

Nº 5. Recitativ und Finale.

Allegro.

Oberthal.

Recit.

Doch wie? Soll die-se Jugend, so viel Reiz der holden

Un - schuld ver - lo - ren sein für uns, ver - las - sen die - - sen

Ort! Nein, nein, nein, nein, nein, nein! Du darfst nicht zie - hen!

Allegro agitato. ♩ = 152.

Bertha.

Ha! Schreckliches Wort!

Fides.

Ha! Schreckliches Wort!

Soprane.

Ha!

Tenöre.

Ha!

Bässe.

Ha!

C H O R.

Allegro agitato.

Viol. I. Viol. II.

Ed.

*

20008