

Die Metronomisirung ist bei N^o 1, 2, und 4, in Erinnerung der vom Componisten selbst genommenen Tempi beigelegt.

DAS LIED VOM BRAVEN MANN.

N^o 1. Im Studentent^on. ♩ = 120. Felix Mendelssohn-Bartholdy Op. 76.
Tenore 1^o.

Tenore 2^o.

Basso 1^o.

Basso 2^o.

Solo.

Gaben mir Rath und gute Leh-ren, ü-ber - schüt-te - ten mich mit

Tutti.

Eh - ren, sagten, dass ich nur warten sollt, ha-ben mich prote - gie-ren ge - wollt, sag-ten

dass ich nur warten sollt, sag-ten, dass ich nur war-ten sollt, ha-ben mich prote - gi-ren ge-