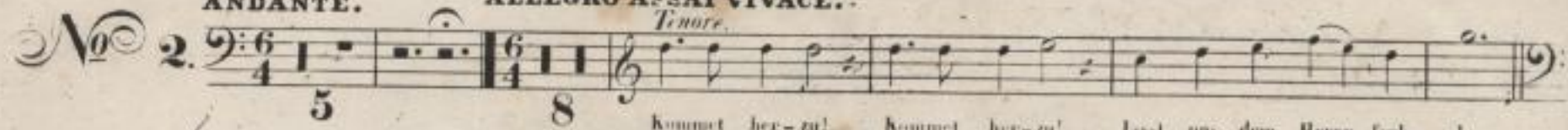


Basso.

ANDANTE.

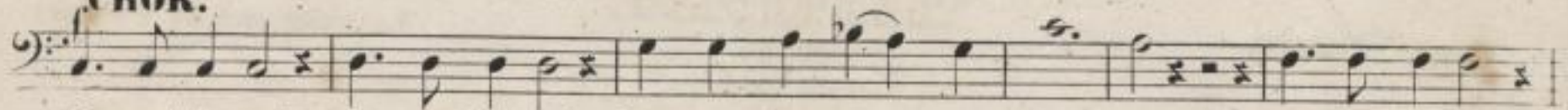
ALLEGRO ASSAI VIVACE.

*Timore.*

No 2. 

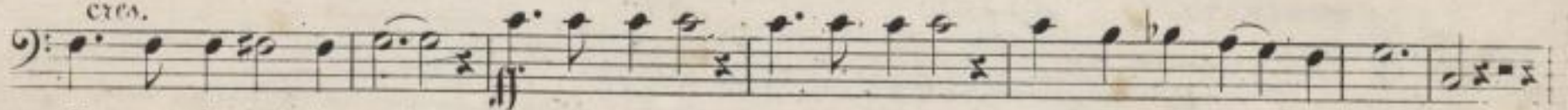
Kommet her-zu! Kommet her-zu! Lasst uns dem Herrn froh-lo-

CHOR.

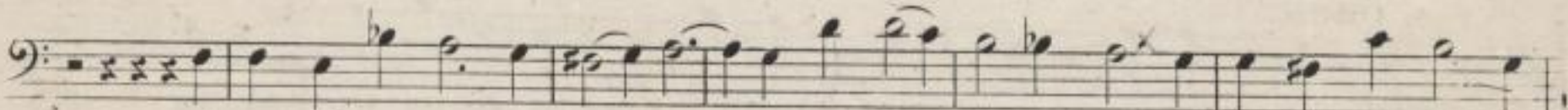


Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh-lo-cken! Kommet herzu!

*cres.*




Kommet herzu! her-zu! Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh-lo-cken.



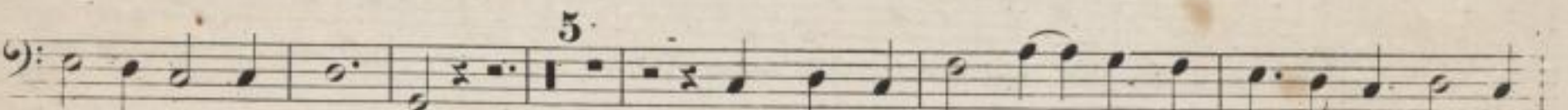
und jauchzen dem Hort, und jauch-zen dem Hort un-sers Heils, und jauchzen dem Hort, dem



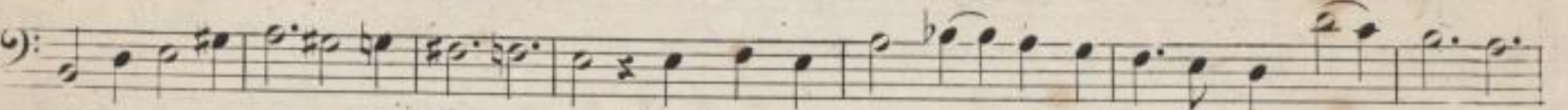
Hort un-sers Heils, un-sers Heils! Kommet her-zu! Kommet her-zu! lasst uns dem Herrn froh-lo-cken!



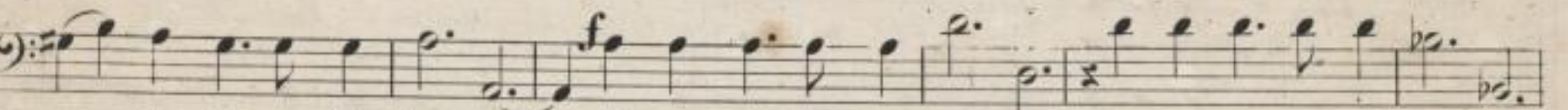
Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh-lo-cken! Lasst uns dem Herrn froh-lo-



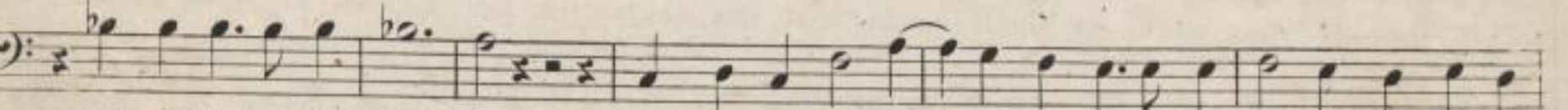
-cken, froh-lo-cken! Lasst uns mit Dan-ken vor sein An-ge-sicht, vor sein



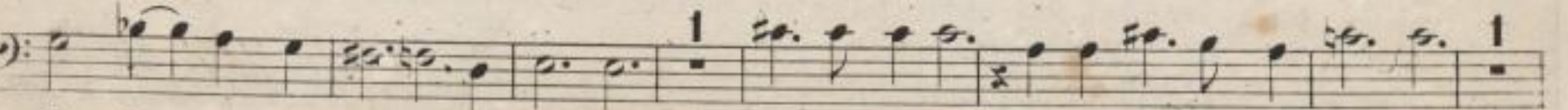
An-ge-sicht kom-men! Lasst uns mit Dan-ken vor sein An-ge-sicht kom-men,



vor sein An-ge-sicht kommen, und mit Psalmen ihm jauchzen, und mit Psalmen ihm jauchzen,



und mit Psalmen ihm jauch-zen! Lasst uns mit Danken vor sein An-ge-sicht kommen, lasst uns mit



Dan-ken vor sein An-ge-sicht kommen! Kommet herzu! und mit Psalmen ihm jauchzen!

