

Nº 2. Scene.

(Bertha sieht Fides von Weitem kommen. Sie läuft ihr entgegen, nimmt sie beim Arm und führt sie gemach in den Vordergrund der Bühne. Fides, angegriffen von dem Wege, geht mühsam. Nachdem sie im Vordergrund angelangt ist, umarmt sie Bertha, segnet sie und steckt an ihren Finger einen von Johann geschickten Verlobungsring.)

Andantino con moto. ♩ = 72.

Ob. I.

p

Ob. II.

Clar.

Fag.

Ob. *con espress.*

p Viol.

Cor.

Fl. *legg.*

Clar. *legg.*

Fag.

Cor. *cresc.*

dolce Ob. II.

Cor.

Bassi 3

Clar. 3

Clar.

Fag.

Clav. *

Clav. *