen vor ihm, *es* und nieder fallen vor ihm, denn er ist un-ser

*es*   
Gott, denn er ist un-ser Gott. Kommt lasst uns an-be-ten und knie-en vor dem Herrn, und

*p*   
nie-der fallen vor ihm, und nieder fallen vor ihm, vor dem Herrn der uns ge-macht, der uns ge-

*Tenore Solo.*   
macht hat, vor dem Herrn und knieen vor dem Herrn, lasst uns nieder fallen vor dem Herrn!