

Akt II.
Nº 6. Bauerntanz.
Ensemble.



(Die Schenke Johann's und seiner Mutter in der Vorstadt von Leyden. Man hört von aussen eine Walzermelodie. Johann tritt ein, setzt Trinkkannen auf den Tisch und öffnet hierauf die Thüren im Hintergrund. Man erblickt vor dieser Thüre Bauern und Bäuerinnen, die sich mit Walzen vergnügen und unter fortwährendem Walzen ins Innere der Schenke kommen. Mehrere setzen sich an Tische, trinken und singen, während die Andern zu walzen fortfahren.)

Allegro con spirito. $\text{♩} = 58.$

A musical score for an ensemble piece. It consists of several systems of staves. The first system is a piano introduction in 3/8 time, marked "ff pesante". The second system includes woodwinds (Flutes, Clarinet, Bassoon, Oboe, Cor) and strings, with dynamic markings like "ff" and "tr". The third system features Piccolo and Flute, marked "dolce". The fourth system includes Clarinet and Violin, marked "p dolce". The fifth system is a piano accompaniment marked "p dolce". There are various performance instructions like "tr", "trumm", "f", and "p" throughout. The score ends with a double bar line and repeat dots.